# محاضرات الأدبء ومحاورات الشعراء والبلغاء

لأبييالة بم حسين بين محمِّدالراغب لأصبها بي

टिम्ब्स असे १९६७

الجزءالأول

مكشورات دار مكتنة اكتساة بيروت كاون الثان ١٩٦١م

# كلمة الناشر

« محاضرات الالباً، ومحاورات النعرا، والبلغا، » كتاب ألفه ابو القاسم حسين بن محمد الراغب الاصبهاني ، فجمع فيه شتى الاقوال في الادب والعلم والاخلاق مما يجتــاج البه كل اديب، ولا يستغنى عنه أي مثقف، فكان كما قال مؤلفه :

الجملة والهزل في توشيح لحملها والنبل والسخف والاشجان والطرب وقد قسمه حدوداً وفصولاً وأبواباً ، ليسهل طلب كل معنى في مكانه .

. . .

إن «دار مكتبة الحياة» وقد اخذت على عانقها، تعمياً للثقافة وحفظاً للتراث العربي، نشر هذا الكتاب بجلة جديدة تسهل معها الافادة منه، ترجو أن تكون قد أسهمت في إحياء آثارنا الفكرية التي كانت لها اليد الطولى في رقي الحضارة وتقدم الإنسانية.

دار مكنبہ الحياۃ



قال الشيخ أبو القاسم الحسين بن محمد المفضل الراغب رحمه الله تعالى :

الحمد لله الذي تقصر الأفطار أن تحويه، وتعجز الأستار أن تخفيه، حمداً يقتضي تضاعف نعائه، ويتري ترادف آلائه، وصلى الله على من أوضح به الأعلام، وشرع بلسانه الإسلام، منار الهدى وشيار الورى .

وبعد فان صيدنا ، همر الله بمكانه مرابع الكرم وبجامع النعم ، أحب أن أختار له ما صنفت من نكت الأخبار ، ومن عيون الأشعار ، ومن غيرهما من الكتب فصولاً في محاضرات الأدباء ، وعاورات الشعراء والبلغاء ، يجعله صيقل الفهم ، ومادة العلم ، فنعلت ذلك إيجاباً له ، إذ قد جعل مراعاة الأدب شعاره ودثاره ، وعاماة الفضل إيثاره واختياره ، وجعل زمام حسبه بكف أدبه ، وسلك في زماننا طريقاً قل سالكوه .

طرق العلاء قليلة الإيناس .

وقد ضمنت ذلك طرفاً من الأبيات الرائقة، والأخبار الشائقة، وأوردت فيه ما اذا قيس بمعناه.

يكون منه مكان الروح من جسد والبدر من فلك، والنجم من قطب

فانه ظرف ملىء طرفاً ، ووعاء حشي جداً وسغفاً ، من شاء وجد منه ناسكاً يعظه وببكيه ، ومن شاء صادف منه فاتكاً يضعكه ويلهيه .

فالجد والهزل في توشيح لحتها والنبل والسخف والأشجان والطرب

وأعرذ بالله أن أكون بمن مدح نفسه وزكاها، فعايها بذلك وهجاها، وبمن أزرى بعقــــله، الإعجابه بفعله؛ فقد قبل لا يزال المرء في فسحة من عقله، ما لم يقل شمراً أو يصنف كتاباً، وأول من يصرف همته الى مراعاة مثل هذا الكتاب، من تحلى بطرف من الآداب، فيصير به

ومن لا يتعلى في مجلس اللهو ، إلا بمعرفة اللغة والنحو ، كان من الحضر صورة بمثة ، أو بهيمة مهلة . ومن لا يتتبع طرفاً من الفضائل ، المخلدة عن ألسنة الاوائل ، كان ناقص العقل . فالعقل نوعان : مطبوع ومسبوع ، ولا يصلح أحدهما الا بالآخر . وقد تحريت فيا أخرجته من كل باب غاية الاختصار والاقتصار ، وأغنيته من الإكثار والإهذار ، لثلا تعاف بمارسته ومدارسته ، لكن عظم هذا الكتاب بعض العظم لمكثرة فصوله وتحقيق تفاصيله . وقد جعلت ذلك حدوداً وفصولاً وأبواباً ، وذكرت جمئة الحدود والفصول في أول الكتاب ، ليسهل طلب كل معنى في مكانسه ، ووضعت كل نكتة في الباب الذي هو أليق بها ، وان كان كثير من ذلك يصلح استماله في أمكنة سهل الله علينا ما يحدد عقاه ، ووفقنا في جميع أمورنا لما يرضاه ، وجعل خير أعمالنا ما قرب من آتبالنا ، إنه عليم قدير ، نعم المولى ونعم النصير .

# الحد الاول في العقل والعلم والجهل وما يتعلق بها :

الاول العقل والحتى وذم اتباع الهوى . الثاني الحزم والعزم وما يضادهـا، والظن والشك والتنبت والعجلة . الثالث المشاورة والاستبداد بالرأي . الرابع العلم والعلماء مدحاً وذماً ، والحفظ والنبيان . الحامس التعليم والتعلم وما يتعلق بها . السادس البلاغة وما يضادها . السابع النطق والسياع ، والمقال والسكوت . الثامن المذاكرة والمجادلة . الثاسع الشعراء . العاشر الكتابة والكتاب . الحادي عشر الصدق والكذب . والكتاب . الحادي عشر التصعيفات . الثاني عشر آلات الكتابة . الثالث عشر الصدق والكذب . الرابع عشر العرون بالممروف والمقاون ، والأمرون بالممروف والقاص ، والمقتون . السابع عشر الحطباء وقواء القرآن . الثامن عشر الفواسة والقيافة . التاسع عشر تأويل الرؤيا . العشرون حمل علوم الامم ورموز العرب .

#### الحد الثاني في السيادة وذويها واتباعها :

الاول السيادة والولاية . الثاني أحوال اتباع السلاطين . الثالث القضاء والشهادة . الرابع الحجاب والحجاب والقامان .

# الحمد الثالث في الانصاف والظلم والحلم والعفو والعقاب والعداوة والحسد والتواضع والتكبر:

الاول الانصاف والظلم. الثاني مدح الحلم وكظم الغيظ والرحمة والعفو والاستغفار والاعتذار. الثالث ذم الحلم ومدح العقاب . الرابع العداوات . الحامس الحسد . السادس التواضع والتكبر .

# الحد الرابع في النصرة والاخلاق والمزح والحياء والامانة والخيانة والرفعة والنذالة :

الاول الجوار والنصرة . الناني الاخلاق الحسنة والقبيحة . النالث المزح والضعك حمداً وذماً . الرابع الحياء والوقاحة . الحامس الأمانة والحيانة . السادس المسابقة الى المعالي والوفعـــة والمجد . السابع النذالة والتأخر عن المكارم والمثالب ، وصيانة النفس والفتوة والمروءة .

# الحد الخامس في ذكر الابوة والبنوة ومدحما وذمعا والأقارب :

الاول البنون والبنات . الثاني عادم الأبوة ومذامها ووصف القبـــــائل . الثالث الدعوة . الرابع الأقارب .

## الحد السادس في الشكر والمدح والذم والاغتياب والأدعية والتهنئة والهدية :

الاول في الشكر . الثاني المدح ومستحقوه والهجو وذووه . الثالث الغيبة والنسبة . الرابع التحية والأدعيــة والتهنئة . الحامس الدعاء على الانسان . السادس الهدايا . السابع الطب والمرض والعيادة .

#### الحد السابع في الهم والجد والآمال :

الاول الهم الرفيعة والوضيعة . الثاني الجد . الثالث الامائي والآمال .

## الحد الثامن في الصناعات والمكاسب والتقلب والغني والفقر :

الاول الحرفة . الثاني المبايعة . الثالث الدين ومتعلقاته . الرابع الايمان . الحامس الاكتساب والإنفاق . السادس مدح الغنى وذم الققر . السابع الزهد ومدح الفقر وذم الغنى .

#### الحد التاسم في العطاء والاستعطاء :

الاول قصد أولي الأفضال . الثاني السؤال . الثالث الوعد والإنجاز والمطل . الرابع الشفاعات . الحامس الجود والأجواد . السادس البخل بالأموال .

# الحد العاشر في الاطعمة والاكلة والتوى وأوصاف الاطعمة :

الاول أحوال الاكل والاكلة والتطفل. الثاني الدعاء الى الدعوات. الثالث الأجواد بالقرى. الرابع البغلاء بالقرى .

#### الحد الحادي عشر في الشرب والشراب وأحوالها وآلاتها :

الاول الشرب والشراب . الثاني الندام والندماء . الثالث وصف المجالس وأمكنة الشرب . الرابع آلات الشرب والمجالس . الحامس الفناء والمغنون والملاهي .

#### " الحد الثاني عشر في الاخوانيات :

الاول الإخوان وأحوالهم . الثاني محبة المعاشرين . الثالث الزيارة والمزور .

## الحد الثالث عشر الفزل ومتعلقاته :

الاول أوصاف الهوى وأحوال العشاق . التاني التدكر . الثالث التوديع والغراق . الرابع المهجران . الحامس البكاء ووصف الدموع . السادس الشوق والحنين . السابع السهر وطول الازمنة . الثامن الوشاية والعذل . التاسع ستر الهوى وكشفه . العاشر معاشرة الحبيب ومكاتبته . الحادي عشر مزاورة المحبوب وملاقاته والنظر اليه والأمنية فيه . الثاني عشر الطيف . الثالث عشر الساو . الرابع عشر فنون مختلفة من الغزل .

## الحد الرابع عشر الشجاعة وما يتعلق بها :

الاول الشجعان وأحوالهم. الثاني التهدد. الثالث الأسلحة والمتسلحة. الرابع طلب الثار والدية. الحامس التحذير من الحرب وطلب الصلح. السادس الهزيمة . السابع التلصص . الثامن الحبس والقيد والضرب ونحوها .

# الحد الخامس عشر في التزوج والأزواج والطلاق والعفة والتديث :

الاول النكاح والطلاق وأحوال الازواج وسياستهن . الثاني العفة . الثالث الغيرة والتدبث .

## الحد السادس عشر في المجونات والسخف :

الاول الاجارة واللواطة . الثاني الأبنة والنخنث . والدبيب والقيادة . الىالث دكر السوءتين والجاع . الرابع السحق والدلك . الحامس الضراط والفسو .

#### الحد السابع عشر خلق الناس وأسماؤهم :

الاول خلقة الانسان مستحسنها ومستقبحها . الناني محاسن المحبوب . النالث مقابح خلق النسوة . الرابع الشبب والشباب وذكر المعمرين . الحامس الاسامي والكنى والأاتقاب .

# الحد الثامن عشر في الملابس والغوش :

الاول الملابس وذووها . الثاني البسط والفرش وآلات المنزل .

# الحد التاسع عشر في ذم الدنيا وانكشاف النوب:

الاول دم الدنيا ونوبها . الثاني انكشاف الشدائد .

#### الحد العشرون في الدبانات والعبادات :

الاول الوحدانية والتقوى والايمان والتوبة والووع والتصوف ومتعلقاتها . الثافي المداهب الختلفة . الثالث الأنبياء والمتنبثون . الرابع أحوال الفرآن ونزوله وعضيلته . الحامس العبادات من الطهارة والصلاة والزكاة والصوم والحج . السادس الأدعية .

الحد الحادي والشرون في الموت وأحواله : الخادي والشرون في الموت وأحواله : الخانى الفدوم والصير والتعاذي والمرافئ .

# الحد الثاني والعشرون الأسماء والأزمنة والأمكنة والمياء والأشجار والنيران :

الاول الموان والساء والنجوم . الثاني الأؤمنة والسحاب والأمطار والمياء وما يتعلق بذلك . الثالث الربيع والحريف والأزهار والأشجار والنبات . الرابع الأمكنة والأبنية . الحامس المفاوز . السادس السفر . السابع الحنين إلى الأوطان . الثامن النيران .

#### الحد الثالث والعشرون الملائكة والجن :

الأول الملك . الثاني ابليس والجن والشباطين .

الحد الرابع والعشرون في الحيوانات :

الاول الحيل والبغال والحمير . الثاني النعم . الثالث الوحشيات . الرابع الطيور . الحامس الهوام .

الحد الخامس والشرون في فنون عتلفة وهو آخو الحدود :

وإذ قد اتينا على ذكر الحدود والأنواع فلنبدأ مستعينين بالله وهو حسبنا ونعم الوكيل ٬ وصلى الله على سيده محمد وآله وصعبه وسلم .

# الحد الاول

# في العقل والعلم والجهل وما يتعلق بها

# فما جه ئي النش والحق وذم اقباع الهوى ما مجد بر النش وبنوه والحق وذووه :

قيل : العقل ، الوقوف عند مقادير الاشياء قولاً وفعلًا . وقيل : النظر في العواقب ، وقال المتكلمون : امم لعلوم إذا حصلت للانسان صع تكليفه . وقيل : العاقل من له وقيب على جميع شهواته . وقيل : من عظل نفسه عن الحارم ، ولذلك لم يصع وصف الله تعسالى به . والحق قلة الاصابة ووضع الكلام في غير موضعه . وقيل : فقدان ما مجمد من العاقل .

# مدح العقل ودّم الحق :

قال النبي صلى الله عليه وسلم : ما اكتسب ابن آدم افضل من عقل بهديه الى هدى أو يرده عن ردى . وقيل : الحتى يسلب السلامة ويورث الندامة ، والعقل وزير وشيد وظهير سعيد ، من أطاعه أنجاه ، ومن عصاه أوداه . وقيل : لو صور العقل لأضاء معه الليل ، ولو صور الجهل لأظلم معه النهار ؛ وقال المتنبي :

لولا العقول لكان أدنى ضيغم أدنى الى شرف من الانسان

#### حاجة النضائل الى العلل :

قيل : العلل بلا أدب فقر ، والادب بغير عقل حتف . وقيل : بلوغ شرف المنزلة بغير عقل إشفاء على الهلكة . وقيل : من لم يكن عقله أغلب خصال الخير عليه كان حتفه في أغلب خصال الحدر عليه .

ذم من له أدب بلا عقل :

وصف اعرابي رجلًا فقال : هو ذو أدب واقر وعقل نافر ،

فهبك أخا الآداب، اي فضيلة تكون لذي علم، وليس له عقل ?

#### حاجة العقل الى الادب:

عاقل بلا أدب كشجاع بلاسلاح . العقل والادب كالروح ، والجسد بغير دوح صورة ، والروح بغير دوح صورة ، والروح بغير جسد ديح . وقيل : العقل بغير أدب كأرض طيبة خربة ، وأن العقل نجتاج الى مادة ألحكمة كما تحتاج الأبدان الى قوتها من الطعام .

# ضيام العقل بنقد التقوى :

قيل : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا بلغه عن إنسان عبادة قال كيف عقمه ? فان قالوا عاقل قال : ما أخلقه أن يبلغ ، وان قالوا ليس بعاقل قال : ما أخلقه أن لا يبلغ . وقال الحسين : ثلاثة تذهب ضياعاً : دين بلا عقل ، ومال بلا بذل ، وعشق بلا وصل . وقبل : لا تعتدوا بسادة من للس له عقدة من عقل .

#### فضل أجتاعها :

قال معاوية لرجل حكم مسن : أي شيء أحسن ? فقال : عقل طلب به مروءة مع تقوى الله وطلب الآخرة .

## عزة العنل :

كل شيء اذا كثر رخص إلا العقل ، فإنه كلما كثر كان أغلى ولو بيع لما اشتراء إلا العاقل لموقته بفضله ، اول شرف العقل أنه لا يشترى بالمال .

#### قلة المقل وذويه :

قيل لبهلول : عد لنا الجانين : فقال : هذا يطول ولكني أعد المقلاه ! ومثله ولمان لم يكن من بابه : أن رجلا كتب كتاباً وعرضه على آخر فقال فيه خطأ كير ، فقال الكاتب : علم على الحطأ لاصلحه . فقال : بل أعلم على الصواب فهو اسهل . وقيل لرجل : ما جماع العقل ؟ فقال : ما وأيته مجتمعاً في أحد فأصفه ، وما لا يوجد كاملاً لا مجد .

# فضل مصاحبة العقلاء :

قال الزهري : اذا أنكرت عقلك فاقدحه بعاقل . وقال : عدوك ذو العقل أبقى عليك وأرعى من الوامق الأحمق .

#### ثبرم العقلاء بصحبة الجهال :

قيل : العاقل مجشونة العيش مع العقلاه أسر منه بلين العيش مع السفهاء . وقيل : نطيعة الجاهل تعدل صحبة العاقل .

> لم يبل ذو الجمل الذي دارت عليه صروف دهره ببليــة أشجى لــه من جاهل يزري بقـــدره يمني حڪومته عليه بجمـــله وجواز أمره

# النعي عن مصاحبة الجاهل:

قال لقإن : لا تعاشر الأحتى وان كان ذا جمال ، وانظر الى السيف ما أحسن منظره . وقال الجاحظ : لا تجالس الحقى فانه يعلق بك من مجالستهم من الفساد ما لا يعلق بك من مجالسة المقلاء دهراً من الصلاح ، فإن الفساد أشد التحاماً بالطباع . وقيل : العاقل يضل عقله بمصاحبة الجاهل .

# استمال العقل والجهل مع ذويعها :

قيل : العاقل يعامل الانسان على خليته ويجادي الزمان على طريقته .

فكن أكيس الكيسى اذا كنت فيهم وإن كنت في الحقى فكن مثل أحمق أحامقــه حتى يقال سجيــة ولو كان ذا عقل ، لكنت أعاقله

# ذم عاقل متجاهل :

قبل : عظمت المؤنّة في عاقل متجاهل وجاهل متعاقل وددت أثي مثلك في ظنك وأن أعدائي مثلك في الحقيقة . قال المتنى :

ومن ذا الذي يدري بما فيه من جهل يرى الناس ضلالاً وليس بمهتد

#### صعوبة مداواة الاحق :

لكل دا· دوا· يستطبُّ به إلاَّ الحاقة أعيت من يداويها المتنبي

ومن البلية عذل من لا يرعوي عن جهله وخطاب من لا يفهم

روى أن عبسى عليه الصلاة والسلام أتى بأحمق ليداويه فقال : أعياني مداواة الأحمق ولم يعيني مداواة الأكمه والأبرص . وقال الحجاج: أنا العاقل المدير أرجى مني العباهل المقبل. وقيل : انك تحفظ الأحمق من كل شيء إلاً من نفسه ، وتداويه إلاً من حمقه .

#### تعب الماقل واستراحة الجاهل ؛

قيل لحكيم : من أنعم الناس عيثاً ? فقال : من كفى أمر دنياه ولم بيتم لأمر آخرته . أبو على كاتب بكر :

> من رزق الحق فذو نعمة آثارها واضعة ظاهره يحط ثقل المرء عن نفسه والفكر في الدنيا وفي الآخره

آخر: ذو العقل يشقى في النعيم بعقله وأخو الجمالة في الشقاوة ينعم

#### موصوف بالعثل:

كان ابن المقفع والحليل مجبان أن يجتما، فاتفق التقاؤهما، فاجتمعا ثلاثة أيام يتحاوران، فقيل لابن المقفع : كيف رأيته ? فقال : وجدت وجلاً عقله زائد على علمه . وسئل الحليل عنه فقال : وجدت رجلًا علمه فوق عقله ؟ قال بعض العلماء : صدقا فان الحليل مات حتف أنفه في خص وهو أزهد خلق الله ، وتعاطى ابن المقفع ما كان مستغنباً عنه حتى قتل أسوأ ثنلة .

## الصنوبري :

فإن يلتمس يوماً حجاكم فإنكم جبال الحجا لكنكم أبحر الجدوى وقال آخر :

فإن يك حائــــلا لوني فإني لعقل غير ذي سقط وعاء

# موصوف بالحاقة والجهل :

٨ سئل أعرابي عن رجل فقال : لو كان في بني اسرائيل ووقعت قصة البقرة ما ذبجوا غيره !. وفيل : فلان لبس له من عقله فاه ولا من نفسه واعظ . وقيل : أهمى من دغة ومن رخمة ؟ وفي الرخمة : إنك من طير الله فانطقي ؟ يقال ذلك كتابة عن الحق . خاسري أم عامر . وقيل : لبس مع فلان من العقل إلا ما يوجب مُحجة الله عليه إذا أمر به إلى النار . وقيل : فلان مخدوع من عقله فلا تستعن به ،

ليس يدري من الجهالة ماذا دوّر البعر في بطو ن الجال . وقال آخر :

ربِّ ما أبين التباين فيه منزل عامر وعقل خراب ا

واذا قيل : فلان سلم الصدر ، أو جامح في المسجد ، أو هو من أهل الجنة ، فهو كنابة عن الحق .

## تفشيل الجد على العقل :

قيل : استأذن العقل على الجد فلم يأذن له وقال إنك تحتاج إليّ وأنا لا أحتاج اليك ، وافتخر العقل فقال له الجد : أمسك فالك نفاذ ما لم أصعبك . وقيل لأعرابي : فلان أحمق مرذوق . فقال : هذا هو الرجل الكامل . قال : وههات الحظوظ من العقول !

آخر: وما لبّ اللبيب بغير حظ بأغنى في المعيشة من فتيل

## صعوبة اجتاع العلل والجد :

قبل : مَن زَيد في علم نقص من حظه ، وما جعل الله لأحــد عثلًا وافراً إلاَّ احتسب عليه من رزقه . وقال شاعر في الممنى :

وخصلة ليس فيها من يخالفني الرزق والجهل مقرونان في قرن

# كون الجد من جملة العلل :

دوي في الحبر أن الله تعالى اذا أراد أن يزيل نعبة عبد فأول ما يسلب منه عقسله . وفي كتاب كلية : السبب المانع حظ العاقل هو السبب لحظ الجاهل . وسئل بعضهم : العقل أفضل أم الجد ? فقال : العقل من جملة الجد .

## موصوف بالجنون :

وكأنه من دير هرقل مفلت جرد يجر سلاسل الاقياد

آخر: به ما شئت من حمق ومن جهــل ومن هوج

آخر: به طائف من جنة غير معقب

آخر : كأنه من شهود الجن محتضر وقد رأى عقله منه على سفر

ويقال ؛ فلان سمين الجهل مهزول العقل .

# كون الهوى غالباً الهدى :

قال عامر بن الظرب : الرأي تائم والهوى يقطان ، فإذا هوي العبد شيئًا نسي الله ثم تلا قوله تعالى : أفرأيت من اتخذ إلهه هواه ? العقل صديق مقطوع ، والهوى عدو متبوع ، كم من عقل أسير في يدي هوى أمير ؟ وقبل : الهوى شريك العمى ، واتباع الهوى أوكد اسباب الردى . منصور الفقه :

# إن المرآة لا تربك خدوش وجهك في صداها وكذاك نفسك لا تربك عبوب نفسك في هواها

# النعي عن اتباع الهوى :

قال الله تعالى : ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : اعص هواك والنساء ، وأطع من شتت . وقبل : الناس في قصة بوسف عليه الصلاة والسلام آيات اعظمها قوله تعالى و ان النفس لأمارة بالسوء » . وقال بعض الحكماء : اذا اشتبه عليك أمران فانظر أيها أقرب من هواك فغالفه ، فالصواب في مخالفة الهوى ؟ قال :

من أجاب الهوى إلى كل ما يد عو اليه داعيه ضل وتاها

# النمي عن اتباع هوى غيرك :

قال الله تعالى : ولا تتبعوا أهواء قوم قد ضلوا من قبل وأضلوا كشيراً وضلوا عن سواء السيل . وقال : ولا تطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا والسيل . وقال : ولا تطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه . وقال بعضهم لوجل : إني أهوى ان تقتل فلاناً ! فقال له : إني لا أدخمل النار في هوى غيري وان كنت أدخلها في هواي .

# ذم من اتبع هواه :

قال الله تعالى : إن يتبعون إلا الظن وما تهوى الأنفس . وقال النبي ﷺ : ثلاث مهلكات : شع مطاع ﴾ وهوى متبع ﴾ وإعجاب المرء بنفسه . وقيل : اتباع الهوى أوكد اسباب الردى . ووقع عبدالله بن طاهر الى عامل له :

نفسك قد أعطيتها مناها فاغرة نحو مناها فاها وفيل : إن قدمت هواك على عقلك لم تصب رشداً في حياتك ، ولا أمناً بعد وفاتك ، وأنشد : إن الهوان هو الهوى جزم اسمه فاذا لقيت هوى لقيت هوانـــا

#### حد غالفته :

قال الله تعالى : واما من خاف مقام ربه ونعى النفى عن الهوى فان الجنة هي المأوى . وبعت ملك الى عابد : ما لك لا تخدمني وأنت عبدي ? فقال : لو اعتبرت لعلمت انك عبد عبدي . قال : كيف ? لانك تتبع الهوى فانت عبده وانا املكه نهو عبدي ، فقال : صدقت . وقيل : سلطان من ملك الدنيا .

#### ذم من يجهل نفسه:

قال أبو علي الوراق: آفة الناس فلة معرفتهم بقدر أنفسهم . قيل لبزرجمير : أي العيوب أعظم ? قال : قلة معرفة المرء بنفسه . المتنبي :

# ومَن جهات نفسه قدره رأى غيره منه ما لا يرى

وقال سقراط : لا شيء أضر بالانسان من رضاه عن نفسه ، فإنه اذا رضي عنها اكتفى باليسير فعابه كل خطير .

#### مدح من يعرفها :

قال امير المؤمنين علي كرم الله وجهه : لن يهلك امرؤ عرف قدره . وقيل : أجمع كلمة قول الحكيم ، أفضل العقل معرفة المرء بنفسه . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : من أراد الله به خيراً فقيّه في الدين وعرفه عيوب نفسه . وقيل في قوله تعالى : « وفضلناهم على كثير بمن خلقنا تفضيلا ، معناه ؛ عرفناهم عيوب أنفسهم .

# وقوف المرء على عيب نفسه :

قيل لحكيم : ما أصعب الأشياء ? قال : معرفة الانسان عيب نفسه ، والامساك عن الكلام في ما لا يعنيه . وقيل : قد يعرف نقص غيره من لا يعرف نقص نفسه ، ولا يعرف نقص نفسه من لا يعرف نقص غيره ، فأكل الثوم لا يجد نتن نفسه .

#### الحث على تدبر معايبك :

قال لقإن عليه السلام : لا تدع النظر في مساويك كل وقت لأن ترك ذلك نقص من محاسنك . وفيل : كن في الحرص على تفقد عيوبك كعدو"ك .

# الحث على قدّع النفس:

قال الحسن رضي الله عنه : اقذعوا هذه النقوس فانها طلمة . وقال حكيم : لا ينبغي لحكيم أن يطلب طاعة غيره ، وطاعة نفسه عليه ممتمة .

أبو ذؤيب :

والنفس راغبة إذا رغبتها وإذا ترد إلى قليل تقنع

وقيل : العاجز من يعجز عن قذع نفسه . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : ألا أخبركم بأشدكم ؟ كن ملك نفسه عند الغضب .

# النمي عن الركون الى النفي :

قال الجنيدر رحمه الله : لا تسكن الى نفسك وان دامت طاعتها ، فإن لها خدائع وإن سكنت اليها كنت محدوعاً . وقيل : من رضي عن نفسه سخط الناس عليه .

# المرور بأن عرف عيوبه :

قال همر وضي الله عنه : وحم الله امرأ أهدى البنا عيوبنا . وقالت الحكماء : أنت لا ترى عيب نفسك قسل من ترضى عقله ونصعه يعرّفك . وقال وجل لمسعر : أتحب أن تهدى السسك عيوبك ؟ فقال : أمّا مِن فاصح فنعم ، وأمّا مِن شامت فلا . وقيل : ينبغي للوجل أن يكون مرآة أخيه تربه غيره وشُره ؛ قال الشاعر :

أصبحت في هيئة المرآة تخبرنا عيوبنا كل ما فينا من الكدر

ما جه في الحزم والعزم وما يضادهما والظن والثبت والعجلة

# ماهية الحزم والعزم :

قال عبد الملك لعمر بن عبد العزيز : ما العزيمة في الامر ? قال : إصداره أذا ورد بالحزم قال : وهل بينهما فرق ? قال : نعم أما سمعت قول الشاعر :

ليست تكون عزيمة ما لم يكن معها من الرأي المشيد رافع فقال : فه درك عشت دهراً وما أدى بينها فرقاً . وقيسل لبعضهم : ما الحزم ؟ قال التفكر في العواقب .

# النهي عن الدخول فيا يسعب الخروج منه :

قال معاوية لعبرو بن العاص : ما بلغ من دهائك ? قال : ما دخلت في أمر إلا عرفت كيف الحروج منه . فقال : لكني ما دخلت في أمر قط وأردت الحروج منه . وقيل في الحكمة : ان اتسع لك المنهج فاحذر أن يضيق بك الحروج ؛ قال الشاعر :

واذا هممت بورد أمر فالتمس من قبل مورده طريق المصدر

# حمد تلقى الامو بالحزم :

قبل : من لم يقدمه حزمه أنحره عجزه . من استقبل وجوه الآواء عرف مواقع الحطأ . خذ الامر بقوابله . إن ومت الهاجزة فقبل المناجزة . قبل الرمي تملأ الكنــائث . قبل الاقدام تراش السهام . دمث لنفسك قبل اليوم مضطجعاً . اتن العثاو بحسن الاعتبار . البحتري :

> فتى لم يضيع وقت حزم ولم يبت يلاحظ أعجاز الامود تمقبا آخر: وخير الأمر ما استقبلت منه وليس بأن تتبعه اتباعا

# منح التفكر في العواقب :

قال ازدشير : ليس للأيام بصاحب من لم يتفكر في العواقب . يا عاقد اذكر حلاً . من لم ينظر في العواقب تعرض لحادثات النوائب . قال الشاعر :

> ومن ترك العواقب مهملات فأيسر سعيه أبداً تبار وقبل : الفكرة مرآة تريك الحسنات والسيئات .

# اقامة العذر باستعال الحزم :

قبل : من استشار فيا نزل به صديقه واستخار ربه وأجهد رأيه عقد قفى ما عليب وأمن وجوع الملامة اليه . وقبل : من أعجب الأشياء ، جاهل يسلم بالنهو"ر وعاقل يملك بالنوقي . كشاجم : وعليّ أن أسعى وليس عليّ ادراك النجاح .

# تفضيل الحزم على الجهل :

الحية أنفع من الفية . قال حكم لابنه : كن مجيلتك أوثق منك بسدتك ، فالحرب حرب للمتهور وغنيمة للمتحذر . وقيل : الاهتداء لوجه الحية ، غنيمة جلية . الموسوي :

ولست مقارعاً جيشاً ولكن برأيي يستضى ذوو القراع

# فضل التدبير وذويه :

نظام الاسر التدبير ورأس الاسر التقدير . وقيل : من فعل بغير تدبير وقال بغير تقدير ، لم يعدم من الناس هازئًا ولا حياً . وقيل : فلان يعرف من أين تؤكل الكنف ، ويعرف منابت القصيص ؛ وهما مثلان يقالان في من يعرف وجه الأمر .

## الحت على الاشتغال بما يعنيك عما لا يعنيك :

قيل لبعض الحكماء : ما الحزم ? قال : حفظ ما كلفت وترك ما كفيت . وقيل للاحنف : بم سدت قومك ? قال : بتركي من أمرك ما لا يعنيني كما عناك من أمري ما لا يعنيك . وقال رجل لأفلاطون : لم تختمت في يمينك ? فقال : لأعرف المتكلفين ومن يسأل عما لا يعنيه .

قال الشاعر : ولا تعترض في الامر تكفى شؤنه

# ذم تارك ما يعنيه لما لا يعنيه :

ابن هرمة :

کتارکة بیضها بالعراء وملبسة بیض أخری جناحا آخر : هراق الماء واتبع السرابا .

عتب من يضر نفسه لنفع غيره :

العباس بن الاحنف :

صرت كأني ذبالة نصبت تضيء للناس وهي تحترق

# ذم الاقتصار على مجود التوكل :

جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : اني أُرسل نافتي وأنوكل ؛ فقال : بل اعقلها وتوكل . مر الشعبي بإبل قد فشا فيها الجرب فقال الصاحبها : أما تداوي إبلك ? فقال : ان لنا عجوزاً تتكل على دعائما . فقال : المجل مع دعائما شيئاً من القطران ! وفي كتاب كليلة : لا يمنع العاقل يقينه بالقدر من توقي المخوف بل ليجمع تصديقاً بالقدر وأخذاً بالحزم ؛ قال الشاعر :

# والمر و تلقاه مضياعاً لفرصت حتى اذا فات أمر عاتب القدرا

قال أبو عبيدة لعمر رضي الله عنه حين كره طواعين الشأم ورجع الى المدينة : أتقر من قدر الله ? قال : نعم الى قدر الله . فقال له : أينفع الحذر من القدر ? فقال : لسنا بما هناك في شيء ؛ ان الله لا يأمر بما لا ينفى الله يضر ، وقد قال تعالى : ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة . وقال تعالى : خذوا حذوكم .

# ذم طلب الامر بعد فوته :

قيل لبعض الحكماء : هل شيء أضر من التوانىء ? فقال : الاجتباد في غير موضعه . وقيل : العجز عجزان عجز التقصير وقد أمكن ، والجد في طلبه وقد فات ؛ أنحذه الشاعر فقال : تتبع الأمر بعد الفوت تغرير وتركه مقبلا عجز وتقصير

وقبل : شر الرأى الدوى ؛ قال الشاعر :

أصبحت تنفخ في رمادك بعدما صيعت حظك من وقود النار

الامو بترك التلهف على ما فات :

قال الله تعالى: لا تأسوا على ما فاتكم . قبل : أكبر الأدواء اللدن التلهف على ما لا يدوك. إن لبتاً وإن لواً عناء .

# إظهار الندامة والتاسف :

قال الشاعر:

عضضت أناملي وقرعت سني

الكسعى وخبره مشهور :

ندمت ندامة لو ان نفسى تطاوعني إذاً لقطمت خسى تبين لي سفاه الرأي مني لعمر أبيك حين كسرت قوسي وهذا هو المضروب به المثل في الندامة ، وإواه عني الفرزدق بقوله :

ندمت ندامة الكسمي لل غدت منى مطلقة نوار صفر بن عمرو :

وقد حيل بين العير والنزوان نهوضاً ، وهو يزداد ارتطاما

أهم بأمر الحزم لو أستطيعه اهر : وكنت كناشب في الوحل ينوي

مدح من لا يندم فيا بياشره :

ابو الاصع :

ولا بصاحب عزماً حبن يحتزم لا بنيض العجز في أعقاب نهزته المتني: فا تكشفك الأعداء عن ملل من الحروب ولا الآراء عن زلل الموسوي في مدح بعضهم :

في قرعه سنه لا يطمع الندم

#### النعي عن الأغترار:

في المثل: عش ولا تفتر .

وقيل : برد غداة غر عبداً من ظها . وقيل : الفرار بقراب اكيس . وقيل : لا تكن كمن اراق الماء واتبع السراب .

# الاس بالاقدام بعد الانشاح والمدح بذلك:

ورّ بحزم ، فاذا استوضحت فاعزم . وقبل : احزم الناس من إذا وضع له الاس صدع فيه . وقبل : أعظم الحظأ العجة قبل الإمكان والتأتي بعد الفرصة ؛ قال الشاعر :

وواقف عند الأمر ما لم يضح له وامضى اذا ما هم من كان ماضيا

### مدح التجارب :

التجارب ليس لها نهاية ، والمرء منها أبداً في زيادة . وقيل : العقل كالسيف والتجربة كالمسن . وقيل : التجارب مرائي الغيوب ونواظر العيوب .

#### مدح جرب :

قيل : فلان حلب الدهر أشطره ، وهو شراب بأنقع ، وهو مؤدم مبشر ؛ قال الشاعر :

حلبت الدهر من عسل وصاب وذريت الزمان بكل ديبح ومدح اعرابي قوماً فقال : أدبتهم الحكمة وأحكمتهم التجادب ولم تفررهم السلامة المنطوبة على الهلجية .

#### ذم غ*ېر جورب* :

قيل : فلان غفل لم تسبه التجارب ولم تفترعه النواثب ، وغفل لم تسبه النوب ولم يعض غاربه القتب . وصف اعرابي والياً مفتراً فقال : ما اطول سكر كاس شربها فلان ، ولم يخف من عاقبتها الخار .

#### الميب بظنه :

قيل : من لم ينتفع بظنه لم ينتفع بيقينه . وقال النبي ﷺ : إن له عباداً يعرفون النــــاس بالتوسم . وقال عليه الصلاة والسلام : انقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله . وكأن عمر رضي الله عنه يقال له المحدث لصحة ظنه . وقال النبي ﷺ : إن يكن في هذه الامة بحدث فهو عمر . Y• .

ويقال : فلان ألمعي . وقيلي : ما ترّاحت الظنون على أمر مستور إلاّ كشفته ؛ قال الشاعر :

اذا ما ظن أعرض أو أصابا

وقال: نجيح مليح أخو مارق يكاد يخبر بالغائب

البعتري :

واذا صحت الروية يوماً فسوا. ظن امرى. وعيانه

الموسوى :

ولا علم لي بالغيب إلا طليعة من الحزم لا يخفي عليها المغيب

# مدح الثك وسوء الطن :

قبل : برحشة الشك ينال أنس اليقين . وقبل : عليك بسوء الظن فإن أصاب فالحزم ، وان أخطأ فالسلامة ؛ قال :

وحسن الغان عجز في أمور وسوء الغان يأخذ بالبقين

وقبل : من أطال الركون قل وكونه . وقول الله تعالى : « ان بعض الطن اثم » دلالة على أن جله صواب . وقال عبد الملك : فرق ما بين هم وعنان ، أن همر أساه ظنه فأحكم أمره ، وعنان أحسن ظنه فأهمل أمره . وقبل لبعضهم : أسأت الطن ، فقال : ان الدنيا لما امتلأت مكاره وجب على العاقل أن يالها حذواً . أبو محمد الحاذرن :

وما شكِّي وان أكثرت إلا محاماة على الشيء اليقين

#### تممل :

قال الله تعالى : اجتنبوا كثيراً من الظن ، إن بعض الطن اثم . وقال شيخ لرجل ؛ أظنك كاذباً ؟ فقال : أحمق ما يكون الشيخ اذا استعمل ظنه ؛ وقال : وأضعف محصة عصم الظنون . المتنبى :

إذا ساء فعل المرء ساءت ظنونه وصدق ما يعتاده من توهم

# مدح التفافل :

سئل حكيم : ما اللبيب ? فقال : الفطن المتفافل . ولما أمضى معاوية بيعة يزيد قال يزيد : يا أبت ما أدرى أنخدع الناس أم مجمدعوننا بما يأخذون منا فقال : يا بني من خدعك فانخدعت له فقد خدعته . وقبل : اذا أردت لباس المحبة فكن عالماً كجاهل . وقبل : من تغافل فعقلوه ومن تكابس فطبطبوه أي العبوا به على الطبطابة › قال الشاعر :

> ليس الغني بسيد في قومه لكن سيد قومه المتغابي ولأبي فراس وقد أَجاد :

تغابيت عن قومي فظنوا غباوتي بمفرق أغبانا حصى وتراب

# من لا بخدم لعقله :

قال همرو بن العاص : ما وأيت أحداً كلم همر رضي الله عنه إلاَّ رحمته ، لأنه كان لا يخدع أحداً الفضله ، ولا يخدعه أحد لفطنته ؛ وقال اياس بن معاوية : لست مجنب ولا الحب يخدعني . وقبل لرجل : فيك فطنة . فقال : ما ذنبي إذ خلقني الله عاقلا

# مدح التثبت :

قال الشعبي : أصاب متأمل أو كاد ، واخطأ مستعجل أو كاد . وقال حمرو بن العساص : لا يزال المرء يجني من ثمرة العجلة الندامة . وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم : ما دخل الرفق في شيء إلاَّ زانه ولا الحرف إلاَّ شانه ؛ قال الشاعر :

لا تعجان فرعا عجل الفتى في ما يضره

الموسوى :

وشوكة ضنن ما انتقشت شباتها ذهاباً بنفسى ان يقال عجول

#### مدح العجلة:

لأبي العيناء وقد قبل له: لا تعجل فالعجلة من الشيطان فقال: لو كان كذلك لما قال نبي انه موسى عليه السلام: وعجلت البك رب لترخى. وقبل: المتأني في علاج الداء بعـــد أن عرف الدواء كالمتأني في اطفاء النار وقد أخذت بجواشي ثبابه. وسأل ابوعلي البصير ابن منارة، عاجة فقال: رح إلى وقت العصر ? فقال: نعم ولكن رأبت الإفراط في الاستظهار أحد من الاستظهار في التواني.

#### ما تحبد فيه العجلة :

قال معاوية : ما من شيء يعدل التثبت . فقال الاحنف : إلاَّ أن تبادر بالعبل الصالح أجلك : تعجل لمخراج ميتك ، وتتكم الكفء ابنتك .

#### ملح انتهاز الفرصة :

الهيبة خيبة والفرصة تمر مر السعاب. وقيل: انتهز الفرصة قبل أن تعود غصة الافتراص اقتناص وقيل: الفرصة ما إذا أخطأك تقعه لم يصبك ضره.

# التفكر في العواقب :

قيل: احمد تغنم ولا تفكر في العواقب فتهزم؟ قال الشاعر :

إذا حدثته النفس أمضى حديثها وهان عليه ما يرى في العواقب وقبل: من تفكر في العواقب لم يشجع في النوائب.

#### طلب الامو بالمداراة:

قال الاحنف: عجبت لمن طلب أمراً بالمثالبة وهو يقدر عليه بالملاينة ، ولمن طلب أمراً بخرق وهو يقدر عليه برفق. وقيل لبعضهم: ما الدهاء ? فقال: قتل العدو" في لطف.

# مدافعة العدو بالمداراة :

في حكتاب كلية : لا تسلم من العدو الثوى بمثل التذلل والحضوع ، كما أن الحشيش إنما يسلم من الربح العاصف بانتنائه معها أينا مالت به الربح ساعدته ؛ أخذه ابن الروسي فقال :

> كالريح والزرع استكان لمرّها وعتت فلم نقدر على تقصيفه كم قد نجا منه الضعيف وما نجا منه العنيف بلفه ولفيفه وتهاتن الجفع الإبي مهزه فأتت عليه ولم ترع لخفيفه ولهذا الباب نظائر في العداوات.

# الجهل عستقبل الزمان :

قال الله تعالى مخبراً عن النبي عليه السلام : ولو كنت أعلم الغيب لاستكثرت من الحير وما مسني السوه.

> القطام : وما يعلم الحير الرؤ قبل أن يرى ولا الشرحتى تستبين دوائره آخر: تبين أعقاب الأمور إذا مضت وتقبل أشباها عليك صدورها

# ومما جه في المشاورة والاستبداد بالراي

#### ألحث على مراجعة الأوداء ومدح المشاورة :

قال الله تعالى : وشاورهم في الامر . وقيل : من شاور أهل التصيعة سلم من الفضيعة . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : المشاووة حصن من الندامة وأمن من الملامة . وقيل : ما هلك امرؤ عن مشورة . وقيل : الرأي الواحد كالسجيل ، والرأيان كالحيطتين ، والثلاثة أمداد لا يتقض . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : نعم المؤاؤرة المشاورة ، وبثى الاستعداد الاستبداد ، الأحمق من قطعه السجب عن الاستمداد ألاستبداد عن الاستخارة . من شاور الأوداء أمن مِن الاعداء . نصف رأيك مع أخيك فاستشره .

## الحث على مشاورة الحازم البيب :

قال الجاحظ: أَحسن ما قيلُ في المشورة قول بشار :

اذا بلغ الرأي المشورة فاستعن بحزم نصيح أو نصيحة حازم ولا تجمل الشورى عليك غضاضة فيإن الخوافي قو"ة المقوادم

دفوله: ولا كل ذي رأي بمؤتيك نصحه ولا كل مؤت نصحه بلبيب ولكن إذا ما استجما عندواحد فحق له من طاعــة بنصيب

عبدالله بن معاوية :

وان بابُ أمر عليك التوى فشاور نبيها ولا تعص

وقال عمر وشي الله عنه ، الرجال ثلاثة : رجل ذو عقل ورأي فهو يعمل عليه ، ووجل إذا أحزنه أس ُ أتى ذا رأي فاستشاره، ورجل حائر بائر لا يأتي رشداً ولا يطبع مرشداً .

#### الحث على استشارة الكيار :

قال زياد لايي الاسرد : لولا أنك كبرت لاستعبلتك واستشرتك . فقال : إن كنت تريدني الصراع فليس في ، وان كنت تريد الرأي فهو وافي . وقيل : زاحم بعود أودع . وقيل : عليك برأي الشيوخ فقد مرت على وجومهم عيون العبر وتصدعت لاسماعهم آثار الغير .

# ألحث على أستشارة السفار :

قال هرم : عليكم في المشاورة بالحديث السن الحديد الذهن . وقبل : رأي الشيخ كالزند قد انثلم ورأي الشاب كالزند الصحيح الذي يوري بأيسر اقتداح .

# الحث على مشاورة للعدو" :

في كتاب كلية : لا ينبغي العاقل أن يترك استشارة عدوه ذي الرأي فيا يشركه ذلك العدو في نفعه وضره . وقبل : استشر عدوك تعرف مقدار عداوته .

# من يجب أن تجتنب مشاورته :

قال قيس لابنه: لا تشاورن مشفولاً وان كان حازماً ، ولا جائماً وإن كان فهساً ، ولا مذعوراً وإن كان فهساً ، ولا مذعوراً وإن كان ناصعاً ، ولا مبدوماً وإن كان فطناً ، فالهم يعقل العقل ، ولا يتولد منه وأي ، ولا تصدق منه ووية . وقبل : لا تدخل في مشورتك بخيلاً فيقصر بغملك ، ولا جباناً فيغوفك ، ولا حريصاً فيعدك ما لا برتجي ، فالجين والبغل والحرص طبيعة واحدة بجمها سوء الظن . وقبل : لا تشاور من ليس في بيته دقيتي . وكان كسرى إذا أراد أن يستشير إنساناً بعث إليه بنفقة سنة ثم يستشيره وقبل : لا تشيرن على معجب ولا متلون ، وخف الله من موافقة هوى المستشير . وقبل : اياك ومشاورة النساء فرأين إلى أفن وعزمهن إلى وهن . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : شاوروهن وخالفوهن . وقال : لا تستغيروه .

## المستدعي المشورة :

دُلًا على حيلة فيها لنا فرج اذ الدليل عـلى خير كن فعلا آخر: خليليّ ليس الرأي في صدر واحد أشيرا عـليّ اليوم ما تريان

#### الحث على نصيحة مستشيرك :

قال ابن عباس رضي الله عنه : ان الوجل لا يزال يزاد في صحة وأيه ما نصح مستشيره ، فاذا غش مستشيره سلبه الله صحة رأيه . ولما أصاب زياد الطاعون في يده أحضر له الاطباء فدعا شرمجا فقال له : لا صبر لي على شدته وقد رأيت ان أقطعها . فقال شريع : أنستشيرني في ذلك ? قال : نم. فقال: لا تقطعها فالرزق مقسوم والأجل معلوم ، وأنا أكره أن تقدم على وبك مقطوع اليد ، فإذا قال لك لم قطعتها ، قلت بغضاً القائك ، وفراراً من قضائك ، فات زياد من يومه . فقال الناس لشريح : لم نهيته عن قطعها ? فقال : استشارني والمستشار مؤتمن ، ولولا الامانة لوددت أن أقطع يده نهماً ورجله يوماً . وقال مجيى : لا تشيرن على عدوك وصديقك لملا بالنصيحة ، فالصديق يقضي بذلك حقه ، والعدو" يهابك إذا رأى صواب رأيك .

# من يجب أن يشار عليه اذا استشار :

قبل : لا تشر على مستبد ، ولا على وغد ، ولا على لحوح ، ولا معجب ، ولا على متاون ، وخف الله في موافقة المستشير ، فالتاس موافقته اژم ، وسوه الاستاع منه خيانة . وقيل : من طلب الرخص من الإخوان عند المشاورة ، ومن الاطباء عند المرض ، ومن الفقهاء عند الشبه ، فقد خدع نفسه .

# من ضرب لمستشيره مثلا حمم في مشورته :

شاور المنصور سلم بن قتيبة في قتل أبي مسلم صاحب الدولة فقال : لو كان فيها آلمة إلا الله لفسدتا ، فقال : عيشك . واستشار فيه آخر فقال : ولن يجمع السيفان ويجك في خمد . واستشار معاوية الأحنف في بيعة يزيد فقال الاحنف : أنت أعلم بليله ونهاره وصره واجهاره ، فان كنت تعلمه له ايضاً وللامة صلاحاً فلا تشاور فيه أحداً ، وأن كنت تعلم غير ذلك فلا تؤوده الدنيا وانت صائر الى الاخرة ، وإنما علينا أن تقول ، سمعنا وأطعنا .

# المدوح بأنه مستشار :

امرأة من إياد :

المستشار لأمر القوم يجزئهم اذ الهنات أهم القوم ما فيها ابر قام :

يطول استشارات التجارب رأيه إذا ما ذوو الرأي استشاروا التجاربا

# الرغبة في الاستبداد بالرأي :

قال بعض الحكماء: ما استشرت أحداً قط إلا تكبر علي وتصاغرت له، ودخلته العزة وأدركتني الذلة، وإياك والمشورة وان ضاقت بك المذاهب. وكانت الفرس والروم مختلفين في الاستشارة فقالت الووم: نحن لا نملك من يحتاج أن يستشير. وقالت الفرس: نحن لا نملك من يستفني عن المشاورة وفضل الغرس لقوله تعالى: وشاورتم في الاسر. وما ذال المنصور يستشير أهل بيته حتى مدحه ابن هرمة بقوله:

# يزرن امرأ لا يصلح القوم أمره ولا ينتحي الأدنين فيا يحاول

فاستوى جالساً وقال: أصبت والله فاستشار بعد ذلك . وقال بعض جلساء هارون : أنا قتلت جعفر بن مجيى، وذلك أني رأيت الرشيد بوماً وقد تنفس تنفساً مفكراً ، فانشدت في أثره:

# واستبدَّت مرة واحدة إنَّا العاجز من لا يستبدُّ

فاصفى اليه واستعاده ، فقتل جعفر أبعد عن لبث . وقال المهلب: لو لم يكن في الاستبداد بالرأي الا صون السر وتوفير العقل ، لوجب التبسك بفضه .

# المتنادي من أن يستشار :

استشار عبدالله بن على عبدالله بن المتقع فيا كان بينه وبين النصور فقال : لست أقرد جيشاً ، ولا أتقلد حرباً ، ولا أشير بسفك دم ، وعثرة الحرب لا تستقال ، وغيري أولى بالمشورة في هذا المكان . واستشار زياد رجلا فقال : حق المستشار أن يكون ذا عقل وافر واختبار متظاهر ، ولا أرافي هناك . واجتمع رؤساء بني سعد الى أكثم بن صيغي يستشيرونه فيا دهمم من يوم الكلاب فقال : إن وهن الكبر قد فشا في بدني وليس معي من حدة الذهن ما ابتدى، به الرأي ، ولكن اجتمعوا وقولوا فاني اذا مر بي الصواب عرفته .

• •

# ومما جاءني ومف العلم والعلماء مدحا وذما ووصف الخنظ والنبال

#### عز العلم :

قال الله تعالى: إنما يخشى انت من عباده العلماء . وقال: شهد الله أنه لا انه الا هو والملائكة وأولو السلم . وقال الامام أبر حنيقة : ان لم يكن العلماء أولياء الله في الارض فليس لله فيها ولي . قال الاحنف : كل عز لم يؤيد بعلم فإلى ذل بصير . وقيل : العلم يوطىء الفقراء بسط الملوك .

# الأدب كالحسب:

قيل : من نهض به أدبه لم يقعد به حسبه . وقيل : شرف الحسب مجتاج إلى شرف الادب، وشرف الأدب مستغن عن شرف الحسب . وقال الاحنف : من لم يكن له علم ولا أدب لم يكن له حسب ولا نسب . وقال شاعر : كن ابن من شئت و اكتسب أدبا يغنيك محموده عن النسب آخر : ما ضر من حاذ التأدب والنهى أن لا يكون من آل عبد مناف ?

# البالغ بعلمه مبلغ الماواد :

قيل : لما وقعت الفتنة بالبصرة ورضوا بالحسن اجتمعوا عليه وبعثوا اليه ، فلما أقبل قاموا ، فقال يزيد بن المهلب : كاد العلماء يكونون أدباباً ، أما ترون هذا المولى كيف قام له سادات العرب ؟ وقيل : تعلموا العلم فائه يوطىء المساكين بسط الملوك . ونظر حمر رضي الله عنه الى رجل في هيئة نفيسة فقال : ألست ابن قيس بالبصرة ؟ قال : نعم ، ولكني كاتب ، فقال : فه در العلم ما ذال يرفع أهله ؟ قال الشاعر :

العلم يدفع بالخسيس الى العلا والجهل يقعد بالفتى المنسوب

#### قيمة المرء عامه :

قال امير المؤمنين علي كرم الله وجهه : قيمة كل امرىء ما مجسنه ؛ وأخذ ابن طباطبا هذا المعنى فقال :

حسود مريض القلب يخفي أنينه ويضحي كثيب البال عندي حزينه يلوم على أن رحت في العلم دائباً أجمع من عند الرواة فنونه فيا عادلي دعني أغالي بقيمتي فقيمة كل الناس ما يحسنونه

# خشل العلم على المال :

قال عبدالملك : اطلبوا معيشة لا يقدر سلطان جائر على غصبهــــا ، قبل : ما هي ? قال : الادب . ولصالح بن عبدالقدوس :

> قد يجمع المر. مالاً ثم يسلبه عما قليل فيلقى الذل والحريا وجامع العلم منبوط به ابداً فلا يحاذر منه الفوت والطلبا

وقيل : العلم ميراث غير مسلوب ، وقريب غير مفلوب . وقيل : الفضية بكثرة الآداب لا بفراهة الدواب. وقال الجنيد : من فضية العلم على المال ان الله فهم سليان مسألة فمن ً عليه وقال : ففهمناها سلبان ، وأعطاه الملك ولم يمن عليه بل قال : هذا عطاؤنا فامنن او أمسك يغير حساب .

## من دُّمه وفضل المال عليه :

قال الشاعر: ما المر الا بما يحوي من النشب

آخر: لا تغبطن اديباً ما له نشب لاخير في ادب الامع النشب جعظة: ان الزمان لمن تقدم في النباهـة منقلب البديمي: أكثر المقتفين للعلم والا داب في ذلة وفي مـلاق

# وصف العلم بأنه يورث النتي :

قيل : الادب يجلب الجمال ويقيد المال. وقيل : من لم يقد بالادب مالاً استقاد به جمالاً. وفي كتاب كليلة : العالم اذا افتقر فعلمه الذي معه يقريه كالاسد معه قو"ته التي يعيش بها حيث توجه . قال الاحمعي لرجل : ألا أدلك على خليل إن صحبته زانك ، وإن احتجت اليه مانك ، وإن استعنت به أعانك ؟ قال : نعم . فقال : عليك بالادب .

# وصفه بأنه يورث الزهد :

العلم يزهد في الدنبا الضارة ويرغب في الآخرة السارة .

وقال همر بن عبد العزيز رضي الله عنه : تعلموا العلم فإنه عون الفقير ، أما اني لا أقول يطلب به الدنيا ولكن يدعوه الى القنوع .

# قلة الاعتداد باغلو من العلم :

كان الوليد يلاعب عبد الله بن معاوية بالشطرنج ، فاستأذن عليه تلقي موصوف بالتروة ، فستر الشطرنج بمنديل ، فلما دخل وجلس استنطقه فقال : أحفظت القرآن وشيئاً من الفقه ? قال : لا . قال وقال : قال : لا . فكشف الشطرنج وقال : شاهك فنحن في خاوة . ودخل حكم دار رجل خاو من العلم ، قرأى اثاثاً وهيئة فاخرة ، وأواد الرجل الداخل أن يبرق بزقة فبزق في وجه الرجل ، فقيل له : ما تفعل ؟ قال : نظرت فلم المجد في هذه الدار أخس منه خاوه من المعاني الفاضلة ، وإنما يرمى بالبزاق الى أخس المواضع ، فلذلك وحبه .

## تلذذ العاماء يعامهم :

كان أبر حنيفة رحمه الله اذا أخذته هزة المسائل يقول : أين الماوك من لذة ما نحن فيه ? لو فطنوا القاتلونا عليه . وقيل : من خلا بالعلم لم توحشه الحلوة ، ومن تسلى بالكتب لم تقته السلوة . وقيل لابن المبارك : من تجالس ؟ فقال : أصحاب النبي ﷺ ، إني أنظر في كتب آثارهم وأخجارهم.

# التناسب في العلم:

قيل لعالم : أي المناسبة أخلد ? فقال : مناسبة العلم التي غذتها عواطف الشيم . وقيل النوفلي : ما بلغ من شهوتك للعلم ؟ قال : اذا نشطت فلذتي ٬ واذا اغتست فساوتي . أبو تمام :

وقرابة الآداب تقصر دونها عند الأديب قرابة الأرحام الصولي : ان الكتابة والآداب قدجمت بيني وبينك يا زين الورى نسبا وفيل : لا ينبغي للديب أن مجالط السكران .

# مدح صيانة العلم :

وجه الرشيد الى مالك بن أنس وحه الله ليأتيه فيحدثه فقال مالك : إن العلم يؤقى ! فعاد الرشيد الى منزله فاستند معه الى الجدار ، فقال : يا أمير المؤمنين ، من إجلال الله تعالى إجلال الله ، فقام وجلس ببن يديه وبعث الى سفيان بن عينة فأتاه وقعد ببن يديه وحدثه ، فقال الرشيد بعد ذلك : با مالك تواضعنا لعلمك فانتقعنا به وتواضع لنا علم سفيان فلم ننتقع به . وفي أمثال العرب : إن الشعلب والقراب تحاكم الى الضب فقالا : اخرج واحسكم بيننا ، فقال : في بيته يؤقى الحكم ، وقال لقيان لابنه : صن علمك فوق صيانة نفسك . وقيل : لم ير أفضل من الحليل في التلطف عن الكسب بالعلم ، كان الناس يأكلون بعلمه وهو في خص له ، وخرج الى مكة والناس يقولون في الحرمين : قال الشيخ وحمه الله : قال الشيخ وحمه الله : مال الشيخ وحمه الله : ومن ملك نفسه هكذا فحقيق أن يقال رجل فضل وصدق . والقاضي على بن عبد العزيز الجرجاني :

ولم ابتذل في خدمة العلم مهجتي لأُخدم من لاقيت لكن لأُخدما ولو أن اهل العلم صافوه صانهم ولو عظّموه في النفوس لعظيا ولكن أهانوه فهانوا ودنسوا محياه بالأطاع حتى تجها

# نعي العلماء عن التهافت على باب السلطان :

قال بعض العلماء : شرار الأمراء أبعدهم عن العلماء ، وشرار العلماء أقربهم الى الامراء . ودنا سقاًه من فقيه على باب السلطان فسأله عن مسألة فقال : أهــــذا موضع المسألة ? فقال السقاء : أو هذا موضع الفقيه ؟

وكتب عبد الله المبادك رحمه الله الى ابن علية حين ولي صدقات البصرة :

يا جاعل العلم له بازيا يصطاد اموال المساكين

احتلت للدنيا ولذاتها بجيــلة تذهب بالدين! فأين ما كنت واعظاً من ترك أبواب السلاطين؟ إن قلت أكرهت في هكذا زل حار المعلم في الطين

# من زان علمه يسله :

قال أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه : اعقلوا الحير إذا سيمتموه عقل رعاية لا عقل رواية ، فرواية العلم كثيرة ورعايته قليلة . كثوة العلم في غير طاعة الله مادة الذنوب . وقيل : العلم يهتف بالعمل فان أجابه وإلا ارتحل .

# ذم من شان علمه بتقصير:

قال النبي على الله الناس عذاباً يوم القيامة ، عالم لا ينتفع بعلمه . وقال عليه السلام : أشد الناس ندامة عند الموت العلماء المفرطون . وقال على : اللهم إني أعوذ بك من علم لا ينفع ، وقلب لا يخشع ، وعين لا تدمع ، ونفس لا تشبع ، وأعوذ بك من شر هؤلاء الأدبع . كتب الشافعي رضي الله عنه عنه على عالم : قد أوقيت علماً فلا تطفىء نور علمك بطلمة الذنوب ، فتبقى في الظلمة يوم يسعى أهل العلم بنورهم .

# تفضيل العلم على العبل:

قال النبي ﷺ: فقيه واحد أشد على الشياطين من ألف عابد . وقال ﷺ: عمل قليل في علم خير من كثير منه في جهل . وقال الحسن رضي الله عنه : أدركت قوماً من أصحاب رسول الله ﷺ يقولون : من عمل بغير علم كان ما أفسد أكثر بما أصلع .

# ذم شره العالم وطلب الدنيا بالعلم:

قال ﷺ : من أزداد في العلم رشداً ولم يزدد في الدنيا زهداً لم يزدد من الله إلا بعداً . وروى في الحبر : من آثاه الله علماً علم يتنزه به عن الدنيا كتب بين عينيه : الفقير الى بوم القيامة . قال مالك : قلت العسن ، ما عقوبة العالم ? قال : موت قلبه . قلت : وما هو ؟ قال : طلب ألدنيا بعمل الآخرة . قال بعض الأدياء : لأن تطلب الدنيا بأقيح ما تطلب به أحسن من أن تطلبها بأحسن ما تطلب به الآخرة .

# قلة العلم وكاثرة الجهل :

الطائي: أبا جعفر إن الجالة أنها ولو دوام العلم جداء حائل علقة: الجل ذو عرض لا يستزاد له والحكم آونة في الناس معدوم

#### مدح الحديث:

قال النبي ﷺ : من حفظ حديثًا واحدًا من أمر دينه أعطاه الله أجر سبمين صديقًا . وقال ﷺ : من حفظ على أمني أربعين حديثًا بعث يوم النيامة فقيهًا . وقال ابن عباس : سمحت النبي ﷺ يقول : اللهم ارحم خلفائي . فقلت : ومن خلفاؤك ? قال : الذين يروون الأحاديث بعدي .

# فمه وقم أصحابه:

قال شعبة : إن هذا الحديث يصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم منتهون ? وقال محمد بن مطبع : وأيت الحديث بن مطبع : وأيت الحديث أحد إلا ساءت صلاته ! وقال عمرو بن الحادث : ما وأيت علماً أشرف ولا أوضع أهلا من الحديث ، وهم شر خلف من خير سلف .

#### مدح الاستاد:

قيل : الاستاد قيد الحديث . وقيل : الحديث من غير اسناد كالجل بلا زمام وخطام . وصف أعرابي وجلاً فقال : ما أحسن حديثه لو ان له سلاسل بقاد بها ، يعني الاسانيد ؛ قال :

> ونص الحديث إلى أهله وإن الامائة في نصه وقيل في قوله تعالى وأو أثارة من علم ، إنه الاسائيد.

#### : 442

طلب رجل من الحسن اسناد حديث ، فقال : وما تصنع به ، وقد ثالتك عظته ، وقامت عليك حجته ? وقبل لرجل : كتبت حديثاً بغير اسناده ؛ قال : إني أديده العمل لا التسو"ق والتجمل . ومأل رجل آخر عن إسناد شعر فقال : والله ما تركت الحديث إلا بغضاً للاسناد ، وأنت تمالنيه في الاشعاد !

#### مدح النحو :

النمو نصاب العلم ونظامه وعموده وقوامه ، ووثني الكلام وحلته وجماله وزينته . وقبل : النمو يوفع الوضيع ومخفض الرفيع ، وكان معلم الرشيد يضرب على الخطأ واحداً وعلى اللمعن سبعاً .

#### : 403

نظر بعض الرؤساء الى ابنه وهو ينظر في كتاب سيبويه فقال : أف لك ! علم المؤدبين وهمة المحتاجين . وقبل : مَن كثرت عليه العربية أظلمت عليه الووية . وقبل : اذا كتبت كتاباً فالحن فيه فإن العربية مجدودة . وما يتصل جذا الباب ان بعض القصعاء كان يدخل على بعض عمال البصرة وهو يعرب في كلامه ، فقال له يوماً : إن لم تقرك الاعراب ضربتــك . فقــال : اني اذا أشقى الناس به . 'ضربت صغيراً لأتعام وضربت كبيراً لاترك .

# ذم الكثير منه :

ذكر النعو عند المأمون فقال: علم يغنيك أدناه عن أقصاه . وقال ابو حنيقة: المكاثر من النعو كالمكاثر من غرس شعبر لا يشمر . وقيل: النعو ملح العلم ؛ ومتى استكاثر من الملح في الطعام فسد . وذكر أهل النعو عند بعض البلغاء فقال: أغزرهم علماً أنزرهم فهماً !

# ملح العروش وذمه :

قيل: معرفة العروض تسهل علبك ما تعوّج من الشعر ، فإنه نصابه ونظامه ومحموده وقوامه.
وعاب النظام الحليل فقال: تعاطى ما لا يجسنه ورام ما لا يناله ، وفتنته دوائره التي لا مجتــاج
الها غيره . ودخل اعرابي مسجد البصرة فانتهى الى حلقة علم يتذاكرون الاشعار والاغبار ، وهو
يستطيب كلامهم ، ثم أخذوا في العروض فلما سمع المفاعيل والفعول ورد عليه ما لم يعرفه فظن أنهم
يأترون به ، فقام مسرعاً وخرج وقال :

حتى تماطوا كلام الزنج والروم كأنه زحل الغربان والبوم من التقحم في تلك الجراثيم 1

قدكان أخذهم في الشعر يعجبني لما سممت كلاماً لست أعرفه ولّيت منفلتاً والله يعصمني ابن طباطبا :

إلا العروض فقد شانت ذوي الأدب ما لامرى وأرب في ذاك من أرب وزن به ما بنوا في سالف الحقب

كل العلوم يزين المر• بهجتها بي الدوائر دارت من دوائرها فاستممل الذوق في شعر تؤلفه

# مدح الملح :

قال الأحمعي : نلت بالعلم وصلت بالملح . وقيل : النوادر تفتح الآذان وتفتق الاذهار\_ قال أبو عبيدة : الملح مروءة تنفق عند الاشراف ، فارتادوا لها وانظروا عند من تضعونها .

#### مدح الكلام:

قيل : المتكلمون دعائم الدين ، ولولاهم لأضلت الملحدة كنيراً من الناس . وروي أن ملك الصفد كتب الى الرشيد يـأله أن ببعث إليه من يعلمه الدين ، فدعا مجيى بن خالد فعرض عليــه

الكتاب، فقال يحيى : لا يقوم لذاك إلا وجلان بيابك : هشام بن الحكم ، وضرار ، فقال : كلا انعا مبتدعان فيلقنان القوم ما يفسدهم ويغويهم بالمسلمين ، ليس لذلك إلا أصحاب الحديث . فقال يحيد ورجه يجي : أصحاب الحديث لا يجسنون وأهل الصفد قد غلب عليهم التنوية ، فأبى أبر يوسف ووجه بعض أصحاب الحديث ، فلما ورد أكله أهل الصفد بالحجج ، فقال ملك الصفد : ما أضعف دينكم وحجبكم ! فضحك صاحب الحديث ، فقال الملك : وما هذا الضحك ? فقال : الا لسنا اصحاب الحجج ، ناتنا مقلدة ، وعندنا من له الجدل وعنده الحجج ، فائنا مقلدة ، وعندنا من له الجدل وعنده الحجج ولا يقوى لهم أحد ، وقد أشار بعض الحصاب على صاحبنا أن لا يبعثنا فوقع الغلط عليه .

#### 445

قال أبو يوسف : من طلب الدين بالكلام ترندق . وقيل : ما تعلم أحد الكلام إلا ساء ظنه بالناس . وقيل : من جعل غرضاً للجدال أكثو التنقل من رأي الى رأي . وحكى بعض الصوفية قال : استشرت أبا عبد الله بن حنيف في تعلم الكلام فقال : لا تقعل فأقل ما فيه أنك تسيء عشرة الرب، فقلت : كيف ذلك ? فقال : لانك أبداً تقول ، لو فعل الله كذا لكان جاهلا ، ولو كان كذا لكان عاجزاً ، ونحو ذلك بما يجري في كلامهم .

# ملح ألقه :

قال الذي على : اذا أراد الله بعبد خيراً فقه في الدين وعرَّفه عيرب نفسه. وقال على الكل شيء هماد، وهاد هذا الدين الفقه. وقال على : الانبياء سادة والفقهاء قادة ومجالستهم ذيادة. وقال على : فقه واحد أشد على إبليس من ألف عابد.

#### ملح الحساب :

قال الله تعالى غالق الاصاح: وجعل الليل سكناً والشبس والقبر حسباناً ذلك تقدير العزيز العلم . وقال الله تعالى: هو الذي جعل الشمس ضاء والقبر نوراً وقدره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب . وقيل : الحساب ديباج العلم . وقال علي بن ذين : لو رفع الحساب لبطلت العلوم ، ولو رفعت العلوم لم يبطل الحساب .

#### مدح استخراج المعمى وذمه والحاذق فيه:

قبل: استغراج العمى بدقق النظر ويصقل الذهن ويفطن القلب. وقبل: ان بعض البونانيين كتب بلغتهم كتاباً الى الحليل؛ فخلا به شهراً حتى فهمه ، فقبل له في ذلك فقال: علمت انه لا بد من أنه ينتتج الكتاب باسم الله فبنيت على ذلك ، فقست عليه وجعلت ذلك أصلاً فقتحت ثم وضع كتاب المعمى على ذلك. وقال أبو حاتم: سألت الاصمعي عن المعمى فقال: هو عمى القلب. وقال الجاحظ : ليس المعمى بشيء قد كان كيسان مستملي أبي عبيدة يسمع خلاف ما يقال ، ويكتب خلاف ما يسمع ، ويقرأ خلاف ما يكتب ، يتعسر عليه استغراج أخف نكتة من المعمى .

#### معرفة النسب:

سئل بعضهم عن علم النسب فقال : هو علم لا تنفع معرفته ولا يضر جهله . وقال رجل لابي عبيدة : علمني شيئاً من النسب ، فقال : ما تستفيد بذلك الا معرفة المعايب . وقيل : فلان أنسب من دغفل: ومن ابن لسان الحمرة . المتنبي في نبطي عادف بالنسب :

> وماذا بمصر من المضحكات ولكنه ضعك كالبكاء ا بها نبطي من أهل السواد يدرس أنساب أهل العلاء

#### وصف قنون من ألعلم:

قيل : علم الملوك النسب والحبر والشعر ، وعلم السلطان المفازي والسير ، وعلم التجاو الحساب ، وعلم الكتاب معرفة الحط وتصريف اللغات . وقبل : العلوم ثلاثة : علم الدين لمعادكم ، وعلم العلب لابدائكم ، وعلم الهندسة لمعاشكم . وقبل : تعلموا الفقه لأديانكم ، والطب لابدائكم ، والنحو لبيانكم .

#### متبجع باستيماب العلم:

قال ابن المنجم: أحب أن ألقي عدى بن الرقاع فأقول له ألست القائل:

وعامت حتى ما أسائل واحداً عن علم واحدة لكي أزدادها

ثم أربه أنه قد جهل كل علم إلا قوله الشعر الذي يتقدمه عليه غيره ، ثم أحسن أدبه وأعرك أذنه . ولكشاجم في معناه :

ومازلتأبغيالشعرمنحيث يبتغي وأفــتن في أفنائه أتطرف. فقد صرت لا ألقي الذي أستزيده ولا يذكر الشيء الذي لست أعرفه وهذا من الاعجاب المفرط والجمل بفنون العلم ، وكفى دلالة بثلة معلوم الورى قوله تعالى : وما أوتيتم من العلم الا قليلاً.

# جودة الحنظ وذكر الحفاظ:

قيل : فلان أحفظ بما يسمعه من الرمل للماء ، وهذا أثبت في صدره من الحمد ثه . ولما نزل قوله تعالى « وتعيها أذن واعية ، قال النبي ﷺ لعلي : سألت الله أن مجعلها أذنك يا علي ، فلم يسمع بعد ذلـــك شبئاً إلا حفظه . وقيل : كان حمرو بن هبيرة يضبط حساب العراق وهو أمي . وقال الشعبي: ما كتبت سوداء في بيضاء إلا حفظتها . وقال : احفظ كل حديث سمعت ، والموضع الذي سمعت فيه . وقال الاصمعي : أحفظ اثني عشر ألف أرجوزة ، فقال رجل : منها البيت والبيتان ، منها اللائة والمائتان ! وورد أبو مسعود الرازي أصبهان ، ويقال انه أملى عن ظهر قلبه مائة ألف حديث ، فلما وصلت كتبه قوبلت بها فلم يعثر منها على سقطة إلا في متن حديثين . وادعى الحوارزمي أنه حفظ كتاب الامثال لأبي عبيدة في لية . وقيل : جرى حديث الحفظ لما كان بأصبهان ، فقرىء عليه أوراق من حساب البقالين ، فأعادها على الترتيب .

# النسيان وذكر بنيه :

قبل: فلان لو غابت عنه العافية لنسيها. وحكى جراب الدولة أن رجلًا كان على عاتقه صبي عليه قبيص أحمر ، فقبل : أليس هو على عاتقك ? فامسه فقال: أحسنت كنت نسيته ! وقال قتادة يوماً ما نسيت شيئاً قط، ثم قال في أثره: يا غلام اثنى بنعلى ، فقال له الفلام: أليس نعلك في رجلك ? وكان قد نسيه .

# عذر من نسي أمراً:

قال النبي ﷺ: رفع عن أمتي الحطأ والنسيان وما استكرهوا عليه . وقال تعالى في آدم : فنسي ولم نجد له عزماً . وقال تعالى : وما أنسانيه الا الشيطان أن أذكره وسمى الناسي ابن سهوان ، ومنه قبل : ان الموصين بنو سهوان .

البحةي: ان كنت أنسيتها فلا عجب قد عاهـــد الله آدماً فنسي وقال آخر:
وقال آخر:

# تذكر الثيء:

قبل في المثل : ذكرتني الطعن وكنت ناسباً . ابن الرومي في تذكر المتلو بالعود الى ما قبه وهو بديع في بابه :

وتال تلا يوماً فانسني آية فأعيت عليه حين رام انتهازها فكر على ما قبلها متدبراً فثاب له فكر فأفضى حجازها فشبهته بابن السبيل تعرضت لهوهدة فاستصعبت حين رازها فقهر عنها قيس عشرين خطوة فجاش إليها جيشة فأجازها

#### ما يورث النسيان:

قال أمير المؤمنين علي رضي الله عنه: بما يورث النسيان الحبامة في النقرة ، والبول في الماء الراكد، وأكل النقار ، وقراءة ألواح المقاير ، والنظر الكزيرة، وأكل سؤر الفأر، وقراءة ألواح المقاير ، والنظر الم المصوب، والمشي بين الجلين المقطرين، والقاء القبلة الى الارض . وقيل: إن الباقلاء تقسد من الحفظ في يوم ما لا يصلحه البلادر في سنة .

#### تمنيف الكتب:

قال الجاحظ: لا يزال المره في فسحة من عقد ما ثم يقل شعراً أو يصنف كتاباً وقبل: من ألف فقد استهدف ، فإن أحسن فقد استشرف ، وإن أساء فقد استقذف . وقبل: عرض بنات الصلب على الحطاب أسهل من عرض بنات الصدر على ذوي الالباب .

# جاهل يصنف كتاباً أو يفول شعواً:

الفضل بن سلمة:

عجباً منك أبا الهيثم اذ كنت تصنف

أحمد بن أبي طاهر :

أظن دعوته في الشعر جائزة له علي كما جازت على النسب وقال آخر :

ويوهمنــا أنــه شاعر كأنا قدمنا من البادية ان الودر :

كيف لا يشتد وسواسي حيث أشعارك تدراسي ؟ ما اقتنى مثلك دهر السوء إلا صين إفسلاس

#### التمريش بجاهل:

قال حجازي لابن سُبومة : منا خرج العلم ؛ فقال : نعم ولكن لم يعد إليكم . وأورد وجل على آخر علماً فقال : أتحمل التمر الى هجر ? فقال : اذا قل حملها ونزر نخلها .

قال الشاعر :

يتعـاطى كل شي. وهو لا يحسن شيئاً

وقال آخر :

موّه في ما ادعاه من حكم لكن ّ تمويهه عــلى بقر وقال آغر :

وقال الطائزون فني أديب فصمد مقلتيه له وتاها وأطرق للمسائل أي بابه ولا يدري وحقك ما طحاها

#### جاهل غير عارف بجهله :

قيل : من لا يدري وهو لا يعلم انه لا يدري فذائك جاهـل فعلموه ، ومن لا يدري وهو يقدر انه يدري فذاك أحتى فاجتنبوه .

قال الشاعر:

جهلت ولم تعلم بأنك جاهل ومنذا الذي يدري بما فيهمن جهل دفال آخر :

أخالد لم تعلم ، ولست بعالم بأنك لا تدري، وذا غاية الجهل وبضد" ذلك تمدح من قال : ما في من فضية العلم إلا علمي بأني لست بعالم .

# العتب على من يذم عاماً :

تحدث يوماً شريك بحديث فقال عافية القاخي لا أعلم هذا ، فقال : وهل يضر عالماً جهل جاهل ? المتنبى : وكم من عائب قولاً صحيحاً وآفته من الفهم السقيم ابن الرومي :

عابوا قريضي وما عابوا بمعرفة ولنترىالشمس أبصار الحفافيش

## ذم مستكار لعلمه معجب بنفسه :

ذكر النظام الحليل فقال: توحد به العجب فأهلكه ، وصوب له الاستبداد صواب رأبه فتعاطى ما لا مجسنه . وقال ابليس : ثلاث من كن فيه أدركت حاجتي منه : من استكثر علمه ، ونسي ذنبه ، وأعجب برأبه ؛ ويدخل في هذا الباب ما ذكر في قول عدي بن الرقاع وقد تقدم .

#### دُم مدّع العلم :

كتاجم: تَشبَّه في النحو بالأخفشين فجا. باعجوبة مطرفه ولم يسمع النحو لكنه قرا منه شيئاً وقد صحف فان لم يكن أخفش الناظرين فإن الفتى أخفش المعرف.

وقال آخر :

فا لك بالغريب يد، ولكن تعاطيك الغريب من الغريب أو العتاهة :

أشد الناس العلم ادعاء أقلهم بما هو فيـه علما الصولي في نقطوبه :

يشرع في أكثر المساوم ولا يعرف منهـا أقلهـا خطرا

#### من ادعى فنضحه الامتحان :

ويدعي الحفظ للقرآن ولا يقوم بالحمد وحدها نظرا تيل : لسان الدعوى اذا نطق نضمه الامتمان .

قال الشاعر:

كل من يدعي بما ليس فيــه كل من يدعي بما ليس فيــه

#### دم من يعيب من عير

٣ ذم اعرابي رجلًا فقال : خطئوه بعد اجتهاد ، وصوابه من غير أعتاد .

قال الشاعر :

يصيب وما يدري ويخطي وما دري وكيف يكون النوك إلا كذلك ?

# الموصوف بالاصابة موة والخطأ اخوى :

قيل في المثل : يشج مرة وياسو أُخرى . وقيل : شخب في الاناه وشخب في الاوض يشور ويروب . فؤاد خطاه وواد مطر .

من سئل فتبله :

قال الشاعر:

سألته عن علمه فكأغا سألت عن سكانه ربماً خلا وقال آخر: كأنهم عند السؤال جلامد

# من يروي علماً ولا ينهم :

قال الله تعالى : كمثل الحماد مجمل أسفاراً . قال ابن الرومي : فإن تقل إنني وويت فكالدفتر جِلًا بكل ما اعتقده .

# عنة العلماء في أيدي الجهال :

قال النبي على الرحوا عزيز قوم ذل ، وغنياً افتقر ، وعالماً بين جال . وقيل : ان أردت أن لله النبي على الله الله على خادم بقال لله على خادم بقال له على خادم بقال له ياسر ، وكان الحادم يتققده وبحسن البه حتى سمعه تمامة بوماً يقرأ : ويل يومئذ المكذبين ، بفتح الذال ، فقال تأمة : ويجك 1 المكذبين هم الانبياء اقرأ المكذبين بكسر الذال ، قد قيل لي انك زنديق ولم أصدق ، أتشتم الانبياء ? ثم هجره وتركه فلم يتفقده . فلما رضي عنه الرشيد وردّه الى جلمه عاله يوماً : ما أشد الاشياء ? فقال : عالم يجري عليه حكم جاهل ! فظن الرشيد انه تعريض به حتى عرفه خبر الحادم .

# معاداة الجاهل العالم:

قال رجل لعبيد الله بن عبدالله بن طاهر : الناس أعداء ما جهلوا ، فقال : هذا في كتاب الله بل كذبوا بما لم مجيطوا يعلمه ولما يأتمهم تأويله .

# معاداة العلماء بعضهم بعضاً :

قيل: هلاك العلماء بجسدهم. وقيل: الحسد والملتق مذمومان في كل شيء الا في العلم. قال ابن عباس: لا تقبلوا قول العلماء بعضهم على يعض ، فإنهم يتفايرون تفسيابر التيس في الزربية. وقال الاشج: إني لاغار على الحديث كما يفار على الجارية الحسناء.

أبو غام :

وما أنا بالغيران من دون جارتي ﴿ إِذَا أَنَا لَمْ أَصِبَحَ غَيُوراً عَلَى العَلْمِ

# ومما جه ني الثلم والثلم وما يتلق بهما

#### وجوب التعلم:

قال النبي ﷺ : طلب العلم فريضة على كل مسلم . سقراط : من لم يصبر على تعلم العلم وتعبه صبر على شقاه الجلمل. وقال يعضهم : تعلموا الادب وان لم ينلكم حظ من الدنيا ، فلأن يذم فيكم الزمان أحسن من أن يذم يكم .

# تفصيل بث العلم ووجوبه :

قال النبي على الله من علم علماً فكته أباء الله تعالى بلجام من نار يوم القيامة. وقال الحمين رحمه الله : زكاة العلم تعلمه . أنى رجل الزهري ليحدثه غابي قتال : ان الله تعالى لم يأخذ الميئاق على الجهال أن يتعلموا حتى أخذه على العلماء أن يعلموا ؟ قال الله تعالى : واذ أخذ الله صياق الذين أوتوا الكتاب للبيئة الناس ولا تكتبونه . وقبل : ما يتصدق وجل بصدقة أفضل من علم ينشره . وأتى طالب علم نقال : أنا طالب عدى لا طالب ندى ؟ فعلم أوضح لبساً خير من مال أغنى تنساً .

#### فضل المعلم والمتعلم معاً :

قال النبي ﷺ: لا خير في من كان من أمتي ليس بعالم ولا متعلم . وقيل : الناس عالم ومتعلم وما سواهما هميم .

#### وجوب تعظيم المعلم:

قبل للاسكندر : انك تعظم معلمك أكثر من تعظيمك لأبيك . فقال : لان أبي سبب حياتي الفائة ، ومؤديي سبب الحياة الباقية ! وفال النبي ﷺ : لا يقام لأحد إلا لذي علم أو لذي سن أو لذي سلطان . وقيل : لا يستخف أحد بمن تعلم منه علماً الا وضيع خامل أو رفيع جاهل . وعن بعض العلماء : لا يتحركن ثلاثة لاحد : القاضي في يرم مجلسه ، والكاتب في وقت أمره ونهيه ، والمؤدب في مكتبه .

## وجوب تعظيم المتعلم:

قال النبي ﷺ: وقروا من تتعلمون منه ووقروا من تعلمونه . قال أبو العالمة للناس أي ليكن الفقير والغني عندك سواء في تعلم العلم .

#### اختيار التلامذة وحث كل الى تعلم ما يليق به :

سأل أفلاطون بعض تلامذته عن مسألة لم تكن تليق مجاله › فقال : لست من أهلها فلكل تربة غرس ولكل بناء أس . وقيل : تصفح طلاب علمك كما تتصفح خطاب حرمك . وكان يونس مختلف إلى الحليل يتعلم منه العروض فصعب عليه تعلمه » فقال له الحليل يوماً ، من أي بجر قول الشاعر :

إذا لم تستطع شيئًا فدعه وجاوزه إلى ما تستطيع

فقطن يونس لما عناه الحليل فترك العروض. وقيل : اختر كل انسان قلقن الذي يستطيبه ، فبقدر شهرته يكون نقاذه فيه .

# منع العلم عن غير أهله:

قال المسيح عليه السلام: لا تضعوا الحكمة في غير أهلها فتظلموها، ولا تمنعوها أهلها فتظلموهم، وكن كالطبيب الحاذق يضع دواءه حيث يعلم انه ينتقع به . وفي بعض الكتب : يا بني اسرائيل لا تطرحوا الدر بين أيدي الحتازير فتطره وهي لا تعرفه . وقال الامام الشافعي وضي الله عنه :

> ومن منح الجمال علماً أضاعه ومن منع المستوجبين فقد ظلم وقبل : ماكل تربية نحنىل القلائد، ولاكل ضريبة تستعق الفوائد .

# النعي عن تعلم الأوغاد وذمهم اذا تعلموا :

قالت الحكماء : لا تعلمن الدنيء علماً فيستفيده منك ويصير به عدواً لك ، فلأن يتضع ألف من علين أولى من أن يرتقع دنيء واحد . وقبل لبعضهم : أي علم أضر ? فقال : ما يفاد الأوغاد . وقبل لابي سنان : تموت وتدخل علمك معك القبر ! فقال : ذاك أحب الي من أن أجعله في إثاء سوه . ورأى حكيم وجلاً يعلم دنيثاً علماً فقال له : أنسقى سعما " ترمى به يوماً ?

#### دعبل في أبي عام:

إن عابني لم يعب إلا مؤدبه فنفسه عاب لما عاب أدابه وكان كالكلب اضراه مكلبه كيا يصيد له فاصطاد كلابه وقال آخر:

أعلمه الرمـاية كل يوم فلما اشتد ساعده رمــاني وكم علمتـــه نظم القوافي فلمًا قــال قافية هجــاني

## دنيء استفاد علماً فازداد به شراً :

# البديمي وقد أجاد:

#### فضل تعليم الاولاد:

يووى عن النبي ﷺ: ما منح والدولداً أفضل من أدب حسن . وكانت اليونانية تورث الابناء الادب والبنات النسب . وقبل : من أدب ولده صفيراً قرّت به عينه كبيراً . وقبل : من أدب ولده أدغ حاسده . حكي أن المنصور بعث إلى من في الحبس من بني أمية يقول لهم : ما أشد ما مر " بكم في هذا الحبس ? فقالوا : ما فقدنا من تأديب أولادنا . وقبل : لا يجب الاب ابنه حتى يبغضه على ترك الادب .

# فضل التعلم في الصغر:

قيل: بادروا بتأديب الأطفال قبل تواكم الاشغال. وسمع الحسن وجلًا يقول: التعلم في الصغر كالنقش في الحجر؛ فقال: الكبير أوفر عقلًا منه لكنه أشفل قلبًا . وقيل: من لم يتعلم في الصغر هان في حال الكبر. وقال الشاعر:

هل الحفظ إلا للصبي? فذو النهى عارس أشغالاً تشرد بالذكر

# فضل التعلم في الكبر:

قيل لانو شروان: أيجسن بالشيخ أن يتعلم ? قال: ان كانت الجهالة تقبح منه فالتعلم مجسن به، فقيل: والى متى مجسن منه ? فقال: ما حسنت به الحياة . وقبل لحكيم: ما حد التعلم ? فقال: حد الحياة أي يجب له أن يتعلم ما دام حياً . وقال شيخ للمأمون: أقبيح بي أن أستهم ? فقال: بل قبيح بك أن تستبهم !

#### الاحوال التي تحصل بها العاوم:

قيل: لا يصير الانسان عالماً إلا مجنس : غريزة محتملة العلم ، وعناية نامة ، وكفاية قائلة ، واستنباط لطيف ، ومعلم فصيح .

رقبل : لا تستطيع أن تعي العلوم السنيه حتى تمحو من ذهنك الامور الدنيه

#### الاوقات المرتضاة للدرس :

قيل : انظروا في العلم بالليل فالقلب بالنهار طائر وبالليل ساكر أي ساكن . وقيل لبعضهم : لمّ اغتمرت الغدوة للدرس ? فقال : لان العقل أجم لقرب عهده بالصبت ، وبعد جوارحه من المعاصي .

# من سهل عليه التعلم :

قيل : اذا كانت الطبيعة نقية اكتفت بالاذكار وغنيت عن التكرار . وقيل : فلان يكتفي باللحظ موستغنى عن الفظ .

#### من عسر عليه التعلم:

قال الله تعالى : لا يكادون يفقهون قولاً . وقال بعض الحكماء : صقلك سيفاً ليس له جوهر من سنخه خطأ ، وحملك الصعب المسن على الرياضة عنــــاء ، وبثك الحب في أرض سبخة ترجو نباتها جهل .

أبر قام : السيف ما لم يلف منه صيقل من سنخه لم ينتفع بصقال وقال الخليل رحمه الله لبلد : ما أجد لقفل بلادتك مناحاً !

#### تمسر تملم الكبار :

نظر رجل الى فيلسوف يؤدب شيخاً فقال: ما تصنع ? قال: انحسل مسحاً لعله يبيض؛ قال :

ومن المناء رياضة المرم

وقال آخر :

أدب الكبير من التعب كبر الكبير عن الادب

وقال آخر : إن الرياضة لا تجدي لدى الشيب

وأسلم بعض الولاة هرماً الى كتاب ليتعلم شيئاً من القرآن ، وكان اذا تعلم شيئاً نسي ما قبله ، فوجه إليه أن ابعث الي من يتسلم مني ما أحقظه أو ًلاً فأو ًلاً .

# من يعلم من هو أعلم منه :

قبل : كمستبضع الثمر الى هجر، وكمعلمة أنها البضاع . وفيــل : تعلمني بضب أنا حرَّشته . وقبل : فلان يقرأ سورة يوسف على يعقوب عليهما السلام .

> المتنبي : فآجرك الآله على عليــل بعثت الى المسيح به طبيبا ويقال : أنا منه كعان الإهالة اذا كنت عادفاً به .

#### ألحث على الحفظ دون الاعتاد على الكتب ؛

قيل : اذا فقد العالم الذهن قل على الأضداد احتجاجه ، وكثر الى الكتب احتياجه . وقميل لا خير في علم لا يعبر معك الوادي ولا يعمر بك النادي .

محمد بن بشير :

ليس بعلم ما يعي القبَّطر ما العلم إلا ما وعام الصدر وله ايضاً :

إذا لم تكن حافظاً واعيا فجمعك الكتب لا ينفع وقال آخر :

غدوت بتشمير وجد عليهم فمبرتي سمعي ودفترها قلبي

#### ضبط العلم بالكتابة :

قيل : قيدوا العلم بالكتابة . ستراط : ما بنته الاقلام لم تطبع في دروسه الأبام . وقيل : العلم يند فاجعلوا الكتب له حماة ، والاقلام عليها وعاة . العلم عقود فاجعلوا الكتب لها نظاماً . وقيل : اكتبوا ما تسمعونه من الحكم ولو في بياض النواظر باطراف الحتاجر .

#### وصف المثبت لكل ما يسبع :

ُ قال أعرابي في رجل يكتب كل ما يسمع : أنت حنف الكلمة الشرود .

وقال آخر :

ما أنت إلا الحفظه تكتب لفظ اللفظه / قال الأصمعي : قال لي أعرابي رآني أكتب ما أسمع واستحسن : لا تسدع شيئاً الا نمصته أى تنقته .

#### السؤال عما يجهل :

بروى عن النبي على الله العلم خزانة مفتاحها السؤال . وقال أنس: السؤال يعمر العلم . وقيل : لا تسل دياء ولا تترك حياء . وقيل : سل سؤال الحمق واحفظ حفظ الأكياس . وقيل لدغفل : بم أدركت هذا العلم ? فقال : بلسان سؤال وقلب علول .

وقال الشاعر :

شفاء العمى طول السؤال ، وإنما عام العمى طول السكوت على الجهل ا

#### الحث على الأخذ من المغير والكبير :

قال النبي على : الحكمة ضالة المؤمن ؛ أينا وجدها فيدها . وفيل : خذ الحكمة بمن تسمعها منه ، فرب ومنة من غير رام ، وحكمة من غير حكم . وقيل : لا يمنسك ضعة القائل عن الاستاع إليه ، فرب فم كريه مع علماً ذكياً وتبر صاف في صغر جاس . وسمع الكندي كلمة من غنت فكتبها ، فلاموه على ذلك فقال : رب لسان خنت نتج لفظاً فحلا ، والجوهرة النفيسة لا يشينها سخافة غائصها ولا دناءة باشها . وقال بزرجهر : أخذت من كل شيء أحسن ما فيه حتى من الكلب ذبه عن حريه ، ومن الخنير بكوره في مقاصده . وقال ابن السكيت لرجل : أتراك أحطت بما فم أحط به ? فقال : وما أنكرت ، وقد قال الهدهد وهو أخس الطيور لسليان ، أحطت بما فم تحط به .

#### مدح من يتول لا ادري :

سئل الشعبي عن مسألة فقال : لا ادري . فقيل : ألا تستمي من قولك هذا وأنت فغيــــه العراقيين ? فقال : أن الملاتكة لم تستمي أذ قالت : سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا 1 وقيل لايي همر ومئه فقال : أقسح من هذا أن أقول فاخطىء وأروي فلا أروى ؛

شاعر: إذا ما انتهى علمي تناهيت عنده أطال فأملى أم تناهى فقصرا

وقال الحسين رضي الله عنه : لو أن العالم كل ما قال أحسن وأصاب لأوشك أن يجين من العجب، وانما العالم من يكثر صوابه . وقال بعض الفقهاء ، العلم ثلاثة : كتاب ناطق ، وسنة قائمة ، ولا أدري فيتنضي اجتهاداً .

# ذم من يقول ذلك :

صُل رجل عن شيء فقال : لا أدري ولا أدري نصف العلم . فقيل له : لكنه النصف الأخس ! وقال آخر مثل ذلك فقيل له : فقله مرتبن تحز العلم كله . وقال آخر ذلك فقيل له : لكن أبوك بالنصف الآخر تقدم .

#### صعوبة جانب العلم :

قال الخليل رحمة الله عليه : العلم لا يعطيك بعضه حتى تعطيه كلك ، ثم أنت في إعطائه اياك بعضه مع إعطائك أياه كلك على خطر . وقيل : لا يتأدب الرجـــل حتى يتجنب الفراش الوطميء والدثار الدنيء . وقيل : لا يدرك العلم من لا يطيل درسه ولا يكد نفسه . وقيل لبعض العلماء : ذلت طالباً ضرزت مطاوباً . فقال : من ذل طلبه عز أدبه . وقال ارسطاطا : لبس طالب العلم كالفائس في البحر ، لا يصل الى الجواهر الكريمة إلا بالمخاطرة العظيمة .

#### ترفيه النفس في طلبه ؛

قال النبي ﷺ : ان المنبت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أيقى . وقيل : داو الثلب، فاذا نشط فأودعه وإذا فتر فتودعه . وقيل : دوحوا الأذهان كما تروحون الأبدان، فإن اللمثل المكدود ليس لرؤيته لقاح ولا لرأيه نجاح . وقيل : نقسك مطبتك، إن رفيتها اضطلعت، وإن تحاملت عليها انقطعت .

#### الحوس على الاستكثار منه وعزه اذا كثر :

قال ﷺ : منهومان لا يشبعان : منهوم في العلم ، ومنهوم في المال . وقبل : الشهره في المال دناءة ، وفي العلم نباهة . وقبل : كل شيء يعز حين ينزو ، والعلم يعز حين يغزو .

#### اتساع القلب بازدياد العلم :

قال ابر نواس : ما وأيت شيئاً إلا قليه أخف من كثيره الا العلم فإنه كلما كان اكثر كان أخف محملاً . وقبل : كل إناه يفرغ فيه شيء يضيق الا القلب ، فإنه كلما افرغ فيه علم اتسع . وقال أنوشروان : قلب العالم كبيت فيه مصباح ، لا يضيق عن تظاهر النور فيه بل يتسع النظر وبزيد في الضباء .

#### الترغيب في اختيار النكت :

قيل : العلم أكثر من أن يحوى فخذوا من كل شيء أحسه . وقيل : حل طبعك بالعيون والفقر ، فالشجرة لا يشينها قلة الحل اذا كانت ثمرتها فافعة . وقال ابن عباس وهي الله عنها : العلم كثير فارعوا أحسنه ، أما سمعتم قول الله تعالى : فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعوث أحسنه ? قال الشاعر :

قالوا : خذ المين من كل فقلت لمم : في المين فضل ولكن ناظر المين ِ

## تناول طوف من كل نوع :

قال يمي بن خالد : انتق من كل علم طرفاً ، فمن جهل شيئاً عاداه وأكره أن تكون عدو الشيء من الآداب . وقيل : اذا أردت أن تكون عالماً فاقصد فئاً واحداً ، واذا اردت أن تكون أديباً فخذ طرفاً من كل فن . وقيل : من لا يعلم إلا فناً واحداً من العلم سمي الحمي من العلماء .

#### تقديم تعلم ما لا يستغني عنه :

قال المأمون : العلم لا يدوك غوره ولا يسبر قعره، فابدؤا بالأهم فالأهم بالفرض قبل النفل، ان الأهم المقدم . وقبل : ضيع الناس الأصول بتركهم الأصول .

## النعي عن الخوض في فنون من العلم :

قيل : ازدحام العلم في السبع مضلة اللهم . وقيل : اذا وأيتم وجلًا يويد تعلم أنواع العلوم فداووه . وقيل : من رام أن ينتحل فنون العلم استخف بنحيزته ووقف النـــاس على ضميزته ؟ قال الشاعر :

# تعلمت حتى من كلاب عوامها لممري لقد أسرفت في طلب العلم ا

#### كثرة العلم :

قال الحسن رضي الله عنه : ما ترك قول الله تعالى ﴿ وَمَا أُوتِتِمْ مِنَ العَلَمِ إِلَا قَلَلًا عَالَماً يَظُنُ أن علمه كثيرٍ ﴾ . وقيل لفيلسوف : إلى أين بلغت في العلوم ؟ قال : الى الوقوف على القصور عنها .

#### زهد من يقرب من العلماء في العلم:

قيل: أزهد الناس في العالم جاره. وقيل: العالم كالجة من البئر يأتيها البعداء ويزهد فيها القرباء. وقيل لرجل: كيف غلبت البرامكة ? ققال: ينطراف الغرباء والملالة من القرباء. وقال أنو شروان: وأيت في منامي وجلا يعدو والماء خلفه ينادبه فعبر بأنه وجل يفر من العلم ، وعالم يناديه ليفيده وهو يمتنع منه.

# حد التأديب:

قال أمير المؤمنين علي وضي الله عنه: الناس عالم ومتعلم وما سواهما هميم ؟ قدل ذلك على تفضيل التأديب وجميع ما تقدم من عموم فضل التعليم ، قدلالة على فضل المؤدبة . وقال ابن ثابت : ان المؤوبة ولدوا بنجم الملوك حاسبون حسابهم . وسأل الرشيد يوماً : من اكرم الناس خدماً ؟ قيل : أمير المؤمنين . فقال : لا بل أكرمهم خدماً الكسائي ، فقد دايته يخدمه الأمين والمأمون وليا عهد المسلمين ، وليس لي من الحدم مثلها . وقال خالد بن صفوان لمؤدب : انت انطفنا وصيفاً ، واحضرنا وغيفاً .

# ذم التأديب وكونه تفعاً لذوي الفضل:

كلف أسمعيل بن علي عبدالله بن المقفع أن يجلس مع أبنه في كل أسبوع بوماً ، فقال: أثريد أن أثبت في ديوان النوكي ? وقال سعيد بن سلم : قصدت الكوفة فرايت أبن المقفع فرحب بي وقال: ما تضع ههنا ? فقلت: ركبني دين فأعوجت إلى الازعاج ، فقال: هل رايت أحداً ? فقلت: أبن شبرمة ، وعرفته حالي. فقال: أنا أكلم الامين ليضمك إلى أولاده ، فيكون لك نفع فقال: أف لذلك ! أيجملك مؤدباً في آخر عمرك أبن منزلك ? فعرفته فاتاني في اليوم الثاني وأنا مشقول بقوم يقرؤن على ومعه منديل ، فوضعه بين يدي فاذا فيه أسورة مكسورة ودراهم متفرقة مقدار

اربعة آلاف درهم، وحينئذ زمان المنصور وفي الدواهم ضيق فأخذت ُذلك ورجعت به الى البصرة واستعنت به . قال الشاعر :

> كفى المرء نقصاً أن يقال بأنه معلم صبيان وإن كان فاضلًا وقال آخر :

إن المعلم ث كان معلم ولو ابتني فوق السياء سياء

#### وصايا المؤدبين في الاولاد :

اوصى هشام بن عبدالملك سلبان الكلبي لما اغتذه مؤدباً: ان ابني هذا هو جلاة ما ببن عبني وقد وليتك تأديبه ، فعليك بتقوى الله واداء الأمانة فيه بخلال: او هما انك مؤتمن عليه ، والثانية الما ام ترجوني وتخافني ، والثالثة كلما ارتقى الفلام في الأمور درجة ارتقيت معه ، وفي هذه الحلال ما برغبك في ما اوصيك به ، ان اول ما آمرك به ان تأخذه بكتاب الله وتقرئه في كل يرم عشراً محفظ وجل يريد التكسب به ، ثم رو "ه من الشعر احسنه ، ثم تخلل به في احياء العرب فخذ من صالح شعرهم هجاء ومديماً ، وبصره طرفاً من الحلال والحرام والحطب والمغازي ، ثم اجلمه من صالح شعرهم معقودة بعينك ، فالحسن عندهم ما استصنته ، والتبيح ما استقيمته . عليهم كتاب الله ، ورو "ه من الحديث أشرفه ومن الشمر أعفه ، ولا تكرهم على علم فيماوه ولا تسديم ميد المن الحديث أشرفه ومن الشمر أعفه ، ولا تكرهم على علم فيماوه ولا تسديم مير الحكياء وهددهم وأديم دوني ، ولا تشكل على كتابة منك واستردني بتأثيرك أؤدك ان شاه الله مسير الحكياء وهددهم وأديم دوني ، ولا تشكل على كتابة منك واستردني بتأثيرك أؤدك ان شاه الله نعمد أن حسر عن ذراعه ، قرآه الرشيد ، فالم فقال : ضربني أبو مريم ، فبعث اليه ودعاه قال فغفت ، فلا حضرت قال : يا غلام وضه . فسكنت وسلست آكل فقال : ما بال محمد بشكوك ؟ فقلت : قد غلبني خبناً وعرامة ! قال : اقتله فلأن يوت خير من أن يوق .

#### الحت على تفقد المؤدب:

قيل: أولى من تبذل له ثراك من أفادك علاك وصقل حجاك؟

قال الشاعر :

إن المعلم والطبيب كلاهما لا ينصحان إذا هما لم يكرما فأصبر لدائك إن جفوت طبيبه واصبر لجملك إن جفوت معلما ووقع الصاحب لبعض المؤدية إلى من تقاعد بمشاهرته :

الكلب يرقب نفسه ويجلها مع من أن يفيت مؤدباً مستوجباً من أجرته

وسمع مؤدب يلقن صبياً ، واذ قال لقان لابنه وهو يعظه : يا بني لا تقصص رؤياك على اخوتك في كيدوا لك كيداً وأكيد كيداً فهل الكافرين أمهلهم رويداً . نقيل له : ما هذا ? ثقال : إن أباه يدخل مشاهرة شهر في شهر ، وأنا أدخله من سورة الى سورة لثلا مجصل على شيء كما لا احصل أنا على شيء .

# نوادر المعلمين فيا يقوأ عليهم الصبيان:

قرأ صبي على معلم ، وإن عليك اللعنة يا شينغ! وأخذ يكور ويقف فقال : عليك وعلى والديك . فقال اللصبي : ليس فيه وعلى والديك لكنه عليك هل ألحقه به ? وقرأ آخر على معلم : الحرج منها فإنك رجم . فقال : ذلك أبوك الكشمان . وقرأ آخر على معلم : ما لنا في بناتك من حتى . وأنحذ يكروها كالمستقهم فقال : لا ولا كرامة لك .

# نوادره فيا يترأ عليهم من التصحيفات:

قرأ صبي على معلم : إني أريد أن أنكمك ! فقال : هذا اذا قرأت على أمك القعمة . وقرأ آخر على أمك القعمة . وقرأ آخر : عليب الملاتكة غلاظ شداد يعصون الله ما أسرهم ولا يفعلون ما يؤمرون . فقال : هؤلاء أكراد لا ملاتكة . وكان معلم يلقن صبياً «عبس وتولى» فكان يقول أبس وتولى ، فضربه المعلم فقال : عاه ! فقال : حول العين من ههنا الى ثم وخلصني . وقرأ آخر : وما أمرنا الا واحدة كلمح بالبصل ، فقال : با ابن الفاعلة ، لعلك تشتمي البصلة ?

#### ما وصف من لواط الملين:

وفد سعید بن عبدالرحمن علی هشام وهو صبي وضيء الوجه ، فبعث به هشام الی عبدالصمد مؤدب ولده الولید لیؤدبه ، فراوده عن نفسه فغرج من عند المؤدب مفضباً ، ودخل علی هشام وهو یقول :

> انـــه والله أولا أنت لم ينج مني سالما عبد الصمد فقال: وما ذاك ؟ فقال:

إنه قــد رام مني خطة لم يرمها قبله مني أحد ا

قال: وما ذاك ? فقال:

# رام جمـــلًا بي وجهلًا بأبي ﴿ يُولِجِ العصفور في خيس الاسد ا

فطرد عبد الصدد عن داره. وحدث الاحيسر النموى ، وكان مؤدب الأمين: اتخذ عليه بعد هاد عجرد، وكان حماد أنحذ عليه بعد الله عجرد، وكان حماد أنحذ عليه بمد نفي قطرب ، قال: كان سبب نفيه أن حماداً كان يتعشق الأمين ويطبع أن يتغذ عليه مؤدباً ، فلم يتأت له ذلك حتى استوى الامر على قطرب ، فاحتال حماد وكتب هذين البيئين وفاولها بعض الحدم على يد مجهول:

# قل للأمير: جزاك الله صالحة لا يجمع الدهر بين السخل و الذيب! السخل غر، وهم الذيب غفلته و الذيب يعلم ما في السخل من طيب!

فلها قرأهما الرشيد نفى قطربا واتخذ حماد عجرد، وجعل عليه نمانين من الرقباء، فغاف قطرب لما وسم بهذه السبة فهرب الى الكرج، والتجأ الى أبي دلف فعسن حاله . ودخل المأمون ديران أحمد بن يوسف فصادف حوله مرداً حساناً فقال :

> أسد رابض حواليه أسد ليس ينجو من الأسود الطباء وقال خلف الاحر لمله وهو في الكتاب، وقد راوده عن نفسه:

أتترك في الحلال مشق صاد وتأتي في الحرام مدا رميم ؟

#### حاقة الملين:

قال يعقوب الدورقي : الله أعان على عرامة الصبيان بمجاقة المعلمين . وقال سهل بن هارون : لم أر قاضيًا ولا عدلًا معلم كتاب ، لا في تافه حقير ولا في ثمين خطير . وقال الشاعر :

وكيف يرجى المقل والرأي عند من يروح على أنثى ويغدو على طفل ؟ وقال آغر :

أنت ألحى معلم وطويل حسبنا ربنا ونعم الوكيل!

#### وقال الجاحظ:

المعلمون على ضربين ، منهم من ارتفعوا عن أولاد العامة إلى تعليم أولاد الملوك والمرشحين للخلاقة كالكسائي وقطرب وحماد وعبد الصهد ، فهؤلاء لا تجوز عليهم الحاقـــة ، وان لكل قوم حاشية وجهالاً وسقهاء .

#### ما وصف من ذكاء العبيان وكيسهم في الكتاب:

قال مؤدب يزيد بن عبد الملك له : ثم لحنت ؟ فقال : الجواد يعثر . فقال المؤدب : لي واقهٔ ويضرب حتى يستقم . فقال يزيد : وربا يرمح سائسه فيكسر أنفه . ويروى عن ابن السحكيت قال : أحضرت لاتخذ على المعتز بالله فقلت له : بأي شيء نبدأ اليوم ? فقال : بالحروج . فقلت : نعم . فعدا من بين يدي وعثر على المرس فقال :

## يموت الفتي من عثرة بلسانه وليس يموت المر من عثرة الرجل

فقلت المتوكل : جثم بي لتأديبه وهو آذب مني فأمر لي بعشرة آلاف درهم . قال أبو محمد يجي وكان مؤدب المأمون في صغره : صلبت بوماً فاعداً فأخطأ المأمون فقمت لأضربه . فقال : أيها الشيخ أقطيع الله فاعداً وتعصيه قائماً ? فكتبت جذا الى الرشيد ، فأمر لي بخمسة آلاف درهم . وحكي أن بدر من أبي عمر الصباغ الى الصاحب جفاء وكان مؤدبه ، فقام من عنده وكتب اليه :

# أودعتني العلم فلا تجهل كم مقول بجني على مقتل ؟ وأنت إن علمتني سوقة والسيف لا يبقى على العبيقل!

فاقصل ذلك بأبي الحسين بن سعد فتعبب منه وكتبه ، وقال : ابن ثمانين يكتب شعر ابن عشر ، ثم تلا : وآتيناه الحكم صبيًا .

#### أمارة نجابة الصبيان :

ا قبل لاعرابي : ما أمارة النجابة في صيانكم ? قال : اذا كان أعتى أشدى أحمى فأقرب به من السودد! وقال الزبرقان : أكبس صياننا العريض الورك ، السبط النبرة ، الطويل الغرلة ، الإبله العقول . وقال بزرجمهر كسرى وعنده أولاده : أي أولادك أحب البك ? قال : أرغهم في الأدب وأجزعهم من العار ، وأنظرهم إلى الطبقة التي فوقه . وروى ابن عباس وضي الله عنه عن النبي بين أنه قال : عرامة العبي في صغره زيادة في عقله اذا كبر . وقال معاوية : طيروا الدم في وجود الصيان ، فإن بدا في وجودهم الحياء وإلا فلا تطبعرا فيهم .

# مي استدل بعقله على كبر همته :

قبل : أول ما عرف من سوده خالد القسري أنه مر في بعض طرق دمشق راكبًا وله عشر سنين ٬ فوطىء فرسه صبياً فوقف عليه فرآه لا يتحرك ، فانتمى لملى أول بجلس مر به فقال : ان حدث بهذا الفلام حدث فاة صاحب الجناية ولم أعلم . ومر عمر رضي الله عنه بصبيان يلعبون ٬ وفيهم عبد الله بن الزبير رضي الله عنه ، فعدا الصبيان ووقف عبد الله فقال له عمر : ما لك لا تذهب مع

الصبيان ? فقال: يا امير المؤمنين لم أجن اليك فأخافك ، ولم يكن في الطريق ضيق فأوسعه لك! فقال همر: أي شيطان يكون هذا ? وكان عبد الملك صغيراً فأربى عليه صبي فضربه فقيل له: لو شكوته الى عمك الانتقم منه! فقال: أنا لا أعد انتقام غيري انتقاماً. وقال السري الرفاء يصف غلاماً بعلو الهية:

# لا تمجين من علو همته وسنه في أوان منشاها إن النجوم التي تفي لنا أصقرها في العيون اعلاها

## من تكلم عند الخلفاء وهو صغير فارتفع بذلك شانه :

أوفد أبو موسى الاشعري زياداً على عمر رضي الله عنه ، وكان يكتب له وهو حين يلغ ، فلما جاء وجده من الكيس بمحل ، فقال عمر : اعتزل عملك . فقال زياد : أعن خيــــانة ? فَالَ : لا ولكني أكره ان أحمل الناس فضل عقلك ومنطقك قال : اذاً لا أباني ! دخل محمد بن عبد الملك بن صالح على المأمون حين قبض على ضباعهم، وهو صبي أمرد، فقال: السلام عليك يا امير المؤمنين . قال : من أنت ? قال : سليل نعمتك وابن دولتك ، وغصن من أغصان دوحسك ، أتأذن لي بالكلام ? قال : نعم . فتكلم بكلام حسن ، فقض حاجته . نظر المأمون الى الحسن بن رجاً، وهو صبى في ديوانه فقال : من أنت ? قال : الناشىء في دولتك ، المتقلب في نعمتك وتخريج أدبك الحسن بن رجاء. فقال المأمون: بالاحسان في البديهة تقاضلت العقول، وأمر برفعه عن محله. رفی بعض ڪتب الفرس أن كسرى اراد كاتباً لأمر أعجله فلم يوجد غير غلام صغير يصعب الكتاب، فدعاه فقال : ما اسمك ? قال : مهرماه . قال : اكتب ما أملي عليك . فكتب قائمًا أحسن من غيره قاعداً ثم قال له : اكتب في هذا الكتاب من تلقاء نفسك ، ففعـــل وضم الى الكتاب رقعة فيها : أن الحرمة التي أوصلتني ألى سيدنا لو وكلت فيها الى نفسي أقصرتُ أن ابلغ إليها ، فان رأى ان لا يحطني الى ما هو دونها فعل . فقال كسرى : أحب مهرماه ان لا يدُّع في نفسه لهغة يتلهف عليها بعد إمكان الفرصة ، وقد أمرة له بما سأل . وذكر ان حمرو بن عتبة اعتق غلاماً له فقام اليه وصيف له فقال : اذكرني ذكرك الله ، فاستصفره فقال : ويلك إنك لم تخرف بعد ! فقال : أن النخلة قد تجتني زهواً قبل أن تصير ممواً ! قال : قاتلك الله قد استعتقت قد وهبتك لواهبك لي .

# وصف بلادة العبيان في التعلم :

كان معلم يضرب صبياً فقيل له : لم تضربه ? فقال : إنه يترك الصواب الهـــين ويأتي الحطأ الصعب ، فإذا هو يقرأ ديا أيتها النفس المطبئنة ، ويقرأ د نيؤخذ بالنواصي والاقدام ، . وحكي ان مؤدباً ادعى أنه علم صبياً النحو والفرائض ، فامتحنه أبوه فقال له : كيف تقول ضرب زيد عمراً ؟ قال : كما تقول . فقال له : فا اعرابها ? قال : زيد رفع بغدله وما يقى فلمصية ، وأس آخر مملماً أن يعلمه الفرائش ، فاستحته يوماً فقال له : ما تقول في وجل مات وخلف ابنتين وابناً ؟ ققال : أما الابن فيسقط ، فقال : نعم اذا كان مثلك ، وسلم اشعب في البزازين فقيل له بعسد . سنة : الى ابن بلغت في معرفة البز ؟ قال : أحسنت النشر وأرجو أن اتعلم الطي .

• • •

# ومما جه في البلاغة وما يضادها

#### ما حديه البلاغة:

قيل : البلاغة ما اجتيازه فساده . وقيل : الايجاز من غير عبمز والإطناب من غير خطل . وسئل آخر فقال : ان لا تخطىء ولا تبطىء . وسئل المأمون الحسن بن سهل عن ذلك فقال : ما فهمته العامة ورضبته الخاصة . وسئل عنه بعض البوفانيين فقال : تصحيح الأفسام واختيار الكلام . وسئل حكيم عن البليغ فقال : ما اذا الحذ شبراً كفاه وإن اخذ طومار املاه .

#### ما حد به الایجاز ووصفه :

سئل بعضهم فقال : اللمحة الدالة . قال جعفر بن يحيى البرمكي : إن استطعم ان تكون كتبكم نوقيعات فافعلوا . ووقع محمد بن طاهر أيام الفتنة الى الكتاب : لندقق الاقلام ومجتصر الكلام، فالقراطيس لا ترام . وقيل : من اطال الحديث فقد عرض اصحابه السامة وسوء الاستاع . وقيل : الكلام أذا طال المثل ، وإذا الحتل اعتل . منصور الفقيه : ولا تكثرن فخير الكلام القليسال الحروف الكثير المماني .

وقيل : خير الكلام ما قل ودل ولم يطل فيمل .

#### كليات موجزة :

ذكر ذلك يطول ولكن لا بد من ذكر احوف تكون امثة . سأل جعفر بن يجيى عن اوجز كلام فقال : قول سليان عليه السلام ، الى ملكة سبا و إنه من سليان وإنه بسم الله الرحمن الرحم ، أن لا تعلوا على واتنزني مسلمين ، فجمع في ثلاثة احرف العنوان والكتاب والحلجة واظهار الدين ، وعرض الرشاد الى المكتوب اليهم ، وكتب المعتمم الى ملك الروم جواباً عن كتاب تهدده فيه : الجواب ما ترى لا ما تسمع ، وسيعلم الكافر لمن عقبي الداد ، والسلام ، وأمر المأمون عمرو بن مسمدة أن يكتب كتاب عناية موجزة فكتب : كتابي كتاب واثق بمن كتب الله ، معتنى بمن كتب له ، ولن يضبع بين الثقة والعناية موصله .

#### الايجاز والاطناب ني عليما :

قبل لابي همرو بن العلاه : لم كانت العرب تطيل ? فال : ليسمع منها . قبل : فلم نوجز ? قال : ليحفظ عنها ؛ وقد قال الشاعر في هذا المعنى :

يرمون بالخطب الطوال، وتارة وحي الملاحظ خيفة الرقباء

وقال ابن قدامة : البلاغة ثلاثة مذاهب : المساواة وهي مطابقة اللفظ والمعنى لا زائداً ولا ثاقصاً ، والاشارة وهي ان يكون اللفظ كاللمعة الدالة ، والتذييل وهو إعادة الالفاظ المترادفة على المعنى الواحد ، ليظهر لمن لم يفهمه ويتأكد عند من فهمه .

شاعر : يكفى قليل كلامه وكثيره ثبت اذا طال النضال مصيب

وأمر يحيى بن خالد كاتبين ان يكتبا في معنى ، فأوجز أحدهما وأطال الآخر ، فقال العوجز ، لما نظر في كتابه : لم أجد موضع مزيد ، وقال العطيل : لم أجد موضع نقصان . وقال جعفر بن يحيى : اذا كان الايجاز كافياً كان الإكتار هذراً ، واذا كان التطويل واجباً كان التقصير عجزاً .

## استقباح اعادة الحديث:

قيل : الحديث الرجيع ، كالحدث والرجيع . وفيل : اذا أعيد الحديث ذهب ضوؤه ورونقه . قال ابن الساك لجارية له تصفي الى كلامه : كيف تجدين كلامي ? قالت : ما أحسنه إلا أنسك تكثر ترداده ! قال : إنما أردده ليفهمه من لم يفهمه ! قالت : الى ان يفهمه من لم يفهمه مله من قد فهمه . وقيل لرجل يعيد كلاماً لغبي : قد ثقل كلامك على الذكي ، قبل حصوله في قلب الغبي .

# قم اطالة الحديث :

قيل : من اطال حديثه فقد عرض اصحابه للسآمة وطول الاستاع . وقال سقراط لوجـــــــل : أنساني اول كلامك بعد العهد بآخره ، وفارق آخره فهمي لتفاوته . وخطب رجل خطبة نكاح ، فأخذ يطيل فقام بعض الحاضرين فقال : اذا فرخ الحطيب فباوك الله لكم ، فإني على شفل .

# الموصوف بالفصاحة :

سمع اعرابي الحسن يتكلم فقال : هو فصيح اذا لفظ نصيح اذا وعظ . وقال :

ملقن ملهم فيما يحاوله جمّ خواطره جو اب آفاق

 حسن إلا الى ما هو أحسن منه . وقال يجي بن زياد : فلان أخذ بزمام الكلام فقاده أحسن مقاد ، وساقه أحسن مساق ، فاسترجع به القاوب النافرة واستصرف له الأبصاد الطامحة . وقيل : كلام كنظم الجان وروض الجنان ، فكأنه من كل قلب ينظم .

> بر قام: من السحر الحلال لهجنيه ولم أر قبله سحراً حلالا ا الخنساه: كأن كلام الناس جمّع حوله فأطلق في إحسانـه يتخمّر

#### فضيلة السان :

قال العباس رضي الله عنه النبي على: فيم الجال ? قال : في اللسان . وقبل : ما الانسات لولا اللسان إلا بهيمة مهملة او صورة نمئة . وذكره بعضهم فقال : لله دره من عضو ما اصغره واكثر ضره ونقعه ! وقبل : مروءتان ظاهرتان : الفصاحة والرياش .

#### موصوف لسانه بالصرامة :

قال النبي ﷺ لحسان بن ثابت وضي الله عنه: ما بقي من لسانك ? فضرب به أرنبته وقال : والله لو وضعته على شعر لحلقه او على صغر لفلقه ! قال الله تعسالى : سلقوكم بألسنة مداد . ووصف اعرابي رجلا فقال : لسانه أدق من ووقة وألين من سرقة .

الغساني: له بين فكيه لسان كأنه حسام دقيق الشفرتين عتيق

آغر : والسيف أشوى وقعة من لسانيا

آخر : وحسبت أن لسانه من عضبه

#### وصف كلام بالسلاسة:

قيل : لو كان الكلام طعاماً لكان هذا اداماً . كلام يقطر عسله . هذا والله نثر نغم أحسن من نثر نعم . كلام كالويل في الحمل . وتكلم المأمون بكلام حسن في مسألة ثم قال لبعض ندمائه : كيف كان الكلام في هذه المسألة ? قال : كان والله كفيت وقع على أوض عطشة . فقال : جوابك هذا أحلى لدي من الأمن بعد الحوف !

المتنبي: اذا ما صافح الاسماع يوماً تبسمت الضهار والقاوب ا

قال ابن المقفع: ما زالت ينابيع حكمه تترقرق في معاير الآذان حتى ملأت القلوب عقولاً ؛ اللفظ الحسن احدى النفات في العقد . وقيل في وصف كلام : إنه مجط الجندل ويتقب الحردل ، وإنه لدون السحر وفوق الشعر .

#### لفظ ساعد المني في الجودة:

مدس اعرابي رجلًا فقال : كأن ألفاظه قوالب لمعانيه . قال الشاعر :

ترين ممانيه ألفاظه وألفاظه زائنات المعاني وقبل: خير الكلام ماكان لفظه بكراً ومعناه فعلاً.

شاعر: نرى حلل البيان منشرات تخير وسطها صور المعانى

#### ملح کلام وسط:

غير الكلام ما لا يكون عاميًا سوقيًا ، ولا عربيًا وحشيًا . وقيل : الإيفال في البلاغة معجزة ، والحروج عن كلام أهل الزمان هجنة . قال أبو الاسود الدؤلي لابنه : يا بني إذا كنت في قوم فلا تتكلم بكلام من لم يبلغه سنك فيستثلوك ، ولا بكلام من هو دونك فيستحقروك .

#### مناضلة الرواية والبديهة :

قال معاوية لعموو بن العاص : أنا آدب منك ! فقال : أنت الووية وأنا البدية ، وبينها بون. ابن الرومي :

> ناد الروية ناد غير منضجة والبديهة ناد ذات تاويح وقد يفشِّلها قوم لماجلها لكنه عاجل يمضي مع الريح

#### فقل البدية وما يحاضر به :

قيل: خير الفقه ما حضرت به ، ولاخير في علم لا يعبر معك الرادي ، ولا يعمر بك النادي . الحطيثة : فهذا بديه لا كتحبير قائل إذا ما أراد القول ووده شهر! المتنبي : أبلغ ما يطلب النجاح بـــه الطبع وعند التعمق الزلل

## النمي عن النشادق والتقمر وذمم):

قال النبي ﷺ: إن أبغضكم الي الترثارون المتفهون المتشدقون . وقال ﷺ: اياك والتشادق . وقال بشر بن المعتمر : اياك والتنفر فانه يسلمك الى التعقيد فيستهلك معانيك ويمنعك من مراميك . وقال : تشقيق البيان من شقاش الشيطان . وقال النبي ﷺ : شعبتان من النقاق، البذاء والبيان ، وشعبتان من الايمان ، الحياء والعي ، وهذا أنما هو لمن جاوز المقدار أو قصر عنه . وكفاك ما قال النبي ﷺ : أن أنه يبغض البليخ يتخلل بلسانه تخلل البقرة بلسانها ؟ وأنشد العجاج :

أمسى الغواني معرضات صددا

وأعرابي حاضر فقال : تنح عن سننه ولملا تسقط منه كلمة فتشدخك . وما أجود ما قال ابن أبي طاهر :

إن خير الكلام ما ليس فيه عند من يفهم الكلام كلام

ذم عي متعر:

قيل: أعيا العي بلاغة بعي . محمد بن وهيب :

تشبهت بالأعراب أهل التمجرف فدل على مثوال قبح التكلف لسان عرابي إذا ما صرفته إلى لغة الاعراب لم يتصرف

وقال أبو الاسود لابن صديق له: ما فعلت امرأة فلان التي كانت تساوه وتفاوه وغاوه ? فقال : طلقها فتروج بها فلان فعظيت وبطيت . فقال أبو الاسود: ما معنى بطيت ? فقال : كلام لم تدر من أي بيض خرج وفي أي عش درج . فقال : إن ما لا أعرفه فاضبأه كما تخبأ الهرة خرمها .

# من ارتكب أمراً طلباً السجع:

خرج عبادة إلى عبادان فقيل: ما الذي جاء بك ? فقال: لأجمع بين عبادة وعبادان. وكان علي بن وستم خرج إلى بغداد وأسلم فكتب إلى أهله: كتابي اليكم من مدينة السلام عن سلامة واسلام. فقال: أخوه ما خرج أخي وأسلم إلا طلب أن يكتب هذه المسجعة.

# ما حد به العي وذمه :

قال اكثم : العي أن تتكلم بغوق ما تقنضيه حاجتك . وقيل : العي معنى قليل مجوبه لفظ كثير . وقيل : العي داء دواژه الحرس . وقيل : لا عي ولا شلل . وتكلم رجل عند معاوية وكان ذا عي فقال عمر : وسكوت الا لكن نعبة ! فقال معاوية : وكلام الاحمق نقبة ! قال النمر بن تولب :

أَعَلَني رب من حصر وعيّ ومن نفس أعالجما علاجا

# الآفات المعترضة السان من العي :

اللَّمْة تَعْيِر في القاف والسين واللام والراء ، والتمتية التَنْعَتُع في النَّاء ، والفَافأة في الفاء ، واللف ادخال حرف في حرف ؛ واياه عنى الشَّاعر بقوله :

كأن فيه لففا اذا نطق

والتلبطيع يقارب ذلك، والحبـة ثقل في الكلام، والعقله اعتقال اللهان، والحكمة نقصان آلة النطق حتى لا تعرف معانيه الا بالاستدلال، وأصله في الفعل اذا عجز عن الضراب. وقبل: لا يصفو كلام من يكون منزوع الثنيتين.

#### ما يعرض في بعض اللفات من ألعي :

كشكشة تميم وهو قلب كاف المؤنث شيئاً نحو :

# فميناش عيناها وجيدش جيدها

وكسكسة بكر وهي قلبها سيناً ، وعنعنة تميم كلفوله : ظننت عنك ذاهب . والعجرفة جفاء في الكلام ، والمغلمفانية تعرض في أعراب الشعر وحمان ، والطمطمانية لفة في حمير كقولهم طاب امهواء أي طاب المهواء .

## استعال كل كلام مع الجنس الحصوص به :

قيل : الكلام بذلة ومدخر ، فمن تكلم وقت البذلة بالمدخر أتعب نف ، ومن تكلم وقت المدخر بالبذلة هين نفسه .

# من خاطب عامياً بتفاصح وتذلق:

أشترى رجل من أصحاب يعقوب الكندي جارية ، فاغتاظت عليه فشكاها الى يعقوب فقال : جني بها لاعظها . قجاه بها اليه فقال : بها لاعظها . قجاه بها لاعظها . قجاه بها له فقال : بها لاعظها . قجاه بها لاعتياصات من المربقات على طالبي المودات ، الباذلين الكرائم المصوفات موذفات بعدم المعقولات ؟ فقال الجارية : أما علمت أن هذه العشوفات المنتشرات على صدور اهسل الركاكات محتاجات الى المواسي الحالقات ؟ فقال يعقوب : فد درها فلقد قسمت الكلام تقسيماً فلسفياً فاشد يديك بها ! فلم يستوحش من سفاهها الموردت الكلام مسجعاً موزوناً . وقال نحوي لصاحب يطيخ : بكم قائك المطيختان اللتان بجنبها السفرجاتان ودونها الرمانتان ؟ فقال : بضربتان وصفعتان ولكبتان ، فبأي آلاء ربكها تكذبان ؟ وصاد أبر علقمة الى كواز فقال : أعندك جرة لا فقداء ولا دناه ، ولا مغربة الجوانب ، خضرة نضرة فد مستها النار ، إن نقرت عليها طنت ، وإن أصابتها ربح غنت ، ولكن يدره . فقال الكواز : دعن من شتبك يا ماص بظرامة !

#### الاحوال الدالة على العي :

من العي البهر وفتل الاصابع ومس اللعية . ولذلك قال :

ملى ببهر والتفات وسعلة ومسحة عتنون وفتل الاصابع

وقال ابن المقفع : من علامة العي النكث في الارض والاطراق من غير فكرة .

#### المحتبس في كلامه :

شاعر : كان في فيه لقمة عقلت لسانه فالتوى عملى حنق عمرك رأسه توهممه قد قام من عطسة على شرق وقال آخر :

كأن فيه لفضاً إذا نطق من طول تحبيس وهم وأدق وأدق وال

ديافية قلف كأن خطيبهم سراة الضحى في سلحه يتمطلق وبقال : هو عياياه طباقاه .

#### اعتذار عتس في كلامه :

قال بعضهم : نحن حي فعال ولسنا بحي مقال ، ونحن بأدنى مقالنا عند احسن فعالهم . وقال بعض وفد خراسان : إنا ببلاد نأت عن العرب شفلتنا الحرب عن الحطب . الماعتذر رجل لحبسة فقال : يعزب البيان ويعتقم الصواب ، واتما اللسان مضعة من الانسان ، يفتر بفتوره اذا نكل ويثوب بانبساطه اذا ادتجل . وقبل لاعرابي : أبن فصاحتك ? فقال : لحقت بمواطنها بنجد . شاعر :

إرفق بعبدك أن فيه بلادة جبلية ، ولك العراق ومادُّه

## المام الذي لا يستنكف فيه من العي والحصر:

سئل ابن داود متى يكون البليـغ عيـاً ؟ فقال : اذا سأل هما يتمناه وشكما حبه الى من يهواه . ثم أنشد :

بليخ اذا يشكو الىغيره الهوى وإن هو لاقاه فغير بليع وقال بعضهم : موطنان لا آنف من الحصر فيها : اذا شكوت الى محبوبي عشقي ، واذا سألت حاجة لنفسى .

#### الحسن في كلامه ابتداء والميء انتهاء :

تكلم ابن ثوابه ثم غلط في آخره . فقال ابرالعيناء : ترفعت حتى خفنــــــك ثم تخفضت حتى عفتك . وتكلم رجل فأحسن ثم أعاد فأساء . فقال له اعرابي : إنك تسترجع محاسنك .

#### وصف كلام غير منهوم :

قال الله تعالى حكاية عن فرعون : أم انا خير من هذا الذي هو مهين ولا يكاد بيبن . قال الشاعر :

قلت لما بدا يجمجم في القو ل ويهذي كأنه مجنون أنت حقاً شبيه ما ذكر الله مهين ولا يكاد يبين محمد بن صالم :

يهوى إلي بأقوال يلفقها فلاأعي منه شيئًا وهو يسمعني يلقى صداي صفير الطير من فه خاطباً وهو انسان يكلمني

#### المستقبح انشاءه :

قال عبد الله بن معاوية :

يَرَيْنُ الشعر أَقُواهِ اذَا نطقت بالشَّعرِيوماً وقد يَذْرَى بأَقُواهُ أَبِرِ خُلِيْةً :

كأن الشعر من فيه اذا تمت قوافيه كنيف قد خري فيه

ذم من يطول سكوته عيا :

قال الشاعر:

ياصنماً في الصمت لا في الحسن

ووصف دجل آخر فقال : يصلح لصدور الجالس ونظم المحافل ما لم يكن كلام .

# كليات لأهل العي :

قال الحجاج لأبي الجمهة النخاس: أتعبب الدواب المعية من جند السلطان ? فقال : شركتنا في هوازها وشركتنا في مدانبها ، وكها بجيء يكون. قال الجاحظ: طلبت بعض اصدقائي في داره فلم أجده ، فقلت لجاريته : اذا حضر صاحبك تقولي له ان الجاحظ كان بالباب. قالت : نعم الجاحد بالباب! قلت : قولي الحدقي . قالت : نعم الجلقي . فقلت : عليك بالاول!

#### المتكلم بكلام غير متسق :

دق رجلان على باب نحوي فقيل : من ? فقال أحدهما : أنا الذي اشترى عبد الله كلم الآجر ، وفال الآخر : أنا الذي ابر بعقوب الجصاص عقد طاق باب هذه الدار . فقال صاحب الدار : انصرفا فما أرى لكلاميكما صلة . وقال رقبة بن مصقلة : ما أُعجزني شيء كما أُعجزني وجل قام إليّ يوماً وقد دخلت المسجد فقال : إلي وأيتك فشبهتك بي فأعجبني ذلك لك وانا فيه متفكر بعد ، ولا أدري ما معنى كلامه !

# من جارى غيره فلحن فأجابه عِلْتَهَى كلامه :

قال رجل لأعرابي : كيف أهلك ! قال : صلباً ؛ أراد كيف أهلك . وقال الوليد لرجل : من ختنك ؟ قال : الحبام ! فضحك القوم وخبل الوليد ؛ واتما اراد ان يقول من ختنك . ومر رجل بدار ميت فقال : من المترفي ؟ فقال له رجل : الله . فقال له : يا كافر ، الله بموت ؟ فقال : لعلك ترمد المترفقي ؟

#### من سئل عن نحو فأجاب بمتنفى الغة :

قيل لرجل : هل يتصرف اسماعيل ؟ قال : نعم أذا صلى العشاء أما تعبوده ? وتعرض بعضهم الطائي حين أنشد :

## وهن عوادي يوسف وصواحبه

قتال : ان يوسف لا ينصرف . فقال : اصفعه حتى ينصرف ! وقبال نحوي لأعرابي قال : أعجبني القصر ، مَ يوفع القصر ؟ فقال : أعجبني القصر ، وقبل لأعرابي ؟ فقال : إن إذاً لقوي ! فقيل : أتهمز العرائيل ؟ فقال : إني إذاً رجل سوه ! وقبل : أتهمز الفارة ؟ فقال : الهرة تهمزها . وحكي أن جماعة عند محمد بن بحر اختلفوا في بناه سراويل ، فدخل البرقي فقال : : فيم كتم ؟ فقالوا : في بناه سراويل فا عندك فيه ؟ قال : مثل ذراع البكر أو أشد . وحكي أن أبا سعيد السيرافي سأل أبا الحسن المرسوي وهو صغير : اذا قلت وأيت عمراً فما علامة النصب فيه ؟ فقال : بغضه لأمير المؤمنين على رضي الخه عنه !

## من أنكو لحناً بنادرة :

مر رجل بأديب فقال : كيف طريق البغداد ؟ قال : بالحـذاء . ثم مر به آخر فقال له : كيف طريق كوفة ؟ فقال : من هينا ، وبادر مع ذلك المار ألف ولام تحتاج اليعما ، وهو مستغن عنها فغذها منه ! وقال رجل لأبي السيناء : أتأمر بشياً ؟ فقال : نعم بتقرى الله وحذف الألف من شياً . وكان رجل يسقي صديقاً له صرفاً ويفني له :

يديرونني عن سالم وأديرهم وجلدة مابين الأنف والعين سالم نقال : أحب أن تجمل ماك من البيت في القدح .

# من اعتذر عن لحنه بعذر مستبلع :

قصد رجل الحجاج فأنشده :

أبا هشام ببابك قد شم ديح كبابك

فقال : ويمك لم نصبت أبا هشام ? فقال : الكنية كنيني إن شئت دفعتها وإن شئت نصبتها ! وكتب محد الأمين فيا أظن ، على ظهر كتاب :

عشقت ظبیاً رقیقاً فی دار یحیی بن خاقا

وكتب تحته : أردت خاقان ، وخاقان مولى لي إن شئت أثبت نونه وإن شئت أسلطته . وقال رجل لآخر : ما اشتريت ? قال : عمل . قال : هل لا زدت في عملك ألف ? قال : وأنت هلا زدت في ألفك ألفاً ?

# من أنكر لحناً بطبعه :

سمع أعرابي مؤذناً يقول : أشهد أن محمداً وسول الله ، بالنصب . فقال الأعرابي فعل ماذا ? فهذا علم بطيعه أنه لم يأت بخبر أن ". وسمع رجل آخر يقرأ : وحملناه على ذات ألواح ودسر تجري بأعيننا جزاء لمن كان كفر ، بنتح الكاف والفاه ، فقال : لا يكون هذا . فقالوا : كفر ! فقال : أما هذا فنعم .

# المتأذى بلحنه :

قدم رجل على زياد فقال : ان ابونا مات ، وأخينا وثب على مال أبانا فضيعه ! فقال زياد : الذي ضيعت من لمانك أخر عليك بما ضيعه أخوك من مالك ! ومر عنمان وضي الله عنه برمساة يسيئون الرمي فقال : ما أسوأ وممكم أسوأ من وميكم ! فقال المحلم أسوأ من وميكم ! ودخل الحليل على مريض نحوي وعنده أخ له فقال المريض : افتح عيناك وحرك شقتاك ؟ إن ابر محمد جالساً . فقال الحليل : أدى أن اكثر عقة أخيك من كلامك ! وسمم الأحمش إنساناً يلحن فقال : من هذا الذي يتكلم وقلمي منه يتألم ?

# المتفادى في كلام الكبار عن كلام فيه

دخل سعيد بن مرة على معادية فقال له : من أنت ? فقال : أنت سعيد وأنا ابن مرة . وقال السفاح السيد الجبري : أنت السيد ! وسأل رسول الشفاح السيد الجبري : أنت أكبر أم أنا ? فقال رسول الله أعز وأكبر، وأنا أقسدم منه في المولد ! وقال عمرو بن عبان لطويس : أبنا أسن ، قال : لقد شهدت زفاف أمك المباركة على أبيك الطيب ، فلم يجعل الطيب صفة للأم تقادياً من سوء طن فيه .

#### وني ضد ذلك :

ما ووي أن حمر بن الحطاب رضي الله عنه قال لرجل : أتبيع هذا الثوب ? فقال : لا عافاك الله . فقال : لا عافاك الله . فقال : فقال : لقد علم لم امانا عند الصاحب فسأله عن شيء فقال : لا أطال الله بقاءك ، فقال بعضهم : ما وأيا واوا أحسن موقعاً من واوك !

• • •

# ومما جاء ني مغامئل انعلق والسكوت والمقال والسماع

#### تفضيل النطق على السكوت:

قبل لزيد بن على : الصحت نحير من الكلام . فقال : لمن الله المساكنة فما أفسدها السان ، وأجلبها المحصر والله المهاراة أسرع في هدم العي من النساد الى يبيس العرفج . واختصم رجلان إلى سعيد ابن المسبب في النطق والصحت فقال : بماذا أبين لكها ذلك ? فقال : بالسيان ، فقال : إن الفضل له . وقبل لبعضهم : الصحت مفتاح السلامة . فقال : ولكنه قفل الفهم . قال الشاعر :

ُخلق السَّان لنطيَّه وبيانهِ لاللسكوتَ وذال حظَّ الأَخْرسِ فَإِذَا السَّالِ اللَّهِ الْخُرسِ فَإِذَا الْحِلسَ فَكن مِيبًا سَائلًا إِنَّ الكَلام يَنْ رَبُّ الْجِلسِ

# الحث على الاكثار من الكلام:

قال حكم : لولا سوء العادة لأمرت فتياني أن يماري بعضهم بعضاً . وقال العتابي : أفدر الناس على الكلام من عوّد لسانه الركض في ميادين الألفاظ . طول الصمت حبسة وترك الحركة عقلة .

أبرعطاء: أقلبُه كيلا يكل بجيسة وأبعثه في كل حق وباطل

# تفضيل المست :

قال النبي ﷺ: رحم الله عبداً صمت فسلم أو قال خيراً فقم ؛ فجعل الصمت أفضل لأن السلامة أصل والفنية فرع. قال الشاعر:

> أَقَلِلَ كَلاَمَكَ واستعِدْ من شرَّه إنَّ البلاء ببعضِه مقرونُ' وقال آخر :

مُتُ بداد الصبتِ خير لك مِن داد الكلامِ

#### تنضيل كل واحد منعا في أوانها والتمدح بها :

قيل لبعضهم: السكوت أفضل أم النعلق؟ فقال: السكوت حنى مجتاج إلى النطق، فاذا احتيج إلى النطق فالسكوت حرام. وقيل ليونس بن حبيب: السكوت أفضل أم الكلام؟ فقال: السكوت عن الحنا أفضل من الكلام بالحطأ . وقيل: الضراط في أوانه خـــــير من الكلام في غير زمانه .

> قال الشاعر: والصمت أذين بالفتى من منطق في غير حينه وقبل: وباكان الصت أبلغ من الإبلاغ في النطق مع عدم إصابة الفرصة.

> > ابن الرومي :

ناهيك من صمت بلاعيّ به وكذاك من لسن بنير سفام ملكّت سكينتُه عليه أمر'ه فكأنه سام وليس بِسام ان علقه:

صموتُ في المجالسِ غيرُ عيّ جديرٌ حين ينطقُ بالصوابِ

#### ذم الاكثار من الكلام:

قيل: من أكثر أهجر المكثار كماطب الليل. من أطلق لسانه بكل ما يجب كان أكثر مقامه حيث لا يجب.

الجربي: وخيرُحالالفتي في القول أقصدها بين السبيلين لا عن ولا هذَرُ

وقال اياس لحالد بن صفوان : لا ينبغي أن نجتبع في منزلك ، لأنك تحب أن لا تسكت ، وأنا أحب أن لا أسمع .

#### الحث على تراك نشول الكلام :

قال النبي ﷺ: وحم الله من أمسك الفضل من قوله . قال عبدالله بن الحسين لابنه : استمن على الكلام يطول الفكر في المواطن التي تدعر نفسك الى الكلام . فإن القول ساعات يضر خطؤها ولا ينقع صوابها . وقيل : من حسب كلامه من حمله فل كلامه الا فيا يعنيه . وقال عبدالله بن طاهر لبعض مناهمه : يا هذا أما أقلت فضواك أو أقلت دخواك ? وقيل : فضل النظر يدعو الى فضل القول

#### ألحث على السكوت مطلقاً :

قيل: ان كانت العافية من مالك فسلّط السكوت على لسانك . الصنت داعية الحبة . الصت زين العاقل وستر الجاهل.

قال الشاعر : لو كان من فضة تكلُّم ذي النطق لكان السكوتُ مِن ذَهَبِ

#### الحت على تدبر الكلام قبل أبراده:

قال الحسن : لسان العاقل من وراء قلبه . فإذا أراد الكلام رجع إليه ، فإن كان له تكلم به ولملا تركه ، ولسان الجاهل قدام قلبه يتكلم بما عرض له . وقيل : من لم يخف الكلام تكلم ، ومن خانه تبكم . قال الشاعر :

تأملُ فلا تسطيع ردَّ مقالة إذا القولُ في زَلَاتهِ فارقَ الْقَيَا وقال بعضهم : ذر الرأي الفطير والكلام القضيب فلا يطيب الحبر الا بائتاً .

# التحذير من جناية السان:

سئل النبي على عن أكثر ما يدخل الناس الناو فقال: الأجوفان البطن والفم. وقبل فيا دوى عنه: وهل يحبّب الناس في النار على مناخرهم الاحصائد ألمسنتهم ? وكان لقيان عبداً أسود لبعض أهل الاية فقال له مولاه: اذبح لن أهل الاية فقال له مولاه: اذبح لن أغرى واثنني بأخبث مضفة. فأتاه باللسان ، فقال له في ذلك فقال: ما شيء أطيب منه إذا طاب ، ولا أخبث منه اذا خبث . وقيال : لم يستر من الجوارح شيء كما ستر اللسان فان عليه طبقتين وسترين . وقيل لحذيقة: لم أطلت سجن للسانك ? فقال: لأنه غير مأمون الضرر إذا أطلق . وووى عن أبي بحر وضي الله عنه أنه كان يجلك بلسانه ويقول: هذا الذي أوردني الموادد. قال الشاعر:

كم في المقابر مِن قتيل لسانهِ كانت تهابُ لِقاءَه الأُقرانُ ?

# متكلم بكلام أدى الى هلاكه :

بينا المنذر في بعض متصيداته إذ وقف على رابية فقال بعض أصعابه : أبيت اللعن ، لو أن رجلا ذبح على هذه الرابية إلى أي موضع عسى أن يسيل دمه ? فقال : أنت والله المذبوح لننظر ذلك ، وأمر به فذبح . ومر ببهرام طائر بالليل فصاح ، فرماه بسهم فاصابه فقال : لو سكت الطائر لكان خيراً له .

# التثبتُ في الجواب والنسرع فيه :

سأل يودي النبي على مسألة فكث عليه السلام ساعة ثم أجابه عنها ، فقال اليهودي: ولم توقفت فيا علمت ? قال: توفيراً للمحكمة. وقيل: من امارة الحكيم التروي في الجواب بعد استيماب الفهم. وقيل: من علامة الحق سرعة الجواب وطول التنبي ، والاستغراب في الضحك ، وقال رجل لاياس: ليس فيك عيب غير انك تصبل بالجواب ؟ فقال: كم أصبع في يدك ؟ فقال الرجل: خمس ، فقال: لقد عبلت أيضاً ، فقال: هذا علم قد قبلته ، فقال إياس: وأنا أصبل أيضاً في ما قد قبلته علماً .

#### الحث على حسن الاستاع والمبدوح به :

قيل: تعلم حسن الاستاع كما تتعلم حسن المقال ، ولا تقطع على احد حديثاً . وقبل: استمع فسوه الاستاع نفاق. وقبل: السائل على السامع ثلاثة أمور: جمع المال ، وحسن الاستاع ، والكتمان لما يقتضي الكتمان . وقبل: أساء سماً فأساء اجابة . وقال فيلسوف لتلميذ له: أفهست ؟ قال: نعم . قال: كذبت ، لأن دليل العهم السرور ولم أوك سروت ؟ وقبل: نشاط القائل على قدر فهم السامع . وقبل: من سعادة القائل أن يكون المستمع إليه فهيماً . وقبل: فلان في الاستاع ذو أذنين ، وفي الجواب ذو لسانين .

قال الشاعر :

إِذَا خُدَّوْا لَمْ يُغِشَ سُوهُ استاعِهم وإِن حَدَّوْا قَالُوا بَحُسْن بِيانِ

وقال رجل: أذني قم لمن يحدثني

#### النعي عن عادلة من ساء استاعه :

قبل: من لم ينشط لاستاع حديثك فارفع عنه مؤثة الاستاع. وقال عبدالله بن مسعود رضي الله عنه : حدث الناس ما حدجوك باسماعهم ولحظوك بأبصارهم ، فإذا رأيت منهم لمعراضاً فأمسك . وقبل: لا تطعم طعامك من لا يشتهه . وقبل : حدث حديثين امرأة ، فان لم تسمع فاربع أي كف".

#### الحث على ازدياد الساع على المقال :

سمع بقراط رجلًا يكثر من الكلام فقال له : ان الله تعالى جعل للانسان لسانًا واحداً وأذنين ليسبع ضعف ما يقول .

#### تنشيل السام على المقال:

أ كان أعرابي بجالس الشعبي فأطال الصت ، فسأله عن ذلك فقال : أسمع فأطم ، وأسكت فأسلم . وقبل لاعرابي : لم لا تتكلم ? فقال: حظ لسان الرجل لذيره وحظ سمعه له . وقال محمد بن المنكدر : لان أسمع أحب لملي من أن أنطق ، لأن المستمع يتقي وبتوقى .

# الحث على التصامم عن الخنا والتبدح به :

محود الوراق :

وسمَكَ مُن عن ساع ِ القبيح ﴿ كَعَبُونِ اللَّسَانُ عَنِ النَّطَقِ بِهُ أَبُو قَامَ :

أذن صفوح ليس يفتح سما لدنيثتر وأنامــل لم تقفل

فتى عزلت عنه الفواحش كلها

وقال آخر :

عَيُّ عن الفحشاء أمَّا لسانُهُ فعفُ ، وأمَّا طرُفه فكليلُ

الموسوي :

يِّذَا العدو عصاني خاف ّحديدي وعرضُه آينٌ من هاجراتِ في وله ابضاً :

ولا أعرف الفحشاء إلا بوصفها ولا أنطقُ الموراءوالقلبُ يعربُ

. . .

# ومما جه في المذاكرة والجادل

## نضل المذاكرة في العلوم :

قال الله تعالى : وذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنيين . وقال النبي على : لقعوا عقولكم بالمذاكرة ، واستمينوا على أموركم بالمشاورة . وقال ابن المقفع : لا نخل قلبك من المذاكرة فيعود عقيماً ، ولا تمن طبعك من المناظرة فيعود صقيماً . وقال الحسن رضي الله عنه : حادثوا هذه القلوب فإنها سريعة الدثور . وقال المأمون : لا تتقد مصابيع الأذهان إلا بصفو مواردها . وقيل : من أكثر مذاكرة العلماء لم ينس ما علم واستفاد ما لم يعلم .

#### المستكثر بناظوته الفائدة:

قال رجل لآغر : مناظرة مثلك في الدين فرض ، والاستاع منك أدب ، ومذاكرتك تلقيح العقل . وقال همر بن عبد العزيز : ما كامني أسديُّ إلا تمنيت أن يد في حجت لتكثر منه فائدتي .

#### المهدوح بإجادة المناظرة:

قال الشاعر :

إذ قال بنة القائلين مقاله ويأخذ من أكفائه بالمخنق العجير : من النفر المدلين في كل حجَّة بمستحصد من حوله الرأي محكم وقال آخر :

يتقارضونَ اذا التَّمُوا في مجاس نظراً يزل مواقِعَ الأَقدامِ كان ذلك من قول الله تعالى : وإن بكاد الذين كفروا ليزلقونك بأبصارهم . البعدي : أحضرتُه ُ مُجَبَعًا لو اجتلبتُ بِها عصم الجِبال لأَقبلت تَتَنَرَّلُ

يجوبُ ضبابَ معاني الكَلام بحذف الصُّواب لدى المجمع

وقال بشر بن المعتبر لابي الهذيل عند المأمون بعد مناظرة كانت بينعها : كَيْف وأيت وقع سهمي ? فقال : حلوة كالشهد ، ولينة كالزبد ، فكيف ترى سهامنا ? فقال : ما أحسنت بها ! قال : لأنها لاقت جاداً !

#### صموية الجدال :

قال ابن الراوندي : ما التصدي للحراب والقضاب ومباوزة الأبطال بأصعب من التصدي للجواب لمن أمك بالسؤال . وقال : تحت كل لم أسد ملم .

#### نظر يزل مواقع الاقدام:

وسئل الشعبي عن مسألة فقال : زيادات وبر لا تنساب ولا تنقاد، لو نزلت بأصحاب محمد ﷺ لأعضلت .

## الدافع باطل خمسه بحقه :

قيل : لا تدفع الباطل بالنلبة اذا امكنك ان تدفعه بالحبة . وقال ابن عباس : عبيباً لمن يطلب امراً بالفلبة ، وهو يقدر عليه بالحبة ، فالحبة دين يعقد به الطاعة ، وسلطان الغلبة يزول يزوال القدرة .

#### وقال ثملة :

ولرب خصم جاحدين ذوي شذا تقذي صدورهم بهتر هاتر لقد ظارتهم على ما ساءهم وخَمَاتُ الطِلْهُم بحقّ ظاهر

وقال آخر :

ألا رُبَّ خَصْمَ ذِي فنون عَلَوتُهُ وإن كان الوى يشبه ألحق باطلهُ وهذا معنى قول العنابي : البلاغة تصوير الباطل في صورة الحق .

المشاغب من يشاغبه :

أبو الأسود :

فشاغبته حتَّى ارعوى وهو كاره وقد يرعوي ذو الشغب بعد التَّحامُلِ فإنك لم تعطف إلى الحق جائراً بمثل خصيم عاقل متجاهل والل آخر:

وما خصم الأُقْوام من ذي خصومة كمثل بصيرٍ عالم متجاهِل

القائم في المناظرة مقام الغيب :

شاعر: ومشهد قد كفيت الغابين به في بجمع من واصي الناس مشهوم فرجتُهُ بلسان غير ملتبس عند الحفاظ، وقلب غير مردود

وقال حسان :

كفي وشفى ماني النفوس ِ فلم يدع لذي حاجة في القول جد أو لا هَزُلاً

الموصوف بانصاف النظار لديه والسكون في مجلسه :

أبو تمام :

ثبتُ الخطاب اذا اصطَكَّت بمثلمة في رحله ألسنُ الأَقوامِ والركبُ لا المنطق اللخي يزكو في محافِلِه ويماً ولا حجَّة الملهوف يستلبُ

المتنبي :

الفاصل الحكم عيّ الاولون به ومظهر الحق للساهي على الذهن وكان أبوالشير اذا ناظر لم يحرك يديه ولا رأسه ولا منكبيه ، حتى كأن كلامـه مخرج من صدح صغرة .

وقال الانصاري:

عِالسهم خفضُ الحديث وقولهم ﴿ إذا مَا قَضُوا فِي الأَمْرِ وَحِي الْحَاجِرِ ۗ

المتنبي :

وإذ نُهُوَ لا يُستَبِّ خصان عنده ولا الصوتُ مرفوعٌ بِجدَّ ولا هَزَلِ وهذا منقول من قول الآخر :

واستب بعدك يا كليب المجلس

المدفوع عن حجة قوية لا تعوف لتموضها :

قال ابن الرومي :

غموض الحق حين تذبُ عنه يقلل ناصر الحـق المحق \_ المحق \_ يضل عن الدقيق عقول قوم \_ فتحكم للمجل على المـدق \_ وفيل : ما دق من الكلام يعجز عنه كثير من الأنام فينسب الى الاحالة ، وإن كان في غاية الجلاة . ولذلك قال أبر تام :

فصرتُ أَذَلُ من معنى دقيق به فقر الى فهم جليـل ِ

### مدح الراجع الى الحق في المناظرة :

قال حمر رضي الله عنه : الرسوع الى الحق خير من النادي في الباطل . وقيل : المبطل مخصوم وإن خصم ، والحق فالبع وان خصم . وقال حمر وخي الله عنه يوماً : أيها الناس ما هذه الصدقات التي أحدثم لا يبلغني ان احداً تجاوز صداق النبي علي الا استرجت منه ؟ فقامت اليه المرأة فقالت : ما جعل الله ذلك البك يا ابن الحطاب ، ان الله تعالى يقول : وآتيم احداهن قنطاراً فلا تأخذوا منه شيئاً ! فقال عمر : أما تعجبون من إمام أخطأ وامرأة اصابت ، ناضلت أميركم فنضلته ? وقال الشعبي : لمني لأستحيي أن أعرف الحق فلا أرجع اليه . وقيل : لم ير أذعن الحجة اذا لزمته من همرو بن عبيد .

### المستبر على خطئه وقد بان له الصواب :

قال حمارة : إني لأمضي على الحطأ اذا اخطأت اهون علي من نقض وابرام في مجلس واحد . وقال بعضهم : نعم المركب اللبجاج بعد الحباج .

### ذم من تشكك في الضروريات :

قيل : من شك في المشاهدات فليس بتام العقل .

المتنبي : وليس يصح في الأفهام شي أ اذا احتاج النهار الى دليل

حكى المتكلمون أن جماعة يلقبون السوفسطائية يقولون : لا نعرف لشيء حقيقة . ويقولون : لما كان احدة برى الشيء في رقدته فيتصوّر له بصورة ما يشاهده في يقظته ونرى الصورة في الماء ثم لا حقيقة لها ، لم يمتنع أن لا يكون لما نعانيه ونشاهده حقيقة . وذكر بعض العلماء : أنه لم يكن قط على هذه الصفة احد ، وأن السوفسطائية لما هو شيء من توليدات المتكلمين ومنحولاتهم .

### ذم القاصر عن المناظوة :

قال الله تعالى : أو من ينشأ في الحلية وهو في الحصام غير مبين ? وقيل لبعضهم : كيف وأبت فلاناً في المناظرة ? فقال : عيباً غيباً . وقال ابن ابي الطاهر في المابرد :

يفر من المناظر إن أثَّاهُ ويرمي مَن رماه من بَعيدِ ونحوه ما قبل : فلان اذا تباعد ضع ضبوح الثعلب ، واذا حضر قبع قبوع الثقلة .

#### ذم المراء في المناظرة :

روي في الحديث : من تعلم العلم لاوبعة دخل النار : ليباهي به العلماء ، او ياوي به السفهاء ، او ياوي به السفهاء ، او يأخذ به من الأمراء ، او يستميل به وجوه الناس اليه . قال ابن عباس لمعاوية رضي الله عنها : هل لك في مناظرتي في ما زهمت ? قال : وما تضم بذلك فاشغب بك وتشفب بي ، فيبقى في قلبي ما يضرك . وقبل : الناس رجلان : عالم فلا تماره ، وجاهال فلا تماره ، وجاهال فلا تماره ،

زيد بن جندب :

ما كان أغنى رجالاً صل منهُم عن الجدال وأعناهم عن الشفب ا

وقيل : اذا تشاجرت الحصوم طاشت الحلوم ، ونسيت العلوم . وقيل : من ترك المراء فهم وعلم . ودوي عن النبي ﷺ : ما ضل قوم بعد اذ هداهم الله إلا بالجدل . وقال سفيان : ما ابتدع قوم إلا أعطوا الجدل .

#### الحث على السؤال على غير التعنت:

قيل : اذا جالست عالماً فسل تفقهاً لا تعنتاً . وقال مسهر : سألت مالكاً عن شيء ، فقال : لا تسألني هما لا تربد فتنسى ما تربد . وقال النبي ﷺ لرجل وقد أكثر من سؤاله تعنتاً : اتركوني ما تركتكم . وقال عليه الصلاة والسلام : ان بني إسرائيل هلكوا بكثرة سؤالهم واختلافهم على أنبياتهم .

### النعي عن المناظرة ما أمكن :

قال ابن المتفع : لا تعرضن عقلك على الناس ، فاذا اضطرك أمر فحكن كصاحب الشطرنج

يبني أمره على القائمة ، فان وجد ضربة غريبة انتهزها ، واياك أن تبتدىء في مجلس لم تسبو عقول أصحابه ، فبين العقول بون بعيد .

### ذم الجلبة وخوض الكل في الكلام:

قيل : لا يميل إلى الجلبة واللجاج إلا من عجز عن الغلبة بالحجاج . وقال المأمون لهاشمي حضر مجلسه فناظره وشغب :

لا رَّفَنْ صوتَك يا عبدَ الصَّمد إنَّ الصَّوابَ فِي الأَسدِّ لا الأَشدّ

وقال همر بن عبد العزيز لرجل كان يكثر الصياح والجلبة : اشخف الصوت ، فاو نيل خير برفع الصوت لأدركه الحير والكلاب . وكان احد بن الحصيب اذا ناظر شنب وجلب ، وربما رفس من يناظره فقال فيه بعض الهدئين مخاطب الحليفة المنتصر :

> قَلْ للخليفة : يا ابنَ عَمْ محمدِ، أَشكل وزيرك إِنَّهُ رِكَّالُ قد نال مِن أَعراضِنا بلسانِهِ ولرجلهِ عند الصدور بجالُ

وهذا يقارب ما روي أنه شكا الى المأمون من بعض قضاته انه بعض الحصوم فوقع : ليشنق ! وأنشد الاصمعي :

> حديثُ بني قرط اذا ما لقبتَهم كَترُ والدبا في العرفيج المتقاربِ مسلم بن عباس:

كَان بني رالان إذ جاء جمُّهُم فراديخ يلقى بينهن سويقُ

### الحث على الخالفة ودفع المواب بالحطأ :

قالت اعرابية لابنها : اذا جلست مع القوم فان أحسنت أن تقول كما يقولون والا فخالف تذكر ، ولو كان بتعليق أبر حمار في عنقك . وقال أعرابي : اذا لم يكن لك في الحير امم فارفع لك في الشر علماً . وقال بعضهم : خالف تذكر . فقالوا : اذا هو تنكر ، فقال : هذا أول الحلاف .

### ذم مخالف ألد" في كل صواب:

قال الله تعالى: لتنذر به قوماً لد"ا . وقال تعالى: بل هم قوم خصون . وقال تعالى: فاذا ذهب الحرف سلقوكم بألسنة حداد . وقال الشاعر:

رقيعٌ خصيمٌ في الصوابِ كَأَنَّه للهُ لِهِ الصَوابِ مُوَكِّلُ وقال ديقراطس: عالم معاند خير من جاهل منصف. فقال تلميذه: الجاهل لا يكون منصفًا،

والعالم لا يكون معانداً . وقيل : كثرة الحلاف حرب، وكثرة الموافقة غش .

### المستأذن في سؤال مسألة :

قال ابن شبرمة لاياس بن معاوية: أتأذن لي في مسألة ألقيها عليك ? فقال اياس: استربت بك حين استأذنت ، فإن كنت لا تسوء جليسًا ولا تشين مسؤولاً فهاتها. وقال أبو العيناء لعبيد الله: أسأل أم أسكت ؟ قتال: ان سألت أفدت ، وان سكت كفيت .

#### شروط المناظوة :

اجتمع متكامان فقال أحدهما: هل لك في المناظرة ? فقال: على شرائط ، أن لا تفضب ، ولا تصب ، ولا تشعب ، ولا تشعب ، ولا تسعب ، ولا تشعب ، ولا تقبل على غيري وأنا أكلمك ، ولا تجمل الدعوى دليلا ، ولا نجوز لنقسك تأويل آية على مذهبي ، وعلى أن تؤثر التصادق وتنقاد التعارف ، وعلى أن تؤثر التصادق التقاد التعارف ، وعلى أن تلأم منا بيني مناظرته على أن الحق ضالته والرشد غايته . وقال أبر يعقوب الحلمائي الجالة : إنما اجتمعتم للأدب لا بجوار ولا نسب ، فوفوه حقه ولا تثلبوا أحداً ، فمن ثلب 'ثلب ، واباكم والمراء في الأحوان فاتها مقسدة بين الاخوان ونقص عند أهل الزمان ، وعليكم بالأصول ولا تتجاوزوا ولا تتجاوزوا في النحو فدر الحاجة ففاية لحطافة في مه معروفة . وقبل : كان يعقوب الحطابي اذا جلس اليه أصحابه يقول : اعفونا من ثلاث وخوضوا بعد فيا شئتم : من ذكر السلف ، وأن تقولوا فلان خير من فلان ، ومن ذكر القدر .

#### مدح الجواب الحاضر:

قال مسلمة بن عبد الملك : ما أوتي العبد بعد الايمان بالله شبئاً أحب إلي من جواب حاضر ، لان الجواب اذا كان بعد نظر وتفكر لم يكن بشيء . ألم تسمع قوله تعالى : ألم تر الى الذي حاج الراهم في ربه أن آتاه الله الملك ? الى قوله : فبهت الذي كفر . وقال حمرو بن العاص : ما اتقيت جواب أحد من الناس غير جواب ابن عباس دخي الله عنه لبداهنه . وقال الحجاج : من لم مجنف الجواب تكلم ، ومن خافه تبكم .

قال الشاعر :

ما أحرُّ الكلامَ يرخُكَ الله ولَكن أحرُّ مِنه الجوابُ !

### اضجاع النسى والاعتاد عليها في الخطاب:

وما جاء من الأجوبة الجيدة فعي مذكورة في أمكنتها المختمة بها . كانت العرب إذا اجتمعت للمناظرة والمفاخرة يضجعون قسيهم وبعتمدون عليها .

وقال الحطيئة في مرثية :

أَمَنْ يُخْصَم مضجعين قسيهم صفر خدودهمُ عظامُ المنخرِ وقال: إذا اقتمَ الناسُ فضلَ الفخَادِ أَطْلَنا على الأَرْضِ مَيْل الْمصا

• • •

### ومما جه في وصف الثعر والثعراء

#### الرخمة في نسج الشعر وانشاده:

قال النبي ﷺ لحسان بن ثابت : أهجم وووح القدس معك ! وقسد مدحه غير شاعر فعياه وأجازه . وكان أبو بكر وعمر رضي الله عنها شاعرين وعلي وضي الله عنه أشعر منها ، ولما قال الجمدي فيه ﷺ :

بلغنا السَّما عن جدَّنا وجدودنا وإنا لنرجو فوق ذلكَ مَظْهَرا

قال له النبي على : الى أين ? فقال : الى الجنة يا رسول الله ! قال على : لا فض فوك ! وروى أبو الفطريف الاسدي عن جده قال : عدنا وسول الله على في سرضه الذي مات فيه ، فسمعته يقول: لا يأس بالشعر لمن أراد انتصافاً من ظلم ، واستغناء من فقر وشكراً على احسان . وعاب بعض الناس الشعر عند ابن عباس وكان قد قام الى الصلاة فقال :

### إن يصدُق الطيرُ نَيْكُ لميسا

ثم قال عقيبه : الله أكبر، ودخل في الصلاة . وقال أبو بكر رضي الله عنه : كنت عند النهي في وشاعره عنده ينشده ، فقلت له : أشعر ٌ وقرآن ? فقال : هذا مرة وهذا مرة .

### جواز اجازة الثمراء:

قال النبي ﷺ: اعطاء الشعراء من بر الوالدين . وقال ﷺ في شاعر مدحه وعاتبه في بعض ما فعله : اقطعوا لسانه ! يعني بالعطية ، وأعطى الزهري شاعراً ، فقيل له في ذلك فقال : ان من ابتفاء الحير اتقاء الشر . وحرم الشعراء الحجاج في أوّل مقدمه العراق فكتب اليه عبد الملك : أجز الشعراء فانهم بجتبون مكارم الاخلاق وبجرضون على البر والسخاء .

#### قال الشاعر:

صونوا القريض فإنسه مثلُ المياسمِ في المواسمُ الشعرُ جامعةُ المفا خر والهاسنِ والمكارِمُ

#### منفعة الشعر :

قال الحباج المساوو بن هند: لم تقول الشعر ? فقال: اسقي به الماء ، وادعى به الكلا ، وتقضى لي به الحاجة ، وإن كليتني تركته . وقال عمر بن الحطاب وخي الله عنه : الشعر يسكن به الغيظ، وتطفأ به النائرة ، ويتبلغ القوم ، ويعطى به السائل . وقال : نعم الهدية للرجل الشريف الابيات يقدمها بين يدي الحاجة ، يستعطف بها الكريم ويستغزل بها الثيم ! وقال عبد الملك : تعلموا الشعر نفيه محاسن تبتغي ومساوى، تتقى .

ابن الرومي :

وما الحجدُ لولا الشعرُ إلا معاهدُ وما التاسُ إلا أعظمُ نخراتُ وقال أبر تام الطائي :

ولولاخلالُ سنها الشعر ما دَرَتْ لَبْناة العلا من أين نُوْتَى المكادِمُ ؟

### ذم نسجه والتكسب به :

قال الله تعالى : والشعراء يتبعهم الفاوون ! وقال على : لأن يمثليء جوف أحدكم قيماً خير له من أن يمثليء شعراً ! وقال على : لا تؤاخ شاعراً فن يمثليء شعراً ! وقال على : لا تؤاخ شاعراً فإنه يمدحك بشمن ، ويجوك بجاناً . وسئل بعضهم عن حوك الشعر فقال : هو أسرى مروءة الدنيء، وأحدى مروءة السري . وسئل عوف بن أمية السكوتي عن نسج الشعر فقال : أن جددت كذبت ، وأن هزلت أضحكت ، فانت بين كذب واضحاك ! وقبل السيد : لم لا تقول الشعر ? فقال : في سودة البقرة وآل همران شقل عن الشعر .

الكلبُ والشاعرُ في منزلِ فليت أني لم أكن شاعرًا ا هل هو إلاَّ باسطُّ كَفَّهُ يُستطعمُ الوارِدَ والصادِرا ا

وقال : ما أجد آكلا للسحت ولا أوضع ولا أطبع وأطبع وأقل نفساً من شاعر متكسب بشعره ! وقال الحسن رضي الله عنه في الفرزدق حين أوعده بالهجاء : هذا الذي جعل إحدى يديه سطحاً والاغرى سلحاً ، وقال : لمسلحاً والاغرى سلحاً ، وقال : الحطاب رضي الله عنه الحطيثة بسبب الزيرقان ثم عفا عنه قال : إياك والشعر ! فأخرج لسانه وقال : ما لاولادي كاسب غيره ! قال عمر : فلا تهجم . فقال : إن لم أهجم لم يفرقوني فلا يعطوني . قال : فاذهب فيش الكسب كسبك !

### تعظم الشعر ؛

مر الفرزدق بمؤدب، وكان ينشد عليه صبي قول الشاعر :

وجلا السيولَ عن الطلولِ كأنها زَبُّرُ تجدُّ متونها أقلامها

فنزل وسجد . فقال المعلم : ما هذا ? فقال : هذه سجدة الأشمار نعرفها كما تعرفون سجدة القرآن . ولما قدم ابو تمام على الحسن بن رجاء، فأنشده قصيدته فيه حتى انتهى الى قوله :

لاتنكري عطل الكريم من الفني فالسيل حربُ للكان العالي

قام قائمًا ، وقال : والله ما سمعتها إلا وأنا قائم لما تداخله من الأرمجية ، فلما فرغ قال : ما أحسن ما جلوت هذه العروس! فقال أبو تمام : لو أنها من الحور العين لكان قيامك أوفى مهر لها .

### ما استحبه الأكابر من فوس الشعر :

قال معاوية لعبد الرحمن بن الحكم : انك قد لهجت بالشعر ، فإياك والتشبيب بالنساء فتعر" شريقة والهجاء فتهجن كريماً او تتير لئيساً ، واياك والمدح فهو كسب الأنذال، ولكن أضغر بمآثر قومك ، وقل من الأمثال ما تزين به نفسك وتؤدب به غيرك ، وان لم تجد من المدح بداً فكن كالملك المرادي حين مدح فجمح في المدح بين نفسه وبين الممدوح فقال :

> أحللتُ رحلي في بني ثُمَل ٍ إِنْ الكريمَ للـكَريمِ محل قال الشاعر :

أشغل قريضَك بالنسيب وبالفكاهة والمُزاحُ يا مادحُ القوم النَّلْسَا مَ وطالباً نيل السَّاحُ!

### مدح جماعة من الشعراء وتفضيل بعضهم على بعض :

ذكر امرؤ القيس عند النبي في نقال : ذاك رجـــل مذكور في الدنيا منسي في الآخرة ، يحييه يوم القيامة وبيده لواه الشعراء يقودهم الى النار ! قال الأصعي : ما رأيت خمسة من العلماء قط إلا وأربعة منهم يقدمون امرأ القيس ، ولا اربعة إلا وثلاثة منهم يقدمونه . وسئل بعضهم : من اشعر العرب ? وقدمــير اذا رغب ، والأعشى اذا طرب ، وزهـــير اذا رغب ، والنابغة اذا رهب . وكان أبو حمرو يكثر وصف النابغة الذبيائي وطبعه وحسن دياجته ويقدمه بعد امرىء القيس . وقال ابن عباس وضي الله عنها : قال لي عمر وشي الله عنه وأنا اسايره أنشدني لأشعر شعرائكم ، فقلت : من هو ? فقال : هو زهير ، إنه لا يعاطل بين الكلام ولا يتبع حوشه ، ولا يمدح الرجل إلا بما يكون في الرجال ؟ قال ابن سلام، ثم يتى في وصف الشعر شيئاً إلا أفي به

في هذا الكلام . وكان معاوية يسمي الأعثى صناجة العرب ، يعني انه يطرب اطرابها . وقال محمد بن سلم : ألبس منال : ألبس المنال : أوس بن حجر وابر ذؤيب فقلت : ألبس النبي بيل القيل النبي بيل القيل : يجيء امرؤ القيس يوم القيامة وبيده لواء الشعراء ! فقال : اللواء أنما يكون مع دون الأمير . وذكر قوم جرير او الفرزدق نقال بسضهم : جرير كان انسجا واسهبها . وسئل آخر عنها فقال : جرير يغرف من مجر ، والفرزدق ينحت من صغر ! فقال : الذي يغرف من مجر أشعر . وقال مروان بن ابي حقصة :

ذهب الفرزدق والفخار ، وإنما أحلو الكلام ومرَّهُ لجرير ولقد هجا فأمض أخطل تنلب وحوى النَّابي بمديحه المشهور كلُّ الثلاثة قد أبرُّ بمديحه وهجاؤه قد سارَ كلُّ مسير

### المدوح باجادة نسجه والتمدح بذلك والحث عليه :

ذكر عند أبي بكر رضي الله عنه الشعراء فقال : أشعر الناس النابغة أحسنهم شعراً وأعذبهم بجراً وأبعدهم غوراً . وقول عمر رضي الله عنه في زمير من هذا الباب ، وقد تقدم آنفاً . وقبل : فلان اذا قال أسرع ، واذا مدح رفع ، واذا هجا وضع . وسئل البحتري عن أبي تمام فقال : مداحة نواحة 1 عدي بن الرقاع :

> وقصيدتر قد بتُ أجمعُ بينها حتى أَقَرَّمَ ميلها وسنادَها نظر المثقفُ في كموب قناتِه حتى يُقيمَ ثقافة منآدهـا

وقال يزيد بن الحكم متهكماً مجمزة بن بيض: إنك لأستاذ الشعر ! فقال: إني لأدق الغزل، وأصفق النسج، وأرق الحاشية . وقال ابن مقبل: إني لأرسل القوافي عرجاً فتأتيني وقد تقفها . وقيل : استجدوا القوافي غلها جراز الأشماد .

### الموصوف بالسلامة من الشعر :

أبو تمام :

يودُّ وداداً أن أعضاء جسمِه اذا أنشدت شوقاً اليه المسامعُ ابراهم بن رجاء :

يطيب بأفواه الرماة سائها

الناشي : إنما الشعر من تحصل من قبل ظهور الأقوال في الأذكار فأتى لفظـــه يطابقُ معنــا م بحسن الإيراد والإصدارِ مطمعُ مؤيسٌ قريبٌ الى الفهم بعيد الأغوارضاحي القرارِ

وقيل لمعتوه : ما أجود الشعر ? فقال : ما دل صدره على عجزه ، ولم مجمعيه شيُّ دون بلوغه .

### شاعر رديء النسج :

أنشد رجل شعراً فقال لصاحبه : كيف تراه ? فقال : سكر لا حلاوة له . وأنشد ممارة شعر الله المتاهية قمجه سمعه وقال : هو أملى المتون قليل العيون ، وما كان منه من الشعر يسمى مفدولاً . وأنشد رجل اعرابياً شعراً وقال : هل تراني مطبوعاً ؟ فقال : نعم على قلبك ! وأنشد رجل الفرزدق شعراً وقال : كيف تراه ? فقال : لقد طاف ابليس بهذا الشعر في الناس فلم يجيد أحتى يقبله سواك !

شاعر: وأبو الدفائر لا يزالُ بجيئسا بقصيدة قد قالما من دفتر آخر: وبات يدرسُ علماً لاقرانَ لهُ قد كان ثقفه حولاً فا زادا ابن أبي عينة:

أَقْتَ خُولًا على بيت ِ تقو مُهُ ﴿ فَامْ تَصْبُ وَسَعَا مِنْهُ وَلا طَرَّفَا

### شمر رديء النسج :

أنشد ابن الاعرابي :

وشمر كبمر الكبش فرّق بينه لسان دعيّر في القريض دخيل وقال العجاج في ابنه انه يقول الشعر وابن حمه . وفي مثل هذا الشعر قال بعضم : وبعضٌ قريض الشعر اولاد علّة يكدّ لسانَ الناطق المتحفظ ابن الحجاج

فَن كَان يجوي المَطرَ دَكَانُ شعرِه فَشعري بيتا مستراح وعزَجِ الجاذ : كَانَ أشعارَه اذا انتقادَتُ أنصاف كنب ليست بؤتلفَة

#### نعي الميء عن نسجه :

قبل لابن المقفع: لم لا تقول الشعر ? قال : لان الذي أرتفيه لا يجيبني والذي يجيبني لا ارتضيه . وعرض رجل على اديب شعراً فقال : أشبأه كما تخبأ الهرة خرمها .

شاعر: لا تعرضن الشعر ما لم يكن علمك في أبحره بحرا فلا يزال المرا في فسحة من عقله، ما لم يقل شعرا الوائلي: وحاطب ليل في القريض زجرتُه وقلت له قول الفصيح المجامل: اذا أنت لم تقدر على در بلة فدعه ولا تعرض لحصبا، ساحل

### مناضلة البدية والروية ومدح الطبع :

قال ابن الروسي في الحكم بينهما :

نازُ الرويِّيِّةِ نارُّ عَيْرُ مُنضجةٍ وللبديهةِ نارُّ ذاتُ تلويحِ وقد يفضِّلها قومُ لماجلها لكنه عاجلٌ يمشي مَعَ الرَّيحِ وقال معادية لابن العاص : أقا كنب منك ! فقال : أقا للبدية وأنت للروية وبينها بون . ومما يؤكد تفضيل البدية قول العبدي في وصف البلاغة : أن تصبب فلا تخطىء وتعجل ولا تبطىء . وقبل : خير الفقه ما حاضرت به .

### وقال الحطيئة :

فهذا بداية لا كتصبير قائل إذا ما أراد القول زورَّه شهرا واجتمع ابن منادر وأبو العتاهية ، فقال ابو العتاهية : كم يبتاً تقول في اليوم ? قال : مقدار عشرة أبيات . فقال أبو العتاهية : فافا أفول مائتين . فقال : فانك تقبل من شيطانك نحو :

> ألا يا عتبة السَّاعــه أموت السَّاعة السَّاعه ولو أني أقول مثل ذلك لتلت ألوفاً.

المتنبي: أبلغ ما يُعلبُ النَّجاحُ بِـه الطبعُ وعند المتعبِّقِ الزَّللُ

### المعتذر لرفض طريقة من النسج:

قبل لنصيب: انك لا تحسن الهجاء. فقال: من ذا الذي لا مجسن مكان عافاه الله أغزاه الله ؟ ولكني رأيت الناس ثلاثة رجال: رجلًا لم أسأله فلا ينبغي أن أهجره ، ورجلًا سألته فمنحني وهو الممدوح؛ ورجلًا سألته فلم يعط فنفسي أحق بالهجاء اذسو ّلت لي أن أسأله ؟ وقال عبد الملك للمجاج: بلغني أنك لا تحسن أن تهجو . فقال : من يقدر على تشيد أمكنة يمكنه إخرابها . فقال : من يقدل على وحلماً عنع من أن نظم ، وحلماً عنع من أن نظم ، وحلماً عنع من أن نظم ، فعلام الهجاه ? فقال : كلامك أشعر من شعرك ! قال جوير : ما عشقت قط ولو عشقت لشبيت ، فاذا سمعت العجوز بمكت على ما فات من شبايها ، وإني لأوى الرجز مثل آثار الحيل في الثوى ، ولولا أن سبق اليه غيري لأكثرت منه . وقيل لا في يعقوب : شعرك في مرائي الحسن ليس كشعرك في مدحه . فقال : أين شعر الوفاه من شعر الرجاه ?

### المحو بأنه ينتحل الأشمار :

و مقان : إذا أنشدكُم شعراً فقولوا : أحسنُ الناس ا

ونظر أبو تمام الى سليان بن وهب وقد كتب كتاباً فقال : كلامك ذوب شعري . وعرض وجل على ابن الجلاب قصيدة اللتنبي وادعى أنه قالها . فقال ابن الجلاب : هذه اللتنبي . فقال الرجل: هي قصيدتي ومسودتها عندي . فقال ابن الجلاب : فميضتها للمتنبي عندي . وقال الصاحب لرجل عرض عليه شعراً : لو حالت عقاله لحتى بأربابه . وقال أبو محمد بن المنجم : أنشدت أبا القاسم الزعفراني قول الصاحب :

### رق الزجاج وداقت الحر

البيتين. فقال: لعن الله قائلهما فقد سرقهما من أبي نواس! فقلت: هما للصاحب. فقال: لعن الله أبا نواس فقد سرقهما من مولانا الصاحب، فقلت: كيف سرق أبو نواس من مولانا الصاحب? فقال: دعنا من هذا ما سرق الا منه.

#### السالب غيره شمراً قهراً :

وقف الفرزدق على الشبردل فاستنشده شعراً فأنشده :

وما بين مَنْ لم يُعطِ سماً وطاعَةً وبين تميم غير جزِّ النَّلاصمِ

فقال : والله لتتركن لي هذا البيت أو لتتركن عرضك ! فقال : خذه لا بارك الله لك فيه ! وقال رؤية : خرجت مع أبي فقال في الطريق : أبوك راجز وجدك وأنت مفحم ، فأنشدته :

کم قد حسرنا من عذرة عنس

حتى أتيت على آخرها . فقال : اسكت فض الله فاك ! فلما انتهينا إلى سليان أنشده اياها فأمر له بعشرة آلاف درهم . فقلت له في ذلك فقال : سر فأنت أرجز الناس ! فسألته أن مجمل لي نصيباً بما اعطبي فأيى . ودخمل ابن زمير على معاوية فأنشده :

لممرك ما أدري وإني لأوجلُ عـلى أينا تعدو المنية أوَّلُ (الابيات)

وهي في الخاسة . فقال له معاوية : عهدي بك لا تشعر ، ثما لبث ان دخل معن فأنشده هذه الابيات ، فالتقت معاوية الى ابن زهير فقال : كيف انتجانها ? فقال : ان معناً الحي من الرضاع والما احتى عبدًا الشعر منه !

### التوارد في الشعر وادعاء ذلك :

التوارد ان يتفق الشاعران في معنى من غير ان يسمع احدهما بمثالة الآخر. وسئل أبو عمر وبن العلاء رحمه الله تعالى : كيف ينفق الشاعران ? فقال : عقول رجال توافت على ألسنتها . ولاحمد بن ابي طاهر يعتذر لشعر ادعى البحتري انه سرقه منه :

> الشعرَ ظهرُ طريقِ أنتَ راكِبُهُ فنه منشعبٌ أو غيرُ منشعبِ وريما ضمّ بين الركب منهجه وألصق الطنبالعالي إلى الطنب وقال آخر وقد اتى سلطاناً بدحه فعرمه وزعم انه مسروق:

> وهبني سرقتُ الشعرَ ثم مدحتُهُ أَما كان يُؤتيني عليه جَزائيا ؟ وقال ابو المضاء:

> لو ان جريراً جاءه في زمانِهِ وأَدْشده شمراً لقال : تنحلا ! وقال ابر تمام في مدح شعر غير مسروق :

مَرْهَةُ عَنِ السرقِ المورى مكرمة عن المعني المعادِ

### شمر أعاده قائله في غير المدوح:

انشد ابو القاسم بن ابي العلاه يوماً شعراً كاتب به وئيساً ، وكنا سمعناه منه قبل ، فعوتب في ذلك فقال : انا نظبته اقلد به من اشاء ، وكان قد وقع الى ابي الفضل بن العميد قصيدة المتنبي التي اولها :

أغالبُ فيك الشوقَ والشوقُ أغلبُ

قلما ورد عليه مدحه بها وبدل قوله :

أَبِا المسك هل في الكاس فضل أناله فاني أُغنِّي منذ حينِ وأشربُ فجعله ابا الفضل . فلما انشدها استطال وتكبر واظهر اعجاباً بها . فقال ابر الفضل لبعض ندمائه: اخرج هذه القصيدة لينغفض ، فلما ركما تبسم وخجل .

#### شعر بدل على همة قائله وحاله :

قال المأمون يوماً لمن حضره: انشدوني بيتاً لملك يدل عليه بيته وان لم يعرف ، فأنشد: أمن أجل ِ احرابية حلَّ أهلها جيوب الفلاعيناك تبتدران؟ فقال : ما يدل هذا على انه لملك بل مجوز ان يكون هذا لسوقة من اهل الحضر ، ثم قال : الدال على ذلك قول يزيد بن عبد الملك :

إسقني من سُلاف ديق سُلَيمي واسق هذا النديم كاساً عقارا

فاشارته الى النديم تؤذن بانه ملك . وقوله لي المحض من ودهم . ويغدرهم ثائلي . وقال صالح بن حسان الهيثم بن عدي : الحلت ان النابغة الذبياني كان مخنثاً فقال : ما علمت ولا سمعت ! قال : فكيف قلت قال لقوله :

سقط النصيف ولم ترد اسقاطه (البيتين)

والله ما يحسن هذه الاشاوة إلا محنث ، فسمع ذلك رجل من قبس فقال : بل صاحبك الأعشى هو الحنث حيث يقول :

قالت هريرة ُ لما جنتُ زائِرها : ويلي عليك وويلي منك يا رُجلُ !

# النابغ في الشعر بعد ان كان مكدياً :

قال السيد الحميري : وايت رسول الله يكل في المنام كأنه في حديقة سبعة فيها نخل طوال ، وبجنبها اوض كأنها كافورة ليس فيها اشجار . فقال في : اتدري لمن هذه النغيل ? فقلت : لا . فقال لامرىء القيس : فاقلعها واغرسها في هذه . فقلت ، فلما اصبحت اتبت ابن سبوين فقصصت درّواي عليه فقال : اتقول الشعر ? قلت : لا . فقال : اما انك ستقول مثل شعر امرىء القيس ، الا انك تقوله في قوم طهرة ، فما انصرفت إلا وانا اقول الشعر ، والنابقتان سميا بذلك لانها عاشا دهراً لا يقولان شعراً ثم نبغا فيه .

### تسهيل قول الشعر على ذي آلته :

عمل سقراط بيتين فقيل له : ما أحسن ما قلت . فقال : أن حقو بثو بقرب قناة يجرمي منها الماه . مهل البديهي :

وأرى القوافي لا تصير مطيعة إلا إلى المثرين من أدوايتها والطبع ليس بمقنع الا اذا حصلت إضافته إلى آلاتها آخر: وما الطبع منن وحده في نظامه ولاالعلم من حد الطباع بنائب إذا لم تكن مجموعة أدواتُهُ فأيسر مبناه كنسج العناكب وقبل: اصع الشعر واسهه ما يقوله من بعثه انف او دخله كلف .

### من تداخله لساعه الانفة والحية :

كان بالمدينة في يتعشق امرأة ، فوعدته يوماً فلما اجتمعا غنت مفنية بهذا الصوت :

من الحفرات لم تفضح أخاها ولم ترَفَع لوالدها تشنارا

فأبت إلا الحروج ، فرجعت الى منزلها وبعثت إلى الرجل ألف دينار وقالت : ان وغبت في فاجعل هذا مهري والمطبني من أبي . ودخل رجل على أبي دلف فاستاعه فقال له : اتسأل وجدك يقول:

ومن يفتقر منا يعش بحسامه ومنيفتقر منسائر الناس يسأل

فقال : نعم وتضجر ، فلقي وكيلا لأبي دلف يأتي بمال فسلبه واتصل الحبر بأبي دِلف فقال : أنا الذي علمته هذا فدعوه. وهذا الباب من جنس منفعة الشعر .

### شعر ساتر :

أبو العتامية :

في كل ادض قرى من منطقي مثلًا بين المشاهد أو يبكى به وترُّ الطرس :

لقد سار لي شرقاً وغرباً قصائد تنبر حسناً في وجومِ القصائد

المتنبي : أبقى على كنف الأيام من كنفى صرضوى وأسير في الآفاق من مثل

العمى على لنف الايام من لنفي وصوى واسير في الا قاق من متل الكندي :

يقَمِّر عن مداها الربح جرياً وتعجز عن مواقعا السهام تناهب حسنها حادٍ وشادٍ فحث بهـا المطايا والمـدام

المب : ترد المياه فلا ترال غريسة في القوم بين عَمل وسماع النابغة : أو ابد كالسلام اذا استمرت فايس برد فدفدها التمني

### شعر أثر في المقول فيه قرقعه او وضعه :

كان بنو قريع متى قبل لهم أنف الناقة استحيوا حتى قال فيهم الحطيئة :

قوم ُهمُ الأَنفُ والأَذنابُ غيرُهم ﴿ وَمَن يُسوِّي بأنف الناقة الذنبا

فصادوا بعد ذلك يتبجَّمون به ويقولون : نحن من أنف الناقة ، ونمير كانوا يتبجَّمون باسمهم حتى قال فيهم الشاعر :

> فغضّ الطرف انك من نمـير فلا كمباً بلغت ولا كلابا فكانوا بعد اذا سئاوا قالوا من بني عاس . وقال جرير :

> والتغلبي اذا تنحنح للقِرى حك أسته وتمثل الأمثالا ! فقالوا : لو طعنوا بعد هذا في أستاهيم ما حكوها !

### مناضلة قصار الشعر وطواله :

قبل لعقيل : لم لا تطيل الشعر ? فقال : يكفيك من القلادة ما احاط بالعتى ! وقبل لا تحر ذلك فقال : يكون أحوك وعلى أفواه الرواة أعلق . وقالت مليكة بنت الحطيثة : يا أبت كنت ترغب عن القصار فصرت ترغب فيها . فقال : لأنها في الآذان أولج ، وعلى الفكر أروج ، والناس اليها أحوج . وقبل لا تحر مثل ذلك فقال : حسبك غرة لائحة وسمة واضعة . وقال آخر : اذا محر مدحم فاقصروا ، واذا هجوتم فاطياوا ، فالشهر لا يمل . وقال الصاحب ان عبدان اذا أطال قصر واذا قصر لم يقصر .

### إعتذار من أكدى في شعره أو نادرته :

قال عبد الملك لمدي بن أرطاة : لم ّ لا تقول الشمر ? فقال : كيف أقوله وأنا لا أشرب ولا أطرب ولا أغضب ? وقال الفرزدق : ربما أنت علي ساعة وقلع ضرس أهون علي من قول بيت . وقال عبيد : حال الجريض دون القريض . واستأذن الغالمي على عباد فأذن له فأنشده :

لما انخنـا بالوزير ركابنـا مستعصمين يجوده أعطـانا من لم يزل للناس غيثًا ممرعًا متخرقًا في جوده ... ( وأنس القافية )

فجعل يردد فقال عباد : قل كشعاناً أو قرقاناً وخلصني ، فتذكر وقال : في جوده معواناً . وتبع رجل جماعة من الشعراء دخلوا على سلطان فلما أنشدوه قال للرجل : ما عندك ؟ قال : اثا من القاوين . فقال : ما معنى ذلك ؟ قال الله تعالى : والشعراء يتبعهم الفاوون ! فأفا غاو تبعتهم ، فضعك منه وأعطاه ."

#### اشتال الشعر على نقاية ونفاية :

قال ابوعمرو بن العلاه : شعر بشار سباطة الملوك ، فيها قطعة ذهب وما شئت من ومــــاد ، والسباطة الكساحة . وأنشد بعضهم : يا عائب الشعر ؟ صلا فعيبك الشعر فيه مع الشبيبة شيبُ ا

وقال بعضهم في وصف شاعر : ثوب بواف ومطرف بآلاف . وقال شداد الأعرابي : مثل الشعر مثل الابل فيها الكرام والحساس ، يسد بعضها خصاص بعض . وقبل لجربر : ما تقول في الجمعديّ ? فقال : سوق خلقان ترى ثوباً بروعك وثوباً تستهجنه عينك ؛ وقبل : اذا كان الكلام كله منقى لم تبن فيه اللمة والنكتة ، ولذلك لم يستعذب الناس شعر صالح بن عبد القدوس لما كان كله حكماً .

المتنبي

وفي الشمر ما تهوى النفوسُ استماعه وفي الشمر ما قد ضمَّه حبلُ حاطِب

ضن الشاعر برديء شعوه :

قال عبدالله بن طاهر : آفة الشاعر البخل لأنه يقول خمسين بيتاً وفيها بيت وديء ، فلا مجتمل قلبه ان يسقطه . وقيل : الشاعر كالصيرفي يجتهد في أن يروج ما في كيسه من الزيرف .

اعتذار من قصر عن مساجلة :

العتابي : ولا عارَ إن قصرت دون مبرد شأى الناس قبلي سعيُه وشآني وإني كن جارى جواداً بمقرف قوائمهُ مشكولة بحران وما مجسن ان يشئل به هنا قول الدارس :

كلانا شاعر من قول صدق ولكن الرحى فوق التفالو

قائل شعر ذكر انه استعاره من المقول فيه :

احمد بن أبي الحصيب :

وإني وإن أحسنت في القول مرّة فنك ومن إحسانك امتارها جبّي تمامت بما قلتُهُ وفعلتُه فأهديتُ مُعلواً من جناي لنارسِ ان طباطيا :

لا تنكرن اهدامًا لك منطقاً منك استقدنا حسنه ونظامه فالله عز وجل يشكر فيل من يتاو عليه وحية وكلامه

وحكمي أن الصاحب دخل على عضد الدولة جهدان ، وعضد الدولة مكب على دفتر يقرأه ، فقال : يا أبا القاسم هذه رسالة لك في بعض فتوحنا ، نحن نأخذها بأسيافنا وأنت تجملها بأقلامك . فقال : المعنى مستفاد من مولانا وان كانت الالفاظ لحادمه ، ثم أنشده :

وأنت أكتب مني في الفتوح وما للجري بجيباً الى شأوي ولا أمدي

فقال : لمن الببت ? فقال : لعبدك أبي اسحق الصابىء محبوساً ببغداد ، فأمر بالافراج عنسه والحلعة عليه ، فكان ذلك سبب خلاصه وتقدمه .

# كلام نثر صار شعواً من غير قصد :

كتب عقال بن شبة :

للامير المسيب بن زهير من عقالهِ ابن شبة بن عقالهِ فاتفق منه شعر . وحضر الصاحب العسّن بن سعد فرأى على عنوان كتاب : ابو الحسين أحمد ابن سعد . فقال : هذا شعر ثم قال ؛ قل :

الى المهام الأريجيّ الفردِ أبي الحسين احمد بن سعد

ققال أبو الحسين : علمت بعد ثمانين سنة ان كنيتي واسمي واسم أبي شعر ، وعلى ذلك كتب عبد الله الحاذن على عنوان كتابه :

حضرة الصاحبِ الجليلرِ أبي القا سم كافي الكفاة اسماعيلا وقال رجل لمناد : يا صاحب المسع تبيع المسعا . فقال صاحبه : تعال ان كنت تريد الربحا .

فسمع ابو المتاهية ذلك فقال : قد قالا شعراً وهما لا يدويان .

### ما جاء من لفظ القرآن واغبر موزوناً :

من ذلك قوله تعالى : تبت يدا أبي لهب وتب . وجفان كالجوابي . وقدور راسيات . وقال النبي على عنو أصحابه على حفو النبي على غن أنا النبي على غنو أصحابه على حفو الحدق ويقول : وأله لولا الله ما اهتدينا ، ولا تصدقنا ولا صلينا ، فأنزلن سكينة علينا ، وثبت الأقدام إن لاقينا . وكان أصحابه يجيبونه إنك لولا أنت ما اهتدينا .

### متناه في مدح أو هجو أول على ضده :

مدح أعرابي نبطياً فقال :

إن أبا الميجاء أريحي للريح في أثوابه دوي

فقال النبطي : عنى أني أفسو ! فقال الأصمعي : انظروا كيف ضاع هذا البيت ? وسمع بعضهم قول الحطئة :

> يَغشُونَ حتى ما تهر كلابهم لا يسألونَ عن السوادِ المقبلِ فقال : هذا بيت قواد ! وأنشد قول الاخطل :

وإني لقوَّام مقاومً لم يكن جريرٌ ولا مولى جرير يقومُها نقال جرير : صدق ما قمنا بين يدي قبس لأخذ قربان ولا لإداء جزبة بين يدي سلطان .

### شعو لا يدوى أمدح هو أم هجاء :

دفع أعرابي ثوباً الى خياط فقال الحياط: لأخيطنه خياطة لا تدرى أقباء هو أم دواج. فقال: لأقولن فيك شعراً لا تدري أمدح هو أم هجاء ، وكان الحياط أعود ، ثم أنشده :

خاط أي زيد قبا ليت عينه سوا ا

فلم يدر أدعاء له أم دعاء عليه . ولما أنشد النابغة النمان قوله : تخفُّ الأَرضُ إما غبت عنها ويبقى ما بقيت به ثقيلا

خف الا أدري إما عبت عمها ويبقى ما بعيب به طيار غضب رقال : لا أدري أمد عني أم هبائي ? فأتى زهيراً فأغبره فقال : حق له أن يغضب ، ولكن قل بعده هذا البيت :

> أظنك مستقر العز منها فتمنع جانبيها أن ترولا فأناه فأنشده ذلك فرضي وقال : أما الآن فنعم !

> > من قميد مديحاً فاتفق منه هجو :

جاء شمرور الى زبيدة فمدحها فقال :

أَرْبِيدة لللهُ بنة جعفر طوبي لزائل المثاب ا تعلين من رجليك ما تعلى الأكفيمن الرغاب

فوثب اليه الحدم ليضربوه فمنعتهم وقالت : إنه قصد مدحاً وأراد ما يقول الناس شمالك أجود من بمينه > فظن انه اذا ذكر الرجل كان أبلغ > وقد حمدنا ما نواه وإن أساء فيا أثاه . ومدح شاعر أميراً فقال :

أنتَ الهمام ابن الهما م الواسعُ ابنُ الواسعه فقال : من أبن عرفتها ؟ قال ; قد جربتها ! فقال ; أسوأ من شعرك ما أثبتَ به من عذرك !

#### شاعر مغاوب بشعر ركيك :

أتى أبر الشبقيق بشاراً فقال : يا أبا معاذ ، أعطنا شيئاً وصل اليك من السلطان ، فقال : أتسألني وأنا شاعر ? فقال : نعم لمني مروت بالصبيان وهم يقولون :

إمَّا بشار فينسا مثل تيس في سفينه

فرفع مصلاء عن غَلَمَاتُهُ درهم وأعطاها له وقال له : لا تكن راوية الصيان بعد هذا ! وقال دعبل : وردت قم وكان في على أهلها رسم ، فاتفق أن جاهني شعرور فأخذ يناكدني ويؤذيني ، فازدرت به وزجرته فذهب وهجاني فقال :

في است ِ دعبل ِ بلابل ليس يشفى لقابل ِ ليس يشفيه منه غير أبر بغل ِ بحكابل

فلهج الصبيان بذلك وصادوا يصيحون خلفي اذا رأوني ، فقررت من تم استحياء وما عاودتها بعد !

### ممرفة تقد الشعر :

قال أبر عمرو : انتقاد الشعر أشد من نظمه ، واختيار الرجل الشعر قطعة من عقله . وقبل : إنما يعرف الشعر من دفع الى مضايقه . وقبل : كن على معرفة الشعر أحرص منك على عقله . وقبل : انما يعرف الشعر من دفع الى مضايقه . وقبل : كن على معرفة الشعر احرص منك على حوكه . وقال الفرزدق : لا يكون الشاعر متقدماً حتى يكون باختيار الشعر أحذق منه يعمله . أبر أحمد بن المنجم :

ربّ شعر نقدتُه مثل ما ينقد السّ العبيارف الدّينارا

الأهوازي :

ويزعم أنه نقَّاد شعر هو الحادي، وليس له بعير ا آخر : قد عرفناك باختيارك إذ كا نَ دليلًا على اللبيب اختيارُه

### عذر من يعرف الشعر ولا يصوغه :

قيل لابن المقفع : لم لا تقول الشعر ? فقال : أنا المِسنُ أَسن الحديد ولا أقطع ! وقيل لاديب : أشاعر انت ؟ فقال : لا ولكني بهم خابر . وقال شَاعر :

وقديقرضُ الشمرَ البكيِّ لسانُه وتعييالقوافي المريُّوهو خطيبُ

وقبل لايي عبيدة : لم لا تقول الشعر مع غزارة علمك وجودة فهمك ? فقال : لات الذي يجيبني لا ارتضيه وما ارتضيه لا يجيبني . ولبعضهم في المعنى : أبى الشعر إلا أن يغي، رديثه على ويأبى منه ما كان محكما فيا ليتنى اذ لم أجذ حوك وشيه ولم ألك من فرسانيه كنت مفحا

#### مذاهب الناس في تقده :

مذاهب الناس في ذلك مختلفة ، فمنهم من يميل الى ما سهل فيقول : خير الشعر ما لا يجبع شيء عن اللهم . وقال آخر : خير الشعر ما معناه الى قلبك اسرع من لفظه الى سيمك . ومنهم من يقول : ما كان مطابقاً للصدق وموافقاً للرصف كما قيل :

وإن أحسن بيت أنت قائله بيت يقال اذا أنشدته : صدقا ا

وسئل ذو الرمة عن أشعر الناس فقال : من خبث جيده وطاب رديئه . ومنهم من يميل الى ما انفلق معناه وصعب استخراجه ، كشعر ابن مقبل والفرزدق ، وكثير من النحويين لا يميلون من الشمر الى ما فيه إعراب مستفرب ومعنى مستصعب . وقال يزدان المتطبب : إن أبا العتاهية اشعر الناس ثقوله :

> فتنفستُ ثم قلتُ نعم حباً جرى في العروق عرقاً فعرقا فقال له بعض الادباء : أنما صاد اشعر الناس عندك من طريق الجمة والعروق !

### مراتب الشمراء والشعر :

قال الجاحظ : يقال للمجيد فحل ، ولمن دونه مفلق ثم شاعر ثم شويعر ثم شعرور . وقيل : أقسام الشعر أربعة : ضرب حسن لفظه ومعناه ، واذا نثر لم يفقد حسنه وذلك نحو :

> في كَيْهِ خيزرانُ ريحه عبق من كف أدوع في عرنينه شممُ ينفني حياء ويغضى من مهابتهِ فا يكلم إلا حين يبتسمُ

وضرب حسن لفظه وحلا معناه نحو :

ولما قضينا من منى كل حاجة ومسَّح بالاركان منهو ماسح أ أخذنا بأطراف الحديث بيننا وسالت بأعناق المطي الأباطح وضرب جاد معناه وقصر لفظه نحو :

خطاطيف حجن في حبال متينة عَدّ بها أَيد اليك نوازع وضرب فسر معناه ولفظه نحو :

إن علَّا وإن مرتحلًا وان للسفر ما مضى مهلا

وثيل: الأشياء كلها ثلاث طبقات، جيد ووسط وودىء، فالوسط من كل شيء أجود من الردىء عند الناس، الأ الشعر فإن رديئه خير من وسطه، ومتى قبل شعر وسط فهو عبارة عن الردىء. وقبل: الشعر ثلاثة اصناف: شعر يكتب ويروى، وشعر يسمع ويكتب، وشعر لا يكتب ولا يوعى.

### كثرة الشعر في الناس:

قال ابراهيم الموصلي : لولا أني أعلم ان الشعو من شر الكلام لقلت الشعر أكثر من النثو ; أبو غام :

ولو كان يفنى الشعرُ افناهُ ما قرت حياضك منه في العصودِ الذواهبِ ولكنهُ صوبُ العقولِ اذا انجلت سحائب منه أعقبَتُ بِمحائبِ وقبل: الشعر أكثر من الكلام البليغ، فقد نجد عشرة آلاف شاعر ولا تجد خطبياً .

### المتحسن الانشاد:

دخل ابو غام على اسعق المصعبي فقال له : رأيت المخزومي آنفاً وهو ينشد شعراً فقال : ايها الامير ، نشيد المخزومي يطرق بين يدي شعره ، وشعري يطرق بين يدي نشيدي . ومدح وجل آخر بحسن الانشاد فقال : هو صناحة الشعر . وقال الفرزدق لعباد العنبري : حسن إنشادك يزين الشعر في فهمي . وقيل : اذا أنشدت المديح ففخم ، او المراثي ضعزن ، او من النسيب فأخضع ، او من الهجاء ضدد وبالغ .

### المستقيع الانشاد:

عبد الله بن معاوية :

يزَين الشمر َ افواهُ اذا نطقت بالشمر يوماً، وقد يزوى بأفواه ابر خلفة :

كأن الشعر مِن فيه إذا تبَّت قوافيه كنيف قد خري فيه!

## ومما جه في الكتاب والكتاب

#### واضعو المفات والخط :

قيل : اللغات توقيقية للاوله تعالى ( وعلم آدم الاسماء كلها ، . وقيل : اول ذلك اصطلاح ثم يجوز ان يكون الباقي توقيقاً . وقال الكلمي : وضع الحط ثلاثة نفر : مرامر بن مرة بن ذروة ، وأسلم بن شدرة ، وعامر بن حدرة ، فرامر وضع الصووة ، وأسلم فصل ووصل ، وعساس أعجم وأشكل . وقيل : وضعه قوم من طسم وهم : أبجد وهر و وحطي و كلمين وسعفص وقرشت على اسمائهم ، ثم وجدوا حروفاً أخر وسموها الروادف وهي ثغذ ضطع ، ولها اربعة حروف لا يعدونها في أبي جاد ، وتلك حروف المد والهين ونون الغنة في نحو منذر وجندل . واول من خاطب بأطال الله بقاءك عمر بن الحطاب ؛ قاله لعلي بن ابي طالب رضي الله عنها . واول من قال جعلت غداءك ، علي عليه السلام . جدائي صدر الكتاب ، مراسة أن يصلي على محمد ، يحيى بن خالد البرمكي .

#### اتفاق الحروف مع النجوم :

عدد الحروف العربية عدد منازل القمر ثمانية وعشرون ، وغاية مبلغ الكلمة مع الزيادة سبعة على عدد النجوم السبعة ، وصورة الزوائد اثنا عشر على عدد البروج ، واربعة عشر تندرج مع لام التعريف مثل منازل القبر التي تستتر تحت الاوض ، واربعة عشر فوقها ، وهذا اتقاق صحيح .

#### أسامى المترجمين

نقل ديوان الفارسية الى العربية صالح بن عبد الرحمن ، فقال له رجل من الفرس : كيف تكتب دهيرده وبنجيرده ? فقال : عشير ونصف عشير ، فقال : وكيف تكتب اندى ? قال : ايضاً ، فقال : قطع الله اصلك من الدنيا كما قطعت اصل الفارسية ! وقال لقومه : اطلبوا مكسباً غيره .

### وبمن نقل العلوم الكبار :

ابن بطريق وابن ناهمة وابو فروة وابن المقفع وارسطوطاليس وأفلاطون ، من متقدمي الحكماء ومستغرجي العادم .

#### أجناس الكتابة :

قال الكلبي : كتابة الامم نوعان : أحدهما يبتدى، باليمين وهي العربية والعبرانية ، والثاني من اليسار وهو اليونانية والرومية ، وكل كتابة من اليسار فهي مفصولة ، وكتابة الصين تقوش تصوّر . وحكي ان ملك الروم قال : ما حسدت العرب على شيء كالحسد على أشكال خطوطهم .

#### موافق الخط :

### اختلاف الخطوط وتشابهها :

قيل : من اعبوبة الحطوط كثرة اختلافها مع اتقاق أصولها ، كاختلاف الاشخاص مع اتفاقها الصفة . وعجب يعض الكتاب من الحاق القافة بالولد بالشبه فقال له قائف : أعبب من هذا ما يبلغنا من تميزكم الحطوط والحاق كل بصاحبه ! وحكي ان رجلًا ادعى على آخر بخط، له معه ، فجعد المدعى عليه خطه ، فتحاكما الى سليان بن وحب ، فأحضر الحط وأملى على الرجل كتاباً طويلًا ردد فيه الحروف ، فتصنع الرجل في كتابته فابت سجيته في أحرف الا ان تأتي كما حرت به عادته ، فتين لسليان كذبه ، فاستقصى عليه حتى اعترف بخطه .

### مدح الكتابة :

جعل الله تعالى كتبة الملائكة كراماً كاتبين حيث يقول : كراماً كاتبين يعلمون ما تفعلون . وقال تعالى : بأيدي سفرة كرام بررة . وقبل : بلغت الكتابة بقوم مبلغ الملاك ، واعطتهم الزمة الحلافة ، وقال الكرافة ، وقال التي عليه ، فقال : المحاب النبي عليه ، فقال : الكمة ، فإن الامور بيد الكتاب ! قال الشاعر :

ما الناس الا الكتبه هم فضة في ذهبه قد احرزوا دنياهم بشمبة من قَصَبه

وقال ابن الحياج :

# وشمول كأنما اعتصروها من معاني شهائل الكتاب

وقيل: كل صناعة نمتاج الى ذكاء الا الكتابة فانها تحتاج الى ذكاء بن : جمع المعاني بالقلب ، والحروف بالقلم ؛ ولذلك قبل بالقارسية ديور أي له ذكان . وقال الجاحظ : لم أر مثل طريقة الكتاب ، فإنهم الحتاروا من الألفاظ ما لم يكن وحشياً ولا ساقطاً سوقياً . وقال : إنما عذب شعر النابقة لأن كان كاتباً وكذلك زهير .

#### ذم الكتاب ؛

قال الجاحظ في ذمهم ؛ ما قولك في قوم أوال من كتب منهم لرسول الله به خالف في كتابه ؛ فأنزل الله فيه آيات ، فهرب الى جويرة العرب فمات كافراً ؟ ثم استكتب معاوية فكان أوال من غدر وحاول نقض عرى الاسلام في أيامه ، ثم كتب عبمان لابي بكر مع طهارة اخلاته فلم يت حتى أدّاء عرق الكتابة الى ذم من ذمه من أوليائه ، ثم كتب لعمر رضي الله عنه زياد بن أمية فانمكس شر مولود ، وكتب لعبمان رضي الله عنه مروان بن الحكم فخانه في خاتمه ، وأشعل حرباً في ملكته . وقال بعضهم وقد جلس في ديوان : أخلاق حلوة وشمائل معشوقة ووقار أهل العلم ، واذا سبكتهم وجدتهم كالزبد يذهب جفاء لا يستندون الى وثيقة ولا يدينون بحقيقة ، فويل لهم مما كتبت أيديم وويل لهم مما يكسبون !

كشاجم: بأبي وأبي أنت من مستجمع تيه القيان ورقة الكتاب العقد: وماكاتب بالكف الاكشارط

ذم عجزة الكتاب :

الحباج الأهوازي يهجو الكتاب :

تس الزمانُ لقد اتى بسجاب ومحا رسوم الظرف والآداب ا وأتى بكتّاب لو انبسطت يدي فيهم ، رددتهم الى الكتّاب ا وقال آخر :

دعيّ في الكتابة يدعيها كدعوة آل حرب في زياد ولما ولي الفضل بن مروان ديوان الحراج، وموسى بن عبد الملك ديوان الضياع، قال محمد بن يزيد المراعي :

أرى التدبير ليس له نظام' وأمر الناس ليس بمستقيم ِ فديوان الضَّياع بفتح ضاد وديوان الخراج بغير جيم ! وذم وجل آخر فقال : فيه من أغلاق النبي ﷺ عدم الكتابة والعجز عن تقويم الشعر .

من بسد كتابه مسد السلاح والعساكو :

ابن الرومي :

 في كيِّه قلم ناهيك من قلم نيلًا وناهيك من كف به اتشحا ا يحو ويكتب أرزاق المباد به فا المقادير الا ما عا ووحى المتنبي يا من اذا ورد البلادُ كتابُه قبل الجيوش ثنى الجيوش تحيَّرا ورسائل قطع العداة سحاءها فرأوا قناً وأسنة وسنورا وفي وصف القلم باب يجري هذا الجرى .

### وبما هو كالمضاد لهذا الباب :

ما روي أن عكلًا أغارت على ابل لبني حنظة ، فاستفاثوا باسحاق بن ابراهيم ، فكتب الى عامل كتابًا فغرج صاحب الكتاب وخرق الكتاب وقال :

> جملتم قراطيسَ العراقِ سيوفكم ولن يقطع القرطاس رأس المكاير وقلتم : خذوا البر التقي فإنه أقل امتناعاً واتركواكل فاجر ا فرحنا بقرطاس طويل وطينة ، وواحت بنو أعمامنا بالأباعر ا البعتري :

فلا غر"ني من بمده عز" كاتب اذا هو لم يأخذ بحجزة رامح

#### ذم الكتابة اذا تولاها النساء:

قال همر رضي الله عنه : جنبوهن الكتابة . وقال دقنس الفيلسوف وقد رأى جاربة تتعلم الكتابة : 'نسقى سهمهاً سمَّناً لتوميك به بوماً . وقال السامي :

> ما النساء والكتبا بة والعالة والخطابه ؟ هذا لنا ولهن منًا أن يبتن على جنابه

سمع جرير شعراً فسأل عن قائله فقيل : امرأة فلان . فقال : اذا زقت الدجاجة زقاء الديك فاذبحوها .

# شكوى التأخر في الكتابة :

حَنَّام لا انفكَ حارس سلّة أدعى فأسمعُ مذعناً وأطبعُ ? وأكلف السب الثقيلَ ، وإلها يبلى به الأتباع لا المتبوع فعليهم ثقــل الأمود وحمُهـا وعلى الرئيس الحُتمُ والتوقيعُ

#### نتص الامي وقضله :

قال امي : كان النبي على أمياً ، فقيل له : أما علمت أنه كان له منقبة ولك مثلبة ? وقال المأمون لأحمد بن يوسف : وددت أن يكون لي خط كخطك ! فقال : يا امير المؤمنين لو كان في الحط حظ ما أحرمه الله تعالى نبيه على . وكانت أم سلمة تقرأ ولا تكتب ، ومحمد بن الوليد المازني يكتب ولا يقرأ ، وكان يتنافس فيا يكتب بيده . وولي عمر بن هبيرة العراق فكان مجفظ جمل حمايها ولا يكتب .

### كتاب الرجل منبىء عن عقله :

قال زياد : ما قرأت كتاباً قط لرجل إلا عرفت مقدار عقله فيه . وقال طريع بن اسماعيل : عقول الرجال في اطراف اقلامها . وقال يزيد بن المهلب لابنـــه حين استخلفه على خراسان : اذا حكتبت كتاباً فأكثر النظر فيه ، فإنما هو عقلك تضع عليه طابعك ، وان كتاب الرجل موضع عقله ، ورسوله موضع رأيه .

#### بقاء الخط:

#### قال بعض الشعراء:

وما من كاتب إلا ستبقى كتابته ، وإن فنيت يداه ،

فلا تكتب بخياك غير شي ، يسرك في القيامة أن تراه ،

الحليل : كتبت بخطِي ما ترى في دفاتري عن الناس في عصري وعن كل غابر ولولا عزائي أنه غير علد على الأرض لاستودعتُه في المقابر

### فغل الحط المستحسن :

قبل في قوله تعالى ويزيد في الحلق ما يشاه، إنه الخط الحسن . قال الشاعر : أضحكت قرطاسك عن جنة أشجار ها من حكم 'مثمرَة' مسودة سطحاً ، ومبيضة أرضاً ، كمثل الليلة المقيرَة

ونظر الحسن بن رجاء الى خط حسن فقال : متنزه الألحاظ ومجتنى الالفاظ فلان فصيح القلم . ونظر أعرابي الى اسمعيل وهو يكتب بين بدي المأمون فقال : ما رأيت أطيش من قلمه وأثبت من حكمه !

ابن المعتز :

إذا أخذ القرطاس خِلَتَ بِمِينَهُ تفتح نوراً أو تنظمُ جوهرا وقبل لبعضهم : كيف تزى ابراهم الصولي ? فقال :

يولد اللؤلؤ المنثور منطقه وينظم الدرّ بالاقلام في الكتب

وتحاكم الى الحسن بن سهل صبيان في خطيعها فقال لاحدهما : خطك تبر مسبوك ! وقال للآخر : خطك وشي محوك ! وقد تسابقنا لمل غابة فوافيتا في نهابة .

### من حسن خطه وخده :

وصف أحمد بن أبي خالد جارية كاتبة فقال : كأن خطها أشكال صورتها ، ومدادها سواد شعرها، وقرطاسها أديم وجهها ، وقلمها بعض أناملها ، وبيانها سعر مقلتها .

> قال: بخطِّ كأن الله قال لحسنهِ: تشبه بمن قد خطك اليوم فائتمر ا وقال الصاحب: غزال يفتنُ الناس مليحُ الحدِّ والحُطِّ فهذا النمل في العاج وهذا الدرّ في السمط

### ذم الخط القبيح :

قيل : رداءة الحل احدى الزمانتين .

الحسن المغربي: جزعت من قبح خطي وفيه وضعي وحطي رجعت من بعد حذقي الى كتابــة حطي

علي بن محمد العلوي :

أشكو الى الله خطأ لا يبلغني خطُّ البليغ ِ ولا حظَّ المرَّجينا مجي بن علي :

مع خطّ كأنه أرجل البطّ أو الشرط في طلى الفتيان وقال ابن المستنير وقد سئل عن خط وزير لبس بالجيد فقال: وأبت خله أحسن من خطه!

#### الخط العقيق والجليل:

كتب رجل لصاحبه كتاباً دقيقاً فقال: ما خاطبتني ولكن عودتني !

الناشي: كتبت اليكم اشتكي حرقة الهوى بخط ضميف و الخطوط فنون فقال خليلي: ما لحطّك هكذا دقيقاً ضئيلًا ما يكاد يبين ? فقلت: حكاني في نحول ودقة كذاك خطوط العاشقين تكون! ودأى محد بن سعيد كتاباً مخط دقيق فقال: هذا كتاب من بئس من طول حياته !

### التثبت في الكتابة والاسراع فيها :

قيل: التثبت في الابتداء بلاغة وبعده عي وبلادة. وكان ابن المقفع كثيراً ما يقف اذا كتب، فقيل له في ذلك فقال: ان الكلام يزدحم في صدوي فاقف لتخدّيره! وقبل: سرعة البد محمودة ما أمنت تقصاً أو سقطاً.

#### حمد الشكل وذمه:

قيل : حلوا عواطل الكتب بالتقييد ، وحصنوها من شبه التصعيف والتحريف ، وقيل : اعجام الكتاب يمنع من استعجامه ، وشكله يمنع من اشكاله .

قال الشاعر:

وكان أحرف خطِّه شجرٌ والشكل في اضعاف ثمرٌ وقال أبر تمام وقد ضرب بعضهم المثل في هذا الباب بقوله:

اذا ما قيدت وتكت وليست إذا ما أطلقت ذات انطلاق

وعرَض خط على عبدالله بن طاهر نقال : ما أحسنه لولا انه أكثر شونيزه ! ونظر محمد بن عباد الى أبي عبيد وهو يقيد بسم الله فقال : لو عرفته ما شكلته .

### الوصية بتنويم حروف في الكتابة :

قال الحسن : من كتب اسم الله فحسنه أحسن الله الله . وكان يزيد بن ثابت يكره أن يكتب بسم الله من غير السين ، فإذا رآه كذلك محاه . ورأى محمد بن عيسى كاتباً كتب عيسى ورد الياه الى خلف فقال : لا تكتب كذا فأيسر ما فيه ان الياء اذ كان الى قدام كان اقبالاً ، وإذا كان إلى خلف كان ادباراً . وقبل : ارخوا ذوائب الحطوط يعني ما كان من نحو الياء والنون . وقبل : المد في حرفين سوء التقدير . وقيل : اذا اجتمع واوان وجب الفصل ، والفصول حلى الكتاب ، وجودة القراطيس شفاء القلم . وقال أمير المؤمنين عليه السلام : ألق دواتك ، وأطل سن قلمك ، وفرج بين السطور ، وقرمط بين الحروف .

### معرفة كتابة باشارة:

روي ان هشام بن عبد الملك كان يسايره اعرابي نقال له : انظر ما على ذلك الميل . فجاه الاعرابي وتأمله وقال : رأيت شيئاً كرأس الحجن متصلاً بجافة يتبعها ثلاث كأطباه الكلبة ، كأنها رأس قطاة بلا منقار ، فعرف هشام أنه يصفه . وأضل رجل بعيراً فقال لأعرابي : هل رأيت بعيراً سمته مجمئي وسابورة وحلقة وهلال متصل بعضه ببعض، فقال : ما أعرف جعفرا ولكن رأيت بعيراً سمته مجمئي وسابورة وحلقة وهلال متصل بعضه ببعض، فقال : ها هوذا . وقال مشهشة المختث الصولي : اكتب مشهشة يقرأ عليك السلام . فقال : قد كتب م . فقال : أدنيه فان في اسمى دخالة الأذن قال : فعجب من جودة تشبيه .

#### تشييهات بعض حروف المجم:

دعا أبا النجم بعض أصدقائه فعاد عنه سكران فقال :

أقبلت من عند زياد كالحرف تخط رجلاي بخط مختلف كأنا يكتتبان لام الألف

عبد السلام الحص :

كأن قافاً أديرت فوق وجنته واختط كاتبها من فوقها أيفا أو نواس في حباب الكاس:

خلته في حبيات الـ ڪاس واواتي صغارا

وقال بعضهم في وصف بخيل : كان جلمان من حيث جثته وجدت لا . وفي تشبيه الشارب قال : فيماء كنصف الصاد من خط كاتب .

#### تتريب الكتب:

قال الذي على الربوا الكتب فإنه أنجم للمواثج . وكان الفرزدق كتب وصية وأعتق عبداً عن دير فترب الكتاب العبد ، فقال : استنجعت الحاجة واستعجلت المنبة لي يا ابن الفاعلة ، احدفوا اسمه من الوصية ! رفع رجل قصة الى عبدالله بن طاهر وقد أكثر عليها من التراب ، فوقع فيها . إن ضمن لنا من الصابون ما ينقي ثبابنا من تراب كتابه ، ضمنًا له قضاء حاجته .

### الكتابة في الانساف والظهر :

قال الشاعر:

أنت لماً ابتدأتَ تكتبُ في الإن صاف خفنا مِن قُلَةِ الإنصافِ وكتب أحمد بن بوسف الى صديق له : كتبت البك في الظهر تفاؤلاً بأن يظهرك الله على من فارأك ، ويجعلك ظهراً لمن والاك .

قال الشاعر :

المذر في الظهر عند الحرّ منبسط إذا رأى سطوات الدهر بالنعمر لوكان يصلحُ خَدّي ما جرى قلمي إلا عليه عـلى أن المدادّ دمي وقال آخر:

كَتْبُ القراطيسِ لذي حشمة وكتُبُ ما بالظهرِ النَّاسِ

المكتوب على الحواشي:

بعضهم : اطلبوا النكت في الفواشي والحواشي . وقبل : التعليق في الحواشي كالشنوف في آذان الأبكار.

: 411

قيلْ: من كثر شكه جاد حكه . وقال علي بن عيسى لجاعة من الكتاب وأى في كتابتهم حكاً كثيراً : ما زائم تفلطون وتحكون حتى حذفتم بالحك . ورأى الصاحب حكاً كثيراً في حساب دفع البه فقال : أرى فيه تأثير السكين أكثر من تأثير القلم .

قال الشاعر:

حذُمُّكَ بِالحَكَ دليلُ على أنك في الكتب كثيرُ الحطأ

# النظر في كتاب النبر:

قال الفضل بن الرميع: كنت اقرأ في كتاب وإلى جانبي رجل من أهل المدينة ، فجعل ينظر في كتاب أخيه فلمحته وقلت : ما تصنع ومجك ؟ قال : بلغني أن النبي على قال : من نظر في كتاب أخيه بغير اذنه ، فاغا ينطلع في النار ، ولنا أشاخ قد تقدموا فقلت أهلي أرى أعظمهم . وكتب بعض الكتاب كتاباً والى جنبه رجل يتطلع فكتب فيه : ولولا أن ابن الزانية فلاناً يتطلع على فيا أكتبه الشرحت كثيراً بما في قلبي ! فقال الرجل : يا سيدي ما كنت أقطلع عليك ! فقال : يا بغيض ، فإذاً من أبن عامت ما كبت فيه ؟

# (٢٠٩٢٩) محافرات الارماء ، رؤب حين بن فحقر-

#### تَرشش المداد على الثوب:

محد بن مهران:

لا تجزعن من المداد ولطخه إن المداد خلوق وب الكاتب الحسن بن وهب:

وما شيء بأحسنَ مِن ثبابٍ عـلى حافاتها يسمة المدّادِ آخر في نقيض هذا:

يدل على أنه كاتب سواد بأظفارو راسبُ فإن كان هـذا دليلًا لنا فاسكافنا كاتبُ حاسبُ

#### التاريخ :

#### العنوان :

الخلتم :

قبل في قوله تمالى في كتاب مكنون: أي مختوم ، وفي قوله تمالى، اني ألقي الى كتاب كريم: أي مختوم . وقال ابن عباس وغي الله عنها: الكتاب بلاخم بسمى اقلف ، وهو استهانة بالمكتوب الله . وقال عمر وغي الله عنه : طينة خير من ظنة . وقبل: الحمّ حتم . وقبل: التصفح قبل الحمّ والحمّ بعد العنوان. وسأل بعض الاداء رئيساً أن يختم كتابه فقال:

ياً أيهـا الملـكُ المنشَّد أَمرُهُ شرقًا وغربا امنَّنَ بخستم صحيفتي ما دام هـذا الطينُ رَصْلا واعلم بأن جفاف. مما يعيد السهلَ صعبا وكتب بعضهم الى دئيس: نخم كتبك لانها مطابا البر، وأناً لا اختمها لانها حوامل شكر.

### النمة والتوقيع :

قال الصاحب لرجل رفع اليه قصة وهو يكثر الكلام: هذا دفع القصص لا دفع القصص. وجاء دجل يطلب منه توقيعاً بالجواز ققال : يكتب جواز لحيته على طريق فقحته . وقيل : التوقيع الى ذري الاقدار موق .

### مدح الوراقين وُدْمهم :

قبل: لا تقعدن في السوق الا الى وزاق أو زراد فعا مباينان للأوغاد. وقال عبدوس الحكم: لا تكونن وراقاً لآلياً ، فان الدفاتر العلماء والجواهر العلوك ، وهذان الصنفان في الناس قبل . وقال الجاحظ في ضهم : ثم ار شراً من الوراقين مع أن صناعتهم نسخ الاخبار لذوي الآداب ووراق المصاحف شر . وقال: نبثت ان شيخاً منهم ختر عليه الحبر ، قبال في الحبرة وكتب به المصحف والماء منه غير بعيد . وقال: وراق عرضي أرق من الزجاج ، ومجالي في طلب الرق أضيق من الحبرة ، ورجعي في الناس أشد سواداً من الحبر . وقبل لوراق : ما تشتعي ? فقال: قاماً مشاقاً وحبراً براقاً وجلوداً وقاقاً ، والله سبعانه أعلم .

# ومما جاء ني النصجفات

### النمي عن اخذ العلم من المحني:

قيل : لا تأخذوا العلم من صعفي ، ولا القرآن من مصعفي . وهجا بعضهم أبا حاتم فقال :

إذا أسندَ القومُ أخبارَهم فإسناده الصحفُ والهاجِسُ وقال أبو نواس في مرثبه، خلف:

أودى جاعُ العلمِ مذأودى خلف فليذم من العياليم الحسف رواية لا يجتنى من العمحف

#### المهجو بكارة التصحيف :

قبل : كيسان بمسخ على لسانه العلم ثلاث مرات ، فإنه يكتب في الواجه خلاف ما يسمع ، وينقل من الواجه الى الدفتر خلاف ما يكتب .

شَاعر: ولم يسمع النحو لكنَّه قرأ منه شيئًا وقد صحَّفَهُ

تصحيفات متوالية الى ما لا معني له :

وجد معلم يلقن صبياً :

عفت الديار علَّها فمقامها بمنى بأبد غولها فرجامها ولما هو :

عفتِ الديار محلِّها فمقانُها بمنى تأبَّد غولها فرجانُها قال الجاحظ : ومردت بمعلم وهو يلقن صبيًّا :

ياً أبا الفياش جثى اخرج الفتيان غثا البش في الارض أباس شزفوا أيلج مشا

فقلت : بالعبرانية هذا ? قال : لا هو بالعربية ، فلما تأملته آذا هو مكتوب :

ياً أبا العباس حبي أخرج الفتيانَ عنًا ليس فيالأوضأناس شربوا أملح مِنــا

> والشيخ لا يبرك أجلاف حتى يوارى في ثرى دمسه فاذا هو :

والشيخ لا يترك أخلاق حتى يوارى في ثرى رمسه

#### تصحيفات في القرآن مستهجنة :

سمع رجل يقرأ ربنا إنك من تدخل النار فقد الحذيته ، بالراء ، فقال بعضهم : أخراء ولكن بلفظ أحسن من هذا . وقال رجل في عجلس الشافعي رضي الله عنه : كيف يقرأ بثوال يعجنك أو بشوال يعجبك ؟ فقيل : لبس في القرآن شيء من ذلك . فقال الشافعي : دعوء لي الما هو «بسؤال نعجتك » . وقال الجاحظ : سمعت من يقرأ د ض والقرآن » وقرأ آخر د وفرش مرفوعة » وقرأ آخر د ان السوات والأرض كانتا ريقاً » وقرأ آخر د نبية من ربكم » وقرأ آخر : ومريم بنة عمران التي أخصيت فرجها » .

### تمحيفات في الحديث مستقبحة :

قرأ بعضهم أن النبي ﷺ بلع قديداً ، وإنا هو بلغ قديداً . وقرأ آخر : كان النبي ﷺ يكر. النوم إلا في القدر ، وإنما هو الثوم . وقرأ آخر : على القباب الهدث لا يدخل الجنة قب...اب ، فقال أعيدتي بالله أنما هو قتات ، فقدم القارىء اليه وعرك أذنه وقال : ما صنع المسكين حتى لا يدخل الجنة ? وقرأ آخر : كان النبي على عجب العسل يوم الجمة ، وأنما هو الفسل . وقرأ آخر : في المبل ضيق أبيه ، وأنما هو عم الرجل صنو أبيه . وقرأ آخر : لا يوث جميل الا بشينة ، وإنما هو لا يوث حمل إلا ببيئنة ، وقرأ آخر : إن اردت أن تنمط فادخل المقابر ، وأنما هو تنمط . وقال ابو بكر احمد بن كامل : حضرت شيخاً فقال عن رسول الله عن جبريل عن الله عن رجل نقلت : من هذا الذي يصلح أن يكون شيخ الله يوى عنه ? فاذا هو عز وجل . وقرأ محدث : كان النبي على يفسل خميي الجار ، فقيل له : وما أراد بذلك ؟ فقال : التراضع وانما هو حمي الجالا .

### من صحف وتأول برقاعته :

قرأ بعضهم : فاوجس في نفسه جيفة ، فقيل هو خيفة ، فقال : لا بل لانه توضأ ولم يغسل استه . وقرأ آخر في روضة يخبزون . فقال : ما أوادوا ففيها ما تشتهي الانفس وقلد الاعين . وقرأ آخر : فاسأل به جبيراً . فقال : من جبير ? فقال : والد سميد . وقرأ رجل على محمد بن حبيب من شعر الراعي :

تعود ثعالب السرقين من

فقال : انما هو ثعالب الشرفين منه . فقال : ان الثعالب أو لع شيء بالسرقين ، فقال : أتصميف وتفسير ?

#### تصحيف فيه نادرة:

قرأ رجل على ابن مجاهد « بل عجنت وبسجرون » قال : أحسنت فمع العجن سجر التنور . وقرأ صبي على معلم : إني أديد أن أنكمك ، فقال : هذا اذا قرأت على أمك ! وقرأ آخر : وأما الآخر فتصلب . فقال : هذا اذا قرأت على أبيك الكشحان . وغنى رجل :

خليلي هبا نصطبح بساد

فقال اصطبح به وحدك، انما هو بسواد .

### تصحيف أفضى الى مضرة:

كتب الوليد بن عبد الملك إلى والي المدينة : أحص من قبلك من المحتثين ، فونم الذباب على الحاه فقطة كسهيل فغضى الحاه فقرأ الكاتب أخص ، فقال الكاتب : على الحاه نقطة كسهيل فغضى جماعة منهم ، ولكل واحد نادرة . وكتب صاحب الحيو باصبهان الى محمد بن عبدالله بن طاهر ان فلاناً ، يعني قائداً كبيراً ، له خزلجية ويجلس مع النساء . فكتب الى العامل : ابعث الى فلاناً وخزلجيته ، فقرأ الكاتب ، وجز لحيته ، فأخذه وحلق لحيته وأشخصه ، فلما أبصره وأى آية فضحك وخزلجيته ، وكان حيان بن يشير يملي أن عرفجة أصيب يرم الكلاب وكان مستمليه يعرف ملحه فقال : أع والكلاب بالضم ، وحبست ألما من أجه .

### تصحيف أنضى الى فائدة :

كان نعيم بن زيد والياً على الهند، وفي حبسه وجل يقال له حبيش ، فجاءت أمه إلى الفرزدق وسألته أن يعلق كل محبوس وسألته أن يتشفع فيه ، فكتب اليه كتاباً فلم يدر أخنيش أو حبيش ، فأمر أن يطلق كل محبوس المحمه شيء من ذلك ، فأطلق بذلك عدة . وأنشد وجل الاصمعي : كليني لهم يا أسية باضت . فقال له الحسين له الاصمعي : أما علمت ان كل تاجمة الاذنين تحيض وكل سكاء الاذنين تبيض ? فقال أبو الحسين الكوفي : لم أر تصحيفاً أجلب الفائدة منه . وغنت جاربة للرشيد :

أظاوم ان مصابكم رجلا أهدى السلام تحية ظلم

فقال الكسائي: أنما هو مصابكم رجل . فقالت الجادية: إني أخذت هذا الشعر عن أنحى الناس وآخيم الناس وآخيم أنه نفقة ا وآخيهم أبي عنمان المازني بالبصرة هكذا ، فقال الرشيد : ليكتب الى العامل بالبصرة باطلاق نفقة الماؤني واشغاصه ، فلما أشخص ودخل الى الرشيد سأله عن حاله ، ألك ولد ? قال : نعم بنية . فقال: وما قالت لك ؟ قال : أنشدتني :

> أيا أبتا لا ترم عندنا فانا بخير اذا لم ترم قال: وباذا أجبتها ؟ قال ، قلت:

ثقي بالله ليس له شريك ومن عند الخليفة بالنجاح ِ فسأله عن البيت المغنى به فقال: انما هو رجلًا وخبران انما هو ظلم ، فقال: أُجدت وأُصبت: فأعطاه مالاً وأكرمه ورده الى البصرة مكرماً .

### ادعاء تصحيف أدى الى خلاس:

أتى عبد الملك بخارجي فأمر بقتله . وقال : ألست القائل :

ومنا حصين والبطين وقعنب ومنا أميرُ المؤمنين شبيبُ فقال: انما قلت أميرَ المؤمنين أي يا أمير المؤمنين ، فأطلقه . وأحضر جعفو بن سليان الهاشمي خطابي المقدم المديلي وفيه:

يا ابن الزواني من بني معاويه أنتَ لعمري مِنهم ابنُ الزانيه 1 فقال : انما قلت يا ابن الرواثي ، وانت ابن الراثية أي اللواتي ينحن على موتام . وحكم ان علوية الشاعر اجتمع عليه الصوفية وقالوا له أنت أنشدت :

> طاب لنا الرفض بغير حشمه نقال : إنما قلت طاب لنا الرقص، فرضوا عنه وانصرفوا .

#### تعبير كتابة قليلة يغير بها المني:

ضرج توقيع عن الرشيد ، إلى بعض أوليائه بإقطام مائة ألف وألف ديناو الى الري ، فدفع الى معين لنسخه وطلب وسماً من صاحبه ، فامننع فزاد المعين ألفاً وجعله أو ألف ديناو ، فلما أخرج وأوصله الى العامل قال لك ما فيه توفير السلطان من أحد هذين . فقال: انما أمر لي بها فاسترجع التوقيع وعاد به الى الحضرة ، فلما وآه الرشيد ضحك وقال : لعلك لم ترض الكاتب فاصلحه . وعلق ستر على باب أم جعفر ، وكان قد أمر أن يكتب عليه السيدة الميدونة المياركة ، فاغفل المطرز الراء، فدخل الرشيد فرآه وقرأه مناكة ، فضحك وأمر أن يزق . وقال الصاحب : لا ينبغي أن مخاطب النساء بحراستها ونظرها ولاعتلها ، لانه لا يؤمن أن يصحف بحراستها ويظرها وعفلها . ودفع الممروف بصخرة دبير قصة إلى الصاحب يستوهب منه شيئاً وفي آخر القصة : فعل ان شاء الله . فزاد الصاحب فيه ألغاً وجعله أصل ان شاء الله . وقال : خذها فقد وقعت فيه حتى أراه الصاحب ما أثبته من الألف. ففر وقيماً ، فراجعه مرتين كل ذلك يقول : قد وقعت فيه حتى أراه الصاحب ما أثبته من الألف.

#### من صحف عند رئيس با أضحك:

قرأ بعضهم عند رئيس جاضرطي واتما هو حاضرطي . وحضر أحمد بن أبي خالد وزير المأمون يتنبع القصص ، فأخذ قصة فقرأ أحمد التربدي ، واتما هو البريدي ، فقال المأمون : يا غلام احضر لابي العباس طعاماً فانه جائع ، وعزم عليه ليأكل ، فأكل ثم عاد فمر بقصة فيها فلان الجمعي فقرأ الحبيصي ، فقال المأمون : يا غلام أظن ان طعامه كان مبتوراً عن الحلواء أحضره خبيصاً ، فأتى بجام فامتنع فقال : عزمت عليك لنأكلن ، فأكل ثم لم يعد بعد والذي قرأ : وافا فداؤك من الشركله اتما هو من السوء كله ، والذي قرأ على أمير المؤمنين الحليفة اتعظ على امير المؤمنين القاه عبد الجبار فقال له بعض العلوية الكبار : ما هذا الذي يقوله النحار في كتبه الكس بالكسب ؟ أواد الكسب ، فقحك كل من عنده فأنشد فيه :

إذا النصن لم يشمر وان كان شعبة من المشمرات اعتده الناس في الحلب

تصحيفات مستحسنة :

**مْرَأُ الاصمعي على أبي ممرو هذا البيت:** 

وعزرتني وزعمت انــك لا تني بالضيف تأمر <sup>واغا هو</sup>: لابن بالصيف تامر

فقال أبو عمر : وأنك في التصحيف أشعر من الحطيئة . وكان حماد الراوية لا مجسن القرآن فقيل له : لو قرأت القرآن . فاخذ المصحف وقرأ فلم يزل الا في اربعة مواضع قال : عذابي أصب به من أساء ، وقوله : وما كان استغار ابراهيم لابيه الا عن موعدة وعدها أباه . ومن الشهر وبما يغرسون . بل الذين كفروا في غرة وشكاق .

### من عبم حوفاً عد الى تصحيفه :

دفع دجل الى محمد بن عبدائة فصة عليها حربت بن الغراس فعيمه . وقال خربت في الفراش ووقع تحته بئسها فعلت! ووجه الى المأمون رجل . وقبل سابق الحاج فتباطأ الرجل فنقط تحته ، وجعه سابق الحاج. وكتب ابرتمام وقعة إلى عبد الملك بن صالح وعليها حبيت ، فتقطه وجعه جنيت .

### من هجا أو ملح بادعاء تصحيف :

هجا ابو نواس أبان اللاحقى فقال:

صفت أمك إذ سيتك في الهد أبانا قد عامنا ما أرادت ، لم ترد الا أتانا

وقال آخر بهجو :

رأى الصيف مكتوباً فظن بأنه لتصحيفهِ ضيفاً فقامَ يوائبُه المتنبي: جرى الحلف إلا فيك اللكواحد واللك ليث والمسلوك ذئاب ولم يخطى، فقال ذباب والله لوقويست صحف قاريًّ ذئاباً ، ولم يخطى، فقال ذباب

#### كلمات تعسر قراءتها ويعسر تصحيفها :

استؤمر عبدالله بن طاهر في ابتناء موضع يقال له لبنا فوقع له لبنا لبنا لبنا لبنا ، ووقع في وقعة بسبب عزير بن نوح عزير غرير عزيز علينا ومن عزير . ووقع أيضاً معاوية ابن معاوية ليعيى ليعيا خراج جراح فقد فقد . ووقع علي بن رستم لرجل غرك عزك فصاد قصاد ذلك دلك فاخش فاحش فعلك فعلك نهدا بهذا والسلام .

# ومما جاء في آلات السكنار

#### فقبل ألقلم ووصفه :

بأنه مثبت الحكم ؛ قال الله تعالى : والقلم وما يسطرون . وقال تعالى : علم بالقلم . وقيل : كم من مآثر ينتها الاقلام فلم تطمع في دروسها الايام . وقيل : القلم فيم الحكم . ونظر المأمون الى مؤامرة مخط حسن فقال : لله در القلم كيف يزين وشي المملكة ! وقيل : القلم في حساب الجل نفاع وذلك أن حروفه ماثنان وواحد ، وعدد نفاع مثله في الحساب ، وهذا اثقاق ظريف .

وصف قلم بملوح بأنه يجدي ويردي :

شاعر: قلم عيج على المداة سامه الحكية للمرتجين سا4 كم قد أسلت به لمبلك ربقة سودا، فيها نعمة بيضا4? ان طاطا:

وإذا انتضى قلماً ليخطبَ خلت في بمناه نهلا كم رد عادية الخطو بِ وكم أعز وكم أذلا ? يجري فيؤمن خائفاً ويصب في الاعداء نبلا وفي وصله: شجاع بمج السم والعسل. ولابن ثوابة في وصله:

كالناريعطيك من فور ومن حرق والدهرُ يعطيك من هم ومن جزل وقال ابو الفياض العابي، في الصاحب بن عباه :

أقال الله للاقدار سيري وفي أقلام اسمعيل صيري

### تنضيل التلم على السيف:

قال محمد بن على بدح:

في كُفهِ صَارِم لاَنَتْ مَضَارُبُه يسوسنا رغباً إِن شَاء أَو رهبا السيفُ والرمحُ خدامٌ له أَبدا لا يبلغان به جدًا ولا لعبا فا رأينا مداداً قبل ذالته دما ولا رأينا محاماً قبل ذا قصبا ابن الروس :

كذا قضى الله للاَّ قلام مذبريت إنالسيوف لها مذ أرهفتخدم'

### تفضيله على ألقلم :

فاخر السيف القلم فقال القلم : أنا اقتل بلا غرر ، وأنت تقتل على خطر ، فقال السيف : القلم خادم السيف إن نيل مراده ، والا فإلى السيف معاده .

البحاري :

وعادة السيف إن يستخلم القاما

المتنبي ؛

حتى رَجعتُ وأقلامي قوائلُ لي: المجدُّ السيف ليس المجـدُ القلَمِ اكتب بنا أبداً بعد الكتاب به فالها نحن للأَسياف كالخـدمِ

### وصفه بأنه يكشف عن الضائر :

قال بعضهم: القلم يزف بنات القلوب الى خدور الكتب. وقال ابن المعتز : القلم مجدم الارادة ، ولا يمل الاستزادة ، يسكت واقفاً ، وينطق سائراً . وقال الشاعر :

ومكشف السر" الضمير بلا معاناة السؤال

آخر : نواطقُ إلا أنهن سواكت أيترجن عما في الضمير مكتما وفي وصه :

عجبتُ لذي سنَّين والما انبتُه له أثر في كل مصر ومعمر وقال ابنالملقفع : القلم بريد القلب > يخب بالحبر وينظر بلا بصر . وقال ابن ابي داود : القلم سفير العلل ووسول الفكر وترجمان الذهن .

# وصفه بأنه اخرس ناطق :

شاعر : وأخرس ناطق أعمى بصير بليسغ عند منطق عيي متى متى ترعف مناخر هُ سواداً يخبِّر عنك بالمعنى المغي عد العلوي :

أخرس على تبديك بأطرافه عن كلّ ما شئت من الأَمرِ يندي على قرطاسه دمعة يبدي بها السر وما يدري كماشق يخفي هواه ، وقد غت عليه عبرة تجري

# لغز في وصف الفلم :

شاعر: وبيت بعلَياء الفلاة ِ بنيته باسميَ مشقوق الحياشيم يرغُفُ آخر: وأجوف يشي عـلى دأسه يطـيرُ حثيثاً على أملس ِ فهمت بآثاره مـا مقى ومـا هو آت ولم يلبس

### وصف دواة وقلم 🖫

شاعر : وزنجية لم تلدها الأثاث وفي جوفها من سواها ولد وكتب ابن طباطبا الى ابن ابي البغل، وبعث البه تلماً اسود وآخر ابيض، وسبعة سمراً :

هذا ابن سام وبنت طام شعبها اليوم ذو التشام تقد أظهرا في الورى ازدواجاً فامتزج النور بالظلام وأنسلا صبية صغاداً سبعاً يوافين في نظام هن مدى الدهر مرضات يشتقن دياً الى النظام

#### اختبار قلة الاقلام :

قال الصولي لفلام : ليكن قلمك صلباً بين الرقة والفلظ، ولا تبره عند عقدة فان فيه تعقد الامور، ولا تجعلن في انبوبة انبوبة، ولا تكتبن بقلم ملتو ولا بذي شق غير مستو .

### أدب بري النلم والاستنكاف منه :

قيل : ليكن مقطك اذا قططت صلباً لئلا يتشظى القلم . وقال عبد الحميد الكاتب : اطل جلفة قلمك واسمنها ، وحرف قطتك وأينها . وقيل : تبطين القلم شؤم ، وحرفه حرف . وقيل : القلم الهحرف الرجل الهادف . وأوصى بعضهم كاتباً فقال : أجد قلمك فالقلم الرديء كالولد العاق ! وقيل : اذا لم تسمع لقطك صوتاً كصوت القسي ، ووقعاً كوقع المشرفي فأعد القط . وقال الصاحب لكاتب في مجلسه : ليس لك في مجلسي الا القط فقط .

# التمدح بيري الفلم والاستنكاف منه :

شاعر : دخيلُ في الكتابة ليس منها فا يدري دُبيراً من تُجَبَّلِرِ اذا ما رام للأُنبوب برياً تنكَّب عاجزاً قصد السبيل كشاجم :

لم ترني قط بارياً قاساً في بريه كل مهنة وضعه ما كل من يجمل الحسام لكي يردي به سنه ولا طبعه

وقال ابو الحسن بن سعد : كنت عند علي بن سعد ، فرأيت له أقلاماً رديثة البوي فأغذتهــــــا وأحسنت بريها ، فقال : يا أبا الحسن ، عليك بالكتابة فإن هذه تجارة .

#### السكين:

قيل : السكين مسن الاقلام تشعذها اذا كلئت ، وتلمها اذا تشعثت ، وأحسن السكاكين ما عرض صدره وأرهف حده ، ولم يقفل عن القبضة نصابه . وقيل لكاتب : سكينك ليس بقاطع ! فقال : هو أقطع من البين . ولأبي حفس الوراق كتبه على سكين :

> سكينُنا من يرَهُ سيعجِب وقاهُ رَبِي شرَّ من يستوهُبه وكيد من يسرقه وينعبُه ما أظلم الليلُ ولاح كوكبُه ابن نباتة :

مرهفة تعجز وصف البيان السيف معنى ولها معنيان تخلفه في حدّه تارة وتارة تخلف حدّ السنان ما ابصر الناظر من قبلها ما وناراً نجيما في مكان

### منط وعراك :

شبّه الصدوريدا بخلف عرام فيها لواحظ شادن بسهام أخذوه قد الصارم العسمام

شاعر: معه مقطة قد تحلَّى سنها يحكي سويدا، القلوب اذا رمّت وانضاف عراك اليه كأنما أبو الحسن المشطب الهبذاني:

إنني منفذٌ البك مقطاً سهرديزاً كاير عير مري سابغاً طوله شديداً قواه فاتخيذه كُتانَةً لقِسيّ

#### استهداء المداد واهداؤه :

كتب بعضهم الى صديق يستبد منه مداداً :

أنا اشكو البك أن دواتي هي عوني وعدتي وعنادي عطلت من مداديها فاستماضت يقق اللون من حلوك السواد لم ترل من بني يافث بغير ولاد أنت للحادثات عد صدق فترى ان تمدها بمداد

عدان :

هل لك في ان تحوز محمدة أنفس من فضة ومن ذهب ? زود فتاة أتتك رائقة بدرة الفحم لابنة القصب

المتر :

قال بعض الادباء : بالحبر تنصاغ حكم الاخبار وبــواده تتضع شبه الآثار . وقيل لور"اق : أخف رداءة خطك بجردة حبوك . وقبل : عطروا كتب علومكم بالحبر ، فالحبر غالبة والكتاب غانية .

> شاعو : وأكرم بحبر بها لجة جواهرها حِكمُ تُنثرُ كشاجم في من أعطاه محبوة :

عبرة جاد في بها قر مستحسن الخلق مرتضى الخلق كأنما حبرها اذا نُثرت أقلامنا طله على الورق كحل مرته الجفون من مقل نجل فأوفت به على يقتى عوناً على علم أفصح النطق خرساة لكنها تكون لنا

الوح الحساب :

صحائف حاك الألوان كالظُّلم

كشاجم : نعم المعين على الآداب والحيكم جفت وخفت فلم يدنس لحامِلِها ﴿ وَبِ وَلَمْ يَحْسُ فِيهَا نَبُوةُ ۗ القَلْمِ ا لو كن ألواح موسى حين أغضبه هارون ، خوفاً من الندم

ا لوح المندسة :

كشاجم :

وقلم مــدادم ترابُ في صحف سطور'ها حسابُ يكثر فيه المحور والاضراب من غير أن يسود الكتاب حتى يبين الحتى والصواب وليس إعجام ولا إعرابُ فيه ولا شك ولا ارتباب

مرقع الدواة :

شاعر: قرب البعد مرفع لدواة ملجم من طيه بلجام. كخوان الطعام سيَّل للاَ كل منه ما كان صعب المرام. الاصطولاب (البغاء):

ومستدير معجم التقسيم منتسب الأشكال والرسوم ديره فكر اسء حكيم فصاغه في صغر التجسيم مساوياً للفلك العظيم مقتطعاً لسائر النجوم وكتب الصايه الى بعض أحدقائه وقد أهدى له اصطرلاب:

لم يرضَ بالأرض يهديها إليك وقد أهدى لك الفلك الأعلى وما فيه

### نفع الكتب وكونها ذات أنس:

ذكر الجاحظ الكتب فقال: نعم الذخر والعدة ، والطيس والعدد ، والمستفل والحرفة ، ونعم القرين والدخيل ، والوذير والنزيل! والكتاب هو الجليس الذي لا يطريك ، والصديق الذي لا يغريك ، يطيل امتاعك ويشمط طباعك . وقال ابن المقفع : كل مصحوب ذو هفوات والكتاب مأمون العثرات . وقال الرفاء:

اجعل جليسَك دفتراً في نشره للميت من حكم العلوم نشورُ ومفيدَ آداب ومؤنسَ وحشة واذا انفردت فصاحبُّ وسميرُ وأنشد أبر محد الحازن لنفسه :

فدفتري روضتي وعبرتي غديرُ علمي وصارمي قلمي وراحتي في قرار صومعتي تعلمني كيف موقع القسم

### التهدح بالانفاق على الكتب والحث عليه :

قبل لابن دراج ، وقد أخرج شعر أبي الشبقىتى في جلود كوفية ودفنين طائفيتين : لقد ضبع دراهمه من يجود لشعر أبي الشبقىق ! فقال : لا جرم ان العلم يعطيكم على قدر ما تعطونه ، ولو استطعت أن أكتبه في سواد عيني أو سويداء قلبي لفعلت ! وقيل : أذا حويت الكتب فقد أحرزت الأدب والنشب .

وقال الشاعر:

تحرض على تجويد كتبك إنها مناهلُ ورَّاد الحجى والفواثد وقيل: انفاق المال على كتب الأدب بخلفك عليه لباب الألباب.

## ذم من يجمع الكتب ولم محفظها :

عمد بن بشر :

أما لو أعي كل ما أسمع وأحفظ من ذاك ما أجمع ولم أستفد غير ما قد جمت لقيل : هو العالم المصقع الأكن نفسي إلى كل شي من العلم تسممه تنزع فلا أنا أحفظ ما قد جمت ولا أنا من جميه أشبع ومن يك في دهره هكذا يكن دهره القهقرى يرجع أ

### ملح ملازمة الكتب:

قال أبو صمر: وما وأيت أحداً في يده دفتر ؛ وصاحبه فارغ اليد ؛ إلا اعتقدت انه أعظل وأفضل من صاحبه . وكان عبدالله بن عبدالعزيز يلزم أبداً المقابر ومعه شيء من الدفاتر ، فقيل له في ذلك مقال : لم أد أوعظ من كتاب وأسلم من الانفراد . ونظر المأمون إلى بعض أولاده وفي يده كتاب فقال : ما هذا ? قال : بعض ما يشمعذ الفطئة ويؤنس الوحشة . فقال : الحجد أنه الذي جعل في أولادي من ينظر إليه بأدبه أكثر بما ينظر اليه بحسبه .

# أحوال اعارة الكتب واستعارتها:

بعض الشعراء:

إني حلفت برب البيت والحرَمِ هل فوقها حلفة ترجى لذي قسم؟ أن لا أعير كتاباً فيه لي أربُ إلا أخا ثقة عندي وذا كرمِ ونال بعضهم معتذراً عن امتناع إعارته :

لصيق فؤادي منذ عشرين حجة وصقيل ذهني والمفرّج من همْيي يعز عــلى مثلي اعارة مثله وآلية أن لا يفارق. كمي

وقال الشيخ أبو القامم وحمه الله : كتبت الى أبي القامم بن أبي العلاه أبياتاً استعير منه شعر همران بن حطان ، وضمنتها أبياتاً لبعض من امتمع من اعارة الكتب الابالرهن ، وأبياتاً عارضها بها أبو علي ابن أبي العلاء في مناقضته فقلت :

> يا ذا الذي يفضله أضحى الورى مفتخره أصبحتُ يدعوني إلى شعر ابن حطان شرة فليعطنيه منعا عارية لأشكرته مقتفياً والدَّه أَلِسَ ثوب المنفرَّم عارض من أنشده إذ رام منه دفتره هذا كتاب حسن قدمت فيه المذره حلفت بالله الذي أطلب منه المغفره أن لا أعير أحداً إلَّا بأخذ التذكر، بنكتة لطيفة أبلغ منها لم أده فقال والقول الذي قد قاله وحره: من لم بعر دفتراً ماقت عليه العذره يقبح في الذكر وفي الساع أخذ التذكرَ. ما قال ذاك الشعر إلا ماضغ المغدوم فامنن به مصطفياً سلوك طرق البورة

> > فاجابني بابيات منها :

حَبْر شعراً خلتني أنشر منه خبره يريدني فيه عـلى خليقة مستنكره مستنزل عن عادة عودتهـا مشتهره أن لا أعير أحداً لا رجلًا ولا مره لا أقبل الرهن ولا تذكر عندي تذكره ولو حوت كمِّي بها فضل الرضا والمنفره كان لشيخي مذهب من مذهبي أن أهجره خالفت فيه رسمه ممفياً ما أثره ولو أثاني والدي من بيته في المقبره يروم سطراً لم يجد ما رامه وسطره

والغرض في ذلك ما قاله أبو القاسم لا ما خاطبته به ، أعوذ بالله ان أكون بمن يزري بعقله بتضين مصنفاته شمر نفسه.

# معالبة حابس دفار:

كتب كشاجم الى صديق له:

غدرت بحبس دفترنا وعهدي بالأديب ثقه والست أحب للأدبا • أن يتأدبوا سرقه ا

وكتب بعض الادباء الى صديق له يطالبه برد دفتره :

ما بال كتبي في يديك رهينة حبست على مر الزمان الإطول:
اثذن لها في الانصراف فإنها كنز عليه افتقرت معولي !
وثقد تفنت حين طال ثواؤها: طال الوقوف على رسوم المنزل
وثال أبر العبر في سغنيات له: حدثني لحيان عن موسى الفهاد عن رجل من أهل جرجرايا عن

اذا فجع الدهر امرأ بخليله تسبَّلي ولا يسلَّى لفجع الدفاتر وقال بعضهم في وصف كتاب كلية ودمنة :

شيخ من بادرويا أن السفلة من إذا استعار كتاباً لم يرده . الشريف ابن طباطبا :

إذا أفتخر الرجالُ بفضل علم ومدّت فيه ألسنة طويله ففاخر ما استطنت بما حوثه بطون كتاب دمنة مع كليله كتاب يغرق البلغاء فيه وألباب الودى منه كليله وكم فيه عجائب كامنات على دنيا وآخرة دليله وكم حكم على أفواه طير وآداب وأمشال مقوله يراها المأهل المأفون هزلاً وحسبكها لعالمها فضيله

## ومما جاء في الصدق والكذب

### البدوح بالمدق:

فلان أصدق من أبي ذر ، وأصدق من قطاة . وقال النبي ﷺ : ما أفلت الفبراء ولا أظلت الحضراء أصدق لهجة من أبي ذر . وقال الجاحظ : أخبرني فلان ، وهو والكذب لا بجتمعان في طريق، ولا يقشمر من الكذب ، التنوخمي :

وأَلسنهم وقفُ على الصدق والوفا وأيمانهم وقفُ على القصد والنَّممي وقلُ على القصد والنَّممي وقال جعظة البرمكي :

وكان صديق الورى بالحق ينطق عن لسانو وفي المثل : لا يكذب الرائد أله لأن كذبه يجتث أصه .

#### بالكذب:

قال وجل لكذاب: مرحباً بأبي المنذر! فقال: ليس هذا كنيي. فقال: قد علت ، انا هو كنة مسيلة، ولكنها صفتك، يعرض بأنه كذاب. وقيل لرجل: ما تقول في فلان ? فقال: أنا لأذم مسيلة. ودم وجل آخر فقال: الكذب أحسن ما فيه ، وهذا غابة الذم . وقال وجل لابي حنية وخي الله عنه: ما كذبت قط! فقال: أما أنا فقد شهدت عليك بهذه. وقال وجل: أنا لا أكذب كذبة بألف. فقال صاحبه: أما هذه فواحدة بلا دوهم . وقيل: أكذب من يلمع أي السراب .

# شاعر: أكثر ما يجري على فيه الكذب

وقال بعضهم : أسأت نظراً فأطرفت خبراً . وقال : جاء فلان نزهات البسايس ، وجاء بالحطب الرطب أي بعض الكذب . وقال الرشيد القضل بن الربيع : كذبت ! فقال : يا أمير المؤمنين وجه الكذاب لا يقابلك ، ولسانه لا يخاطبك ؟ يعرض به لأن الانسان لا يقابل نفسه ولا يخاطبها ، فاستحسن تعريفه فأولاء وما جفاه . وقبل : فلان فيه دوغان التعلب وطبيعة العقمق ولمعان البرق أي الحبة والسرقة والكذب .

شاعر : كلام أبي مالك كله صباح الفواختِ جا الرطب

#### النعى عن الكذب وذمه:

قال الله تعالى : قتل الحراصون . وقال : ويل لكل أفاك أثيم . وقال : الما يفتري الكذب الذين لا يؤمنون بآيات الله . وقيل : الكذب جماع النفاق . وقيل : الكذب عاد لازم ، وذل دائم . وقيل : الكذب والحسد والنفاق أثاني .

### شاعر : لا يكذب المر؛ إلا من مهانَّتِهِ أو عادةِ السوء او من قألةِ الورَّعِ

وقيل : ما عز ذر كذب ولو أخذ الغمر بيديه ، ولا ذل ذو صدق ولو اتفق العالم عليه . وقال ابن عباس وضي الله عنهما : حقيق على الله أن لا يوفع الكاذب درجة ولا يثبت له حجة . وقال سليان بن سعد : لو صعيني رجل وقال لا تشترط على إلا شرطاً واحداً لقلت لا تكذبني .

### النمي عن رواية الكذب:

قيل : من حدث مجديث وهو يرى أنه كذب فهو أحد الكذابين ؛ وقيل أحد الشاندين . وقال النبي ﷺ من قال على ما لم أقله او رد شيئًا ما قلته ، فليتبوأ مقعده من النار . وقيل : إلى ان تكون الكذب راويًا او واعيًا .

#### النمي عن رواية ما هو بعوش التكذيب :

قيل : من صفات العاقل ان مجدث بما لا يستطاع تكذيبه . وقيل : إياك وحكاية ما يستبعد ، فيجد عدوك سبيلا الى تكذيبك .

#### ترك الكذب

قيل : من استحلى الكذب عسر عليه فطام نفسه عنه . وقيل لرجل : اترك الكذب، فقال : والله لو تغرغرت به وتطعمت حلاوته لما صبرت عنه . وقال يجيى بن خالد : قد وأينا شارب خمر أهلم ، ولصاً نزع ، ولم نر كذاباً رجع . وقيل : كل ذنب يرجى تركم إما بتوبة او إثابة ما خلا الكذب ، فإن صاحبه يزداد به ولوعاً على الكبر .

#### مضرة الكذب:

قيل : دع الكذب فإنه يضرك حيث ترى أنه ينفعك ، وعليك بالصدق فإنه ينفعك حيث ترى أنه يضرك . وفيل : الحق أبلج والباطل لجلج . اذا كذب السفير بطل التدبير . اذا كذب الرائد هلك الوارد . الصدق عز والباطل ذل .

### من آثر الصدق في مواضع طلباً فجواز كذبه :

قال خالد بن صفوان : أصدق في صفار ما يضرك ليجوز لك الكذب في كبار ما ينفعك . وقيل : من عرف بالصدق جاز كذبه ، ومن عرف بالكذب لم يجز صدقه .

#### ث الكاذب على التحفظ:

قيل: اذا كنت كذوباً فكن ذكوراً. وذكر عثان البتي عكرمة فقيل له: ما كان يكذب، فقال : كان أحمق من الحسن الكذب، إن الكذوب من يكون متعقظاً .

### التمي عن سماع الكذب:

قيل ؛ اجعل قول الكذاب رمجاً لتستربح . وقال أبو تمام :

ومن يأذَنَ إلى الواشين تسلق مسامِمُه بألسنة حداد وقالوا : نزه سمك عن سماع الكذب كما تنزه لسانك عن التقوه به .

#### ما أجيز فيه الكذب:

روي عن النبي ع أنه قال : كل كذب مكتوب إلاَّ كذب الوجل في الحرب فانها خدمة ، أو كذب الرجل في الحرب فانها خدمة ، أو كذب المره بين الرجلين ليصلح بينها ، أو كذبه لامرأته ليرضها . وقيل الفيلسوف : متى يجمد الكذب ? قال : اذا كان غيبة . أتى معاوية بلص فقال زياد : أصدق . فقال الاحنف : الصدق أحياناً معجزة .

شَاعَ : الصِّدَقُ أَفضَلُ مَا نطقتَ بِهِ وَلَرَبُّهَا نَفَعَ النَّقَى كَذَيْبُهُ آخَرَ : طلبُنـا النَّفْعَ بالباطلِ إذا لم ينفَعِ الصِّدَقُ

#### جواز التعريض :

أقبل رسول الله على مدناً أبا بكر عام الهجرة ، فقبل لأبي بكر : من هذا قدامك ؟ قال : رجل بهديني السبيل تعريضاً بأنه بهديني سبيل الحق . وقال النبي على الرجل الذي سأله بمن أنت فقال: من ماه . وما حكى الله من قول ابراهم عليه السلام اني سقيم وقوله فعله كبيرهم هذا فاسألوهم ، وما روي عنه أنه قال عن امرأته هذه أختي ، كل ذلك تعريض . وقيل في قوله تعالى و لا تؤاخذني بما نسبت ، من معاديض الكلام ولم يكن قد نسي ما عهد عليه . وقال عمر : في المعاديض مندوحة عن الكذب .

### المعترف بالتزيد والتكذب:

قال خالد بن صفوان: إني لا أسمع الحديث فلا أحدث به حتى أتوبله وأفلفه وأسعتره . وقال: أ افي لاسمع الحديث مجرداً فأكسوه وبمرطا فأريشه . وقبل لحيان : إنك لتكذب في الحديث! فقال: ما يضرك كذبه ولا ينقمك صدقه ، وما يدور الاعلى لفظ حيد ومعنى حسن ، ولو أردته لتلبطبع لمسائك وذهب بيانك .

#### المعتذر منه :

بعضهم: ونصرةُ الحقُّ أفضَتَ بي إلى الكذب

شاعر : وَرَحِمت أَنِي قد كَذَبتُك مرةً بعضَ الحديثِ وماصدة لَّكَأْرُ رني المثل : عند النوى بكذبك الصادق .

### المتأهب في الكذب:

تشاجر وجلان في سواد تراءى من سطح فقال أحدهما: غراب ! وقال الآخر: خف ! وحلف كل منهما على صدق ما قاله ، فدنوا منه فطار فقال صاحب الفراب: كيف ترى ? فقال الآخر: امرأته طالق ثلاثاً إن كان إلا خفاً ولو بلغ مكة طيراناً. وقال بعضهم لابنه: أكذب على الأموات وياهت مع الاحياء ، وقيل لأعرابي: بم غلبت ? فقال: أبهت بالكذب واستشهد الموتى .

#### صعوبة سماع الكذب:

قيل لبعض ندماء السلطان: ما حالكم معه ? قال : نحن كما قال الله تعالى سماعون التحذب أكالون السحت . وكان رجل يكثر التحذب وله غلام يخالفه ويكذبه فقال له يوماً : كنت في ضيعة لي في حصاد ذرع فرميت طيراً فوجدت في حوصلته وطبة لم ينضج نصفها ، فقال الفلام : استدع السوط ولا تهذي المق

# ما بجوز أن يكذب المرء فيه :

في كتاب جاويزان فروخ محرم : على السامع تكذيب القائل إلا في ثلاث : صبر الجاهل على مضض المصية ، وعاقل أيفض من أحسن اليه ، وحماة أحبت كنة ! وقيل : اذا أردت أن تعرف عقل الرجل فحدثه في خلال حديثك بما لا يكون ، فإن أنكره فهو عاقل ، وإن صدقه فهو أحمق . وقيل : كذب بالهالات ، وأقر بالواجبات ، وتوقف عن المكنات .

### ذكر أكاذيب متناهية :

" تكاذب اعرابيان فقال أحدهما: خرجت مرة على فرس فإذا أنا بظلمة فيمنها حتى وصلت البها، فاذا قطمة من الليل فأنبتها ، فما زلت أحمل عليها حتى اصطدتها! وقال الآخر: وميت مرة ظبياً بسهم فعدل الظبي فعدل الطبي فعدل الطبي فعدل الطبي تم انحدر فانحدر السهم حتى أصابه! وقال وجل لرؤية: ان حدثتني بحديث لم أصدقك عليه فلك عندي جارية فقال: أبق لي غلام بوماً ، فاشتريت يوماً بطبخة ، فلما قطمتها وجدته فيها ، فقال قد علمت ! فقال لما مات أبوك كان لي عليه ألف فنبت على ظهره شجرة ومان تشمر كل سنة ، فقال قد علمت ، فقال لما مات أبوك كان لي عليه ألف

دينار ، فقال كذبت يا ابن الفاعة ! فأخذ الجادية . وقال بعضهم : كان لايي منقاش اشتراء بعشرين ألف درهم ، فقيل له : اذا كان من جواهر أو مكللا ، فقال : ولكن كان اذا تنف به شعرة بيضاء عادت سوداء . وقال رجل : كان أبي زرع سنة السلجم وكان يبلغ مساحة كل شهرة جريب أرض ! فقال الآخر : كان أبي اتخذ مرحلاً في بعض السنين ، وكان يعمل فيه خسون أستاذاً لا يسمع كل واحد منهم صوت مطرقة الآخر ! فقال صاحبه : ما أكذبك ! أي شيء كان يطبخ في ذلك المرجل? فقال : السلجم الذي زرعه أبوك ! وقالت لبلي لابها : أدأيت قول أبيك :

يجيش تضل البلق في حجراته بيثرب أخراء وبالشأم قادمه كم كنتم يومنذ ? قال: حضرتها وكنت أنا وابني ومعنا اثنان !

• • •

### ومما جه في السر

#### المنع من اظهار السر قبل عامه :

قيل: استعينوا على قضاه الحوائج بالكتان، فإن كل ذي نعبة محسود. وقيل: من وهي الامر اعلامه قبل أحكامه. وقيل: من حصن سره أمن ضره.

#### الحث على حفظ السر :

قيل: من لم يكتم السر فقد استكبل الجهل. وسمع أن المقفع قول الشاعر:

اذا جاوز الاثنين سر فإنه بيث وتكثير الحديث قين

فقال : أراد بالاثنين الشفتين ، ويدل على ذلك قول الآخر :

فلا تفش سرك إلا اليك فإن لكل نصيح تصيحا وفي المثل : اجعل هذا في وعاه غير ذي سرب، سرك من دمك فانظر أن تربقه . وقبل :

وفي اكمثل : اجعل هذا في وعاه غير دي سرب٬ سرك من دمك فانظر ابن تريئه . وقيل : من أنشى سره كثر المتآمرون عليه ، الصلتان ، وسر الثلاثة غير الحقي .

### المستوخم عاقبة افشاء السر :

لما ولى عمر بن الحطاب رضي الله عنه قدامة بن مظعون ، بذل المغيرة أمره أن لا مجنبر أحداً ، فلم يكن له زاد فتوججت امرأته الى دار المفيرة فقالت : أقرضونا زاداً لراكب ، فإن امير المؤمنين ولتى زوجي الكوفة ، فأخبرت امرأة المفيرة زوجها ، فجاء الى عمر رضي الله عنه واستأذن عليه ، وقال : يا امير المؤمنين وليت قدامة الكوفة، وهو رجل قوي أمين ! فقال : ومن أخبرك ؟ قال : نساء المدينة يتعدن به . فقال : اذهب وخمذ منه العهد .

#### من يكوه اطلاعه على السر :

قيل : لا تطلعوا النساء على صركم تصلح اموركم . وقيل : ما كتبته عدوك فلا تطلع عليــه صديقك .

#### المتبجع محفظ السر:

قيل لرجل : كيف كتانك السر ? قال : قلبي قبره وصدوي حبسه .

الاحوص: ومستخبرٍ عن سرِّ ربًّا رددُنَّهُ للممياء من ربًّا بغير ِ يقين

أبو قام : منيع " قواحى السر" منه حصينها

التنبي : والسرّ مني موضع لا ينالُه نديمُ ولا يفضي اليه شرابُ ان ناتة :

أكاتم قلبي رأي عيني، وإنه ليكتم مني سر كلِّ خليلٍ

#### المدوح بحفظه :

الاحوص:

كريمُ بميتُ السرّ حتى كأنه عم بنواحي أمره وهو خابرُ قبس بن الحطيم :

ويكاتم الأسرار حتى إنه ليصونها عن أن تمرُّ بخاطره

#### مدح كتان السر :

قال قنادة رضي الله تعالى عنه : اذا تكلمت بالنهار فانظر من عندك، وبالليل فالحقض صوتك ؟ وقد نظمه الشاعر بقوله :

اخفض الصوت إن نطقت بليل والتفت بالنهار قبل الكلام ودنا رجل من آخر فكله فتال : ليس ها هنا أحد ، فقال : من حق السر التداني .

#### معوية حنظ السر :

قيل : أصبر الناس من صبر على كتان سره فلم يبده لصديقه ، الصبر على التهاب النار أهون من الصبر على كتان السر .

### عيب من لا مجفظ سره ويستحفظه غيره :

شاع : إذا ضاق صدرُ المر عن سر نفسه فصدرُ الذي يستودعُ السرُ أَضيقُ بشار : تبوحُ بسركُ ضيقاً بهِ وتبغي لسركَ من يَكتُمُ دعامة بن بزيد الطائى :

اذا ما جعات السر عند مضيّع ِ فإنك من ضيّع السر أذنب ُ

#### ذم مفش سرہ :

قيل : فلان أنمّ من النسم على الرياض ومن العين منها الصفو والتكدر . وقبل : وهو أضبع للاسرار من الغربال للماء . قال شاعر :

> أغربالاً إذا استودعت سرآ وكانوناً على المتكلِّمينا ؟ وقال آخر :

أمنت على السر" امراً غير حازم ولكنه في النصح غير ُ مُريب أذاع به في الناس حتى كأنه بطياء نار أوقدت بثقوب

ابن الرومي :

كان سري في احشائه لهب فا تطبق له طبأ حواشيها

### الاحوال التي يفشو فيها السر :

قال مجي بن ثمالد : الرجل بنبيء عن نقسه في ثلاثة مواضع : اذا اضطجع على فراش ، واذا خلا بعرسه ، واذا استوى على سرجه . وقبل : اذا اردت أن تنزل الرجل عن سره فتوصل اليه في حال سكره ،

فالسكر يظهر سره المكتوما

كم ما لا يتكم :

شاعر : وليس الذي فيه خفسان لأمره كن دُبُ يستخفي وفي العنق جلجُلُ ذمير : عناز لا يدب لها الحفاء

وني المثل : وهل يخفى على الناسِ النهارُ ?

أبونواس يصف الخر :

نحن 'تخفيها ويأبى طيب ديح وفيوح'

### المساورة في الحافل :

قال النبي ﷺ : اذا كنتم ثلاثة فلا يتناجى اثنان دون الثالث . وكان مالك بن مسمع اذا سارَّه انسان يقول : أظهره فلو كان خيراً لم يكن مكتوماً . وهذا من قول زهير :

> والستر دون الفاحشاتِ ولا يلقاكَ دون الحيرِ من سترِ الحيزارزي :

إذا أنت ساررت في تَجلس فإنك في أهله متهمُ فهذا يقولُ قد اغتابني! وذا يستريب وذا يتهمُ

#### الرخمة في افشاء السر الى العديق :

ليم بعضم في إنشاء السر فقال : المصدور اذا لم ينفث جوى ، والمبجور اذا لم يشك ورى . شاعر : ولا بدللشكوى الى ذيحفيظة إذا جعلت أسرار نفسي تطلع ُ محمود الدراق :

إذا كتم الصديقُ أخاه سراً فإفضلُ الصديق على العدوِّ ؟ وقبل : لا يزال المرء في كربة ووحثة ما لم يجد من يشكو الله . وقال الشاعر : لا تكتمن دائك الطبيا ولا الصديق سرك الهجوبا

بمثلي فاشهد النجوى وعالِن بي الأَعداء والقومَ النِضابا

وكتب أبر الفضل بن العبيد : من كثم عن طبيبه داءه، وستر عنه ظمأه، بعيد عليه ان يبل من عله، ويعل من غله .

المتبحج باظهار اسرار اصفقائه :

قال الشاعر :

ولا أكتم الأسراد لكن أُغَمَّها ولا أثركُ الأسراد تغلي على قلبي

وإن قليل العقل من بات ليلة تقلبُهُ الاسراد جنباً الى جنب

وقال وجل لصديق له : اكتم سرّي الذي افشيته ! فقال : كلا لست أشغل قلمي بنجواك. ولا أجعل صدري خزانة شكواك ، فيقلقني ما أفلقك ، ويؤرقني ما أرقك ، فتبيت بافشائه مسترمجاً . وببيت مجرّء قلمي جريماً .

شاعر : ولا تودع الأُسرار قلبي فإنما تصبّن ماء في إنا. مثام

### ومما جاء في النصع

### نضل النصح والحث عليه :

قال النبي ﷺ : الدين النصيحة . وقال ﷺ : من غشنا فليس منا . وقال ﷺ : دعوا الناس يصيب بعضهم من بعض ، فاذا استنصحك أخوك فانصحه . وقال أوس :

وإن قال لي : ماذا ترى يستشيرني فام يك عندي غير نصح وإرشاد

الحث على قبول النصح وإن كان مرا :

قيل : من أحبك نهاك ، ومن أبغضك أغراك . وقال بعض الحكماء : من أوجرك المر لتبرأ أشفق عليك بمن أوجرك الحلو لتسقم . وقيل : النصيحة أمن الفضيحة .

#### معاتبة من لم يقبله :

من لم يقبل وأي أصحابه وإن حزنوه ، عاد ضرره عليه ، كالمريض الذي يترك ما يصف له الطبيب وبعمد لما يشتهيه فيهلك . قال الله تعالى حكاية عن صالح : لقد أبلغتكم رسالات ريي ونصحت لكم ولكن لا تحبون الناصعين . وقال أبو ساسان :

أمر ُنكَ أمراً جازماً فعصيتني فأصبحت مسلوب العبارةِ نادما

ملأت معمك من وعظرو إنذار آخر: لوكنتَ تقبلُ نصحي غير متهم

فقال : غششتني، والنصبح مر ا العرجي: عرضتُ نصيحةً مني ليحيي

ضياع النمح لمن لا يقبله :

قال الشاعر :

وما خير نصح قيل لا يتقبل

الخزارزي :

إن كان حمدي ضاع في نصمكم فإن أجري ليس بالضائع وقيل: أخذ رجل دَثبًا فيعل يعظه ويقول: إياك وأخذ أغنام الناس فيعاقبك الله ، والذئب يقول: خَلَفُ وَاخْتُصَرُ فَقَدَّامِي قَطْبِعُ مِنَ الْغُمُ لِئْلًا يَغُونَني .

قال شاعر:

لددتهمُ النصيحة أي لدِّ فجوا النصح ثم ثنُوا وفاؤًا معاتبة من يستنصح الناس ويستغش الناصح :

عبدالله بن همام :

الا رب من تغتشَّه لك ناصح ومؤتمن بالنيب غير أمين وقد يستغشُّ المرَّ من لا يغشَّهُ ويأمن بالغيب امرأ غير ناصح يزيد بن الحكم :

تُصافح من لاقيتَه ذا عداوتر صفاحاً ، وحقد بين عينيك منزو

آخر : والعجزأن تجعل الموتور منتصحآ

آخر: ألا رب نصح يتلق الباب دونه وغش إلى جنب السرير مقرب

آخر: نصحتفلم أفلح وخانوا فافلحوا فأنزلني نصحى بشر مكان

الحث على الغش لمن لا يقبل النصبو:

قال عثان البتي: أذا نصحت الرجل فلم يقبل منك فتقرب الى الله بغشه .

قال الشاعر:

أغش اذا النصح لا يتقبل

وأنشد الثوري :

تنحلتُ آرائي فسقتُ نصيحتي إلى غير طلق للنصيح ولا هشّر فلما أبي نُصحي سلكتُ طريتًه وأوسعُه من قوليزورومينغشّ

#### كون الناصع متعا":

فيل في المثل: المبالغة في النصيحة تهجم بك على عظيم الظنة. وقال:

وقد يستفيد الظنة المنتصح

وشاور المأمون يحيى بن أكثم فكان الرأي مخالفاً لهوى المأمون فقال مجيى : ما أحد بالغ في نصيحة الملوك إلا استفشّوه! قال: و لِم يا مجيى ? قال: لصرفه لهم عما مجبون الى ما لعلهم يكرهون في الوقت ، والهوى إله معبود.

#### وصف غاش ني نصحه :

قيل: فلان شولة الناصع وشولة أمة كانت ترى أن تتصع مواليها وهي تسعى في إهلاكهم . وقال معاوية بوماً لعبرو بن العاص : هل غششتني منذ استنصحتك ? قال : لا . ققال : ولا يوم أشرت علي ببارزة علي وأنت تعلم من هو ? فقال : كيف وقد دعاك رجل عظيم الحطر كنت من مبارزته إلى احدى الحسنين ، ان قتلته فزت بالملك وازددت شرفاً الى شرف ، وان قتلك تعجلت من الله تعالى ملاقاة الشهداء والصديقين ! فقال : وهذا أشد من الأول ! فقال : أو كنت من جهادك في شك ؟ فقال : دعني من هذا .

النابغة: يُخِيرُكُم أَنَّه ناصحٌ وفي نصيحه ذنبُ العقربِ الموسوي: يروم نصحيَ أقوام رأوا كيدي والعجزُ أنْ تجملَ الموسّورَ مُنتَصِحا هذا من قول حارثة بن بدر:

ان وأقصى ثم تستنصحونني وأي اسرى ديعطي تصيحته قَسْرا ? وقال لمن يرد نصيحه :

أعادل إن نصحك لي عنا المحسبك قد سمتُ وقد

# ومما جه في الوعظ والتعلِّق والامرِّين بالمعروف وانقصاص والمئين

#### ني من لا يتمط عن الوعظ:

قال رجل لامير المؤمنين عليه السلام: عظني وأوجز. فقال : توق ما تعيب. وقال ايضاً : لا تأت ما تعيب وقال ايضاً : لا تأت ما تعيب ولا تعب ما تأتي . وجاه رجل الى ابن عباس وضي الله عنه فقال : لمني أديد أن أعظ. فقال : أو بلفت ذلك إن لم تخش أن تقضع بثلاث آيات من كتاب الله تعالى فافعل ، قال : ما هي ؟ قال : قول الله تعالى أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنسكم . وقوله تعالى : يا أيها الذين آمنوا لم تتولون ما لا تقعلون كبر مقتاً عند الله أن تقولوا ما لا تقعلون . وقول العبد الصالح شميب : وما أديد أن أخالفكم الى ما أنهاكم عنه ي . أحكمت هذه الآيات ؟ قال : لا . قال : فابدأ إذا بنفسك .

ابن كناسة :

ياو اعظَ الناسِ قد أصبحتَ مُتَّهَا إذ عبتَ منهم أموراً أنتَ تأتيها كن كساالناس من عري، وعورتُهُ للناس باديةٌ ، ما إن يواديها

#### الحث على الوعظ بالنمال دون المقال :

قال بقراط: لا تحث غيرك على فعل الفضائل ما لم تستكمل فيك ، فأفعالك تحث على المحاسن أكثر من مقالك. وقال أبو جعفر النيسابوري: ليس الحكيم الذي يلقنك الحكمة تلقيناً ، انا الحكيم الذي يعمل العمل فتقتدي به . وقال أبو هاشم : أخذ المرء نفسه مجسن الادب تأديب أهله ، ومن هذا قول محمود الوراق:

رأيتُ صلاحَ المره يُصلِحُ أَهلَهُ ويعديهمُ دا الفسادِ إذا فَسد

وقال عدي :

ونفسك فاحفظها من الغي و الردى متى تُغوها تُغو الذي بك يقتدي

#### التلطف والملاينة في الوعظ:

قيل: تصدى رجل للوشيد فقال: إني أربد أن أغلظ عليك لي في المقال ، فهل أنت محتمل ? قال: لا ، لأن الله تعالى أرسل من هو خير منك إلى من كان شراً مني! فقال: فقولا له قولاً ليناً لعله يتذكر أو مجشى ? وقيل: الواجب لمن يعظ أن لا يعنف ، ولمن يوعظ أن لا يأنف.

#### الحث على الاتعاظ:

قيل : من قل أعتباره قل استظهاره، من لم يتعظ بغيره وعظ الله به غيره . وقال حكيم : السعيد من وعظ بغيره ، والشقي من وعظ به غيره . وقيل : يا لها من موعظة لو وافقت في القلوب حياة!

#### النعي عن وعظ من لا يتعظ:

قبل: وعظ من لا يرعيك سمعه ولا يشمذ وعظك طبعه كمن وضع مائدة لأهل القبور، ووام بخرقة تليين الصغور. وقبل: فلان في وعظه كنافع في قفص وقاص في مقبوة. وقبل: لا ينجع الوعظ في القلوب القاسية كما لا يؤكر البذر في الارض الجاسية. وقبل: صقلك سيفاً ليس له سنخ تعب، وبذرك أوضاً سبخة نصب، وقبل: من استثقل ساع الحق فهو العمل به أكثر استثقالًا.

### الحث على قبول وعظ من ليس بتعظ :

قال بعضهم: لا يمنعنكم سوء ما تعلمون منا ان تعملوا بأحسن ما تسمعون منا . ووقف وجل على ابن عيينة وهو يعظ الناس فأنشده:

وغير تقي يأمر الناسَ بالتَّقى طبيبُ يداويوالطبيبُ مريضُ

فأنشده ابن عيينة :

إعمل بعلمي وإن قصَّرتُ في عملي لل ينفلُكَ على ولا يضررُكُ تقميري

وقد قال النبي على : مروا بالمعروف وان لم تعلوا به ، وانهوا عن المنكر وان لم تنتهوا عنه . وما أحسن ما قال يوسف بن الحسين الرازي في دعائه : اللهم إنك تعلم أني نصحت النساس قولاً وخنت نفسي ، فهب خيانتي لنفسي لنصيحتي الناس !

### النعي عن الاقتداء بذوي الزلات :

قال المعتمر بن سليان : إماك والاقتداء بزلات أصحاب النبي ﷺ فتقول : فلان شرب النبيذ ، وفلان سمع الفناء ، وفلان لعب بالشطرنج ؛ فيخرج منك فاستى تام . وقيل : من أخذ برخصة كل فقيه خرج منه فاستى .

### كواهية تولي القتيا والجاوس الناس :

قال النبي بي الله على الغنيا أجرؤكم على الناد . وقال ي الله على المنته ملاتكة الساء والأرض . وقبل طائم الأصم : ألا تجلس لنا في الجلسامع ? فقال : لا بجلس في الجامع إلا جامع او جاهل ، ولست بجامع ولا أحب أن أكون جاهلا ؛ وفي أخرى : لا يتصدى إلا فائتى او مائتى ولست بالفائق . وقال الحسن رضي الله عنه : إن خفق النمال خلف الرجال لا يتب قلوب الحقى . ونظر عمر رضي الله عنه الى أبي بن كعب وقد تبعه قوم ، فعلاه بالدرة وقال : ينم قال : النماء . قال : العاماء . قلت المفاوك ؟ قال : القصاص .

#### الحث على الامر بالمعروف :

قال الله تعالى : ولتكن منكم المة يدعون الى الحير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكو ، وأولئك هم المفلمون . وقال أبو بكر وضي الله عنه : سمت النبي علي قال : إن الناس اذا رأوا الظالم فغ يأخذوا على يده ، عهم الله بعقابه . وقال النبي علي من رأى منكراً فاستطاع أن يغيره يده قليمل ، فان لم يستطع فبقله ، وذلك اضعف الايمان . وقال خالد بن عبد الله في كلام له : حق على المسلمين التواضع والتناهي عن المعاصي .

### الموضع الذي يجوز فيه ترك الاس بالمعروف :

قال الله تعالى : يا أيها الذين آمنوا عليكم أنسكم لا يضركم من ضل اذا اهتديتم . وقال أبو امية الشعباني : سألت أبا ثعلبة الحشنى عنها ، قال سألت عنها خبيراً . قال : سألت وسول الله عليه قال : اثتبروا بالمعروف وتناهوا عن المنكر ، واذا رأيت شيخاً مطاعاً وهوى متبعاً واحجاب كل امرى ، برأيه ، فعليك بنفسك ودع أمر العوام . وقال اكثر المتكلمين : لا يجوذ ترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر في كل موضع ، لكن من علم أو ظن انه ينفذ قوله ولا يناله مكروه اذا قاله او فعله ، فعليه ان ينكر المنكر بقلبه دون لسانه .

### من هزأ بالناس من القصاص :

كان عياد يقص فأقبل جماعة من المرد فقال : ها هو قد جاه العدو أمنوا اللهم امنحنا أكتافهم وكبهم على وجوههم ، وولنا أدياوهم وأرنا عورتهم ، وسلط وماحنا عليهم ، والناس يؤمنون ولا يدرك به وكان قاص بالقداة يسخر بالناس ويشرب بالعشى ، فقبل له في ذلك ، فقال : أنا بالفداة قاص وبالعشى ماص . وكان قاص يقال له أبر شعيب يقول : ها أنا ابو شعيب قليل العيب ، هاتوا ما في الجيب أخبركم عا في الفيب . وجاء وجال فقال : ما الحبة ؟ فقال : هاك سؤالك ، جاءني في جبه بلحية كالمذبه ، ووأس مثل الدبه وعقل لا يساوي حبه ، يسألني عن المحبه !

### الهازون من التصاس :

ألتي الى أبي مسلم القاص خاتم بلا فص فقال: صاحب هذا الحاتم يعطى في الجنة غرفة بلاسقف! وقال قاص: ما من قطرة تسقط من السباء إلا ومعها ملك يضعها في موضعها ثم يصعد! فقيل: فالتعطرة التي تقع في الكنيف يدخل معها الملك ? فقال: اث في الملاتكة كناسين كما في الناس وذوي دناءة وخسة . وقال ابر عقيل: الرعد ملك اصغر من نحلة واعظم من زنبور! فقيل: لعلك تريد اصغر من زنبور واعظم من نحلة! فقال: لو كان كذا لم يكن بعبب. وقرأ رجل في مجلس سبغويه قوله تعالى وواودته التي هو في بيتها عن نفسه ، فقال: دعنا من قرآن الحاشين

وهات قرآن طرسوس ، يعنى الجهاد . وقال قاص : يا قوم اشكروا اذا لم يكن للملاكة نجاسة ، فكانوا بخرون علينا ويلطخون ثيابنا ! وقال يوماً اصدوا الله فانه ماء تحت النبن ! فقيل له : كيف ? فقال : أهلك عالماً في سبب فاقة قيستها مائنا درهم ، وقتل ابن النبي فلم ينتطح فيه عنزان ، ربا يأخذ بالقلل ويعفو عن الكثير . وقال آخر : من صلى وكعتين فله ببت في الجنة ، فقال نبطي : إن صليت خسين وكعة هل يجعل لي بيت . فقال : لا يا ماص إن ذلك لبني هاشم ، فأما أنت فيبن لك جدح بعكر ! وقال بعضهم : كان موسى عليه السلام فضولياً . قيل : وكيف ؟ قال : قيل له وما تلك بيسينك يا موسى ؟ فكان الجواب أن يقول ، عصا ، فقال : هي عصاي قال : قيل لا يعنيه .

#### أدعيتهم:

دعا بعض القصاص فقال : اللهم جازفنا ولا تقتش عن ذنوبنا فتفضمنا . وكان بعضهم يقول : اللهم اغفر لناكل نمنة وحسنة ، واحشرنا في جمة سيدي ابوعبدالله بنحنبل ، ولا تففر للرافضة .

# من افق في مسألة برقاعة :

ترك طبيب طبه وقعد فقها فقيل له: ما تقول في من زعف في صلانه ? فقال : يحتجم . قيل : فا طب وليس بفقه. وقيل فين فلس في صلانه . فقال : يتناول حب أيادج . قيل : ذا طب وليس بفقه. وقيل لآخر : ما تقول في من خصى نفسه ? قال : إن قعد الإضراد بامرأته حد . وقيل لبعضهم: ان نصرانياً قال ، لا إله الا الله . فقال يؤخذ بنصف الاسلام ، وان مات دفن بين مقابر المسلمين ومقابر النصارى . وقيل لسيفويه : ما تقول في الأضعة ? فقال : على الحبير سقطت ، سألت عنها شيخًا بنصيين فلم يكن عنده فيها شيء . وقيل له : أثروي عن شريك شيئاً ؟ فقال : نعم حديثاً واحداً . قيل : ما هو ? قال : حدثنا شريك عن مغيرة عن ايراهم مثله . قيل : مثل أي شيء ? قال : ما أدرى هكذا صحته !

### من استفى فيا لا يعرفه فانفصل عنه بجيلة :

# من استفتاه أحمق فأجابه بنادرة :

قال شامي لحرة بن بيض : لم يوفع الكلب وجله اذا بال ? قال : مخافة ان ينجس سراويه . وسأل رجل الشعبي : كم امهر ابليس الرأته ؟ قال : ذاك أملاك لم اشهده . وقال له انسان : هل آكل الذباب ? قال : إن اشتهيت فكل ! وقيل لآخر : اذا دخلت النهر لاغتسل ففي اي جانب أفضل ان اقف ؟ قال : في الجانب الذي فيه ثيايك لئلا تسرق . وقيل لآخر : ما تقول في من نام وأبره قام ، فجاءت الرأة وقعدت عله ؟ فقال : لا أدري ما اقول ، ولكن كان ايراً مرزوقاً ! وقال أبو حازم : جاء وجل الى أبي ، فقال : بأي وجل يجب ان يبدأ من يدخل المسجد ؟ فقال : ما هذا بما يسأل عنه ولكن قد قيل المعروس ضمي وجلك اليمني على المال والبنين . وقال وجل لهفت والعنت ثوباً الى الحائك فالدقيق على من يجب ? فقال : الدقيق ولعنة الله على الحائك .

# من استنتى ني سخف فأجاب جتشاه :

قيل لعالم: ما بال اعانة المرأة تنبت اكتف ? فقال: لقربهـــا من السياد وتسقى من عسل . وقيل : ما بال استاهين لا شعر عليها وعلى استاء الرجال الشعر ؟ فقال : لان استاه الرجال حمى واستاه النساء مرعى . وقال عبادة عند المأمون ليحيى بن أكثم : علمني فرائض الصلب فإني اشتهها . فقال المأمون وتبسم : ما تقول في مسألة ? فقال : قد أخطأ ، أما كان يجب ان يسأل عن هذا في الصبا ? أما سمم قول الشاعر :

### فان من أدبت في الصِّبا كالعود يسقى الماء في غرسه

إنما يعلم الحديث بشرط أن يكون وضيئاً وكياً سهل الاخلاق ، فأن كان له أبن بهذا الشرط علماه . فقال عبادة : لو دخلت في صناعتنا لم يقربك أحد . فقال يجي : وأنا خارج منها وما بأحد على قو"ة واستغنى أبن فريعة في رجل دخل الحام وقعد في الحوض فضرط فيه ، فتحول الماء زيتاً فكتب : أخلق بذلك أن يكون عبناً باطلاً وكذباً ماحلاً ، والجواب وبالله التوفيق : إن لصاحب الحام نصف الزيت لأجل مائه ، والفارط النصف لحط وجعائه ، وعليهما أن يعلما المبتاع بنجاسة منشئه وقد مبدئه ، ليستعمله في أسرجته دون أطعمته . والسلام .

## ومما جه في الخلب وفراءة الغرآد

#### ما بحتاج اليه في الخطبة

قبل : يجب ان يكون الخطيب رابط الجأش ساكن الجواوح ، قليل الإحظ متنير القيظ ، وبه جهير الصوت ، وان يضع في صدر كل خطبة من النكاح والعيد والصلح ما يدل على عجزها ، وان يكون فيها آيات وإلا كانت شوهاء ولذلك قال عمران بن حطان : أول خطبة خطبتها عند زياد قلال هذا الفق أخطب الناس لو كان في خطبته شيء من القرآن ، وليس من السنة التمثل فيها بالشعر . وقال الجاحظ : يجب ان يقرق بين صدر خطبة النكاح وخطبة العيد وخطبة الصلح . وكاثوا مجمدون المجير الصوت ويذمون ضشاء .

#### معوبة توليها:

قيل لمبدالملك: أسرع اليك الشيب. فقال: كيف لا واقا أعرض عقلي في كل جمعة على الناس. وقيل: نعم الشيء الامارة لولا فعقعة البريد وصعوبة المنبر! وقيل: اياك والحطبة فإنها مشوار كثير العثار. وقيل: لا يقدم على الحطبة إلا فائق او مائق. وقال عبدالله القسري: هو مقام لا يقومه إلا اهوج اوقليل الحياء. وقال عمر وضي الله عنه: لا يتصعدني شيء كما تتصدني خطبة التكاح. وقيل: إنما صعب عليه لقرب الوجوه من الوجوه، ومن صعد المنبر وأى نفسه اوفع فيكون أجسر. وقيل: انه لا يجد من تركية الحاطب بداً فلذلك كرهه.

### من ارتبع عليه فيها فاعتذر بعدر حسن :

ارتبع على عثمان رضي الله عنه فقال : إنكم الى أمير فعال أحوج منكم الى أمير قوال . وارتبع على يزيد بن المهلب فلما نزل قال :

# فإن لا أكن فيكم خطيباً فإنني لسيفي، اذا جد الوغا، لخطيب

قبل: لو قلت هذا على المنبر لكنت أخطب العرب ا وصعد خالد بن عبدالله القسري المنسبر فارتبع عليه فقال : ان هذا الكلام يجيء أحياناً ويعسر أحياناً ، ودعا طلب فأبي وكرير فعنا ، والتأني لجيئه أيسر من التعاطي لابيه . وقد مختلط من الجريء جنائه وينقطع من الذرب لسانه وسأعود فأقول . وارتبع على أبي العباس السقاح لما صعد المنبر فغزل ثم صعد وقال : أبها الناس إن الهسان بضعة من الإنسان يكل بكلاله اذا كل ، ويرتجل لارتجاله اذا ارتجل ، ونحن امراء الكلام ، بنا تقرعت فرعه وعلينا تهدلت غصونه ، الا وأنا لا نتكلم هذراً بل نسحت معتبرين وننطق مرشدين !

#### من اعتذر بخرافة او نادرة:

حضر عبدائة بن عامر على منبر البصرة فاشتد جزعه فقيل : إن هذا مقام صعب فامتعن فيه غيرك ، فأمر وازع بن مسعود ان يصعد ونجطب ، فلما ابتدأ الكلام حضر فقال : لا أدري ما أقول لكم ، ولكنني أشهدكم ان امرأتي طالق ، فهي التي أكرهنني على حضور الصلاة . ثم أمر آخر فصعد المنبر فارتبع ونظر الى الصلع فقال : اللهم العن هذه الصلعة . وصعد عتاب بن ورقاء منبر اصبهان يوم النمر فحصر فقال : لا أجمع عليكم على ويختلا، ادخلوا سوق الغنم فمن اخذ منكم شاة فهي له وعلي تمنها .

#### الأمر بالاغتماء عنه لثلا يدهش:

صعد أعرابي المنبر ، فلما رأى الناس يومقونه صعب عليه الكلام فقال : رحم الله عبداً قسر من لفظه ورشق الارض بلحظه ، ووعى القول مجفظه . وصعد روح بن حاتم المنبر ، فلما رفع الناس أبصارهم قال لمم : تكسوا وروسكم وغضوا أبصاركم ، فإن اول موكب صعب . وصف خطيب مصقع طلعة :

رَكُوبُ المنابرِ وثائبها معن بخطبتهِ مصقعُ

قيس بن عاصم :

خطباء حين يقول قائلهُم بيض الوجوه مصاقع اُسَنُ آخر : يرمون بالخطب الطوال، وتارة وحي الملاحظ خيفة الرقباء

### جاعة من مشاهير الخطباء :

منهم : قس بن ساعدة ، ولقيط بن معيد ، وزيد بن جندب ، وصعصة بن صوحان ، وقطري بن الفجاءة ، وهمران بن حطان . وتكلمت الحطباء يوماً عند معاوية . فقال : والله لأومينهم بالخطيب الأشدق ! فم يا زيد فتكلم . ومن الحطباء القدماء كعب بن لؤي ، وكان مخطب على العرب كافة ، فلما مات اكبروا موته وأوخوا بموته الى عام الفيل . ومن خطباء اليمن حمير بن الصاح . وكان المفضل بن عيسى الرقائي من أخطب الناس ، وكان متكلماً قاصاً يقمد اليه عمرو بن عبيد .

### المعتذر بعجزه عن الحطبة :

كعب الاسدى:

فَانَ لَا اكُنْ فِي اللارض أخطبُ قَائمًا فَانِي على ظهر الكميت خطيب وإن لا اكن فيكم خطيباً فإنني بسمر القنا والسيف جد خطيب

اذا اقتم الناس فضل الفخاد أطلنا على الأرض ميل العصا لبيد: ما إن أهاب اذا السرادق نمه قرع القسى وأرعش الرعديد و له : ومن السنة أن يتناول الحطيب سيفاً او قوساً يملك به نفسه ، وقد تقدم شيء من هذا البا

واثلة الدوسى :

لقد صبرت للدلُّ أعوادُ منبر كر المنهر الشرق لما علوته منصور بن ماذان :

أقول غداةً الميد والقومُ شهَّدُ ومنبرُنًا عالي البناء رفيعُ لعمري لان أضعى رفيماً فانه آخر: سلى ببهر والتفات وسعلة

المصمى في خطيب : ينشي انا كل جمعة عظةً

يقوم عليها في يديك خطيب ُ وكادت مسامير الحديد تذوب

لمن يرتقي أعواده لوضيع ! ومسحة عثنون وفتل الاصابع

يشلى علينا بها الشياطينا

#### فضل قراءة القرآن:

قال النبي ﷺ : لا حسد إلا في اثنين : رحِل آثاه الله القرآن فهو يتلوه آثاء الليل والنهار ، ورجل آتاه الله مالاً فهو ينفقه في السر والاجهار . وقال ﷺ : خيركم من تعلم القرآن وعلمه . ولبعضهم : ان الله تعالى جعل القرآن سراجاً لا تطفأ مصابيحه ، وشهاباً لا يخبو زنده ونوراً لا يتغير ذكاؤه ، ومن قرأه وتبعه دله على المكادم وصده عن المحادم ، وشقع له يوم القيامة . قال الله تعالى : وإذا قرىء القرآن فاستبعوا له وانصنوا لعلكم ترحمون . وقال تعالى : ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر ? وقال ﷺ : من بلغه القرآن فكأنما شافهته لقوله تعالى : لأنذركم به ومن بلغ. وقد ذكرنا أحوال القرآن في باب الديانة مستقصاة.

#### نوادر العرب فيا معموه من الترآن:

قيل لاعرابي: إقرأ قل يا أيها الكافرون . فقال: أدخلت يدك في الجراب فأغرجت شيئاً فيه صعود وهبوط ، هات غيرها . وقيل لآخر : ما تقرأ في صلاتك ? قال : أم القرآن ونسبة الرب وهجاء أبي لهب. وقبل لآخر: ما قرأ أمامكم البارحة في صلاته ? فقال: أوقع بين موسى وهادون شراشر . وسمع آخر رجلا يقرأ و الأعراب أشد كقرآ ونفاقاً ، فقال: لقد هجاناً ، ثم سمعه يقرأ بعده : ومن الأعراب من يؤمن بالله واليوم الآغر ؛ فقال: لا بأس معجاء ومدح ، هـــــذا كما قال الشاع :

هجوتُ زهيراً ثم إني مدحتُهُ وما زالت الأشرافتهجيوتُقدح

وسبع آخر قوله تعالى : وني ألساء رزقكم وما توعدون ، فقال : وأين السلم اليه ? وسرق أعرابي غاشية سرج فدخل مسجعداً فقرأ الامام : هل أتاك حديث الفاشية ? فقال : اسكت قد أخذت في الفضول ، فقرأ الامام : وجوء بومئذ خاشعة . فقال : ها هي غاشينكم فلا تخشعوا وجهي .

### من غير حوفاً من النوآن فأتى بنادرة لما روجع:

قال الحباج لامرأة من الحواوج: اقرئي شيئاً من القرآن ؛ فقرأت : اذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس بخرجون من دين الله أفواجا ! فقال : ويمك يدخلون ! قالت : قد دخلوا وأنت تخرجهم. وقرأ اعرابي : إنا بعثنا نوحاً الى قومه . فقيل : انا هو أوسلنا . فقال : ما بينهما إلا بلجك . وقرأ آخر : فمن يصل مثقال ذرة شرآ بره ومن يصل مثقال ذرة خيراً بره . فقالوا له : قد غيرت . فقال :

خذوا أنف هرشي او قفاها فإنه كلا جانبي هرشي لهن طريق

### بعض ما جعلته الموب قرآناً:

قرأ اعرابي في صلاته الفيل: وما ادراك ما الفيل؛ له ذنب طويل، ومشغر وثيل، وانه من خلق وبنا لقليل الله اكبر! وقرأ آخر:

> ويوسف اذ دلاه أولاد علة فاصبح في قمر الركية ناويا وصلى آخر بقوم فقرأ :

أفلح من هينم في صلاته وأخرج الواجب من زكاته واطعم المسكين من يخلاته

فضحك القوم فالتفت اليهم وقال : أشهد أني أخذته من في مسيلة . وشهد اعرابي عند أمير فقال المشهود عليه : كيف تقبل شهادته وهو لا يجسن شيئاً من القرآن 9 فالتلف اليه وقال ، المرأ ، فقال:

بنونا بنو أبنائِنـا وبناتِنا بنوهن أبنا؛ الرجالِ الأباعدِ

فقال الامير: إنها آية محكمة , فقال المشهود عليه: ما أواه تعلم هذه الآية الا الساعة .

### من ذكر مثلاً فاعتقد أنه من القوآن :

خطب أبو الفرزدق فقال: قال الله تعالى لن يعجز الفوم اذا تعاونوا. وخطب عتاب بن ورقاه فقال: ان الله تعالى يقول النا يتفاضل الناس بأعمالهم ، فقيل: ليس هذا قرآناً . فقال: ما أظنها الا آية . وقال بعض الناس : ما أحسن ما قال الله تعالى ، اقتال الله تحدث وجدتم هم! فقيل: ليس هذا بقرآن . فقال : ألحقوها به فانها آية حسنة . وغضب أبو عباد الكاتب على بعض كتابه فرماه بدواة ، فبلغ المأمون فقال له : لم خطت ذلك ? فقال : أنا بمن قال الله تعالى فيه « واذا ما غضوا هم يستغفرون ، فقال : ويلك لا تحسن آية ؟ فقال : نعم إني أقرأ من سورة ألف آية .

### دُم من قبع قراءته:

قرأ رجل مجضرة الصاحب رحمه الله والعاديات بأقبح قراءة ، فتناوم الصاحب تبوماً به ، فضرط القارىء ضرطة ففتح الصاحب عينيه وقال : نومتني بالماديات ونهتني بالمرسلات !

> الصيصي: نحن في أنكر عيش من قراءة ابن حبيش يقرأ الحمد فتى في حلقه كنة خيش

آخر: وكأنما في الحلق منه مجسة أو دبة في سلم تتدحرج وصلى رجل يقال له مجيى بأدبعة نفر، فأكثر اللمن في قل هو الله أحد، فلما فرغ فال أحدهم:

أكثر يجي غلطاً في قل 'هو الله أحد

فقال الثاني: قام يُصلِّي قاعداً حتى إذا أعبا قَمَدُ فقال الثاني: كَاغْمَا لَسَانُهُ شُدَ بجبل من مَسَدُ فقال الوابع: يزحر في بحرابه زحير حبلي بولَدُ

### ذم من ارتج عليه في القراءة ونوادره:

قام رجل يصلي خلف امام ، فلما افتتح الصلاة أدتج عليه في الاستعادة من الشيطان ، فأخذ يكرر الاستعادة فقال له رجل : إنك لا تحسن القرآن فها ذنب الشيطان يا بارد ? وقرأ إمام سورة اذا الشمس كورت ، فلما بلغ قوله فأن تذهبون ، أوتج عليه ، فأخذ يكرره وخلفه أعرابي فأخذ جمشكه وصفعه فقال : أما أنا فأريد كاواذاء وهزلاء الكشاخنة لا أعرف مقصدهم . وصلي رجل بقوم فأخذ يودد قل أرأيم ان أهلكني الله ومن معي ، فقال اعرابي : أهلكك الله وحدك ! وقرأ الرشيد ليلة: وما لي لا أعبد الذي فطرني ، فارتج عليه وأغذ يودده وابن أبي مريم بقربه في الفراش فقال : لا أدرى والله لم لا تعبده ؟ فضمك الرشيد وقطع صلاته .

# ومما جه ني التراسد والتراطق والطيرة والقال

#### صحة القراسة :

قال النبي ﷺ : ائتوا فراسة المؤمن . وقال ﷺ : المؤمن ينظر بنور الله . اين الرومي :

وخبّي الفؤاد يملمُه الما قلُ قبل الساعِ بالايماد وظنون الذكِ أنفذُ في الحق سهاماً من دوْيةِ الأغبياء آخر: لا تسأل المرء عن خلائقه في وجهه شاهدُ مِنَ الحبرِ وقال آخر: وفي بعض القاوب ترى عيون

البحتري: واذا صحتِ الرويَّة يوماً فسواء ظنُّ امرى، وعيائبه

### المدوح بصحة القراسة :

قبل: فلان ألمعي.

أوس: نجيحُ مليحُ أخو ماقــطر نقابُ يخــبرُ بالغائبِ أبو قام:

يرى الحادث المستعجم الخطب معجًا لديه ، ومشكولاً وإن كان مشكلا

آخر: يخبر ظهر الغيب ما أنت فاعل

آخر: يخاطبه من كل أمر عواقبه

### من تفوس في صي أمواً وكان كما ظن :

رأى بكير بن الاخنس المبلب وهو غلام نقال : خذوني به ان لم يقق سراتهم ويبوع حتى لا يكون له مثل ا وكان كما قال . ونظر رجل الى معاوية وكان صغيراً فقال : لمني أظن هذا القلام سبسود قومه ا فقالت هند : ثكلته أمه إن كان لا يسود إلا قومه . ورأى وجل ابن السكيت وهو صغير يسأل فيجيب فقال : ان هذا الفلام ينال خيراً . وقد تقدم في الحزم والتعلم مثل هذا .

#### كليات من الرطانة :

بعث امرؤ القيس الى امرأة تزوج بها بثلاثين شاة وزق غمر ، فذبح الفلام في الطريق شاة وأكلما وشرب بعض الزق ، فلما أوصلها قالت له ، قل لزوجي اذا أتيته : سَعِياً كان قد رثم وإن رسولك جاءة في المحاق . فلما أتاه الرسول وأخبره قال : يا عدُّو ّ الله أكلت شأة وشربت من وأس الزق ! فاعترف بذلك . وأسر بنو ساسان رجلًا من بني العنبر نقال : دعوني أرسل إلى قومي ليقدوني ، فقالواً : على أن لا تكلم الرسول إلا مجضرتنا . فقال : نعم . وقال للرسول : قل لهم إن الشجر قد أورق وإنَّ النساء قد اشْتَكت. ثم قال له : أتمقل ? قال : نعم . فقال : ما هذا الرقت ? قال : الليل . قال : قل لهم عروا جملي الأصهب ، واركبوا ناقني الحراء ، واسألوا حادثًا عن أمري . وكان الحارث صديقاً له ، فذهب الرسول اليهم فدعوا حادثاً فسألوه فقال : قوله الشجر قد أُورق أي تسلح القوم ، واشتكت النساء أي اتخذت القرب الهاء ، وقوله ما هذا الوقت فقال الليل فانه يقول أثاكم جيش كالديل ، وقوله عرّوا جملي الاصهب أي ارتحلوا عن الصاء ، واركبوا ناقي الحراء أي انزلوا الدهناء! فرحلوا من ساعتهم؛ فصبحهم القوم فلم يجدوا أحداً . وكان العطاردي لما رجع الى قومه دمى اليهم بصرتين في احداهما شوائه وفي الآخرى تراب ، فقال قيس بن زمير : هذا رجل مأخوذ عليه بالحلف وهو ينذركم عدواً وشوكاً . قال الله تعالى : وتودون ان غير ذات الشوكة تكون لكم . وأسرت طبيء غلاماً من العرب فقدم أبوه ليفديه فاشتطوا عليه ، فقال أبوه عنده : لا والذي جعل الفرقدين يصبحان ويمسيان على جبلي طبىء ، ما عندي غير ما عرفتكم 1 ثم انصرف . وقال : لقد أعطيته كلاماً ان كان فيه خير فيمه كأنه قال الزم الفرقدين على جبلي طبىء ، ففهم الابن كلامه ، فطرد إبلًا من ابلهم ليلته ونجا بها . وكان داريوس ملك فارس لما سمع بخروج ذي القرنين بعث اليه بدر"ة وكرة وياقوتة ، وجراب سمسم وتابوت ملوء من الذهب وكتب اليه : انما بعثت بهذا لاجرب علك ! فقال له الاسكندر : قد عرفت لماذا بعثت، أما الدرة فتزعم أنك سوط تشير علي ، وقلت مجتمع لي ملكك اجتاع هذه الكوة في بدي ، وذكرت ان لك في أمري ضاء كضاء اليافوتة ، وبعثت بالتابوت من الذهب تقول تكون لي خزائنك ، والسمسم تعلمني أن عدة جنودك كَثيرة ككثرته . ثم ان ذا القرنين أخذ كفاً من السمسم بمضرة الرسول فاستفه ومضغه ، وقال : قل له جنودك كثيرة ولكني أطحتهم طعناً كهذا السبسم ، وبعث معه الله مجراب من خردل ، فأخبر الرسول داريوس بما عامِن من دي القرنين فأعجبه كيده وغضب ، فأخذ كفاً من الحردل فطرحه في فمه كقطه بالسمسم . فلما وجد موارته وحرافته لفظه وقال : أشهد ان جنوده في حرافة الحردل، ثم كانت الفلبة لذي القرنين . ولما صالح ملك الهند اشترط عليهم أن يدفعوا البه حكيا كان فيهم ، ففعلوا فاستصعبه ولم يفاتحت ثم بعث اليه يوماً بستوقة بملوءة سمناً فأخذها الحكيم وغرز فيها لميراً وردها إليه ، فيعث اليه يوماً آخر مرآة صدية ، فأخذها الحكيم فجلاها وردها اليه . فقيل لذي القرنين تعجباً من فعلها ، ماذا عنيمًا بذلك ? فقال : إني لما بعثت اليه البستوقة قلت إني ممتلىء من العلم امتلاء هذه البستوقة من السمن ، فأراني بغرز الابر أن الأمر بخلاف ذلك ، وأن في فريادات كثيرة. وذكرت له بالمرآة الصديثة ان نفسي قد صدئت ، فأجابني بأن قال : ذاكراً العلماء فالمذاكرة جلاء القلوب.

#### الاشارة بقول يسير الى معني كثير:

كان المأمون رحمه الله غضب على طاهر بعد ما وجهه الى خراسان ، فحصتب اليه بالرجوع ، فكتب اليه صديق له كتاب سلام ووقع على حاشبته يا موسى. فبحل طاهر يتأمل ذلك ولا يدري معناه حتى ناوله امرأة صحبته حبرلة الرأي فقالت : إنما عنى يا موسى ان الملا يأتمرون بك ليقتلوك ! فأمسك طاهر عن الاقدام وجعل يتقيه حتى طيب قلبه .

### النمي عن التكهن والعابرة:

روي عن النبي ع الله أنه قال: الطيرة شرك ، وما منا من بجده في نفسه ، ولكن الله تعالى يذهبه بالتركل . وقال على: ثلاثة لا ينجو منهن أحد: التلن والطيرة والحسد ، فاذا ظننت فلا تحقق ، واذا حسدت فلا تبغ ، واذا تطيرت فامض ولا تثن . وقال : من تكهن أو استلسم أو تطير طيرة ترد عن سفر ، لم ينظر إلى الدرجات العلى يوم القيامة . وروي : الهم لا طير الا طيرك ، ولا خير الا خيرك ، ولا رب غيرك . وقال على : لا عدوى ولا هامة ولا صفر .

#### الرخمة في الطيرة :

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : الطيرة في المنزل والمرأة والفرس . وقبل : أخبرت عائشة رضي الله عنها بذلك ففضيت وأنكرت ذلك ، وطارت شقة في السياء وشقة في الارض وقالت : ان النبي ﷺ إلى إنما قال ان يكن شؤم ففي هذه الثلاثة .

# جواز الفأل :

كان النبي علي يتفاءل ويعجبه الفأل الحسن ولا يتعلير. ولما هاجر النبي علي المدينة وقارجا سمع منادياً بنادي يا سالم، فقال لاصحابه: سلنا. فلما دخلها سمع آخر بنادي يا غانم ، فقال غنينا ، فلما نزل أتي برطب فقال يتحيين : حلا لنا البلد! وسبع وجلا يقول يا حسن فقال: أخذنا فألك من فيك . ولما خرج من مكة مر بكلة في ظل شجرة ساقطة أطباؤها فقال عليها اجراؤها فقال لاصحابه: أعطيتم درها ووقيتم كليها! وبعث المشركون اليه سهيلا فقال: أقاكم سهيل وسيسهل أمركم . ووجه سعد بن أبي وقاص الى حمر رضي الله عنها رسولاً فلما جاءه قال: ما السبك ? قال: ظفر . قال: ابن من ? قال: ابن قريب . فقال: ظفر قريب ان شاء الله تعالى . ولما طلب المفيرة بن شعبة رسول سعد بن أبي وقاص من ملك الفرس يزدجر الجزية قال: نعطيكم التراب . فقال سعد : نعم الفأل

### النعي عن التنجيم واختيار الابام:

وي أن النبي ﷺ أنه وجل : في أي يوم أحتجم ? فقال : لا تطيروا ، فإن الايام كلها فه اذا تبيغ بأحدكم الدم فليحتجم . وقال النبي ﷺ : اللهم لا طير الا طيرك . ولما عزم على كرم الله وجهه على المسير الى النهر وان أناه بسام المنجم فقال لا تسر في هذه الساعة وصر في وقت كذا . قال : ولم ؟ قال : لأنك إن سرت فيها أصابك ضرر شديد ، وإن سرت في وقت كذا طفرت . فقال : ما كان محمد من علم ما ادعيت . وقال : اللهم لا طير الا طيرك ولا خير الا خيرك ، وما كان لحمر وشي الله عنه منجم ، ولقد فتح بلاد كسرى وقيصر . وقال علي كرم الله وجه : من تعلم باباً من السحر ، فإن زاد ازداد .

وقال الحليل :

أُبلف عنْييَ المنجمَ أَني كافر بِالذي قضته الكواكبُ عالمُ أنَّ ما يكونُ وما كا نَ فحتمُ من المهيمن واجبُ وقال الصاحب:

خوتني منجم أبو خبل تراجع المريخ في برج الحمل فقلت: دعني من أباطيل الحيل فالمشتري عندي سوا وزحل! أدفع عنِّي كل آفات الدول بخالقي ورازقي عز وجل

#### أسامي ما تتطير به العوب:

السانع ما ولاك ميامنه ، والبادح ما ولاك مياسره . قال أبو عبيدة : البادح يتشامم به أهل نجد والسانح يتشامم به أهل عليه والسانح يعد البادح ? والناطح ما يتلقاك بجهته وهو يكره ، والكادس ما يجيء من خلفك يقفوك ، وكل ما يتطير به يسمى طير العراقيب ، ويطيرون بالعطاس . ولذلك قال :

أوحلت من سلمي بغير متاع قبل العطاس ورعتها بوداع ?

### المعيب في عيافته :

خرج لهبي في حاجته ومعه سقاه لبن فسار صدر نهاره ثم عطش فأناخ واحلته ليشرب ، فاذا بغراب ينعب فأثار واحلته ومضى ، فلما أجهده العطش أثاخ واحلته ليشرب ، فنعب الغراب وتمرخ في التواب ، فضرب الرجل سقاءه بسيفه فاذا فيه أسود سالخ ! وبنو أسد موصوفون بالعيافة . وقال الاصمعي : قيل إن نفراً من الجن تذاكر والعيافة من بني أسد فأترهم ، فقالوا ضلت لنا فاقه ، فأرسلوا معنا من يف ، فقالوا لغليم منهم انطلق معهم ، فاستردفه أحدهم فسادوا فلقيتهم عقاب كاسرة لمحدى مبتاحيها ، فاقشعو الغلام ويكي فقالوا ما لك ? قال : كسرت جناحاً ، ووفعت جناحاً ، وحلفت بلغ صراحاً ما أنت بانسي ولا تبغى لقاحاً ! وبعث ازدشير الى النبي على زاجراً ومصوراً فقال الأاجر : ذجره ما أنت بانسي ولا تبغى المصور صورته ، فلم يجد الزاجر شيئاً يزجر به ، وصور المصور صورته وورد بها فنظر اذشير البها ووضعها على الوسادة وقال الزاجر : ما وأيت ؟ قال : لم أد شيئاً أذجر به عنده ، ولكني وأيت ها هنا أن الأمر له لأنك وضعته على وسادتك ، ومكتنه من وياستك . وسمع لهمي يعف رجلاً يقول لعمر وشي الله عنه : يا خليفة رسول الله ! فقال : مهاه باسم مبت . فلما بلغ مرمى الجاد صكت حصاة صلعة هم وشي الله عنه قال اللهبي : اشعر والله أمير المؤمنين والله لا يقف هذا الموقف بعدها ، فقتل هم وضي الله عنه قتل السنة . وبينا سروان بن محمد ينظر في ايوان له فانصدعت زجاجة من الزجاج منكر فخرج وتبعه ثوبان مولى سروان فسأله فقال : صدع الزجاجة صدع الرجاجة صدع الرجاح منكر فخرج وتبعه ثوبان مولى سروان فأله عندي واضع البرهان . فوده عن قريب خبر أبي مسلم صاحب الدعوة .

#### من حكم بتنجم وافق قوله القضاء:

كان الفضل بن سهل حكم على نفسه انه يعيش أدبعين سنة ثم يتتل بين ماه وناد ، فعاش هـذه المدة ثم قتل في حمام سرخس. ولما سرض الحجاج دعا منجمه فقال: ويلك انظر ماذا ترى ؟ فقال: أرى ملكاً بجوت ولست هو . قال : وما اسمه ? قال : كليب . فقال : أنا والله ذلك ، فقد كانت أمي سمتني كليباً ! وكان نيبخت المنجم لا يجبس عن المنصود ، فجاه يوماً فقيل له انه في المستراح فقال : اخرج عاجلًا ، فخرج فانخسف المخرج عقب خروجه .

### من تطير من الكرام بكلام سوء معمه فاصابه من ذلك:

قال هبة الله بن ابراهم : دعاني الامين في الليلة التي نزل فيها طاهر بن الحسين النهروان ، فلما دخلت عليه رأيته مغتماً فقال : يا عم أما نرى هذا الباغي علي " ؟ فقلت : دعه وبغيه فالبغي يردي صاحبه . فقال : فم أداوي ما خامرني ؟ فقلت : تأمر بإحضار أبي نوامى ، فإنه فتاح لهذه الأبواب . فاستحضره وسأله فقال :

> إذا ما ضاقك الغمُّ فضع في الرأس أقداحا فإن الهمَّ إن طاحت به مشمولةٌ طاحا فدعا برطل وجادبة تنني، فسألها: ما اسبك؟ قالت: شر! وغنت بقول الشاعر: كليب لعمري كان أكبر ناصراً وأكبر حزماً منك ضرَّج بالدَّم

فرمى بالرطل وأمر بالجادية فالثبت في دجلة ، ودعا أخرى فغنت :

همُ غدروه كي يكونوا مكانه كما غدرت يوماً بكسرى مراذبُهْ فرمى بها أيضاً ، ودعا باخرى ففنت بقول الشاعر :

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا أنيس ولم يسمر بمكة سامر الله بين كن كنا أهلها فأبادنا صروف الليالي والجدود المواثر

فاغتم اغتاماً عظيماً ، فتطلع على دجلة فاذا يرجل يقرأ ، فضي الأمر الذي فيه تستقتيان! فاستعكم تطيره فقلت : يا امير المؤمنين قد نفى النبي ﷺ عن التعلير . فقال : هبني لا أتطير بالشعر أما أتفامل بالقرآن? فما انقضى الاسبوع إلا وقد نزلت به النازلة .

## من رأى فأل سوء فصرفه الى حسن بتأويله :

خرج جعفر بن سليان الى المدينة والياً بها ، فتعلقت شجرة بلوائه فتطير بذلك فقال من كان معه : هذا هملك تشبث بك . فسري عنه . وسار خالد بن يزيد الى ولابة الموصل فانكسر اللواء فعزن لذلك . فقال أبو الشقيق :

> ما كان مندق اللواء لريبة تخشى، ولا أمر يكون مبدلا لكن هذا الرمح ضعف مننه صغر الولاية فاستقل الموسلا

فبلغ ذلك المأمون فزاد في ولايته قنسرين . ولما صعد فتيبة بن مسلم منبر الريّ سقط القضيب من يده ، فتطير بذلك الناس فأنشد :

فألقت عصاها واستقرُّ بها النوى كما قرُّ عيناً بالإيابِ المسافرُ

### وصف القال السوء بأنه يصيب من تفاءل به :

قيل : إياك والفأل السوء ، فقد قالت الفلاسفة ما للنوائب وسول أبلغ في قبض الاوواح من الطيرة والفأل السوء ! وقال ابن عباس وضي الله عنهما : كنت أنا وأمير المؤمنين عند النبي ﷺ وكان مجب الفأل ، فلما خرج أنشد :

> تفال با تهوى يكن فلقلًا يقالُ لشي كان الا تكوتا وقال علقة :

ومن تعرض للغربان يزجرُ هـ ا على سلامتها لا بد مشؤم!

## من تشوم به ندفع ذلك عن نفسه ؛

خرج هذام بن عبدالملك يوماً فلقي أعور ، فأمر بأن يضرب ومجبس وقال : تشاءمت بك ! فقال الأعور : إن الأعور يكون شؤمه على نفسه ، وشؤم الاحوال على غيره ، ألا ترى أني استقبلتك فلم يصبك شيء ، وأنت استقبلتني فنالني منك سوء ، وكان هشام أحول فخبل من ذلك وخلاه . وخرج بعض ملوك الفرس الى الصيد فاستقبله أعور فأمر مجبسه وضربه ، ثم مضى فتصيد صيداً كثيراً ، فلما عاد استدعى الأعور وأمر له بصلة فقال الأعور : لا حاجة لي في الصلة ولكن الذن لي في الكلام ، فأذت له فقال : تلقيتني فضربتني وحبستني ، وتلقيتك فصدت وسلمت فأينا أشام ? فضحك وأعطاه .

#### : 141

كان زاجر العرب يخط خطين فيقول: ابني عيان أسرعا البيان . وقال ابن عباس وخي الله عنه في قوله تعالى أو أثارة من علم: انها الحط .

#### الطرق:

هو نثر الحصى والاستدلال باجتاعه وتفرقه كما يعمل صاحب الشعير، وأصل الطرق الضرب . قال الشاعر :

> لعمرك ما تدري الطوارقُ بالحصى ولا زاجراتُ الطير ما اللهُ صانع ! وقال حماد عبرد: الطرق من الجت .

#### التيافة :

قالت عائشة رضي الله عنها: دخل علي رسول الله يؤلج تبرق اساريو وجهه من الفرح ، ف أنه عنه نقال: ألا ان محرز المدلجي رأى زيد بن حارثة وأسامة ثانين في قطيفة قد غطيا رؤسها وبدت أقدامها ، فقال: هذه الأفدام بعضها من بعض ، واختصم رجلان في غلام يدعيه كل واحد منها ، ف أل محر رضي الله عنه قالت : غشيني احدهما ، ثم هروت دماً ثم غشيني الآخر ، فدعا عمر رضي الله عنه قائمين ف ألما فقال احدهما : أعلن او أسر قد اشتركا فيه ، فضربه عمر وضي الله عنه حتى اضطجع ، ثم سأل الآخر فقال مثل قوله ، فقال ما كنت أدى ان مثل هذا يكون . فقال عوسجة بن مغيث القائف : كنا سرق خيلنا فعرفنا آثارهم بتديز أيديهم في العذوق ، فركن في آثارهم حتى ظفرنا بهم ، وقبل : فلان في قياقته يعرف أثر الذو على الصخر ، فيعرف أثر الانتي منها من الذكر . وكانت هند بنت عتبة عند الفاكم بن المنهرة ، وكان الفاكم من فتيان فريش ، وكان له المنافق بغشاه الناس من غير اذن ، فخلا البيت بوماً وقال الفاكم ساعة وهند عنده ، ثم

خرج الفاكه لبعض حاجاته وأقبل وجل فدخل البيت ، فلما ركما انصرف فاستقبه ، فرآها فارتاب بها فخاصها وقال : الحقي بأهلك ! فتكلم الناس بها فقال أبوها : أي بنية ، إن الناس قد خاضوا في أمرك فاصدقيني ، فان كان ما يقولونه حقاً بعثت من يقتل الفاكه سر اً فتخلص ، وبان كان باطلا حاكمته الى بعض كهان البين لبين براءة ساحتك ، فسلفت أنها بريثة فأدسل اله وقال : حاكمها الى الكاهن فقد رميتها بداهية ! فخرج الفاكه في جماعة من بني عبدالمدان وخرجت في نسوة ، فلما شارفوا البلد وكما أبوها شاحبة متغيرة فقال : مالي أواك شاحبة متنكرة الحال ، قالت : والله ما ذلك لمكروه عندي ولكني آتي بشراً يخطيء ويصب فلا آمنة أن برميني بداهية من غير أصل ، فنصير ذلك سبة علينا ، فقال أبوها : إنا نخباً له خبيثة ، فإن اخبرنا بها استدللنا على علمه واستفتيناه ، فقد جثناك في امر وقد خبانا لك خبيثة نختيرك فانظر ما هو ? فقال : قرة في كمرة ! فقالوا : نويد بثناك في أمر وقد خبانا لك خبيثة نختيرك فانظر ما هو ? فقال : قرة في كمرة ! فقالوا : نويد من إدامية معاورة . فيها المها الفاكه وقبل وأسها فقالت : ابعد عني فوافه لاجتهدن يدنو من غيرك هذا الملك ! فأبت حتى طلقها وتروج بها أبو سفيان .

## ومما جاء ني قاويق الرؤبا

### ما يدل على صحة الرؤيا :

قال النبي على : رؤيا المؤمن جزء من سنة وأوبعين جزءاً من النبوة. وروي : ذهبت النبوة فلا نبوة وبقيت المبشرة وبقيت المبشرة وبقيت المبشرة وبقيت المبشرة : فلا نبوة وبقيت المبشرة إلى المؤيا الصافحة براها الرجل او ترى له . وقيل : اذا اراد الله بعبد غيراً عاتبه في النوم ، ويدل على صحة ذلك ما حكى الله تعالى عن يوسف عليه السلام في قوله تعالى : رأيت أحد عشر كوكبا والشمس والقمبر رأيتهم في ساجدين ، وما حكى عن رؤيا الرجلين ورؤيا الملك . وقال على : ان في المام مغط من حفظ ونسى في الهواء ملكاً موكلا بالرؤيا فلا يمر بأحد خير ولا شر إلا أدبه في المنام حفظ من حفظ ونسى من نسي . وقال النبي على : رفيا هي بشرى من الله تعالى ، ورؤيا تحذير من الشيطان ، ورؤيا أنه ورؤيا تحذير من الشيطان ، ورؤيا عجدت الانسان بها نفسه فيراها في المنام .

## العارف بتأويل الرؤيا :

كان ذلك من علم يوسف على وقد وصفه الله تعالى في قوله تعالى : ولنعلمه من تأويل الأحاديث . وكان ابو بكر وضي الله تعالى عنه موصوفاً بذلك . وقال الحسن لابن سيرين : تعبر الرؤيا كأنك من ولد يعقوب ? فقال : وأنت تفسر القرآن كأنك بمن شهد التغريل . وقال ابن شبرمة : ما رأيت احداً أجراً على النوم ولا أجبن على اليقطة من ابن سيرين أي يعبر الرؤيا ولا يجيب عن القنوى .

#### رؤيا مستغربة :

قال رجل لابن سيرين : رأيت كأني الخذت حمامة جاري فكسرت جناحها ، ورأيت غراباً اسود وقع على سطح بيني إ فقال : أنت تخلف على امرأة جادك ، واسود مخلفك في دارك . ففتش عن ذلك فوجده حقاً. وقال له رجل: كأني آكل خبيصاً في الصلاة. فقال: الحبيص حلال ولا يجوز أكله في الصلاة ، أنت تقبل امرأتك صامًا . وقال له آخر : رأيتني أطأ مصحفاً فقال له في خفك درهم تطؤه ! فتأمل ذلك فوجده كما قال . وقال له آخر : رأيت كأني اصب زيتًا في اصل زيتون ؛ فقال له : إنك تنكم أمك . فبحث عن ذلك فاذا تحته جارية كان بطؤها ابوه . وقال له آخر : رأيتني كأني اسبح نَي غير ماء ، فقال له : انك تكثر الاماني . وقال له آخر : رأيتني كأني اصيد تُعلياً . فقال : أَنْتُ تَطلب حيلة . ورأى عبدالله بن جعفر غراباً على منارة النبي ﷺ فقال سعيد بن المسيب: سيتزوج الحباج بابنتك. فتزوج بها الحباج بعد، فقيل له: كيف علمتُ ذلك ? فقال: المنارة اشرف ما في المدينة والغراب فاسق . وقالت أمرأة : دأيت سنبلة تنبت على أصبعي ! فقال سعيد : ستأكلين من غزلها . وقال رجل لابن سيرين : رأيتني كأن عيني اليمنى دارت على قفاي فقبلت عيني البسرى. فقال له: لك ولدان احدهما يفيعر بالآخر، فاستكشف عن ذلك فوجده كما قال. ورأى رجل النبي ﷺ في منامه فشكا اليه علة كانت به فقال له: عليك بلا ولا ! فاستيقظ الرجل وتحير فسأل ابن سيرين فقال : كل الزيتون فان الله تعالى يقول : زيتونة لا شرقية ولا غربية . وقال رجل لسعيد: رأيت في المنام كأني أسلك طريقاً ومنى قعدت كنت أقطع الطريق، واذا مشيت لم أقطعه . فقال : أنت رجل نساج اذا قعدت كسبت واذا قمت تبطلت . فكان كما قال .

### رؤيا ظاهرها حسن وبإطنها مستقبح :

قالت عائشة لابي بكر رضي الله عنهما: رأيت كأغا وقع في حجرتي ثلاثة أقار ، فقال: سيدفن في بيتك ثلاثة من الشهود فقال: وأيت في بيتك ثلاثة من الشهود فقال: وأيت في بيتك ثلاثة من الأخيار. قال ابر عبدالله البديدي الفقيه: جاءني رجل من الشهود فقال: وأيت في المنام كأن الله تعالى قد ابتدأ خلق السيوات والارض، فقلت : لعل غيرك وآنها وسألك ان تقدرها. قال: بل أنا رأينها . فقال له : تقدو الى دار القاضي وتسألني عنها حتى افسرهسا لك مجضرته . فعضر وسأله عنها فقال: أيها القاضي إن فلاناً يسألني عن رؤيا ، فسلم لعل غيره وركما .

فسأله فقال: لا بل أنا رأيتها . فقال: إنك رجل تشهد بالزور لان الله تعالى يقول: ما أشهدتهم خلق السبوات والأرض ولا خلق أنفيهم . فبحث عنه فوجد قد شهد شهادات زور . وحكي عن الصاحب قال: رأيت قابوس في المنام قبيل ما انهزم بجرجان ، كأنه يسألني ويقول رأيت في المنام كأنما على رأمي قلنسوة ، وكأني قلت له أن القلنسوة وياسة . فقال: افي لأراه هـــــــلاكاً لأن القلنسوة بالفارسية كلاه ، فاذا قلب فهو هلاك . فانهزم في اليوم الثاني او الثالث من ذلك المنام .

### رؤيا ظاهرها قبيح وباطنها حسن :

قال رجل لابن سيوين: وأيت رجلاً عبداً في المسجد فهالني ذلك. فقال: لعلك وأيت الحسن عبدالملك عبد من دنياه فأشبه سره علائبته. ورأى عبدالله بن الزبير وضي الله عنه انه غرز في يدي عبدالملك ورجليه اربعة اوتاد. فأرسل الى ابن المنذر فقال: ان صدقت رؤياه غلبه عبدالملك ، وخرج من صلبه اربعة كلهم خلفاه. ورأى عبدالملك انه بال في محراب النبي صلى الله عليه وسلم اربع مرات ، فأول على ان يخرج من صلبه اربعة يتولون الحلاقة. ورأى في منامه كأنه صارع ابن الزبير فصرعه ابن الزبير فصرعه ابن الزبير عمرا الى ابن المنذر فقال: هذه رؤيا ملك تازعه ملك وقد خلى صارعه بين رجلي . بينه وبين الأرض. وقال رجل لابي همرو الفراه: رأيت كأفي قطعت وأمي فوضعته بين رجلي . فقال: أكان لك حمامة فقطعتها سراويل ? قال: نعم هو كما قلت .

### خوافات في الرؤيا :

قال رجل لسفويه: رأيت كأن علي قيصاً وقيقاً وجة وهي متخرقة ، وفي كمي فلوس ، وفي عنه من وابت عنقي هاون ، والى جانبي دية أذا نزعت حركتها ! فقال : أنامت عيناك ، ما احسن ما رأيت : القبيص الرقيق دينك ، والجبة الرشي ضراطك في الصلاة ، والفلوس سوف تقلس ، والهارن ان نهان ، والدبة أن يدب اليك غتاك . وقال بعضهم: ليست الرؤيا كلها صحيحة إنما يصع بعض دون بعض . فقال بعض السامعين : كذا هو فإفي رأيت في المنام كأفي وجدت بدرة عظيمة احملها فاحدثت من تقلها ، فانتهت فوجدت القراش مهوكا من الحرء ولم اجد البدرة أثراً! وقال صبي لمحله : إني رأيت في المنام كأني معلى السوء ، وعمسلي الصالح في المنام كأني مطلى بعدرة وأنت مطلي بعسل ! فقال المعلم : هذا عملك السوء ، وعمسلي الصالح البينا الله تعالى . فقال له : أذا البينا الله ي . فقال له : أذا رقال رجل الصاحب : رأيت في المنام عمرو في يده سيف وهو يويد فتلي . فقال له : أذا رأيت في منامي كأني متزر جاون . فقال له معبر : انك رأيت فقل له المحب عبك . وقال رجل : وأيت في منامي كأني متزر جاون . فقال له معبر : انك

# ومما جاء في علوم الامم ورموز العرب

#### فتون العاوم :

قيل : علوم الأدب عشرة ، ثلاثة شهر جانية الطب والمندسة والفروسية ، وثلاثة أوشروانية ضرب المود ولعب الشطرنج وضرب الصوالجة ، وثلاثة عربية الشعر والنسب وأيام الناس ، وواحد ابر على كل ذلك مقطعات الحديث والسير وما يتعاطاه الناس بينهم في الجالسات . وقال بعضهم : رأيت العلوم والامور تدور على اربعة اشياء : نحو يقيم به الرجل لسانه ، وطب يقيم به بدنه ، وحكايات يقيم بها ادبه ، وحسن تدبير يتوصل به الى معاشه . وكان الاسكندر وارسطوطاليس اذا تساورا تناظرا في العلم ، واذا خليا تشاورا في الملك ، واذا قعدا الشرب تحدثا في الشجاعة ، واذا ادادا الانصراف الى مضجعه عنداكرا الفقه والعفة .

#### عاوم العرب:

علم بديع الشعر وبلاغة المنطق وتشقيق اللفظ وتعريب الكلام، وقيافة البشر وقيافة الاثر وصدق الحسل وصواب الحدس ، وحفظ النسب ومراعاة الحسب وحفظ المناقب والمثالب ، وتعرف الانواء والاعتداء بالنجوم ، والتبصر بالحيل والسلاح واستعالها ، والحفظ لكل مسموع والاعتبار بكل محسوس، ويبلغون بالزجر ما يقصر عنه غيرهم .

## عاوم الروم:

لهم الطب والنجوم والالحان ، وجودة التصوير حتى ان أحدهم يصور الانسان شاباً وكهلافيجعله بحيث اذ رأى صورته ثم رآه عرفه ، ولهم البناء العجيب ، ولهم من الرأي والنجدة والمكيدة ما لا ينكره من يعرفه .

#### علوم الفرس :

لهم العقول والاحلام والسياسة العبصية ، وترتيب العلوم والامور والمعرفة بعواقب الامور ، ولهم من الفقات ما لا يجحى كثرة : كالزمزمة والفهارية والحراسانية والجبلية .

#### عاوم اليونانية :

اليونانيون كاتوا ذوي أذهان بادعة ولا يشتغاون بمكاسب الآلات والادوات والحلال التي تكون جماماً النفوس، ولهم القبانات والاصطرلابات وآلات الرصد والبركلو، وأصناف المزامير والممازف والطب والحساب والهندسة، وآلات الحرب كالمجانيق والغرادات. وكلتوا أصحاب حكمة ولم يكونوا عمة ، كانوا يصورون الآلة ولا يخرطون الادام ، يشيرون اليها ولا يمسونها ، يوغبون في التعلم وبرغبون عن العمل .

#### عاوم الصين :

أهل الصين أصحاب الأعمال كالسبك والصياغة والافراغ والاذابة والاصباغ العبعيبة ، والحرط والنحت والتصاوير والحمط والنسج ودفق الكف في كل مــا تناولوه ، وكلوا يباشرون العمل ولا يعرفون الملل لأنهم عكماء . يعرفون الملل ولا يباشرون العمل لأنهم حكماء .

#### عاوم المند:

لهم معرفة الحساب والنبوم والحط الهندي ، وأسرار الطب وعلاج فاحش الادواء والرقى وعلم الاوهام وخرط التأثيل ونحت الصور ، وطبع السيوف والشطرنج والحنكة ، وهي وتر واحد يجعل على قرعة فيقوم مقام العود ، ولهم ضروب الرقص والثقافة والسحر والتدخين .

#### الترك :

هم كالعرب في أنهم أصحاب قيافة ومعرفة بالحروب وآلاتها ، وهم أعراب العجم كما أن العرب أكراد النبط ، فصادوا في الحرب كاليونانين في الحكمة ، والصين في الصناعة ، وهم في البيطرة والرياضة فوق كل أمة ، وأحدهم يركب ظهر فوس فوق دكوبه الأوض ، يغزو أحدهم بارماكه ومهوره فمتى أتعب واحدة ركب أخرى فلا يستربح ولا يغزل إلى الارض ،

### رموز العرب:

كانوا اذا استبطروا حمدوا لملى سلع وعشر ، فعقدوهما في أذناب البقر ، وأضرموا فيهســـا النار وصعدوا بها جبلا يستسقون الله بذلك ، ولذلك قال الوالطائي :

أجاعلُ أنت بيقوراً مسلمة ذريمةً لك بين الله والبطبر

واذا امتنع البقر عن شرب الماء ضربوا النور ، يزعمون ان الجن تركبه فتمتنع البقر عن الماه .

قال: لكالثور والجني يركبُ ظهرَه فا ذنبُه إن عافتِ الماء مشربا

واذا سافر أحدهم عمد إلى غصن شجرة فعقد عليه عقداً تسمى وتماً ، فيقول إن انحل الى ان أرجع خاتنني امرأتي ، وان لم ينحل فدلالة على انها لم تحن . قال شاعر :

> هل ينفعنك اليوم إن همت بهم كثرة ما توصي وتعقاد الرتم وزعموا أن المرأة المقلاة اذا وطئت تنبلًا شريفاً بقي أولادها. ولذلك قال الشاعر:

تظل مقاليت النساء يطأنه

وزعوا أن من علق على نفسه كعب أونب لم يصبه جن ولا عين ، لأن الأونب ليس من مطايا الجن ، لأنها تحيض فيهرب منه الجن . قال ابن الاعرابي : قلت لاعرابي من علق على نفسه كعب أونب لم يصبه جنان الحي ولا عمار الديار . فقال أي والله ، ولا شيطان الحاطة وغول القدر ، وتطفأ عنه نيوان السمالى . وكانوا اذا خافوا على انسان الجنون علقوا عليه خرق الحائض وعظام الموتى . وقالوا : إذا خيف على الصبي النظرة يعلق عليه سن ثملب أو سن هرة يسلم . وقبل : أوادت جنية صبأ فلم تقدر عليه ، فلما رجعت قبل لها في ذلك فقالت : كانت عليه نفره ، ثمالب وهروه ،

وحيض السمرة شيء يسيل من السمرة ، وهي شجرة يزعمون أن الجن يرهبون منه . وقالوا : اذا دخل الرجل قرية فخاف وباهها نهق نهيتي الحار لم يصبه الوباء. وقال هروة بن الورد :

> لممري تأن عشرتُ من حميفة الرّدى نهيق الحمير إنني لجزوع " وقالوا: السلم اذا علق عليه على النساه أفاق ، ولذلك قال النابغة :

يسهد من ليل التام سليمها للجلى النساء في يديه قماقع

وقالوا: من شرج به بثر. فاخذ انسان منخلا فاخذ من كل دار من دور الجيران كسرة وتايرة فنثرها لكلب ، ذهب البثر عنه الى كلب. وقالوا: اذا طرف أحدهم عين صاحبه أخذ الطارف عين المطروف فيقول: بإحدى جاءت من المدينة ، بإثنتين جاءنا من المدينة ، يثلاث جثن من المدينة الى سبع قدسكن عينه . وقالوا للقلام ، اذا سقط سنه فحذفها نحو عين الشمس وقال: ابدليني خيراً منها، عادت . ولذلك قال طرفة :

بدائه الشمس من منبتها برداً أبيض مصقول الأثر

قالواً : ومن ركب فرساً مهقوعاً ، وهو ما به دائرة يقال لها الهقعة فعرق تحمته ، اغتلمت امرأته. وقال الشاعر : •

> إذا عرق المهقوع بالمر• أنعظت حليلتُه وازدادَ حراً عجانها وقالوا : اذا غرج المسافر فالنفت لم يتم سفره . وقال الشاعر :

تلفت نحو الحيّ حتى وجدتني وجعتمن الإصفاء ليتأوأخدعا

وانا النفت لانه كان عاشقاً فأحب أن لا يتم سفره ليرجع إلى محبربته . وكاتوا يوقدون خلف المسافر اذا أوادوا أن لا يرجع ، ويرمون خلفه مجصاة وروثة ويقولون : واث خبره وحص أثره، فإذا أوادوا سرعة وجوعه تناولوا من تحت قدمه . وقال شاعر في امرأة فالت له واقتصت من أثره. يا رب أنت جاره في أثره وجار خصييه وجاز ذكره

وكان اذا أصاب إبلهم العركودا الصميع منها يزهمون ان الجربي بذلك تبوأ ۽ قال النابغة : كذي العريكوى غيره وهو راتع ُ

ومذهبهم في الحامي والبحيرة والسائبة والوصية معروف ، وإذا بلغت ابلهم ألفاً فقوًا إحدى عني الفعل ، وإذا زادت عن الالف فقوًا عينه الأخرى ، ويسمون ذلك المفقأ والمعمى ، ويزعمون ان ذلك يطرد عنه العبن . وقالوا : ايما امرأة أحبها ذوجها أو خدنها فلم بشق أحدهما ثوب الآخر لم بين بينها الحب ، ولذلك قال الشاعر :

إذا شق برد شق بالبرد برقع تواليك حتى ليس الشوب لابس

وقالوا : الضال في المفازة متى لبس ثوبه مقلوباً اهتدى . قالوا : الجل ندفذ كر بعض ابائه ، والناقة اذا ندت فذكر بعض امهاتها سكناً . واذلك قال الشاعر :

أقول والوجنا؛ بي تقحمُ قل ليَ ما اسمُ أنَّها يا علكُمُ ؟

وقالوا : من عشق فكوى بين أليته سلا . وكان يقعل ذلك بنو عدّرة خاصة ، وكان لهم خرزة يقال لها السلوان اذا شرب حكاكتها العاشق سلا في ما زحموا . قال الشاعر :

لو أشرب الساوان ما سليت ما بي غني عنك وما غنيت

وكانوا اذا عض أحداً كلب كلب يسقونه دم كريم ، ويقولون ان ذلك يبوئه ، ويزعمون أن من لا يطلب بثاره مخرج من قبره هامة فتقول اسقوني الى أن يدرك ثأره . وقالوا : ان من مات فعشر له قومه حقيرة فأقاموا فيها بعيراً لا يعلقونه ولا يسقونه حتى يموت ، يكون ذلك مركباً له لملى عرصات القيامة ولا احتاج أن يحضر واجلاً حافياً ، وكان ذلك البعير يسمى بلية . قال الشاعر :

إحمل أباك على بعير صالح يوم القيامَةِ إِنَّ ذِلِكَ أَصوبُ لا تَرَكَّنُ أَبَاكَ يَدِيهِ وينكُبُ لا تَرَكَّنُ أَبَاكُ يِدِيهِ وينكُبُ

### ومن عاوم العامة :

تزعم العامة أن الفأرة كانت جودية طعانة تسرق الدقيق ، فسخها الله تعالى فأرة ، وسهيل كان عشار فحسخه الله كو كباً ، والوزغة كانت تنفع فار ابراهم عليه السلام فلعنها الله ، والحنزير تولد من عطسة الفيل ، والمر تولد من عطسة الاسد . وإذا كسفت الشمس يقولون : يا رب خلصها ! وإذا أراد أحدهم أن ببول بالليل بحق أولاً ، وإذا طنت ذباية كبيرة قالوا : بشرك الله بخبير ! وإذا أصلح بزره عض خرقة أو خشبة يقول حتى لا يكذب علي ، وإذا احتك الذباب ثباب أحدهم يزهمون أنه يمرض . وإذا احتك وسطه يقولون يأكل السبك. ويقولون : اختلاج العين يدل على رؤية من لم يوه منذ حين ، وأسفله يدل على البكاه ، وهذا باب كبير وكثير منه مجيء مفصلا في أبواب مختلقة .

# الحد الثاني

# في السبادة والولاير

#### ما ذكر في حد السيادة والسيد:

قبل لحكيم: ما السودد ? قال : اصطناع العشيرة واحتال الجويرة . وقال غيره: حمل المكاوه وابتناه المكارم . وقبل : بذل الندى وكف الاذى ونصرة المولى وتعجيل القرى . وقبل للاحنف : ما السيد ? قال : من حمّى في ماله وذل في نفسه وعنى بأمر عشيرته . وقبل : من اذا حضر هابوه › واذا غاب ما اغتابوه . وقبل : من أورى ناوه وحمى ذماره ومنع جاره وأدرك ثأره .

### الاحوال الشاقة التي تبلغ بها الرئاسة :

قال بعضهم لرجل من بني شبيان: بلغني ان السؤدد فيكم وخيص! فقال: أما نحن فلا نسود الا من أوطأنا رحله ، وأفرشنا عرضه ، وأخدمنا نفسه ، وبذل لنا ماله! فقال: وأبيك اذاً فهو فيكم غال ا وقال أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه: انما يستحق السيادة من لا يصانع ولا مخادع ولا تقره المطامع. وقيل للاحنف: بم سدت ? قال: بالحلق السجيع والكف عن القبيع ، ونجنب الدني وترك اللسان البذيء. وقال معاوبة لعرابة الأوسى: بم سدت قومك ؟ فقال: لست بسيدهم، ولكني رجل أعطيت في قائبتهم ، وحملت عن سفيهم وشددت على يد حليهم ، وعطفت على ذي الحقة منهم ، فمن فعل فعلي فهو مثلي ، ومن قصر عني فانا أفضل منه ، ومن تجاوزني فهو أفضل مني. وقال الاحنف: من كان فيه أربع خصال ساد قومه غير مدافع ، من كان له دين يحجزه وحسب يصونه وعلى برشده وحياء ينعه. وقيل: من أحب الرئاسة صبر على مضض السياسة. قال الشاعر:

أَترجو أَن تسودَ ولا تمنى وكيف يسودُ ذو الدعةِ البخيلُ ؟ الحبزارزي:

فقل لمرَّجي معالي الأمور : بغير اجتهاد طلبت المحالا !

# جماع أحوال يجب للرؤساء تجنبها وأحوال يلزمهم فعلها :

قال معاوية رضي الله عنه : لا ينبغي العلك أن يكون كذاباً لانه ان وعد خيراً لم يرج ، وان أوعد شراً لم مجف ، ولا غاشاً لانه لم ينصح ، ولا تصح الولاية الا بالمناصحة ، ولا حديداً لانه اذا احتد هلكت رعيته ، ولا حسوداً لأنه لا يشرف أحد فيه حسد ولا يصلح الناس الا بأشرافهم، ولا جباناً لانه يجترىء عليه عدو« وتضيع ثنوره . وقال بعضهم : أكره المكاره في السيد وأحب أن يكون عاقلا متفافلاً كما قال أبو تمام الطائي :

لِيسِ النَّبِيُّ بسيدٍ في قومِه لكنَّ سيدَ قومهِ الْمُتَّفَانِي

وقال ذو القرنين لارسطوطاليس لما أراد الحروج: عظني بما أستعين به في سفري. فقال: اجعل تأنيك أمام عجلتك، وحيلتك وسول شدتك، وعفوك ملك قدرتك، وأنا ضامن لك قلوب الرعبة ان لم تخرجم بالشدة عليهم، ولم تبطرهم بغضل الاحسان اليهم.

### الحث على تسويد الكبار :

قال قيس بن عاصم لبنيه : اذا سدت فسودوا كباركم ولا تسودوا صفادكم ، فيعقر الناس كباركم فتهونوا . ورد على النبي عليه الهوة فتكلم أصغرهم فقال النبي عليه : كبروا كبروا ! وفي ضد قبل : السؤدد مع السواد . وقبل : من لم يسد قبل الاربعين لم يسد بعدها .

### وصف صفار سادوا باستحقاق:

لما ولى المأمون مجيى بن أكثم قضاه البصرة ، وكان من أبناء نيف وعشرين سنة ، أراد بعض أهل البصرة أن يعيره بذلك ويضع منه فقال : كم سن القاضي ? قتال : سن عتاب بن أسيد حين ولاء وسول الله على مكة ، فجعل جوابه احتجاجاً وقد أمر وسول الله على سعد بن أبي وقاص وسنه دون العشرين . وولى الحجاج محمد بن أبي القاسم قتال الاكراد بفارس فأبادهم ، ثم ولاه السند والهند فأحمد أثره ، وسنه سبع عشرة سنة ، قتال فيه الشاعر :

قاد الجيوش لسبع عشرة حجة ً يا قربَ ذلك سؤددا من مولد ا

السري الرفاء:

لا تعجبوا من علو همته وسنه في أوان منشاها إن النجوم التي تضيء لنا أصغرُها في العيون أعلاها

### من طاعته واجبة ورئاسته مستحقة :

قال الله تعالى : أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الاسر منكم . وقال وسول الله ﷺ : اسمعوا وأطيعوا ولو ولي عليكم عبد حبشي مجدع . علي بن الجمم :

أغيرَ كتابِ الله تبغونَ شاهداً لكم َ يا بني العباسِ َ بالحجدِ والفخرِ ؟ كفاكم بأن الله فوض أمرَهُ إليكم وأوصى:أن أطبعوا أولي الامر! البحتري: مفروضةٌ في رقاب الناسِ طاعتُه عاصيه من ربقةِ الإسلامِ منخلعُ أبو العنامية : أَتْنِهُ الحَـٰلافةُ منقادةً إليه تجرّرُ أَذَيا لَمَا فلم تلكُ تصلحُ إِلّا لَهُ ولم يلك يصلح إِلّا لَمَا كون الانسان وثيسًا حيثًا كان :

المتنبي: إن حلّ في فرسٍ ففيها رّبها كسرى تذلُّ له الرقابُ وتخضعُ أو حلّ في رومٍ ففيها قيصر أو حلّ في عرب ففيها تبّعُ

### أساس ماوك كل صقع :

خزحير: صاحب أفريقية . كسرى : صاحب فاوس . قيصر : صاحب الروم . يغفوو : صاحب الصين . البهراج : صاحب الحرق . أصفر : صاحب المولك . زنبيل : صاحب الحرق . أصفر : صاحب علوا . كابيل : صاحب الحبل . أمير المؤمنين والحليقة والامام : صاحب المبلن . تبع : صاحب حمير ، ويقال لهم الاقيال والعباهة ، حكى ذلك الجاحظ .

### الجمع على سيادته:

أَفِي قَامَ : لو أَن إجاعنا في فضل سؤدده في الدين لم يختلف في الامة اثنان نهاد بن قوسعة :

قلدته عري الأُمورِ نزار قبلَ أن تملكَ السراةَ المجوزُ

المزري رئاسته بغيره :

قال عبدالملك وقد ذكر عنده عمر بن الخطاب رضي الله عنه ؛ قللوا من ذكره فهو طعن على الائمة ، وحسرة على الامة . وقال رجل لمالك بن طوق : أصبحت والله فاصحاً متبعاً ، فاضحاً لكل وال قبلك بحسن سيرتك ، متعباً لكل وال بعدك لقصوره عنك .

رئيس يتاوه رؤساء:

على بن الجهم :

كأنه وولاة الصدر تتبعُه بدرُ الساء تلته الانجمُ الزُهُرُ أَعَد بن أَبِي طاهر :

كأن عليًا وأبناء هلال تحف به الأنجير

أُخذ دْلُك من جربو حيث يقول :

كالبدر حف بواضحات الانجم

#### أمير الامراء:

المتنبي: وقد رأيتُ الملولُث قاطبةً وسرتُ حتى رأيتُ مولاها وقال آخر :

ولو جمع الأُثمَةُ في مقام ِ تكون به لكنتُ له إماما ابن الروس:

سادةُ الناس كالجبال وأنتم كالنجوم التي تفوقُ الجبالا الحوادذمي:

ألا حرَكا لي أبرويز بن هرمز وقولا له : قم تلق أعجوبة ؟ قم ! تطلّع الى الدنبا لتعلّم انحيا ملكتَ مِنَ الدينار مقدارَ درهم

### من هو رأس التوم وروسهم :

قيل : الملك كالرأس ، وأعوانه كالجوارح ، صلاحها بصلاحه . منصور النمري :

الناس جسم وإمام الممدى رأس وأنت العين في الرأس الماني : لو يكتب الناس أسماء الملوك إذا أعطوك موضع بسمالله في الحسب

ابراهيم بن هرمة :

وجدتك من قيس إذا القوم حصلوا مكان نياط القلب بين الاضالع ِ
الفرندق : مِنّا الكواهلُ والاعناقُ تقدمها والرأس منّا ، وفيه السمع والبصر !
وسئل بعضهم عن رئيسهم كيف هو ? فقال : هو فينا مكان الروح في الجسد ، وقيل : هو الرأس والناس الذابي .

### وصف قوم كلهم رؤساء:

احمد بن طاهر :

كلهم سيِّدُ فمن تلقّ منهم قلت: هذا أولى بحلّ وعقد

العرندس

من تلق منهم تقل لاقيت سيدهم مثل النجوم التي يسري به الساري من الموقس فيهم :

ابن أذينة :

سمین قریش بائع منك لحمة وغث قریش حیث كان سمین حجر بن خالد :

يسود ثنانًا من سوانًا وبدؤنًا للسود معداً كلها ما تدافعه

### قوم تورثت فيهم السيادة :

طريح: مثل نجوم السياء إن أَفلَت منها نجوم بدّت نظارُ ها وقال آخر:

اذا مقرم مناذراً حدثا به تخمط فينا ناب آخر مقرم أبر عام : أيتهم ريش الجناح اذا مضت قوادم منها بشرت بقوادم

#### مصدر متابع:

وهب الهبداني :

صدر المجالس حيث كا ن الأنه صدر المجالس! وقال آغر:

إذا ابتدر الباب الهيب رأيته يدفجناحيه الكهول الجعاجع السبب: تبيت الملوك على رغيها وشيبان إن غضبت تعتبُ

وقال همرو بن هداب: كنا نعرف سودد سلم بن تنبية بأنه كان يركب وحده ويوجع في عدة . وكان ملك بن مسمع صاح بوماً ، فوانى بابه عشرون ألف مدجج . وسأل عبدالملك عنه فقيل : لو غضب لغضب لغضب لغضب الغضب لغضب كغضب الغضب لغضب كنف في الاسلام اكثر عقد لواء من ابي موسى رضي الله عنه ، ولاه رسول الله على وأبيك السودد . ولم يكن في الاسلام اكثر عقد لواء من ابي موسى رضي الله عنه ، ولاه رسول الله على وعمل وعمل وعمل وعمل ، ومن روح ابن حاتم ، ولاه السقاح والمنصور والهدي والمأدي والرشيد .

الموصوف باله ناصر الدولة :

قال رؤية في ابي مسلم :

ما ذال يأتي الأمر من أقطاره على اليمين وعلى يساره ِ مشمراً ما يصطلى بناره حتى استقر الملكُ في قراره

كنير : أبوك هي امية حين مالت دعائها واصحر الضراب وكان الملك قد نصلت يداء فرد الملك منه في نصاب

قال المنصور بوماً للمهدي: ما أيدت بما ايد به من كان قبلي ، أيد معاوية بزياد، وأيد عبدالملك بالحجاج . قال : فقلت قد أيدت بمن فوقعها ، فقال : تعني أبا مسلم ? قلت : نعم . قال : قد كان كذلك لكن خيّرنا بين ان يقتلنا او نقتله فاخترنا قتله :

## من انقادت الايام لطاعته :

عصابة : ما زال تجري على الدنيا حكومتُه حتى لقد ظن كل ٌ أنه الفلك' أبر الشيص :

ملِك كأن الموتَ يتبعُ قولَه حتى يقال : تطيمُه الأقدارُ !

## من كان النضاء يجري بأمره:

شاعر: كان القضاء بما هويت كفيلا

التنوخي :

يكون كما شا. والقضاء كأنه بأمرهم في الحلق شار وواقع المتعب : ولو علم الله الجبال عصينه لجا، بأمراس الجبال يقودُها

## فقير متول للرياسة :

حسان : ويسود مقترناً على الإقلال وقال آخر :

يسود ذا المال القليل نواله مروءته فينأ وإن كان مصرما

### من ذال السيادة بتنسه :

قال المأمون: خمسة ملكوا الأقاليم برأيهم وشجاعتهم ، الإسكندو نهضُ من الروم فملك الاقاليم السبعة ، والردشير ود ما انتشر من ملك القلم بابل على حداثة سنه و وجرام جور نهض في ثلاثمائة فارس فقتل خاقان ، وأنوشروان أتى دار بملكة أبيه فملكها ، وأبو مسلم نهض لدعوتنا وهو ابن ثمانية عشر سنة ، وقيل وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة . قال النبي على الله الدنيا اربعة : مؤمنات وكافران ، فلود وشداد بن عاد .

#### عقد البمة :

اول من عقد البيعة لفيره أبر بكر رضي الله عنه لممير بن الحطاب وضي الله عنه ، وعقد معاوية البيعة ليزيد ابنه وهو معروف ، ولما قعد البيعة دخل وجل فقال : اعلم أنك لو لم تول هذا أمر المسلمين لأضعتهم ! فقال للاحنف : لم لا تقول ? فقال : أخاف الله ان كذبت ، وأخافك ان صدقت ! فقال : جزاك الله عن الاسلام خيراً . ولما شاور السقاح سعد بن عمرو الحزومي في عقد البيعة لعمه دون اخيه قال له : أحدثك مجديث ، كتت مع مسلمة بن عبدالملك بالقسطنطينية فبلغه وفاة سليان وولاية همر بن عبدالمعزيز الحلافة ، فبزع جزعاً شديداً فقلت : لا تجزع لموت سليان ، ولكن اجزع لحروج الأمر من ولد أبيك الى ولد جدك ! فأمسك السفاح وعقد البيعة الهنصور .

## وال مواع لوعيته :

وصف اعرابي والياً فقال : كان اذا ولي طابق بين جفونه ، وأوسل العيون على عيونه ، فهو شاهد معهم غائب عنهم ، فالمحسن آمن ، والمسيء خائف . وقيل : من دبر حاشيته ضبط قاصيته . وقال ابراهيم الموصلي :

# أصبحت داعينا وحادين أمرِنا والله من عرض الردى لك حاوس م

### صلاح الرعية لملاح الرعاة :

قال رسول الله على : لن تهلك الرعية وان كانت ظالمة حسينة اذا كانت الولاة هادية مهدية .
وقبل : زمانكم سلطانكم ، فاذا صلح سلطانكم صلح زمانكم . وقبل : صنفان لو صلحا صلح الناس :
الفقهاء والأمراء . وقال بزرجمهر : اذا هم الإمام بظلم ارتفعت البركة . وووي في الحبور : اذا جار
السلطان في تاحية ضرى سباعها . وقبل : اذا وضي الراعي بفعل الذئب لم تنبح الكلاب على الفريب .
وقبل : أتي عمر رضي الله عنه بتاج كسرى فقال : ان الذي ود هذا لأمين ! فقال رجل : يا امير
المؤمنين أنت أمين الحه ، فإن أديت أدوا ، وإن ربعت ربعوا قال : صدقت ! قال الشاعر :

ونفسك فاحفظها من النِي والردى للحمتي تغوها يغو الذي بك يقتدي

#### ملاح الولاة بملاح الرعية :

قال عبدالملك: انتكم لتسومون منا فعل ابي بكر وهمر ، ولمتم تعملون بعمل رعيتها ، فأعان الله كلا على كل . وكتب المهدي في جواب كتاب جاء بشكوى عامل: إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم . وقيل ، شيئان صلاح أحدهما بصلاح الآخر : الرعبة والسلطان .

### خمب الزمان وطيبه بعدل الولاة وجدبه بجوره:

قال ابن عباس رضي الله عندما : ان الارض لقرّبن في عين الخليفة اذا كان عليها أمام عادل ، وتقبح في أعينها اذا كان عليها امام جائو . وروي ان أبرويز نزل بامرأة متنكراً ، فعلبت بقرة لها فرآى لبناً كثيراً ، فقال الدرأة : كم يازمك في السنة لهذه البقرة السلطان ? قالت : درهم واحد . قال: وأين ترتع وبكم بها ينتفع? قالت: ترتع في أوض السلطان؛ ولي منها قوتي وقوت عبالي؟ فتفكر في نفسه وقال : أن الواجب أن تجعل اتاوة على الابقار فلأصحابها نفع عظم . فما لبث أن قالت المرأة : أو"ه 1 إن سلطاننا هم" بجور . فقال لها ابرويز : ولم ? قالت : أن در" البقرة القطع ولمن جور السلطان مقتض لجدب الزمان ، كما أن عدله مقتض لحصب الزمان! فاقلع ابرويز هما هم به وتاب بما خطر بقلبه ، وكان بعد ذلك يتول : اذا همَّ الامام بجود ارتفعت البركة ! وقال سقراط: ينبوع فرح العالم الملك العادل ، وينبوع حزنهم الملك الجائر . وقال الفضيل بن عباض : لو كان لي دعرة مستجابة لم أجعلها إلا في الامام ، لأنه اذا صلح أخصت البلاد وأمن العباد . فقبل ابن المباوك رأسه وقال : من مجسن هـذا غيرك ? وكان رجل يساير عاملًا فمر بقصر خرب عليه زوجا بوم ، والذكر يصرصر للانثى ، فقال العامل للرجل: ما يقول هذا البوم? فقال: ان أمنتني أخبرتك عا يقولان ? فقال : انت آمن . قال : ان الذكر خطب الانثى فقالت : لا أجيبك حتى تجعل مهري عشرين قرية خربة ، فقال الذكر : ان بقي لنا هذا العامل سنة أمهرتك خمسين قرية ! فغضب العامل وقال: لولا أني أمنتك لعاقبتك! وقيل: عدل السلطان خير من خصب الزمان ، وسلطان عادل خير من مطر وابل.

## تغويش كل أمر الى المستصلح له:

قال الاسكندر لارسطوطالبس: أوصني في همالي. قال: انظر إلى من كان له عبيد فأحسن سياستهم فوته إلجند، ومن كانت له ضيعة فأحسن تدبيرها فراته الحراج. قدم جماعة من فاوس الى المهدي شكون عاملهم فقالوا للوؤيد: ولئيت علينا (بحلا ان كنت قد عرفته ووليته علينا فما لحلق أله وعية أهون عليك منا، وان كنت لم تعرفه فما هذا جزاء الملك، وقد سلطك الله على سلطانه. فدخل الوزير على المهدي فأخبره وخرج فقال: ان هذا وجل كان له علينا حق فكافأتاه ، فقالوا: كان هذا وجل كان له علينا حق فكافأتاه ، فقالوا: كان مكتوباً على باب كسرى العمل الكفاءة من العال ، وقضاء الحقوق على بيت المال . فامر بعزل العامل عنهم.

### تفضيل الفاجر الكاني على الشعيف التفي ؛

قال هر رضي الله عنه: أعضل في أهل الكوقة اذا وليت عليهم الفاجر القوي فجروه ، واذا وليت المؤمن الضعف هجنوه ؛ فقال المفيرة : المؤمن الضعف له أيانه وعليك ضعفه ، والفاجر القوي لك قرّق وعليه فجوره ! قال : صدقت ، وولاه الكوفة . وكان يقول : أبدآ أشكو الى الله وبلادة الامين ويقطة الحائن . وقدم أهل السوس على المنصور يشكون عاملاً ، فاستحضره واستخف به فقال القوم : وأشد من الحيانة يا أمير المؤمنين ! فاستوى جالساً وقال : ما هو ? قالوا : لم يسجد في سجدة قط ظاهرة منذ ولي السوس ! فقال : ما أبلي أن لا يصلي داخلا وخارجاً اذا هو أدى الامانة.

#### تغويض الامر الى أهل الذمة :

ورد على همر رضي الله عنه كتاب نقال لابي موسى الاشعري : ادع كاتبك يقرأه على الناس . فقال : إنه نصراني لا يدخل المسجد . فقال : استعملت على أمانة المسلمين نصرانياً ? فقال : يا أمير المؤمنين لنا أمانته وله دبانته . فقال : لا تقرثوهم وقد أبعدهم الله ، ولا تؤمنوهم وقد خونهم الله . وشكا رجل عاملاً فقال : وضع الله الموحد ورفع الملحد ، أوحش المسجد وآنس البيعة .

### تفويش الامو الى الكاني وان كان خانناً :

قيل: فوض الامر الى الكافي وان كان خائنًا ، فالمضبع شر من الحائن ، لأن التضييع من طبع المجلل ولا حيلة في الجمل المجلل ولا حيلة في المجلل ولا حيلة في المجلل وان كان أمينًا .

### الاستعانة بالموثوق به وان لم يكن كافياً :

قيل: لا تستنصعن غاشاً ، وأن كان كافياً ، فين استعان بأمين دبع عدم التهمة . وأواد المأمون أن يشخص عبدالله بن طاهر الى ناحية ، وقال له : استخلف فاطرق ؛ فقال له المأمون : ما لك تتفكر ؟ فقال : أن استخلفت من بستقل مجدمتك خفته ، وأن استخلفت من أثق به لم آمن تقصيره . فقال : استعمل من تشق به وأنا أقومه .

### المبر على خيانة الولاة:

قيل: لا مال لمن لم يصبر على خيانة الوكلاء وتضييع الولاة. وكان مروان بن الحكم له غلام وكله بأمواله فقال له يوماً: أظنك تخونني! فقال: قد يخطىء الظن ، انخذتني في مدرعة صوف ولم أملك قيرطاً ، وأنا اليوم أتصرف في الوف وأتبختر في خزوز ، إني أخونك ، وأنت تخون معاوية ، رمعاوية بخون الله ورسوله!

#### المتم من تقويش الامر الى التراء:

قال عدي بن أرطاة لعالم: دلني على قوم من القراء أولهم. فقال : انهم ضربان : ضرب طلبوا الأمر فه وأولئك لا حاجة لهم في لقائك ، وضرب طلبوا بذلك الدنيا فما ظنك يهم اذا وليتهم ? فعليك بأهل البيوتات المستمين لأحسابهم . ولما ولى مروان بن محمد أوسل الى رجل لبوليه ، فرأى له سجادة مثل وكمية البعير فقال : يا هذا إن كان ما يك من عبادة الله فما يجل لنا أن نشفلك ، وان كان من رباء فما يجوز لنا أن نشفلك !

### تقويش الامو الى من يتقرس فيه اغير:

قال أبو بكر في عمر رضي الله عنها لما عهد له: إني استعملت عليكم عمر ، فإن بر وعدل فذاك علي به ورأبي فيه ، وإن جار وبدل فلا علم لي بالنيب والحير أردت ، ولكل اسرى، ما اكتسب، وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب يتقلبون . واستشار عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه في قوم بوليهم فقيل : عليك بأهل القدر الذين إن عدلوا فذلك ما رجوت فيهم ، وإن قصروا قال الناس ، قد احتيد عمر !

#### نهي الوالي عن تفويض الامر الى ذريته وعدر من فعل ذلك:

قال بعضهم : اياك والاستعانة بالاقارب فتبلى كما بلي عثمان رضي الله عنه ، واقش حقوقهم بالمال لا بالولاية . وقال أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه لبعض ولاته : لم وليت أقادبك ? قال : لافي أعلم أشبارهم ولانهم يبقون علي وعلى حالهم لدي .

### حث السلطان على كفاية من يوليه :

قال بعض الاكاسرة: اذا استكفيت رجلًا فأسن رزقه وقو عضده ، وأطلق بالتدبير يده ، فغي اسنان وزقه حسم طمعه ، وفي تقوية يده ثقل وطأته على أهسل العدوان ، وفي اطلاق التدبير له الخافته عواقب أموره . وقال المنصور برماً لجنده: صدق القائل، أجع كلبك يتبعك ! فقال بعضهم: كلا فربا يلوح له غيرك برغف فيتبعه ويدعك ، فقل : منع خيرك يدعو الى صحة غيرك ؛ فقال : صدقت ! وقال ابرويز : لا توسعن على جندك فيستغنوا عنك ، ولا تضيقن عليهم فيضجوا منك ، أعطهم عطاء قصد ، وامنعهم منعاً جميلا ، ووسع على قومك في الرجاء ، ولا توسع عليهم في العطاء .

#### السياسة باغشونة والعسف:

قال الحباج: دارني على رجل استعمله على الشرطة ، وأويده وجلًا دائم العبوس طويل الجلوس، سمين الامانة أعبف الحيانة ، يهون عليه سبال في الشقاعة ؛ فقيل له: عليك بعبد الرحمن التسيمي. فاستحضره وولاه فقال : لا أقبلها إلا أن تكفيني عالك وحاشيتك ؛ فدعاهم وقال : من طلب اليه منكم حاجة برئت الذمة منه ! فتولى فكان لا يجبس إلا في دين ، واذا أتى بشاهر سلاح قطع يده واذا أتي بتتاب تقب بطنه ، واذا أتي بنباش دفته حياً ، واذا أتي بتهم ضربه ثلاثائة سوط ، فربما أتام أربعين يوماً لا يؤتى يمتهم . وصعد الحباج المنبر بوماً فقال : إني أديد الحج وقد استخلفت عليكم ابني وأوصيته بخلاف ما اوصى النبي الله في الانصاد ، حيث أوصى أن يقبل من محسنهم ويتجاوز عن مسيئم ، ألا واني أوصيته ان لا يتجاوز عن مسيئم ولا يقبل من محسنك ، ألا وانكم لتقولون بعدي : لا أحسن الله له الصحبة واني معجل لكم الاجابة لا أحسن الله عليكم الخلافة ! وقبل : غير بعدي : لا أشسور حولها الجيفة لا من أشبه الجيفة حولها النسور . ومعناه : سلطان يأكل الرعية غير من سلطان تأكله الرعية . وسأل عبدالرحمن بن عوف عمر وضي الله عنها أن يلبن الناس فقال :

### السياسة بالرغبة والحيبة:

كان أنو شروان يوقع في عهود الولاة: 'سن' خياد الناس بالهية ، وامزيج للمامة الرهبة بالرغبة، وسس السفلة بجيرد الهيبة. ولما وقد سعد المشيرة في مائة من أولاده على ملك حمير سأله عن صلاح الملك فقال: معدلة شائمة ، وهيبة وازعة ، ورعية طائمة ، ففي الممدلة حياة الاقام ، وفي الهيبة نفي الظلام ، وفي طاعة الرعية حسن الاسلام . وقال زياد: ما غلبني معادية في شيء من السياسات إلا في واحدة : استعملت رجلًا على قرية فكسر خراجها ولحق بماوية ، فهكتبت اليه أن ابعثه إلى قكتب ليس ينبغي أن نسوس الناس سياسة واحدة ، اذا وليت القطاة ضعق أن أني اللهائة ، لكن اذا هرب هارب من باب وجد باباً يدخله والسلام . وقال أنو شروان: إن هذا الاسر لا يصلح له الا لين في غير ضعف وشدة في غير عنف . ودخل أبو معاذ على المتوكل حين استخلف فأنشده :

إذا كنتمُ للناسِ أهلَ سياسة فسوسواكرام الناس بالرفق والبذل وسوسوا لثام الناسِ بالذل يصلح للنذل !

### السياسة بالملاينة:

أوصى عمر بن عبدالعزيز والياً فقال: عليك بتقوى الله فانها جماع الدنيا والآخرة ، واجعل رعبتك الكبير منهم كالوالد ، والوسط كالاخ ، والصغير كالولد ، فير والدك ، وصل أخاك ، وتلطف بولدك. وقال بعضهم : الحبس مجبس المال ، والقيد يقيده ، والتسهل يسهله ، فاستمعل الرفق يوج مالك . ولي أمير المؤمنين رجلاً فقال : لا تضربن أحداً سوطاً ، ولا تتبعن له رزقاً ولا كسوة لشتاء أو صيف ، ولا دابة يعملون عليها . فقال : يا أمير المؤمنين إذاً اوجع اليك كما ذهبت فقال : وأن وجعت كما ذهبت ، إنا أمرنا أن ناخذ منهم العفو . وووي أن عمر وشي ألله عنه أنى بمال كثير فقال لعاله :

لمني اظنكم قد اهلكتم الناس! فقالوا: لا والله ما اخذفا الا عفراً صفواً بلا وسط. وقال معاوية لمروان: من ترى للعراق ? فقال: من لا يمسح الحلوب حتى يجمع الدرة ، ولا يدني بالعلبة حتى يمسح الصرة .

### الحث على ترك التتبع والرسوم الجائرة :

كتب يعض الوزواء لملى عامل : سوق السعاة عندنا كاسدة ، وألسنتهم لدينا معقولة ، ولم نود هذه الناحية لاحياء العظام الناخرة ، ولا لتنبع الرسوم العافية ! عامل الناس بما في ديواننا ، فإنما أيام قلائل، فإما ذكر الابد أو غزي الابد، وتجنب أن تكون كما قال جوير :

## وكنتَ متى حلتَ بدار قوم لللهُ بخزية وتركتَ عارا ا

وقيل: لا ينبغي للواني أن يتقض سنة اجتمعت عليها الالفة وصلعت عليها العامة. وأخرج أبو علي بن رستم عاملًا الى بعض النواحي ، وكان في القربة حمام كثير فعده ، وأخذ واحدة منها وشق حوصلتها، وعد الحبوب الموجودة فيها واحتسب بذلك. فقال: ان كل حمامة تأكل في السنة من الحنطة كذا، وألزمهم ذلك. فكتب أبو على إليه كتابًا وفي آخره هذا الشعر:

# عجبت ُ مِن نفسي ومن إشفاقِها ومن طرادي الطير عن أُدَرَاقِها في سَنةٍ قد كشفَت عن ساقِها والموت ُ في عنقي وفي أعناقِها

والابيات لرؤية ، قالها وقد تولى طراد الطير عن زرع له . وكتب الى أنوشروات عامل له بناحية يعلمه جودة الرسع بها ، ويستأذنه في الزيادة على الرسم ، فأمسك عن اجابته ، فعاوده العامل في ذلك فكتب اليه : قد كان في تركي إجابتك عن كلامك ما حسبتك تنزجر به عن تكاف ما لم تؤمر به ، فإذ قد ابيت إلا تمادياً في سوء الأدب فاقطع لمحد أذنيك ، واكفف عما ليس من شأنك ! فقطع العامل لمحدى أذنه إثناداً له .

### حث الولاة على مراعاة الديانة :

قال ازدشير : الدين والملك الحوان لا غنى بأحدهما عن الآخر، فالدين أس والملك حاوس، والبناء ما لم يكن له أس فهدوم، والملك ما لم يكن له حاوس فضائع .

## حث السلطان على اعتبار ظاهر الرعبة دون بواطنهم :

قال بعض الملوك: أنا أملك الأجساد لا النيات، وأحكم بالعدل لا بالرضا، وأصحص عن الأممال لا عن السوائر . وقال معاوية: الناس أعطونا سلطاناً، وأعطيناهم أماناً، وأظهروا لنا الطاعة تحت حقد، وأظهرنا لهم حلماً تحت غضب!

شاعر : لقد أحلك من يعصيك ظاهره في وقد أطاعك من يعصيك مستترا

#### حت الوالي على اكتساب مودة الرعية :

كتب اوسطوطاليس الى الاسكندو: الملك الرعية بالاحسان اليها تظفر بالهجة منها، فان طلبك ذلك باحسانك أدوم بقاء منه باعتسافك، واعلم أنك ليما تلك الابدان فتخطها الى القلوب بالاحسان، واعلم أن الرعية اذا قدرت أن تقول قدرت أن تفعل، فأحسن قولها تأمن فعلها . وقال علي بن عبدالله بن عباس : تطلب محبة الرعية فطاعة الحجبة افضل من طاعة الهيبة .

#### السياسة بالعارة :

كان يقال: أسوس من زياد؟ قبل: إنه ركب يوماً بالسوس فرأى حمارة حسنة ، فخاف أهلها أن يزيد في خراجها ، فالتقت اليهم وقال : باوك ألله عليكم فقد وضعت عنكم ماثة الف لما رأيت من حمارة بلدكم ؛ قال حمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه : لله درّ زياد! سعى اهل العراق سعي الام البرة ، وجمع منهم المال جمع الذرة ، فأغناهم وحباهم مجسن التدبير . وقبل : من طبع في وفور الارتفاع بفير العدل فيو جزأ بنفسه .

#### ذم جامع قال تارك العارة :

حول عامل لانوشروان من الاهواز فضل نمانين درهم على الفبرة القائمة ، فسأله أنوشروات عن ذلك ، فقال : وجدت في أيدي قوم فضولاً فأخذتها منهم ! فقال : ود هذا المال لمن اخذته منهم ، فإن مثلنا في ذلك إن اخذتاه كمثل من طبن سطحه بتراب أساس ببته ، فيوشك ان يكون ضعف الأساس ، وثقل السطح مسرعين في خراب ببته . ولما عزل عثمان رضي الله عنه مرو بن العاص عن مصر وولى عبدالله بن أبي سرح ، دخل عليه هموو فقال له عثمان : أشعرت ان القتاح بعدك دوت البنها ? فقال : نمم ولكنكم أهبغتم أولادها ! وقال الحباج لبعض الدهافين من الري : ما بال بلدكم قد خرب ? فقال : لأن عمالكم استمعلوا فيها قول شاعركم :

لا تكسع الشول بأغبارها إنك لا تدري من الناتج' واصبب لأضيافك ألبانها فإن شر اللبن الوالج'

### النمي عن المناطعة :

قبل المأمون السواد من اسعق بن ابراهيم ثلاث سنين فانقضت قبالته ، فسأله أن يجددها فجلس المأمون فقال : في الله فلات المأمون فقال : في الناس إني قبلت السواد من اسبحق ثلاث سنين وانقضت ، وسأل ان أقبله ثلاثاً مستأنفة فهل له من شاك أو منظم ? فقام شيخ فقال : يا امير المؤمنين ، إن الله تعالى جملنا في يدك أمانة ولم يجعلنا قبالة ، فإن وأبت أن تقبلنا من أحد فافعل ! فقال : لا قبلت بعد هذا . وقبل : المقاطعة تقطع .

#### الحث على مواعاة اهل الخواج :

قال زياد: أحسنوا الى اهل الحراج فإنكم سمان ما سمنوا. قال جعفر بن مجيى : الحراج عمود السلطان، وما استغزر بمثل العدل، ولا استغزر بمثل الجور .

#### نفم الانصاف وكونه سبب المارة:

قيل: لا يكون العمران حيث يجود السلطان. وقال عمرو بن العاص. سلطان عادل خير من مط وابل ، وعدل قائم أجدى من عطاء دائم ، وسبع حطوم خير من وال غشوم ، عدل السلطان خير من خصب الزمان. وكتب عامل الى عمر بن عبدالعزيز: إن مدينتنا قد خرجت! فقال: المحرها بالعدل ، ونظف طرقها من الظلم ، والسلام. وقال أوشروان: حصن المبلكة بالعدل فهو صور لا يغرقه ماه ، ولا تحرقه نار ، ولا يهدمه منجنيق . ووفع الى كسرى : إن مع فلان مالاً عظيمًا يرجع على ما في بيت المال ؛ فوقع: ماله مالنا وخصب الزمان خصينا .

### عافظة الطوق :

المتنبى: إذا طلبَت ودائسهم ثقات من الها المحاني والوعان في المحانب تصيح بمن يمر : ألا تراني ؟

#### وصية الكبار بتحري الانصاف:

كان كسرى يقيم رجلين عن يمينه وشماله اذا قعد النظر في أمور الناس ، فكان اذا زاغ حركاه بقضيب كان معها ، وقالا له والرعية يسمعون : أيها الملك انتبه ! أنت عمارق لا خالق ، وعبد لا مولى ، ليس بينك وبين الله قرابة ، أنصف الناس وانظر لنفسك ! ودخل أسقف نجران على مصعب فكلمه بشيء أغضب ، فرماه بمعين فقال الاسقف : إن لم يغضب الامير حدثته بحديث ! فقال : حدث ؛ فقال : في الانجيل لا بجب للامام أن يظلم وبه يلتسس العدل ، ولا أن يسقه ومنه يطلب الحلم . فاعتذر منه وندم .

#### مدح العنة والأمانة والحث عليها:

قال الله تعالى : ان الله يأمر بالعدل والاحسان . ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى أهلها . وقال تعالى : فليؤد الذي ائتمن أمانته . وقال : ان الله لا مجب كل خوان أنيم . وقال عليه الصلاة والسلام: لا ليمان لمن لا أمانة له. وقال أعرابي: اللهم اني أعوذ بك من الحيانة فبتست البطانة ! وقال بعضهم : اذا لم تكن خائثاً فيت آمناً . وقال الجاحظ : ستى الله قبر الاحنف حيث يقول الزم الصحة ينزمك العمل . وقيل : من أحرز العفاف لم يعدم الكفاف . وقال معاوبة رضي الله عنه: من وليناه أمراً فليلزم الرفيعين ، الامانة والعدل .

### منع الوالي عن قبول الهدية :

قال النبي على المدية تذهب السبع والبصر . وقال : اذا دخلت المدية من الباب خرجت الاماتة من الكوة . وبلغ أنو شروان ان بعض عماله قبل هدية فأحضره ، فلما دخل عليه قال : هل قبلت المدية ? فقال : نعم . فقال : ان قبلتها المستكفيه شيئاً لم تكن تستكفيه لولاها انك لحائن ، وان قبلتها ولم تكافئه إنك لليم ، ولأن كافأته بسطت لسان وعينك عليك ذماً ، فمن أتى صنيماً لا يخلو من هذه الثلاثة وغبنا عنه ! وعزله . وقال الحباج لوال : لا تقبل الهدية ، فصاحب الهدية لا يوضى بعشر أمنالها مع الشنعة ، ثم اسلخ ما بين أقفائهم الى عجب ذنهم فانهم يوضون عنك .

### مدح من لا يتكسب ني ولايته ولا ينفق:

اجتمع عند المنصور يزيد بن أسيد ومعن بن زائدة وعدة من الامائل فقال معن: ولافي أمير المؤمنين موضع كذا فحملت اليه كذا وكذا ، وأنت ولاك أرمينية فبمنت اليه بمشربة طبغ ، وأنت ولاك أرمينية فبمنت اليه بمشربة طبغ ، فقال بزيد : يا أمير المؤمنين أيما أصب اليك الضنين بأمانته أو الجواد بخيانته ? ققال المنصور: بل الضنين بأمانته أو ولي مصعب جد الاصميي الأهواز قماد ولم يكن له الا درهمان ، فقيل له في ذلك ققال با وجدت الاسلما له ما لي ، وعليه ما علي ، أو ذمياً له ذمة واجبة علي ، فلم أدر أين أضع يدي أ ودخل حمير بن سعد على عمر لما رجع إليه من ولاية حمس ، وليس معه إلا جراب واداوة وقصة وعصا ، فقال عمر : ما الذي أدى بك من سوء الحال ؟ فقال : أولست ترافي صعبح البدن ؟ معي الدنيا بمذافيهما ! فقال : وما معك ؟ قال : جرابي أحمل فهه زادي ، وقصعتي أغسل فها ثوبي ورأسي ، وأداوتي فيها ماه سقيتي وضوئي ، ومعي عصاي ان اللبت عدواً دافعته بها ، وما

بعض الحراسانية :

فعاش خمسين عاماً في ولايته وجاع يوم ثوى في لحده خدمُه ا وهذا البيت يمكن أن يكون مدماً ، وأن يكون ذماً .

### تحريض الوالي على الاكتساب:

كتب أبرالعيناء الى صديق له نولى عملا: أما بعد فاني لا أعظك بموعظة الله تعالى ، لأنك غني عنها ، ولا أغوظك اباه لأنك لا تخافه ، ولكني أقول ما قاله الشاعر :

# أحار بن عمر وقد وليت ولاية فكن جرّدًا فيها تخونُ وتسرقُ ا وباء تميا بالغنى . إن الفنى لساناً به المره الهيوبة ينطقُ ا

واعلم ان الحيانة فطنة والامانة خوفة ، والجمع كيس والمنم صرامة ، فاذكر أيام العطلة في حال الولاية ، ولا تحقون شيئاً صغيراً فالذود الى الذود إبل ، والولاية رقدة ، فتنبه قبل أن تنبه ، وأخو السلطان أعمى عن قليل سوف يبصر ، وما هذه الوصية كما أوصى به الحكماء ، ولكني وأيت الحزم في أخذ العاجل وترك الآجل !

### من أريد عزله فاحتال أن يقو على ولايته :

كتب معاوية الى عمرو بن العاص وللى المنيزة أن يقدما عليه ، نقدم عمرو من مصر والمفيرة من الكوفة ، فقال عمرو للمغيرة : ما جمعنا معاوية الا ليعزلنا ، فإذا دخلت فاشك اليه الضعف واستأذنه أن تأتي الطائف ، وأنا أسأله مثل ذلك ، فسيظن أنا نريد به شراً فسيردنا الى العمل ؛ فدخل المغيرة فسأله أن يعفيه وأن يأذن له في الذهاب الى الطائف ، ثم دخل عمرو فسأله مثل ذلك فقال معاوية : لقد تواطأتما على أمر ، وهمنها بشر ، ارسجعا إلى عملكها ! ولما استخلف سليان بن عبدالملك تهدد الحباج بالعزل ، فكتب اليه الحباج: يا سليان إنَّا أنت نقطة من مداد ، فإن وأبت في ما رأى أبوك وأخوك كنت لك كما كنت لمها ، وإلا فانا الحجاج وأنت نقطة إن شت أثبتك وإلا محوتك ! فأقره على همله . وكان معاوية عزل عمراً عن مصر بابي الاعور السلمي وكتب البه على يده ، وقال : أثنه وادفع إليه الكتاب وأخرجه ! فلما انتهى الى مصر علم عمر وسبب مورده ، فقال لوردان غلامه : احتل عليه ! فقال : نعم . فلما دخل وأراد أن يناوله الكتاب حلف أن لا يأخذ الكتاب أو يأكل ، فقعد للأكل مع عمرو ، فاحتال وردان وسرق كتبه . فلما فرغ وطلب الكتاب لم يجده فقال: إن أمير المؤمنين عزلك بي . فقال: هات الكتب! فلم يجدها فاضطرب . فكتب عُرو في الوقت إلى معاوية وأرضاه ، فلما سمع بخبره ضحك وأمر يرد أبي الاعور اليه . وقدم عمر رضي الله عنه الشام فتلقاه معاوية في موكب عظيم ، وكان عمر على حمار هزيل ، فلم يعرفه معاوية وجازه حتى نبه ، فنزل له ، فأعرض عنه عمر ، وقال : قد صرت صاحب الموكب ودوو الحاجات تقف على بابك! قال: نعم. فقال: ونعم أيضاً! فقال: إنني ببلد يكثر فيه جواسيس العدو" ولا بد بما يوهبهم من آلة السلطان ، فإن أمرتني فعلت وإن نهيتني انتهيت . فقال عمر رضي الله عنه : لا آمرك ولا أنباك، والله لئن صدقت لقد فعلت فعل أربب، ولئن كذبت فقد اعتذرت عذر أديب! فقال أبو عدة : ما أحسن ما صدر عما اوردته ! فقال عمر رضي الله عنه : لحسن مصادره وموارده جشيناه ما جشيناه .

#### اعتذار طالب رئاسة تعذرت عليه:

قال رجل عند معاوية: عجباً لعلي كيف طلب الحلافة ? فقال معاوية : اسكت فما كان في خطبتها الاكما قال الشاعر:

لئن كان أدلى دلوه فتمذّرت عليه، وفاتت رائداً فتخطّت في الله الله الله الله الله الله عنه تخطت حباله ولكنها كانت لآخر حطّت

وقيل لرجل خطب ولاية من أمير: ما ولاك الامير? فقال: ولاني ظهره وأعطاني منمه، وحماني نفعه ورب ساع لم يدرك المني، وحال بينه وبين مطلوبه القضاء!

### مدح الامارة والرخمة في الولاية :

روي ان وجلا ذم الامارة عند النبي تلقيق ققال عليه الصلاة والسلام : نعم الشيء الامارة لمن أخذها مجتمها. وقال بعضهم : لولا الحظ في الولاية لما قال نبي الله يوسف عليه السلام لكافر : اجعلني على خزائن الارض إني حقيظ علم ! وقال يزرجمو : أغبط الناس الملك الحازم المطفر . وقيل : حبذا الامارة ولو على الحبارة . وقيل لبعضهم : ما السرور ؟ قال : رفع الاولياء وحط الاعداء ، وطول البقاء مع القدرة والناء ؟ وقيل لآخر فقال : اللواء المنشور ، والجلوس على السرير ، والسلام عليك أيم الامرر .

### مدح الاشتغال وذم القراغ:

قبل: العطة موت الحال. وطالت عطة ديناد ثم عرض عليه شغل فشارو الموبد في ذلك فقال: اعلم أن العلمة سكون والحياة حركة ، فإن استطعت أن تخرج من حيز الاموات إلى حيز الاحياه فافعل . وقبل: اذا كان الشفل مجهدة فالفراغ مفسدة . وقال اكثم : ما يسرفي أفي مكفي كل أودي ؛ فقبل له: ولم ؟ قال: اكره طاعة العجز! وذلك أن مع الكفاية العجز والبلادة ، ومع الحافية القطنة والشهامة .

## ذم الولاية والتزهيد فيها :

روي ان النبي على الله العبه العباس رضي الله عنه : يا عم ، نفس تحييها خير من امارة تحصيها . وقال على النه النه المراوة ، ثم تحون حسرة وندامة يرم القيامة ، فنعمت المرضعة وبلست الفاطمة ! ولما ولي أبر بحر رضي الله عنه خطب الناس فقال : إن أشتى الناس في الدنيا والآخرة الملوك ! فرفع الناس رؤوسهم ققال : ما لكم أن الرجل اذا صار ملكاً زهده الله فيا في يده ، ورغبه فيا في يده ، واتقصه شطر أجله ، وأشرب قلبه الاشفاق ، فهو يحسد على القليل ويتسخط الكثير ، فهو كالدوهم والسراب الحادع جذل الطاهر حزين الباطن ، فاذا وجبت نفسه ونضب عمره

حاسبه الله فأشد حابه وأقل عقوه ! وقال مطرف: لا تتظروا إلى خفض عيش السلطان ولين لباسه ولكن انظروا الى سرعة ظمنه وسوه متقلبه . وقال ابن عباس رضي الله عنهما : ما ملك أحد قط إلا شوطر عقله وضوعف بلاؤه وحزنه . ولما ولى محاوب القضاء قبل العمكم بن عتبة ألا تأتيه ? قال: ما أصابته عند نفسه مصية فأعزيه ، ولا فألته نعمة فاهنثه ، وما كنت زواراً له من قبل فآليه . وقال بعض الولاة لمبلول : كيف تجدك ؟ قال : يخير ما لم أتول شيئاً من أمور المسلمين ! قال : أقحب أن تكون صحيحاً ؟ قال : يو كنت صحيحاً لغزعت نفسي الى طلب الدنيا ، فهذا أصلح لي أوجو أن أكسب الاجر وأن مجلط الخه عني الوزد . وقبل لاعرابي : أيسرك أن تكون خليفة وقت أمتك ؟ قال : لا لأنها تذهب الامة وتضح الامة .

### النمي عن طلب الرئاسة:

قال رجل لبشر الحافي : أوصني . قال : الزم بيتك ! فترك طلب الرئاسة رئاسة . وقال ابن مسهر : ما بينك وبين أن تكون من الهالكين الا أن تكون من المعروفين . وكان سفيان يتمثل بقول الشاعر:

حبُّ الرئاسة دا لا دواء له وقلَّما تجد ُ الراضينَ بالقسم

وقال آخر :

وأكثر هالك في الناس تلقى فرأس هلاكهِ طلبُ الرئاسه وقال آخر:

بلا، الناس ، مذ كانوا إلى أن تنهض الساعه ، طـــلابُ الأمر والنهى وحبُّ السمم والطاعه ا

#### قساوة قلب من تولى رئاسة :

كان عبدالملك بن مروان بسبي حمامة المسجد للزومه المسجد الحرام ، فلما أناه الحبر بخلافته كان المطحف في حجره ، فوضعه وقال : هذا فراق بيني وبينك . وقال : إني كنت أتحرج ان أطأ بنة ، وان الحجاج يكتب إلى في قتل فئام من الناس فما أحفل بذلك ! وقال له الزهري يوماً : بلغني انك شربت الطلاه ! فقال : أي والله والدماه ! وقال : حجاً المسلطان كيف مجسن ، واذا أما و وجد من يزكبه ويجدحه ! وفي كتاب الهند : السلطان ذو غدوات وبدوات ونزوات أي انه صربم الانصراف كثير البذاء هجوم على الاموو .

#### تكدر عيشه:

قيل: لا أحد أمر" عبشاً وأكد تعباً وأطول من فكرة من الملك العاوف بالمعاد المتيقن بالثواب والعقاب . قال الشاعر :

# يا رُبِّ أَفْنُدَة بِنَار هُوبِهِا أَنْكُوى فَتَشْقَى فِي جَسُومُ نَاعُمُهُ

وقيل: لا تنظروا لملى خفض عيش السلطان ولين لباسه ، وانظروا الى سرعة ظعنه ومكنون حزنه وسوء متقلبه !

### من أظهر الندامة عند الموت من الكبار لما لقل:

عبدالملك رأى غسالاً فقال : وددت اني كنت غسالاً لا أعيش الا بما كسبت يوماً فيوماً . فذكر ذلك لابي حازم فقال : الحد لله الذي جعلهم يتسنون عند الموت ما نحن فيه ، ولا نتمنى عنده ما هم فيه . وكان يقول : بعنا الدنيا والآخرة بقفوة .

## متنع من الولاية :

في الحبر: نودي لقبان إني أجعلك خليفة في الارض. فقال: ان أجبرني ربي فسهماً وطاعة ، وان خيرني اخترت العافية فولاه الحكمة وصرفت الحلاقة إلى داود عليه السلام ، فكان اذا رآة داود قال: وقيت اللتنة يا لقيان! وقيل لبعضهم: ما ينعك من الامارة ? قال حلاوة: رضاعها وسراوة فطامها! وبعث هشام الى ابراهيم بن جبلة فقال: إنا قد عرفناك صغيراً، وخبرناك كبيراً، ورضينا سيرتك ، وقد رأيت اني أشركك في عملي ، وقد وليتك خراج مصر ؛ فقال: أما الذي عليه رأيك فالم يجزيك ، وأما انا فها لي بالحراج بصر! فضحك وقال: لتلبن طائماً او كلوهاً ، فتركه حتى سكنت سورة غضب ثم قال: ان الله تعلى يقول ، إنا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها! فما غضب حيث أيين ولا أكرههن اذ كرههن ، فأنت حقيق أن لا نشخب ولا تكره . فغضب وتركه . ولما أراد عمرو بن هبيرة تولية إياس القضاء قال له : لمني لا أصلح لأني عرواما الدمامـــة فإني لا أحاسن بلك ، وأما الدمامـــة فإني لا أحاسن بلك ، وأما الدمامـــة فإني لا أحاسن بلك ، وأما الدي فانك تعبر عما تريده . فولاه .

## ت الوالي على ادخار الاحسان : ﴿

قال جعفر بن محمد: كفارة عمل السلطان الاحسان الى الإخوان. وقال بعضهم لوال :

بادر بإحسانك الليالي فليس من غدرها أمانُ! وفيل: أحسن والدولة تحسن اليك. وأنشد:

إذا هبّت رياحك فاغتنمها فإن لكل خافقة سكون ولا ترهد عن الإحسان فيها فا تدري السكون من يكون

وقيل : أجعل زمان وخائك عدة لزمان بلائك . وقيل : تودد الرجل في علو مرتبته ذب الشهاتة أيام سقطته . واستعمل عمر رضي الله عنه رجلًا فقال : ان العمل كبير فانظر كيف تخرج منه .

ر فم مغتر بولايته ؛

وصف اعرابي والياً فقال : ما أطول سكر كاس شربها فلان ، ولما مخاف من عافبتها أشد سكراً ، ولأن كانت الدنيا مشغولة به ليوشك أن تكون فارغة منه ، حيث لا يرسي له اوبة ولا تقبل له توبه ! وذكر الاصمعي ان قول الشاعر :

> أحسنت ظنَّكَ بِالأَيام إِذْ حُسُنتَ وَلَمْ تَخَفُ غَبِّ مَا يَأْتِي بِهِ القَدَرُ وسالمتك الليالي فاغتررتَ بها وعند صفو الليالي يجدثُ الكدرُ

كأنما أخذ من قوله تعالى : حتى اذا فرحوا بما أونوا أخذناهم بفتة . ودخل الانبادي الشاعر على الصاحب بالاهواز ، وكان ناذلاً في دار ابن بقية ، فلم يعرفه الصاحب ولم يلتقت البه فأنشأ يقول :

اسمع مقالي ولا تغضب علي في أبني بذلك لا بذلا ولا عوضاً في هذه الدار في هذا الرواق على هذا السرير وأيت الملك فانقرضا فقال له : من أنت ? فانتسب له ، فأقبل علمه وأكرمه وخوله .

البسامي: فلا يغرونكمُ نعم والنَّ فإن الدهر حال بعد حال

تهديد وال بعزله :

ابراهيم بن العباس الصولي :

أبا جعفر خف نبوة بعد دولة وعرّج قليلًا عن مدى غلوائكا فإن يك هذا اليوم يوماً حويته فإن رجائي في غد كرجائكا جعظة : قد نلتم منحة ما نالها بشر وحرّث نعمة ماحاً زها مَلك فليت شعري أمقدار تعمد كم بما أمّا كم به أم خولط الفلك ? ونظر الفضل بن مروان في رقاع الناس فاذا رقعة فيها :

تمزّرت يا فضل بن مروان فاعتبر فقبلك كانالفشل والفضل والفضل ثلاثة أملاك مضوا لسبيام أبادهم الأقياد والحبس والقتل والقتل وإنك قد أصبحت في الناس ظالمًا ستودي كما أودى الثلاثة من قبل يعنى الفضل بن مجبى، والفضل بن الربيع، والفضل بن مجبى، والفضل بن الربيع، والفضل بن مجبى، والفضل بن الربيع، والفضل بن الربيع،

الا أن يزيلك القدر عن القدرة ، فتحمل على المذلة والحسرة .

### تني المؤل له تبرماً به :

لما ولي أبان بن عبان المدينة كان يطوف لية فسم قائلًا يقول: اللهم اعزل عنا أبانا ! فقال له أبان وهو لا يعرفه: ما فعل لك أبان ? فقال: استطالت ولايته فحالتها ! فقال : ويجك إلما له سئة أشر ا فقال: بدون هذا نفع الملك. وسمع المهدي انساناً يدعو عليه فقال : يا هـذا هل أسأت اليك قط ؟ قال : لا ولكني ما تكن في ذلك ما يل ؟ إني لأمل كنيتي فاغيرها في الشهر مرتبن .

### من رغب في العزل عن ولايته :

كتب بعض العال الى واليه وقد ولأه موضعاً يقال له شير :

ولاية الشير عزلُ والعزلُ عنه ولاية فولّني العزل عنه ان كنتَ بي ذا عناية أصبر بالعزل عنه إلى غنىً وكفاية

واستعفى رجل من ولاة عبيدالله بن طاهر فوقع في قصته : يعفى ولا يستكفى ، وينفى الى يافا .

#### من هدوه واليه بالعزل:

وقع يحيى بن خالد الى عامل : كتر شاكوك وقل شاكروك ، فإما اعتدلت وإما اعتزلت ! ووقع الى آخر : الى آخر : الى آخر الله أنصفه منسك من ولي امرك ! ووقع المأمون لآخر : لو استفامت لك الطريقة لرضيت الحليقة ، فان لم تدع فيهم القذل واعينا فيك العزل ! ووقع الى احمد بن هنام في رقعة متظلم : اكفني أمر هذا وإلا كفيته امرك ، والسلام .

## تني زوال مملكة خسيس :

البسامي: ألا يا دولة السفل أطلت المكث فانتقلي و الدول المرط في الدول ابو قام الطائى:

كانت شماتَة شامت عاراً فقد أضحت به تنضو ثياب العار 1

جعظة : سألت الله تعميراً طويلًا لببهجني بخطب يعتريكم أخاف بأن أموتَ وما أرتني صروف الدهر ما اهواءُ فيكم !

أبو عطاء

يا ليت جودَ بني مروان عاد لنا 💎 وان عدل بني العباس في النار 🛚

### من شعت الناس بعزله :

قال أبر العيناء في ابن عمدان : لئن فضمته القدرة لقد جملته النكمة ! وقال لموسى بن فرخشاه : الحمد لله الذي أذل عزتك وأذهب سطوتك، وأزال مقدرتك، فلئن أخطأت فيك النعمة لقد أصابت فيك النقمة !

> البحتري: ففرحة الناس بإدباره كفيظهم كان بإقباله! القام بن طوق:

رُثرِقتَ سلامةً فبطرت فيها وكنت تخالها أبداً تدومُ وقد ولّت بدولتكَ الليالي وأنت ملمن فيها ذميمُ فُهـداً لا انقضاء له وُسحقاً فنير مصابك الحطبُ الجسيم! ولما قبض المعتمر على الفضل بن مروان قعد للعامة فوجد قصة فيها :

يا فضل لا تجزّعن ثما بليت به من خاصم الدهرَ جاناه على الركب خنت الامام وهذا الحلق قاطبة وحرت حتى أتى المقدار في الكتب جمت شتى وقد أديتها بجاًلا لأنت أخسر من حالة الحلم 1

وأدخل أبو العيناء على أحمد بن أبي دؤاد فقال : ما جثنك مسلياً ولا معزياً ، ولكَن أحمد الله فيك اذ حبسك في جلدك ، وأبقى لك عيناً تنظر بها الى ذوال النعمة عنك !

محمود الوراق :

خناذيرُ ناموا عن المكرمات فانبهم قــدر م ينم فيا قبعَهم عندمـا خولوا ويا حسنهم في زوال النعم!

### من تحامل الناس عليه لنكبته وعزله :

لما عزل المنصور بن حمران عن القضاء جعل الناس يسبونه، وكان فيهم رجل يلج في أذاه فقال له : يا هذا هل أسأت اليك قط? قال : لا . قال : فما حملك على هذا الذي تأتيه ? قال : سمعت الناس يشتمونك فساعدتهم ! فأنشد المنصور :

غير ما طالبين وتراً ولكن مال دهر على أناس فالوا

ولما نكب علي بن عيسى جنمى جفاء عظيماً وهجره الناس فاطبـــة ، ثم لما رشع الولاية تزاحم الناس عليه ، فأنشأ يقول :

ما الناسُ إلا مع الدنيا وصاحبها فحيثًا انقلبتُ يوماً به انقلبُوا

صعوبة المزل :

قيل: العزل طلاق الرجال. وسئل بعض الحكماء: ما اشد ما يمر على الانسان ؟ فقال بعضم: فقر في سفر ؛ وقال بعضهم: مرض في غربة ؛ فقال: أشد من ذلك عزل مع نكبة! وكان ليوسف ابن عمر جادية حظية وكانت على وأسه ؛ فأناه كتاب فلما قرأه تغير لونه فقالت : أيها الامير هذا كتاب عزل ؟ قال: كيف دريت ؟ قالت: لتغير في وجهك قلما عهدته ؛ وقد كان يعزل عنها خوف الحيل ، فقالت : كيف أجزت العزل لي وهذا طعمه ؟ فقال: اذاً لا أعاود ذلك!

## من لم يبال بالعزل :

قال زياد : إن الأحنف قد بلغ من الشرف ما لا تنفع معه الولاية ولا يضره العزل . احمد ابن طاهر :

ما وضع العزل منك قدراً ولا تعالى عليك وفرا ا ان طاطا:

لقد سرني أن الصيانة وفرت عليك بعزلو كان فيه رضاكا

#### تسلية معزول :

أراد الرشيد أن يعزل الفضل بن يمي عن خانه ، ويصيره الى أخيه جعفو ، فكتب اليه : قد رأى امير المؤمنين أن ينقل خانم من يمينك الى شمالك ! فأجابه الفضل : ما انتقلت عني نعبة صادت البيك ولا خصصت بها دوني . قال ابن المفجم :

لم يعزلوا الأعمال عنه ، وإنا عزلوا المفاف به عن الأعمال ! أبو قام :

رماكنت إلا السيفَ جرَّد للوغا فأحمد فيه ثم صار الى الغمد

ونحوه ما كتب به بعضهم: ما عزلت عن الديوان ولكن عزل عنك ! فأنت المهنأ، وهو المعزى، وقد كنت محتاجاً الى العزل ليعرف الجور من العدل. قال: وان العزل غاية كل والر. أو هنان :

> لأَنت في العزل على غضه أنبلُ من غيركُ في الامر وقال آغر :

وكل ناد لما أتقاد لا بد يوماً لما خودُ

رفيع معزول بدنيء :

قال ابن بزدويه الاصبهاني: لما عزل أبو علي بن عبسى:

أيا ابن عيسى سمستنا مقسابح الحوادث بعاملين أخرقين عسابس وعسابث طميرين أدسلتها عزدهما بشالك

ولما عزل وكيح عن رئاسة بني تيم قال بعضهم : عزلت السباع ووليت الضياع ، فصار الامر الى الضياع ! وليعضهم في مثله : اي حق رفع واي باطل وضع ? بدل ، لعمرك من يزيد أعور . ابن ابي الرعد :

من يقوب عزله من ولايته :

قال الشاعر: فإنك في زمن دهر م كيوم ، ودولته ساعتان ابن حجاج : يوم الحيس بمتّ بي وصرفتني يوم الأحد ! فالناس قد غنوا علي كما خرجت من البلد: ما قام عمرو في الولا ية ساعة حتى قمد

وقال آخر :

رأينا لأبواب ابن بلبل ساعة من الدهر إقبالاً تطلع فارتحل أشبه نقش المروس تخضبت فلما مضى الاسبوع من عرسهانسل تذمم من ولي أمراً صغيراً بعد ان تولى كييراً :

قیل : عنوق بعد نوق وحور بعد کور .

المتنبي : ومن ركب الثور بعد الجوا د أنكر أظلافه والغبب وكان أبو مماد النبيري تولى أموراً كباراً ؛ فأتى سَلطاناً بِسأله أن يوليه أمراً ، فولاه أمانة قرية فسرق ما فى البدر فقال :

> أنا باز أضرب الكر كيّ والطير المظاما واذا ما ادسل البا زي على الصقر تعامى

الحد ذلك من قول الآخر :

والصقر يحقر عن طراد الدخل

وقيل لبعض من كان في خطبة أمر كبير قامننع عليه فرضي بصغير : طلبت زلالاً ثم شربت رنقاً ؛ فأنشد :

ومن يبتغ المذب الزلال ويمتنع من الشربِ من سؤرِ الكلاب تعطُّبا إذا المره لم يقدر له ما يريده رضي بالذي يقفى له ، شاء أم أبى !

### ذم متول بغير استحقاق :

قال موبد: بلوغ شرف المنزلة بنبير استحقاق اشقاء على الهلكة . وأتى عبادة دينار بن عبدالله وقد ولي مصر فقال : يا فرعون ارفع رأسك ، وانظر الى من ندب لولاية مصر ! ابن بسام :

كيف تستوثق الأمور وتصفو ومدار الدنيا على بن الفرات ؟

### وصف عاجز في ولايته :

في الحديث: ان الله يغض السلطان الركيك. ورد كتاب صاحب أومينية على السقاح بأن المجند قد شغبوا ونهبوا ، فكتب اليه ، اعتزل أمرنا ، فلو عدلت لم يشغبوا ، ولو قريت لم ينهبوا ! واستعمل المنصور رجلا على خراسان فأته امرأة في حاجة فلم تر عنده غنى فقالت: أتدري لم ولاك أمير المؤمنين ؟ قال: لا . قالت : لينظر هل يتم امر خراسان بلا وال ! ووقع جعفر الى عامل له : إنك كثير الشكاية قليل النكاية ، جريء في ميدان العمل بطيء في ميدان العمل !

# شاعر: وأحمد يا قوم لو أمره إلي الألزمتُــه راويه

وولى ابن هبيرة وجلاً ماسبذان فقال: اكتم أمرك حتى ترد الى هملك. فغرج الى همدان فلما بلغ قيل: لم يرد علينا ما دل على ولايتك. فاخرج عهده فاذا هو الى صاحب ماسبذان ، فكتب الى ابن هبيرة: اني عطلت ما بين سب وبين هم لما وأيت في آخره ذان ا فضمك لما قرأ الكتاب وقال: انا اولى الناس بأن أؤدب اذا وليت مثله واعتمدت جهله.

### ذم وال خسيس:

ابن لنكك :

قل الوضيع أبي رياش: لا تبل ته كُل تيهك بالولاية والعمل! ما ازددت حين وليت إلا خسة فالكلبأنجس مايكون اذا اغتسل!

المتنبي: كرم الاعمال لا يغنيك والنفس قليله لس في النفل، ولو خول ملك الارض، صلة

الطرماح :

اذا ما ابن حدّ كان ناهز طي. ﴿ فَانَ الدِّرَا قَدْ صِرْنَ تَحْتُ المُنَاسِمِ ۗ

### من لا يستضر بعزله ولا ينتفع بولايته :

قال أبو العيناء لصاعد : نحن في دولتك محرومون ، وفي عطلتك سرحومون ! وقيل له : ما حالك مع فلان مذ تولى ? فقال : أنا معه غير جندب ، يعني قول الشاعر :

وإذا تكون كريهة أدعى لها واذا يحاس الحيس يُدعى جندبُ

وأنشد لابي النتم بن أبي جعفر بيتين قالمها في الاستاذ الرئيس ، لما قبض على ابن احمد بن العباس، فاغير على داره :

أَيُوجِب عدل اهلِ العدل أَنِي أَعدُ مَعَ الْجِنَاةِ بِلا جِناَيَةُ الْمِلانِيةِ الْمِلانِيةِ أَشَارِكُ مِشْرًا في صَرف دهرٍ همُ مَا شَارَكُونِي في الولانِيةِ وقد أَحْسَنَ المَسْلِ بن كَيْتَ حَيْثَ يَقُولُ :

اذا نحن خفنا في زمان عدوكم وخفناكم إن البلاء لراكد ا

#### ذاهب عنه أمود:

قبل لرجل زال ملكه: ما كان سبب زوال ملكك ? فقال: تدبير الامر بالهوى ، وتأخير عمل اليوم الى غد. وقبل ذلك لآخر فقال: قلته التيقظ واشتفالنا باللذات عن التفرغ، وثقتنا بهالنا حتى ظلموا وعيتنا، فقل دخلنا وبطل عطاء جندنا، فقلت طاعتهم لنا، فقصدنا الاعداء فعجزنا عن مدافعتهم.

#### متولى رئاسة بغير استحقاق:

قال رجل لسعد: ان سوّدك القوم لجهلهم بك فسيد الجاهلين غير شريف، وان سوّدوك للنقر اليك فأنت كما قال:

> خَلَتِ الديارُ فُسُدْتَ غير مسود ومن الشقاء تفردي بالسؤدد ا وقال محد بن يزيد:

ومن انتكاس الأمر أنْ صادت ولاة الأمر ضب

وشتم مجنون رجلًا فقال له : أتشتمني وأنا سيد قومي ? فقال المجنون :

وإن بقوم سودوك لفاقة إلى سيد لو يظفرون بسَيِّدِ ا وقال آخر:

وكلام مثلك في الخطو ب من العجائب والكبار ا

## وصف عسوف في ولايته

حكى رجل ولاية عامل فقال: كان يجيي خراج الوحش، ويأخذ جزبة السبك، ويطلب زكاة الملائكة، وينتس جمع الربح، ويورم القيض على الماه وحصر الحمى وتحصيل الحبياء، ولئن كانت النصة عظمت على قوم نزل فيهم، وسئل رجل عن والى فقال: هو كما قال الشاعر:

# وكان إذا أناخ بدار قوم أبو حسان أورثهم خبالا ا

وقال عمر رضي الله عنه: لا جل أبغض الى الله من جهل امام وخرقه! وتظلم أهل الكوقة الى المأمون في وال كان عليم فقال المأمون: لا أعلم في عالي أعدل وأقوم منه! فقام رجل فقال: ان كان عاملنا بهذا الوصف ضعق ان تعدل بولايته ، فتجعل لكل بلد منه نصباً لتسوى بالعدل ابينهم ، فاذا فعل أمير المؤمنين ذاك لا يصينا منه أكثر من ثلاث سنين! فضحك وعزله . وقال المنصور برماً: من بركتنا على الملين ان الطاعون رفع عنهم في أيامنا! فقال بعض الحاضرين: ما كان الله ليجمع علينا ولايتكم والطاعون! وبلغ من تمرد بوسف بن عمر أنه ادى: أن لا يضرب أحد في دار الشرب درهماً يتقص عن العيار حبة فما فوقها الا ضربته ألف سوط ، فضرب مائة رجل منها قالوا: ضرب مائة ألف سوط في حبة وعد في سيئات الحياج أنه قتل صبراً مائة ألف وعسرة الافر ربل سوى من قتل في عساكره ، ومات في الحيس غائرين ألقاً ، منها ثلاثون ألف امرأة . وقال عمر بن عبدالهزيز وضي الله عنه : لو جاءت يوم القيامة القرس بأكاسرتها ، والروم بقياصرتها ، وجثنا بالحياج العليناهم به !

# ذم أمارة الصبيان والنساء :

لما مات كسرى وأخبر النبي على به قال: من استخلفوا ? فقالوا: بنيته بوران . قال: لن يفلح قوم أسندوا أمرهم الى امرأة ! وقال أمير المؤمنين على كرم الله وجهه: سيأتي على الناس زمان لا يقرب فيه إلا الماحل ، ولا يظرف فيه الا الفاجر ، ولا يضعف فيه الا المنتصف ، يتخذون الفيء مفتناً والصدقة مفرماً ، فحيئتذ يكون سلطان النساء ومشاورة الاماء وامارة الصيان! وقيل: ان البوم أواد التزوج ، وكان المدهد دلالاً ، فأتاه وقال: انهم ضموا لك خمس قرى عامرة وخمس

قرى غامرة . فقال: لا حاجة لي في العمران! فقال: خذها فولايتها الى امرأة وما تولت امرأة أرضاً إلا خربت ، فقبلها وقال: صدقت . وقيل: اذا أراد الله بقوم سوءاً جعل أمرهم الي صبي أو امرأة . قال الشاعر:

> > ولابن باسام في متقدم بامرأة :

نلت ما نلت يا دني، بأم يهي أعطتك رؤية الامراء . فإذا عدّت السنائع يهما كنت فيها صنيعة البظراء!

وكان بالري مجنون فقال يوماً لفولاذ بن منادر لما هرب من شيراز : يا متخلف كان يجب ان تداري كس الدولة وبظر الملة ، وتدخل البها فتشيل وجليها حتى كان يستوى أمرك ! قال الشاعر:

> إن الامور إذا أضحت يديرها أم وطفل وسكران ومجنون كنذرات الورى أن لا فلاجلن يرجو النجاح وان الملك منبون

## مدح الوزارة وذمها :

قال النبي على: ما من أحد أعظم أجراً من وزير صالح يكون مع امام فيأمره بذات الله . وقال على : ما من أحد من المسلمين ولي أمراً فاراد الله به خيراً الا جمل معه وزيراً صالحاً إن نسي ذكره ، وإن ذكر أعانه . وقبل : ثبات المملكة بقدر هية وزرائها . وقبل : لا يطمع الملك الضيف الوذير في ثبات ملكه . وقال بعض الملوك لحكم : أي الاعوان أحق بقرب الوسية ? فقال : الوذير الصالح الناصح اللميب ، الذي ارتفاع بارتفاع ملكه ، وهلاكه بولاكه . وقبل : لا تفتر بناصحة الامير اذا غشك الوذير ، وإذا صادقك الوذير فلا يهولنك الامير .

## انقياد الامير للوزير وذمه بذلك:

قيل : الاستسلام للوژير هو العزل الحقي . وقال نصر بن سياد : اذا لم يشرف الامير على أموره فليعلم ان أغش الناس له وژيره ! وقال أبوالشيص : في الملك لا يصرف الأمر دونه الوزواء .

### مدح وزير صالح:

قال بشار:

وقــل للخليفة إن جـنّـته نصيحاً ولا خــير في المتهم: اذا أيقظنّك حروبُ البِدا فنبه لهــا عمراً ، ثم نم أبرنواس:

قولا لهارون إمام الورى عند احتفال المجلس الحاشد: أنتَ على ما بك مِن قدرة فلست مثل الفضل بالواجد! ابن الروس:

ظفرَت يداك من الوزير بقيم يؤتى نصيحته بلا استكراه اما ظهارته فسلطانية وله بطانة مخبت أواه!

# ذم اجتاع وزيرين :

البسامي: فقدتكم يا بني الجاحده أفي كلّ يوم لكم آبدَه ? متى سمع الناس فيا مضى وزيرين في دولة واحده ? الظاهرى:

وزيران أما بالمقدم منها فخبل، وبالثاني يقال جنون ا متى تلق ذا أو تلق ذاك لحادث تلاق صيناً لا يكاد يبين ا وقال عبدالملك لما أداد الحروج الى مصعب وقد نهاه بعض نسأته : كفى فلا يجتمع فعلان في شول، ولا قران في سماء، ولا سيفان في غمد؛ ويروى للهلب في معناه:

ولو صلحَ التشاركُ لم تضايق ولكن لم يسعُ أسدين غيلُ

# تولي دنيء الوزارة:

البسامى:

كان ابن بلبل خاملًا ، وكان يؤاجر في أيام صفره ، حتى يحكى أنه عمل ليلة الى موضع فاجتمع عليه عدة فلم يزالوا يقلبونه الى الصباح حتى قال : أما فيكم رحيم يتركني أنعس نعسة ?

كيف نرجو رحمة الله ولا نخشى الحجاره ? والذي كنا عرفنا ، قديماً بالاجاره حار الأمر علينا بتوليه الإماره

وقال آخر :

وذير ما يفيق من الرقاعه يُولني ثم يُعزلُ بعد ساعه المصيعي: أنا منذ صرت وزيراً طاب شتمي للوذاره آخر في منه:

أعينك بالرحمن من شرّ خائزٍ له قسلم ذانٍ وآخر سادقُ

وذير أمي :

تولى شجاع بن القامم وزارة المستعين ، وحرص كل الحرص على ان يتعلم الكتابة فما تهيـــــأ له ، وكان محضر معه كاتباً يلقنه فيفهم عنه جل ما في الكتب ، فيعرضه على المستعين .

• • •

# ومما جه في أحوال أنباع السلالمين

### وجوب اتباع السلاطين :

قال الله تعالى : أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم ؟ فقرن طاعتهم بطاعته . وقبل : لا تتقرب الرعية الى الائمة بمثل الطانة بمثل السباع . وقال الحبياج . وقال الحبياج : والله إن طاعتي أوجب من طاعة الله تعالى ، لأن الله تعالى يقول و اتقوا الله ما استطعتم ، وجعل فيه مثوبة ، وطاعتي لا مثوبة فيها . وقيل : سعادة الرعية في طاعتهم لملكهم . ووفع حمر بن الحطاب وضي الله عنه الدرة على سعيد بن عامر فقال : لا يسبق سيلك مطرك ، لو أمرت قبلنا وان عاقبت العبد صوفا ، وان غفرت شكرنا ! فقال : ما على المسلمين اكثر من هذا . وأحسك عنه .

### وجوب ملايئة السلطان ومداراته:

قال الله تعالى لموسى وهرون عليها السلام: فقولا له قولاً ليناً لعله يتذكر أو يخشى. وقال 
تعالى: وجادلهم بالتي هي أحسن. وتعلق وجل بالرشيد وهو يطوف بالبيت فقال: إني أديد أن 
أكلمك بكلام فيه بعض الفلظة! فقال: لا ولا نعمى! إن الله بعث من هو خير منك الى من 
كان شراً مني، فقال: فقولا له قولاً ليناً. وقال الأحنف: السلطان من تأبي عليه أذراه، ومن 
لان له تخطاه. وقيل: لتكن مداواتك السلطان مداواة المرأة القبيحة للزوج المبضى لها، فإنها 
لا تدع التصنع له في كل حال. وقال أبو حنيقة وضي الله عنه: اذا بليت بالسلطان فخرق دينك 
بللش والروغان، ووقعه بالكفارات والاستففار.

## الحت على مصابرة السلطان عادلًا كان أو جائرًا :

قال ابن مسعود رشي الله عنه : اذا كان الامام عادلًا فله الاجر ، واذا كان جائرًا فله الوزو وعليك الصبر .

### وجوب تعظيمه ومدح فاعل ذلك:

قال ابن عباس رضي الله عنه : السلطان عز الله في الارض ، فمن استخف به نابته نائبة فلا يلومن الا نقسه . وقبل : اياك ووقع الصوت على السلطان، فمن رفع الصوت على السلطان، فمن رفع الصوت على المقد خلمه . قال الله تعالى : لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي ولا تجمروا له بالقول . وقال حكيم لابنه : إياك ان تصحب السلطان بالجرأة عليه والتصغير القدوه والتهاون بأمره ، ولتكن صحبتك له كصحبتك للأسد المضادي والفيل المفتلم والافاعي القائلة . وقالت الحكماء : من حق من هاذله السلطان وضاحكه ثم دخل عليه أن يدخل عليه دخول من لم يجر بينها أنس فقط ، وان لا يترك الاجلال له ، فإن اخلاق الملوك ليست على نظام .

### استعال الوقار في مجلى السلطان:

كان أبو القاسم الكعبي المتكلم في مجلس امير خراسان ، فسقط من السطح طست فتزازلت منه عرضة الدار ، فلم يلتقت أبو القاسم عن الامير ، فقال الامير : لا يصلح لوزاوتي إلا هو . وأراد عبدالملك ان يجرب الحباج ، فأمر بأن يدخل في سراويله عقارب ، فكانت قلدغه ولم يشتفل بها عن محادثة عبدالملك .

### ترك عظم غير السلطان في مجلسه :

دخل أبر مسلم على السفاح وسلم عليه ، فطرح له متكاً وأبو جعفر قريب منه فقال السفاح : يا أبا مسلم هذا المنصور ! فقال : يا أمير ألمؤمنين هذا موضع لا يقضى فبه غير حقك .

### وجوب الاغضاء في مجلس السلطان :

قبل: أهدي الى ملك الهند ثباب وحلى، فدعا بامرأتين وخيرا حظاهما عنده بين اللباس والحلى، وكان وزيره حاضراً، فنظرت المرأة اليه كالمستشيرة فأشار بعينه الى اللباس، ولحظه السلطان فاختارت الحلى اثلا يقطن الملك للاشارة، ومكت الوزير أربعين سنة كاسراً عنه ليظن الملك أن ذلك عادته. وقبل: من داخل السلطان فيعتاج أن يدخل أهمى ويخرج أخرس.

## المتجنب الكلام الموهم في مخاطبة السلطان:

قال الله تعالى: لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضاً (الآية). وقال الله تعالى: لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي. وذم قوماً من سقهاء بني تيم أثوا النبي ﷺ وقالوا: الخرج

البنا ؛ فأنزل الله تعالى: إن الذين ينادونك من وراه الحبرات الحكثرهم لا يعقلون ، ومدح قوماً قال : إن الذين يغضون اصواتهم عند رسول الله اوائك الذين امتحن الله قلوبهم اللتموى . وقال النبي على العباس : أنا اكبر أم أنت ? فقال : أنت أكبر وانا أسن ! ودخل السيد الحسيري على المأمون فقال له المأمون : أنت السيد ! فقال : بل أنا العبد وأنت السيد ! وقال سعيد بن عنان للطوسى : أينا أسن ? فقال : لقد شهدت زفاف أمك المباركة الى أبيك الطبب لئلا يوهم أمراً .

### المنكو عليه لفظه مع سلطان:

قال بعض اصحاب المأمون لرجل نزل له: يقول لك امير المؤمنين اركب. فقال: لا يقال لله وجل: لله الله المرف. دخل أبو الحسن المدائني على الأمون فلما خرج قال له وجل: عرفني ما جرى بينك وبين أمير المؤمنين? فقال: لست بموضع ذلك لأنك لم تميز بين أن تقسدم ذكر أمير المؤمنين وبين أن تقدم ذكري. وكان الحسن اللؤلؤي يحضر بجلس المأمون وبجاريه الفقه فنص المأمون فقال اللؤلؤي: أنسست يا أمير المؤمنين؟ فقال المأمون: سوقي والله يا غلام، خذ بيده! فجاه الفلام فأقامه. فبلغ ذلك الرشيد فقال متمثلًا:

وهل ينبت الحطتيُّ إلا وشيجه ?

وقال الاصمي للرشيد في شيء سأله : على الحبير سقطت . فقال : أسقطك الله على رأسك !

### النمي عن التفوه با يظن فيه تعريض:

دعا المنصور جماعة من القراء فقال لأحدهم: اقرأ. فقرأ: أفرأيت إن متعناهم سنين ثم جاءهم ما كاثوا يوعدون ، ما أغنى عنهم ما كاثوا يتعون. فقضب وقال الآخر: اقرأ. فقرأ: كم تركوا من جنات وعيون. فقضب وأخرجه ثم قال الآخر: اقرأ. فقرأ: إنما يويــــد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً، فأمر له بصلة . وقال المأمون لقارىء عنده: اقرأ. فقرأ: فطوعت له نفسه قتل أخيه فقتله. فأمر أن يجر برجله. دخل أبو النجم على هشام فانشده:

الحد الله الوهوب المجزل

فلما انتهى الى قوله :

وصارت الشمس كمين الأحول

قال هشام: أبي تعرض با ابن اللغناء أغرجوه، وكان هشام أحول؛ وأنشده ذو الرمة: ما مال عمتك منها الماه منسك

وكان هشام اومد قال: لما ينزع الله بعينيك، وطرده. وأنشد البعتري محمد بن يوسف: لك الويل من ليل تطاول آخره فقال: بل الويل والحرب لك! واستنشد أبو دلف راشداً الكاتب بعض ما يرقي به ايره فأنشده: ألا ذَهب الأبر الذي كنت تعرفُه

فقال : بل إمك التي كانت تعرفه .

## النعي عن الوقيعة في السلطان:

سمع اعرابي انساناً يقع في السلطان فقال: يا فلان انك غفل وكأني بالضاحك لك باك عليك ! ودخل خالد بن صفوان على بلال بن أبي بردة حين ولي البصرة ، فلما ولي قال :

# سحابة صيف عن قليل تقشع

ققال بلال: اما انها لا تنقشع حتى يصيبك منها شؤبوب برد. ولما عزل احمد بن عنمان عن اصفهان الله دجل في وقت خروجه: الحمد فه الذي اداحنا من بغضك! فأمر بجب وقال لشهود كلوا ممه: اشهدوا ان هذا في حبسي بحق! فكات كلما ورد قاض وقتش عن امر الحبسين لم يعرف ذلك الحق الذي حبس به ، فبقي على ذلك زماناً حتى توصل الى تنجيز كتاب كتب منه بعد حين ، فاطلق. وقيل: ثلاثة لبس من حقها أن مجتملها السلطان: الطعن في الملك ، وافشاه السر ، والحبانة في الملك ، وافشاه السر ، والحبانة في الملك ،

## الارجاف بالسلطان :

كان بعض الناس أوجف بعزل سلطان فأخذه وضربه ، فلما خلى عنه عاد الى اصحابه وقال : أما عرفتم تحقيق قولي ? لولا ذلك لما نكاه الحبر به ، فغلاه ، وقال : لو ترك الارجاف في موضع لتركه هنا. وخرج جماعة الى السلطان يطلبون شفلا فلم يجـــدوا فقال بعضهم : تقوتوا الارجاف وانتظروا الدول . وقبل : الاراجيف تلقيح الفتن .

شاعر: أداجيف الأنام مخبِّرات الأمر كائن لا شك فيه

### التحذير من مقاربة السلطان :

قيل العتابي : لم لا تقصد السلطان فتخدمه ? فقال : لأني أواه يعطي واحداً لفير حسنة ولا يد، ويقتل الآخر بلا سيئة ولا ذنب، ولست ادري اي الرجلين أنا، ولست ارجو منه مقدار ما أخاطر به، وهو الذي قال لامرأته :

> أَسرَكُ أَنْي نَلْتُ مَا نَالَ جَمَفُر ﴿ مِنَ اللَّكِ أَوْ مَا نَالَ يُحِيِّينُ خَالَدِ ۗ ؟ قالت: بلي. فقال:

وأن امير المؤمنين أغصني مفصِّهما بالمرهفاتِ البواردِ ?

قالت: لا. فقال:

ذريني تجنّني منيتي مطمئنةً ولم أتجثم حول تلك المواردِ ! فإن جسيات الأمور مشوبةٌ بمستودعات في بطون الأساورِ

أبو القاسم الدمشقى : .

إن الملوك بلاً حيثًا حلّوا فلا يكن لك في أكنافهم ظلُّ إن جنْتَ تَنصُمُهُم طُنُّوكُ تَخْدُمُهُم واستثقادك كما يُستثقل الكلُّ فاستغن بالله عن أبوابهم أبداً إن الوقوف على أبوابهم ذلّ 1

وقيل: احذر السلطان قائه يغضب غضب الصبي ويأخذ أخذ الأسد. وقيل: اياكم والسلطان فإنه غ والسلطان فإنه غ ذلك وحمد الاسود. واتصل وجل بالمنذر بن ماه السياء وقادمه ، فنهاه صديق له عن ذلك وخوفه منه ، فلم يلتقت الى قوله ولم يسمع قوله ، فغضب المنذر عليه يرماً فقتله ، فقال فيسمه ذلك الصديق:

إني نهيتُ ابنَ عمَّادِ وقلتُله : لا تأمننَ أحرَ العينينِ والشَّعَرِ إن الملوكَ متى تنزُلُ بساحتِهم تطرُ بثوبك نيرانُ مِنَ الشَّررِ ا

### التحذير من الدخول في امر السلطان:

قيل: العاقل من طلب السلامة من عمل السلطان، فإنه إن عف جنى عليه العقاف عداوة الحاصة، وأن يسط يده جنى عليه البسط السنة العامة. قال محمد بن السياك لصديق استشاره وقد دعي الى الدخول في عمل السلطان: يا أخيي إن استطعت ان لا تكون لفير الله عبداً، ما وجدت من العبودية يداً فافعل. وقال عيسى بن موسى لعبد الرحمن بن زياد: ما ينعك من زيارتي ? قال: إن أتبتك فاكرمتني فتتنني، وان جفوتني حزبتني، وليس عندك ما ارجوه، ولا عندي ما أخافك عليه. وقبل: اذا لم تكن من قرباه الامير فكن من اعدائه.

### حد الانتباش عن السلطان:

قال الاحنف: لا تنقبضوا عن السلطان ولا تتهالكوا عليه ، فإن من أشرف له أذراه ، ومن تضرع له غطاه . وقبل : انقبض عن السلطان ما أمكنك ، فالسلطان ذو عذاب وبدوات ، وهو في ققة وفائه لأصحابه وسغاه نفسه همن فقد منهم مثل البغي والمكتب ، كلما ذهب واحد جاه آخر . كان النمان دعا مجلة وعنده وفود العرب وقال : احضروا في غد فافي ملبى هذه الحلة أكرمكم . فعضر القوم إلا أوساً فقيل له : لم تأخرت ? فقال : ان كنت المراد فإني ادعى ، وإن كان المراد غيري فأجل الاشياه أن لا أكون أنا حاضراً . فلما جلس النعان ولم ير أوساً بعث اليه فقيال : احضر وأنت آمن فاحضره وألبه الحلة .

### النعي عن الادلال على السلطان:

قيل: الدالة تقسد الحرمة وتهدم المنزلة. وقال هشام: ان فلاناً أدل فامل ، وأوجف فاعجف، ولم يدع ليرجع اليه مرجعاً . وقد مض في الاخوانيات مثل ذلك.

#### غالطة السلطان:

قيل : جاور ملكاً أو مجراً . وقيل : لم يعر من النوك من لم يجدم الماوك . وقيل : من كان وضيع الهمة لم يصبر لدى الماوك على الحدمة . وقال عبدالله : من نزع عنا لم ينتقع بنا . وقيل لبعضهم : لا تصحب السلطان فمثل السلطان مثل القدر ، من مسه سوده ؛ فقال : لئن كان خارج القدر اسود فداخلها لحم كثير وطعام لذيذ !

## المتبجح بعاضدة السلطان:

قال الرشيد ايزيد بن مزيد في لعب الصوالج: كن مع عيسى بن جعفو . فأبى فقضب الرشيد وقال : أثانف أن تكون معه ? فقال : حلفت على أن لا أكون على أمير المؤمنين في جد ولا هزل ! فسكن . قال بعض الحلفاء لجرير : إني أعددتك لاسر . فقال : ان الله تعالى قد أعمد لك مني قلباً معقوداً بنصيحتك ، وبدأ مبسوطة بطاعتك ، وسيفاً مشحوداً على عدو ك . وقال بعضهم : أفا أطوع لك من الردى وأذل لك من الحدا ! خطب عبدالملك يوماً وحث الناس على قتال ابن الزبير، فقام عدي بن أرطاة فقال : اثا لا تقول ما قال قوم موسى لموسى عليه السلام : أذهب أنت ووبك فقاتلا انا هينا قاعدون ، ولكنا تقول ؛ إنا معكم مقاتلون !

### التمدح بتابعة السلطان:

أنشد سلم بن قتيبة قول حطابط:

أسودُ فأكفي أو أطبعُ المسوّدا

فقال : ما أدري أي هذين أشرف ? فقال بعض أهل المجلس : هذا فانه اذا مات السيد يكون مكانه ، ولو هار" وشار" ما كان ليجعل مكانه . فقال : صدقت .

> حاتم: أسوّدُ ذا الفعالِ ولا أبالي على أن لا أسودَ إذا كفيتُ وقال آخر:

لعمر أن ما إن أبو مالك بوام ولا بضعيف أقواه إذا أستة سُستَ مُستَ مطواعة ومها وكَلَتَ إليه كفاه ا

### الانخراط في سلك السلطان في حده وهزله :

دخل الشعبي على بشر بن مروان وفي حجره عود فقال الشعبي: أصلح المثنى. قال بشر: أتعرف؟ قال: نعم ولك عندي ثلاث: الستر لما أرى ، والشكر لما يكون منك ، والدخول في ما لم يجمع على تحريه . ودخل شاب من بني هاشم على المنصور فاجلسه ودعا بقدائه وقال للفنى : ادن فقال: تقديت . فلما قام دفع الربيع في قفاه وأخرجه ، فجاه عمومته يشكون من الربيع الى المنصور فقال: لمن المربيع لا يقدم على مثل ذلك لملا وفي يده حجة ، فليدع وليسأل فسئل فقال: دعاه أمير المؤمنين أيسر ما فيه سد الجوعة، لملى طعامه فقال قد تعديت ، فاذا ليس عنده ان التقدي مع أمير المؤمنين أيسر ما فيه سد الجوعة، ومثله لا يقومه المقال دون الفعال . وقبل: السلطان سرق والناس يجلون اليها ما ينفق فها .

### المبتنع من اداء المال الى السلطان:

ولي بعض العال كورة فأحضر رجلًا كان معروفاً بكسر الحراج ، فقدم الى عونين ينتفان سباله أن يؤدي الحراج ، فقال الرجل: أديه اليوم. قال: وخراج أهل ببتك ? قال: افعل. قال: وخراج شركائك ؟ فنظر الى العونين وقال: انتفا على بركة الله فان الرجل أحمق! ولما طلب يوسف بن حمر خالداً القسري قال: قد علمت أن الذي تطلبه ليس بحاضر وانه لمتبدد عند الناس ، فاجمع الناس لي واثفن لي في الحروج اليهم لأكلهم ، واسأل من عنده شيء ليرده ، فأمر بأن يخرج الى الناس فد علم ولايتي وسيرتي ، واغا كنت عاملًا لمشام وما له عندي تبعة ، وها هو قد سلط على يوسف بن حمر وطالبني بجال ، فليبلغ الشاهد متكم الفائب أن من عنده وديمة فهو منها في حل ، وكل محلوك لي فهو حر ، ومن أسديت إليه صنيعاً فأنا نادم على تقصيري حيث لم أضعه له! وقال شاعر:

وقولًا لهذا المرددُوجاء ساعياً هلم فإن المشرق لقاض

## المتغير على السلطان لفظاً :

بعث يزيد عبدالله الاشعري الى ابن الزبير فقال له: لمن أول أمرك كان حسناً فلا تفسده بآخره إ فقال عبدالله ، وضي الله عنه : ليس ليزيد في عنقي ببعة . فقال : ولو كان له في عنقك ببعة كنت تقي جا ? قال : أي والله ! فالتقت الى الناس فقال : مشر الناس قد بايعتم ليزيد ، وهو يأسركم بالرجوع عن بيعته ، وهو لا يرتضي الرجوع عنها . فقالوا لابن الزبير : كيف وأيت هذا الحلع الحقي? وقال معاوية لامرأة من الحوارج : أخرجي المال من تحت استك . فقالت لمن حضر : أمألكم بالله أهذا من كلام الحلفاء ؟

## المتهدد بالخروج عن الطاعة والمتبجح بذلك:

قال عبدالملك: عجباً لحالد بن عبدالله! ولينه البصرة وأمرته أن يجرد السيف ويمنع المال ، فبذل المال وأتحد السيف . فقال عبدالرحمن بن حسان: لو جرد السيف لوجد سيوفاً مجردة ، ولو منع المال لوجد أيدياً منازعة .

> الغرزدق: ولا نلينُ لسلطانِ يكايدُنا حتى يلين لضرسِ الماضغِ الحجرُ الاوسى: وما زلنا جحاجحةً ملوكاً تدينُ لنا الملوكُ ولا نُدينُ المتنبي: تعزّرُ لا مستمطّماً غيرَ نفسه ولا قائلًا إِلّا بخالقِهِ 'حُكْما

### الحث على مصابرة السلطان:

قيل: من لزم باب السلطان بصبر جميل وكظم الفيظ واطرح الانفة ، وصل الى حاجته . حكي انه وجد مكتوب على باب هراة : بدر بادشاه كادبر آيد آخر الاسر دادزنك زدايد ، أي اغا يرتفع الامر على باب الملوك بالبذل والعقل والتلبت . فكتب بعضهم تحته : من كان معه هذه الثلاثة فهو مستفن عن السلطان . ونحو ذلك ما دوي أن أيا السياء عتب على بغا ، فتقضاء فقال بغا : أما علمت أن من طالب السلطان احتاج إلى عقل وصبر ومال ? فقال : لو كان لي عقل عقلت عن الله أمره ونهه ، أو صبر صبرت عن السلطان حتى يأتني وزقي ، أو مال لاستغنيت به عن بابك والوقوف بينابك ! وقبل : من صحب السلطان احتاج إلى الصبر على قسوته صبر الفواص على ملوحة ماه مجره.

## أمارات السلاطين لندمائهم اذا أرادوا نهوضهم :

كان لكل ملك أمارة يستدل بها أصحابه اذا أراد أن يقوموا عنه ، فكان ازدشير اذا تمطى قام سماره ، وكان كيشاسف يدلك عينيه ، ويزدجود يقول شب بشدو بهوام يقول خرم خسفاذوسابور يقول حسبك يا انسان وابرويز يمد رجليه ، وقباذ يرفع رأسه الى الساه ، وأنو شروان يقول قرت أعينكم (١١ وكان حمر يقول : قامت الصلاة ، وعنان يقول : المعزة فه ، ومعاوية يقول : ذهب الليل وعبدالملك يقول : انا شتم ، والوليد يلقي المحصرة ، والرشيد يقول : سبعان الله ، والواثق يمس عارضه . وحكى عن بعض البغلاء انه سئل : ما أمارتك لقيامنا ؟ قال: قولي يا غلام هات الطعام .

<sup>(</sup>١) شب بشد: مناه: منى اليل . خرّم وزان سكر : مناه المرور وطيب الرقت ومدتريج الحال . وخسفاذ: معرب خوش ياد . سايور : معرب شاهبور . وكيشاسف : معرب كشتاسب ، بغيم الكاف الغارسية ، وهو من الكيائية كما في س ٣٣ من أول تشبة الفتمر . ابرويز : معرب برزيز . يزدجر : معرب يزدكردكان ظالماً فابدا تقول له الفرس يزمكار ، والمرب تقول له يزدجرد الأثمر . قباذ : معرب قباد ؛ قاله محمد عارف وكيل جمية المماوف .

# ومما جه في اخضه واشهادة

### ﻣﺪﺡ ﺍﻟﺘﺸﺎء ﻭﺫﻣﻪ :

قال النبي على: التضاة ثلاثة ، اثنان في النار وواحد في الجنة ، فالذان في النار أحدهما من يقضي ولم يعلم ، والآخر من يعلم فيقضي بغير الحق ، وأما الذي في الجنة فهو الذي يعلم ويقضي بالحق . وقال على: ان مع القاضي ملكين يسددانه ويرفقانه ، فان عدل أرشداه وأعاناه ، وان جار قذفاه في النار . وقيل : المذموم من القضاة من سعى في طلبه . وقال على المدالر حمن ابن سمرة : يا عبدالرحمن لا تسأل الامارة ، فانك إن سألتها وكلت إلها ، وان سئلتها أعنت عليها . وقال على : من جعل قاضياً فقد ذبح بغير سكين ! وروي عنه على أنه قال : شكت بقمة من الارض الى وبها انها جعلت حشا ، فاوحى الله ألما أما ترضين أني لم أجعلك بقمة قاض ? وكان ابن شبرمة يقول : يا جارية ، هاتي غذائي لاخرج الى بلائي .

## المتنع من تولي القضاء:

أمر المنصور أباحنية رحمه الله أن يتولى القضاء فقال: لا أصلح الذلك ! فقال: انك تصلح. فقال: انك تصلح. فقال: ان كنت صادقاً فلا يجوز لك أن توليني ، وإن كنت كاذباً فقد فسقت ! فقال: والله لتلين. فقال: والله لا ولبت ! فقال حاجبه: أمير المؤمنين يحلف وأنت تحلف. فقال أمير المؤمنين: أقدر على الكفارة مني. قيل: لما مات عبدالرحمن بن أذينة ذكر أبو قلابة القضاء ، فهرب حتى أتى الشام فوافق ذلك عزل قاضها ، فهرب حتى أتى اليامة ، فقيل له في ذلك فقال: ما وجدت مثلاً القاضي العالم الا مثل رجل سابح وقع في مجر، وشكم عسى يسبح حتى يفرق ?

## المهدوح بترك الميل والعنة والحلم:

اختصم الى زياد رجلان نقال احدهما: ان هذا يدل مجرمة له عندك. فقال: صدق وسأجزيه بما ينقعه من ذلك ، إن كان الحق له عليك آخذك به ، وإن كان الحق لك عليه أقضي عليه. ثم أشفي عنه من مالي. وولى اسماعيل بن احمد قاضياً عفيقاً فكلفه بوماً أن يقبل رجلا لم يكن عنده عدلاً ، فامتنع عليه فقال له: ما أتقلك من بين القضاة إ فقال: اعزلني إن كنت ثقيلاً افقال: قد عزلتك إ فتناول القاضي فلنسوته من على وأسه فجعلها في كمه وخرج. فندم اسماعيل على ذلك فرده وسأله ان يتولتى فأبي عليه . ولما استعنى شريح الحجساج من قضاء العراق قال: والله لا أعفيتك أو تدلني على من اذا غضب على الحصوم رجع به حلمه عن المجوم ، ومن اذا دعاه كثرة المال لم ينهضه اليه سوء الحال. فقال: أوالله على مريف عفيف يمنعه شرفه من النسلط عليه ، وتحجبه عند عن المجوم ، والل . من هو ؟ قال: ابن أبي موسى الاشعري ! فأحضره وولاًه. قال الزهري : عقت عن التملق ؟ قال : من هو ؟ قال: ابن أبي موسى الاشعري ! فأحضره وولاًه. قال الزهري :

ثلاث اذا كن في القاضي فليس بقاض : اذا كره اللوائم ، وأحب المحامد ، وخاف العزل ؛ وبه ألم الشاعر في قوله :

سيان في الحكم شاكيه وشاكرُهُ مِن الأنام. وهاجيهِ ومُطريهِ

# كون الحاكم موضياً ومسخوطاً :

قبل لشريح رحمه الله : كيف أصبحت ? قال : أصبحت ونصف الناس علي غضان ! وقال دجل لشريح : قضيت علي بالجور وليدخلنك الله النار ! قال : اذاً يدخلها سبعة قبلي : كن ولاني ، وكن علمتني هذا الحكم ، وكن جاء بك مدعياً ، والشاهدان والمزكيان .

## حث الحاكم على النسوية بين الناس:

قال الله تعالى: ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الظالمون. وقال ايضاً : فأولئك هم الفاسقون. وقال : أن احكم بينهم بما أنزل الله . وقال أبو وائل : سمعت هماراً يقول في بعض القضاة : كان كافراً فقلت : ما تقول ? فقال : ان الله تعالى يقول « ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون » وقال بعضهم : رضا الناس غاية لا تدوك ، فتحر" الحبر يحمدك ، ولا تكره سخط من يوضيه الباطل . وكان ذيد بن ثابت يقضي لمسر رضي الله عنه بالمدينة ، فتقدم اليه همر مع ابي في حد تنازعاه فخرج اليها فقال : السلام عليك يا أمير المؤمنين همنا همنا ، ثم توجهت اليمين على همر فقال ذيه لا يي أخي المير المؤمنين ، المنازل له همر : ما ذلت جائراً منذ اليوم ، السلام عليك يا أمير المؤمنين ، وكتب هم ورضي الله عنه الى قاض : احمكم بين أهل الحق بالحق بالحق ينعمك يوم الحق إلى ودي المثل : ينعمك يوم الحق إلى ينعم وقال سلمة بن حوشب :

نيئت أن حكموك بينهم فلا يقولَن بثما حكما ان كنت ذا عرفة بشأنهم تمرف ذا حقهم ومن ظلما ولا تبال من الحق المبطل لا إلله ولا ذبما فاحكم فأنت الحكيم بينهم إن يعددوا الحق يابساً صنا واصدع اديم السواد بينهم على رضا من رضي و من رخما

# حث الحاكم على تقليل الكلام:

عزل عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه قاضياً وقال: بلغني ان كلامك اكثر من كلام الحصين! وكان أبان يقلل من الكلام فقيل له في ذلك فقال: ان من كان كلامه حصكماً ، فعتى عليه ان يتبلم ولا يتكلم الا فيا يعنيه .

### من استعبل دهاء في امر :

أودع رجل آخر مالاً وحج ، فلما وجع طلبه منه فبعده ، فأتى اياساً فأخبره فقال له اياس : هل علم انك أتينني ، قال : لا . قال : فانصرف واكم أمرك وعد إلى بعد يومين . هدعا اياس المودع وقال له : قد حضر مال واويد ان ادفعه اليك ، فعصت متذلك وأحضر قرماً ثقاتاً مجملونه . ودعا اياس صاحب المال فقال له : إمض الى صاحبك واطلب منه المال ، وقل له ان لم ترده شكوتك الى القاضي . فذهب الرجل وطلب ماله ، فرده عليه ، فأخبر اياساً بذلك فضعك . واختمم وجلان الم القاضي شريح في ولد هرة فقال أحدهما : هي ابنة هرتي ، وقال الآخر كذلك ، فقال شريح : ضعوها قدامها فأيها هرت واذيأوت وفرت فليست لها ، وأيها قرت واسبطرت فهي لها . فقرت احداهما فدفهها اله .

## من لا يقضي في الحكم على حق:

أقي المأمون برجل وجب عليه حد ، فأمر بضربه فقال : قتلت ! قال : الحق قتللك ! قال : الرحمني . قال : لحمن الولاة : جزاك الرحمني . قال : لست بأرحم بمن أوجب الحد عليك . وقال خالد بن صفوان لبعض الولاة : جزاك الله خيراً فقد صويت بين الناس ، حتى كأنك من كل أحد وكأنك لست من أحد . وقال بعضهم : غصبني بعض قواد الاتراك ضيعة أيام المعتز ، فتظلمت فلم ينصفني ، فلما ولي المهتدي جلس يوماً للمظالم فتظلمت اليه فأحضر خصمي فقض لي عليه ، فقلت : جزاك الله خيراً فأنت كما قال الاعشى :

حكمتموه فقضى يينكم أبلج مشل القمر الزاهر لا يأخذ الرشوة في حكيه ولا يبالي غبن الخاسر

فقال : أما شعر الاعشى فلا أدري ٬ ولكني قرأت قولٌ تعالى : ونضع المواذين القسط ليوم القيامة . فبكى الهل المجلس كلهم .

# حث الحاكم على الاجتهاد :

قال النبي على الماذ لما بعثه الى اليمن: بم تمكم ? قال: بكتاب الله تعالى. قال: فان لم تجد فيه ؟ قال: بسنة رسول الله. قال: قان لم تجد فيه ؟ قال: اجتهد برأيي. وأواد معاوية رضي الله عنه أن يستعمل عبدالرحمن بن خالد فقال: كيف تعمل ؟ قال: اعمل برأيك ما لم يجاوز الحزم، فان جاوزه عملت برأيي ؟ فولاًه.

## حث الحاكم على الصلح فيا يشتبه :

كتب عمر رضي الله عنه الى معاوية: عليك بالصلع ما لم يبن فيه فصل القضاء. وكتب الى أيي موسى الاشعري: الصلح جائز بين المسلمين إلا صلحاً أحل حراماً ، أو حرم حلالاً . ولصالح ابن الزيات عاملاً على مال فطالب به فقال: أظلم وتعجيل ? فقال ابن الزيات: أصلح وتأجيل ?

## من قطع الحكومة بالتهور :

وُلِّي أَعْرَابِي تَاحِية فَخَطَب : أَلَا إِنِي لَا أُوتَى بِظَالُمُ وَلَا مَطْلُومُ إِلَّا أُوجِعَتُهُما عَقُوبَةً ! فَتَعاطَى رعيته بينهم الانصاف ولم يترافعوا اليه في حتى ولا باطل ، صدراً من عقوبته وكان بعض الولاة إذا اشتبه عليه حكم حبس الحصين حتى يصطلحا ، ويقول : دواء اللبس الحبس .

# من عارض الحاكم ني حق ادعاه عليه حتى أدركه منه :

قال ابن الزيات لرجل ادعى عليه في مجلس الحكم وقال : غصبني وكيلك ضيعة لي وحازها الى أرضك ، فقال ابن الزيات : تحتاج فيا تقوله الى شهود وبينة واشياء كثيرة . فقال الرجل : الشهود هي البينة واشياء كثيرة عي منك فأمر برد ضيعته . وناظره رجل في شيء فقال لا : اخرج من داري . فقال : ما هي بداوك إلما هي دار امير المؤمنين وأنت عبده! فقال : نعم هي لامير المؤمنين فاخرج منها صاغراً! فقال الرجل : قد بذلها امير المؤمنين الهامة ، وجعلها مجمع الحصوم ومنصف المطلوم ، فلا أبرح إلا بنصفه ! فقال : صدقت ! وأنصفه . وتظلم رجل من وكيل كسرى بأنه الخذ ضيعة له فقال له كسرى : قد أكلت ارتفاعها أربعين سنة فدعه يأكله سنتين ! فقال الرجل : فسلم مكتك الى جرام جور يأكله سنة ، فقد أكلت ارتفاعها أربعين سنة فدعه يأكله سنتين ! فقال الرجل : فسلم مكتك الى جرام جور يأكله سنة ، فقد أكلته سنين كثيرة ! فأمر بضرب رقبته ، فقال : أيها الملك دخلت بمظلمة وأخرج بمظلمين ! فأمر برد ضيعته وأرضاه . وادعى رجل على آخر بحضرة قاض ، فطال بالشاهدين وقال : مالك سبيل الى ما تدعيه إلا بشاهدين . فقال الرجل متمثلاً بهذا الميت :

وبايت ليلي في خلاء ولم يكن شهودي على ليلي عدول مقانع ُ متلطف الفاخي في اخذ اقرار المدع عليه وألزمه الحق .

## من انقاد المحكم من السلاطين :

قد تقدم خبر همر مع أبي بن كعب رضي الله عنها ، وكان على رضي الله عنه تماكم مع رجل فشهد له قبل ، فقال شريع: يا امير المؤمنين خادمك وفي عداد عيالك لا شهادة له ? فقال علي : وما أنت وهذا ! اعتزل عملنا . فعزله ثم رأى أنه اصاب فرده من الفد . وجلس المأمون يوما للظالم فدفع اله رقعة فيها مظلمة من امير المؤمنين فقال لصاحبها : ما ظلامتك ؟ قال : ثلاثون الف دينا المشترى سعيد وكيلك مني جواهر بها ولم يوف ثنها لي . فقال : كلامك هذا محتمل مجوز أن يكون وفره ، ومجوز أن يكون أخذ مني الشمن ولم يدفعه اليك . يكون وفره ، ومجوز أن يكون اشتراه لنفسه ، ومجوز ان يكون أخذ مني الشمن ولم يدفعه اليك . فقال الرجل : أنت أولى الناس بالانصاف ، احملني على سنة النبي المحتمد قال له اقتص بيننا على المدعى عليه ، وقد عدمت البينة فقال : نعم ، ودعا بيحيى قاضيه فلما دخل قال له : اقتص بيننا . فقال : لا أنعل انك لم تجمل دارك مجلس قضائي . فقال : قد جعلت ، فأذن الهامة فخرج المأمون ومعه غلام مجل مصلتى فطرحه له ، فقال مجين : لا أنعل انك لم تجمل دارك مجلس قضائي . فقال : قد جعلت ، فأذن الهامة فخرج المأمون ومعه غلام مجل مصلتى فطرحه له ، فقال كيم : لا تأخذ على خصبك شرف المجلس فدعا له بثله ، فادعى

الحصم فقال يجيى: ألك بينة ? قال: لا فما بعد البينة ? قال: بمينه. فقال للمأمون: أتحلف ? قال: نعم. فاستحلفه فعلف، ثم قال المأمون: أدفع اليه ما ادعاه والله ما حلفت فجرة، ولكن شوفاً من الرعبة الثلا يقدروا أني منعته بالاستطالة.

# نعي الحاكم عن قبول الهدية :

قال الله تعالى: ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل وتدلوا بها الى الحكام. وقال النبي على الله لعن الله الرأة الهـدت المرأة من قريش ورجل الى حمر ، وكانت المرأة الهـدت الى حمر فخذ جزور وقالت : افصل القضاء بيننا كما يقصل الجزور ? فقضى حمر عليها وقال : الماكم والهدية ! وقال بعضهم : كنت في طريق مكة فإذا اعرابي مجتمع الله الناس فيقضي بينهم بالحق ، فلما تقرقوا قلت : أخذت العلم عن أحد ؟ قال : لا .قلت : فما هذا اللهم ؟ قال : يوقق الله .قلت: أوأيت لو تحاكم اليك أحدهما أكنت تقضي له ؟ قفال : اذاً لا ينزل الترفيق . وقد تقدم من ذلك أخبار في باب الولايات .

## من مال الى أحد الخصين لاجل هدية :

اختصم رجلان إلى حاكم فدنا منه أحدهما وقال: قد وجبت الى دار القاضي فراريج كسكرية وحنطة بلدية وشهدة روصية ! فقال القاضي بصوت رفيع: فم يا بارد اذا كانت لك بينة غائبة فانتظرها ليس هـذا بما رفيه ! وقيل : الحاكم شبطان ، ونعم الرقي الرشا . ونحاكم رجلان الى المفيرة الثقفي قاضي الحباج فاهدى أحدهما منارة والآخر بفقة ، فرأى صاحب المنارة ظلع القاضي مع صاحبه فاراد أن يذكر القاضي فقال: أمري أضوأ عند القاضي من سراج على منارة عظيمة ، فقطن القاضي للهود فقال: اسكت فإن البفقة رعت المناوة فاطأت نورها ! وقال قاض :

اذا ما صبَّ في القنديل زيتُ تحولتِ القضية للمقندل

# حث متحكم على اعطاء الرشوة:

#### ابن طباطبا:

يا خليلي يا أبا الغيث درك نصب القاضي لك اليوم شَرَكُ طلب البرطيل فابذله لَهُ يسكت القاضي وإلّا ذكرك ا لا يهولنك دنيم أعلِهِ من رشوةِ ما حَضَرَكُ ا

## المهجو بآخذ الرشوة :

ذكر اعرابي حاكماً فقال : يقضي بالعشوه ويطيل النشوه ويقبل الرشوه ! ابن طباطبا في أحمد بن عنان البدي :

> وفينا عاملا عدل وجور ها حلفا انبساط وانقباض فوالى حربنا في وصف قاض وقاضينا عقاب ٌ ذو انقضاض

واتقق أن وانى اصبهان عليلا فاحتجب أياماً ، وحضر فيل فكثرت النظارة عليه ، فمنع عنه الناس الا يبذل فقال ابن طباطبا :

شيئان قد حار الورى فيها بأصبهان : الفيل والقاضي ليس يرى هذا ولا ذا فَكَم من ساخط منا ومن راض الفيل يرشى عند سنديه فأين سنديك يا قاضي البساس : إذا أهل الرشا صاروا إليه فاحظى القوم أوفرهم بضاعة فيلا رحم يقربهم إليه سوىالورة الصحيح ولاشفاعه وليس بمنكر هذا لهيه لان الشيخ أفلت من بجاعة

### قاش مستول على المواريث:

جاءت امرأة الى قاض فقالت: مات زوجي وترك أبويه وولداً وامرأة وأهلاً، وله مال فقال: لابويه الشكل، ولولديه اليتم، ولامرأته الحلف، ولاهله الثقة والدلة، والمال مجمل الينا حتى لا تقع بيتكم الحصومة!

### الميجو من القضاة باللواطة :

قال المأمون ليعبي بن اكثم يعرض به من الذي يقول :

قاض يرى الحدّ في الزناء ولا يرى على مَنْ يلوطُ من باسِ ا نقال: باأمير المؤمنين هو الماجن أحمد بن أبي نعم الذي يقول:

أميرُنا يرتشي ، وحاكمُنا يلوطُ ، والرأس شر ماراسِ لا أحسبُ الجورَ ينقضي وعلى الأمةِ وال ِ مِن آل عباسِ ! فقال: هذا ينبغي أن ينفى إلى السند! وقال آخر:

ألا الله دراك أي قاض سبته المردُ بالحدقِ المراضِ ؟ عبدان : لنا قاض له وجه على أخذِ الرشا عابِس ! ولحكن أيرهُ الدُّ يدق الرُطبَ والبابس !

# المهجو منهم بالابنة أو الكشع:

لما استونى الناصر على طيرستان فوض إلى عبدالله بن المبادك القضاء ، وكان يرمي بالابنة ، فقال: يا أمير المؤمنين أنا أحتاج إلى وجال أجلاد يعينونني ! فقال : قد بلغني ذلك . وقال بعضهم :

> أَنَا أَعَرَفُ لِلقَاضِي الذِي يَقْفِي بِسَامِ"ا غلاماً أَشْقَرُ اللونِ عِهررُ رَعِمه جراً! يشد البغل في الحانِ ويلقي خرجه يراً!

وقالت امرأة لزوجها: لأشكونك إلى القاشي. نقال الرجل: الحل علي حرام ثلاثاً ان لم أكن نكت القاشي! فولولت المرأة وذهبت الى القاشي وقصت عليه القصة فقال: ارجعي الى داره فقد كان عارماً في صفره . فقالت: فاكك ورب الكعبة!

### ابن عروس:

وخبرت أنك قاضي البلاد فسيحان من حكمه يعدلُ و وكيف يديّر أمر البلاد فتى أمر منزلِهِ سهـَلُ ؟ كفى مِنْ قواضعه أنه لسائيه أبـداً أسفَلُ

## المهجو منهم بالجيل:

قال الصاحب في قاض : يخبط العشواه ، ويجكم حكم الورعاه ، ويناسب أخلاق النساء . ورفع الى المأمون في قاض : ان فلاناً بعض الحصوم ! فوقع : لبشنق، ونحوه كان أحمد بن الحص ضجر بمن يناظره، رفسه، فقال فيه شاعر يخاطب المنتصر :

قل للخليفة : يا ابن عمّ محمد أشكل وزيرَك إنه ركالُ قد نال من أعراضنا بلساية ولرجله عند الصدور بجال المصيعي : أف لقاض لنا وقاح أضعى بريئاً من السلاح ! ولين في الرأس منه شي، يـدور إلا أبو رياح

## من يحكم وهو الطالم:

شاعر: والخصم لا يُرتجى النجاح له يوماً اذا كان خصمُه القاضي وقال آخر: ومن المظالم إن وليت على المظالم يا فزاره

وحكي ان ملحكاً خرج له خواج عبز الاطباء عن معالجته فقال يوماً : انكم تفشونني فإن 
داويتسوني والا قتلتكم ! فأجمعوا على أن يقولوا إن دواءك أن تأخذ صبياً من أبناه العشر ، فيأخذ 
أحد أبويه رأسه والآخر وجليه وتذبحه على جرحك فتشرب دمه ، بطب نفس منها ، وقالوا : قد 
تحققنا أنه لا يوجد ! فقال : أطلبوا من يأتيني بابن هكذا ، فأمر فنادوا في البدان ، فاتقق ان وجلا 
كان اذا ولد له ولد وبلغ عشر سنين بموت لا محالة ، وكان فقيواً ، وكان له ابن شادف العشر فقال 
لامرأته : تعالي نحمل هذا الابن الى الملك ونأخذ المال ، فإن هذا يموت لا محالة ، فرضا بذلك 
وحملاه الله وأخذ أحدهما برأسه والآخر برجليه ، وأخذ الملك السكين ، فلما هم بذبحه ضحك الصبي 
فقال الملك : مم تضحك وأنت مقتول ? فقال : وأبت الصبي أحمى الحلق عليه أمه ، ترضعه وتقيه 
بنفيها ثم أبوه محميه ، وإذا كبر فالملك بتولى أمره ، وقد رأيتكم ثلاثتكم اجتمع على قتلي فإلى 
من المشتكى ? فتوجع الملك لقوله ورمى بالسكين ، فانقجر جرحه لما دهمه وبرأ ، فخلى سبيل الصبي 
وتبناه . وقال رجل لقاض : لتن هملجت الى الباطل انك عن الحق لقطوف .

## النمي عن التعرض النضاة:

قيل: لا تعادوا القضاة فيختاروا عليكم الاقاويل، ولا العلماء فتضع عليكم المثال.

# المنتن منهم باموأة تحاكمت اليه :

خاصمت امرأة صبيحة زوجها الى الشعبي ، فهوت بالمتوكل الليثي في منصرفها وقد قضى لهـا على زوجها . فقال :

> أن الشعبي لما دفع الطرف إليها فتنه بينان وبخطى حاجبيها فقضى جوراً على الخصم ولم يقض عليها كيف لو أبصر منها نحرتها أو ساعديها ? لَصَبا حتى تراه ساجداً بين يديها !

فولع الناس بهذه الابيات وتناشدوها ، حتى اضطر الشعبي الى الاستفاه من القشاء . وقدم رجل امرأة حسنة النقية إلى القاضي فقال : يعمد أحدكم الى المرأة الكريمة فيتزوجها ثم يسيء اليها! ففطن الرجل مجال القاضي ، فعمد الى نقابها فاسفره ، فرأى القاضي وجهاً وخشاً فعكم عليها ، وقال : قومي لعنك الحة 1 كلام مظادم ووجه ظالم ، فقال زوجها :

# قومي الى رحلك أمّ حاتم ِ قد كلت تسبين فؤاد الحاكم بنطق مظلوم ووجه ظالم ِ

### طرق من سخافة النشاة :

اختصم وجلان الى قاض كل واحد منها يقول: امرأتي أحسن. فتقامرا وأحضراهما لديه، فقال القاضي لأُحدهما: لأن أنيك امرأتك في استها أحب إليَّ من أن أنيك امرأته في فرجها! وتقدم وجل مع خُصِمه الى قاض وقال : هذا جاء عام الاول فخرق ثيابي وضربني ، وجاء العام وفعل ذلك أيضًا ، - فقال القاشي : هذه سنة قد جرت له كل سنة . وجاءت امرأة مع زوجها إلى قاض وقالت : إنه لا يضاجعني ! فقال الرجل : أنا عنين ! فقالت المرأة : إنه يكذب . فقال القاضي : اخرج ابرك لامرسه. فتناول القاضي غرموله وأخذ يمرسه ولا يتحرك ، وكان القاضي أعور دميها ٌ فقالت المرأة : أيها القاضي لو وأى ملك الموت وجهك لمات من قبحه ، ادفعه الى غلامك ليمرسه! وكان غلامه صبيحاً فقال القاضي : ياغلام تعال وافمز ايره ؛ فجاء الفلام وأُخذه ، فما طفق ان امتد واشتد فقالت : اعط التعرسُ باريها ! فقال القاضي : يا كشمان دونك وامرأتك ولا تطبع في نيك غلمان القضاة ! وجاءت امرأة الى قاض وقالت: أن زوجي اذا قدمت اليه المائدة قلب آلحوان وأكل على ظهرها ، فقال القاضي: دعيه يأكل كيفها أراد؟ فقالت: إنما عنيت أنه لا يأخذ في الطريق المستوي. فقال: دعيه يشي كيف شاء فالارض كلها لله ! فقالت : الما عنيت انه ينيكني في استي يا أحمق فقال طيب والله! فقالت : قطع الله ظهرك من بين القضاة . وكان مجمص قاض مجكم اليوم في شيء بحكم وفي غد مجكم في مثله مخلافه ، فقيل له في ذلك فقال : القضاء بخرت وأرزاق من رزق سُمثاً أخذ . وأراد أهمى أن يتزوج بامرأة فاحضرها مجلس القاضي فقال : كم مهرها ? قال : أدبعهائة . فقال المرأة : اكشفي عن وجهك . فكشفت فقال : انها تساوي أكتو من ذلك فانها صبيحة . فقال الاعمى : ان كان للقاضي زيادة فبارك الله له فيها فانه أولى بها ! وجاءت امرأة الى القاضي مع زوجها تطلب نفقتها منه فقال الزوج : أيها القاضي هذه مغنية ، ومتى كانت نياحة فنواحة ، وليس لَّي كسب . فقال للمرأة : التزمي نفقته يا فاعلة ! فقالت :" وهل في الحكم هذا ? قال : نعم لو كنت مكانه لنكتك وأخذت جذركً [ فقال الزوج: فديتك ياجرهر القضاة فأنعل الساعة! وكأن بلال بن أبي بردة أول من جار في الحكم وكان يتقاضَى اليه الرجلان فيقضي لاحدهما بلا بينة ، ويقول : وجدته أخف على قلبي من صاحبه ! أ

## من رد الناضي شهادته فعارضه عا عدل به:

شهد مملم عند سوار فقال : لا أجيز شهادتك . قال : ولم ؟ قال : لانك تأخذ على كتاب الله تمال الاجرة ، فقال : وأنت تأخذها على القضاء ، فقال : أنا أكرهت ! فقال : هب أنك مكره على القضاء مل أكرهت على أخذ الاجرة ؟ فاجاز شهادته . وشهد آخر عند سوار بسبة فقال : من أي علمت ؟ قال : من حيث علمت انك سوار بن عبدالله . وشهد قوم عند شبرمة بقراح فيه نخل ، فأراد أن يرد شهادتهم فقال أحدهم : أيها القاضي كم من اسطوانة في هذا المسجد ؟ فقال : لا أدري . فقال : كيف وأنت نحسكم فيه منذ كذا وكذا سنة ؟ فاجاز شهادتهم .

### من ود القاضي شهادته بلطف:

قال المهدي الشربك وعده عيسى بن موسى: إن شهد عندك هذا هل تقبل شهادته ؟ وأواد أن يوقع بينها فقال شربك: من شهد عندي سألت عنه . فإن ذكي أجزت شهادته ، وعيسى لا أسأل عنه غير أمير المؤمنين ، فان ذكاه قبلته . وهذا عكس على السائل كما حكي عن أني حنيفة وحه الله قال : كنا نأتي حمد فلا نصرف عنه الا بفائدة فقال برما اذا وودت على أحدكم مسألة معضة فليجعل جوابها منها ! فما وأيت قوله شبئاً حتى دخلت برما دار المنصور فخرج الربيم وسألني بمتحناً أفتني في وجل أمرني أمير المؤمنين بقتله أعلي " في طاعته حرج ؟ فذكرت قول حماد فقلت : أليس يأمرك أمير المؤمنين بحتى أمرة ؟ قال : نهم . فقلت : أفعل فكل حتى يأمرك به لا حرج عليك فهه . وشهد أمير المؤردة عد أجزنا شهادة أبي فراس فزد في شهردك . فلما انصرف الفرزدتي قبل له: قد ردّ شهادتك ! فقال : عما يام بن معاوية ليشهد عنده فقام الله وقال : ما جاء بك يا أبا المطرف ؟ قال : أقيم شهادة بجار لي . فقال : حاشاك أن تشهد كما بشهد الموالي والتجار والسقاط ! قال : صدقت ، فانصرف عنه .

### من ردت شهادته لبلهه :

قال سوار : لا أعلم أحداً أفضل من عطاء السلمي ، ولو شهد عندي يقلس ما أجزت شهادته لانه ليس مجاذم . وقال كثير من الفقهاء : لا تقبل شهادة الوهم ، والابلم لا شهادة له .

### من عارض من الخموم الحاكم في الشاهد عليه فود شهادته :

شهد رجل عند شريح فقال المشهود عليه : أتقبل شهادته وان أحب الاشياء اليه الحبر واللهم ? فتوقف في امضاء شهادته فقبل له: لم توقفت ؟ فقال : انه يعني انه يشهد بأكلة . وشهد رجل عند سوار بمال على آخر فقال سوار : أقارس أم وامح ؟ فقال : قارس . فقال : ذاك شر له سأهيد المسألة عنه وأنما أراد انه مأبون. فتصبب الحاضرون من حيلة الرجل وفطانة سوار لمراده .

### المبتنع من اقامة شهادة زور :

ستشهد محمد بن الفرات أيام وزارته على بن عيسى بغير حتى فسلم يشهد له ؛ فلما عاد الى بيته إليه : لا تلمني على نكوصي عن نصرتك بشهادة زور ؛ فانه لا اتفاق على نفاق ولا وفاء لذي مين واختلاق ، وأحرى بمن تعدى الحتى في مسرتك اذا رضي أن يتعدى الباطل في مساءتك ! وكان المتنبي أشار الى هذا المعنى بقوله :

لقد أَباَحك غشاً في معاملة من كنتَ مِنهبغير الصدق تنتفغ

### شهود زور:

قال سهل بن دارم: كان بالبصرة شيوخ يشهدون بالزور ، وشرط بعضهم درهم، وآخرون يشهدون وشرطهم أربعة ، وآخرون شرطهم عشرون درهماً ، فسألت عن ذلك ققال أصحاب الدرهم : يشهدون ولا يجلفون ، وأما أصحاب العشرين فيشهدون ومجلفون ، وأما أصحاب العشرين فيشهدون ومجلفون ويبهتون . وكان شيخ في المعدلين يشهد بطفيف يهدى اليه ، فجاه وجل بدرهمين وسأله شهادة ، فعال : ما ضربت المشط بأقل من خمسة ولكني أساعك .

شاعر : ما للمدول أراني الله جمهُمُ في سرجل مطبق في جوف تتُور قوم اذا غضِبوا كانت سبوفَهُمُ قطعُ الشهادة بينَ القومِ بالزّورِ عد الصد المعدل :

وكيف تخشى شهاداتُ يقومُ بها ثلاثة : شاهدا زور ومجنونُ وقال بعضهم : الناس كلهم عدول إلا العدول .

### وصف قلانسهم :

المسيعي: كأن دنية عليها غراب نوح بـ لا جناح وقال آخر:

ترى قلانسهم كالرمح طعنتها تخفي جراحتها في جنب مغرور

## الشهادة على الزنا:

حتى الشهود على الزنا أن يكونوا أدبعة ذكور يصرحون ولا يكنون لقوله تعالى : والذين يرمون الحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثانين جلدة (الآية) وحضر أبر بكرة وزياد مع غيرهما، فشهد ثلاثة على المفيرة بن شعبة بالزنا عند همر وضي الله عنه ، فلما أقبل زياد قال عمر : إني أدى لك وجهاً وضيئاً وأرجو ان لا يفضح الله بك وجلاً من اصحاب النبي على فقال : إني وأيت أفخاذاً عبد وخيراً يعلو ويسطع ، ولا أعلم ما وواء ذلك ! فضرب عمر أبا بكرة وصاحبه الحد .

### "التعريض بالشهادة بذلك :

استشهدوا أعرابياً على رجل وامرأة فقال: وأيته قد تقسمها ، مجفزها بمؤخرها ويجذبها بمقدمها ، ويخفي على المسلك. وقال آخر: وأيته قد تبطئها ووأيت خلطالها سافلاً ، وسمعت نفساً عالياً ولا علم لي بشيء بعد ذلك. وشهد رجل على آخر فقال الحاكم: انك قد وأيته وهو يدخل ويخرج? فقال: لو كت جلدة استها ما أمكنني ان أشهد به كذلك.

### تثبت الحاكم في الاقوار بما فيه جاء:

أتى ماعز بن مالك وسول الله على قال : اني زنيت ! فقال : لعلك مست أو لمست أو فرت ! فقال : لا بل زنيت ! فاعادها عليه ثلاث مرات ، فلما كان في الرابعة رجمه . وأتى ابر الدوداه رضي الله عنه بامرأة قد سرقت فقال : اسرقت ؟ قولي لا . واتى زياد بلص وعنده الاحنف فانتهره فقالوا : صدق الامير ! فقال الاحنف : الصدق احياناً معجزة ! فقال زياد : جزاك الله نجع اً .

## المتر عند الحاكم بجهله :

قال محمد بن دباح القاضي: تقدم الى تقم مع ابن آخيه فادعى عليه خمسة آلاف دينار فقال تقم: 
نعم له علي ذلك لكن من اي طريق ؟ فقلت: قد افروت له بالمال ، فإن شاه فسر الوجه وان 
شاه لم يفسر. فقال ابن أخيه: اشهد انه بريء منها ان لم اثبتها. فقلت: واما انت فقد ابراته ان 
لم يثبت ذلك ، فما رايت اضعف منها في الحكم . وجرى في كلام رجل عند حاكم ما فيه افراد 
فقضى عليه فقال : اتقضي علي بغير شاهد ؟ فقال : قد شهد عليك من تقبل شهدته عليك تمن ابره 
اشو حمك . وقدم رجل غربياً له الى قاض فقال : لي على هذا الف درهم. فقال المدعي عليه : صدق 
ولكن سله ان ينظر في اباماً ، فلي عقاد ومال غائب الى البيع المقاد ، واسترد المال الغائب 
فادفعه اليه . فقال المدعي : كذب ماله قليل ولا كثير ، واغا يريد ان ينفلت مني . فقال الحسم : 
اشد ايها القاضي قد أفر بعسرتي ! فقال القاضي : صدقت . وخلى سيله .

### فم موالاة باب النضاة :

قبل: اذا رأيت الرجل على باب الغاضي من غير حاجة فاتهمه . وكتب بعضهم الى عامل له : المعث الي عائة رجل كالهم يستعقون القتل لأجرب عليهم سيوفاً ابتعتها ، فان لم تجدهم في حيسك فتسم من اصحاب القاشي فانهم يستعقون القتل ! واستعان رجل بالمأمون أيام الرشيد في أن يقبل شهادته فوقع في قصته : من رام الشهادة بمونة السلاطين فليقمها على قضاة الشياطين ! وقال يجبي بن اكثم المأمون : يا أمير المؤمنين إن فلاناً يلتمس ان أقبل شهادته ! فقال : يا يجبي قد أسقط على لمانه عدالته !

# ومما جه ني الخجاب والخجاب والغلماد

### الحت على تسهيل الاذن:

قال ميمون بن سهران: كنت عند همر بن عبدالعزيز قتال لآذنه: من بالباب ? قال: وجل أناخ الآذن زعم أنه أبن بلال مؤذن وسول أله على : فأذن له قلما دخل قال: حدثني. فقال: حدثني أني أنه سمع وسول أله على يقول: من ولي شيئاً من أمور المسلمين ثم حجب عليه حجب الله عنه يوم القيامة افقال همر وشي أله عنه لحاجمه: الزم بيتك ! فما وثري بعدها على بابه حاجب. وقال: لا شيء أضيع للمسلكة وأهلك للوعة من شدة الحجاب للوالي، ولا أهيب للرعة والعال من سهولة الحجاب أحجموا عن الظلم، وإذا وثقوا بصعوبته هجموا على الظلم، وقبل: محجب الوالي لسوء فيه أو لبخل منه ثم أنشد:

والسترُّ دون الفاحشاتِ، ولا يلقاك دون الحير من ستْر

### وصايا الحجاب:

قال زياد طاجبه: إني وليتك هذا اللب وعزلتك عن ادبع: هذا المنادي اذا دعاني الى الصلاة فلاسبيل لك عليه ، وعن طارق ليل فشر ما جاه به ولو جاه بخبر ما كنت من حاجته في ذلك الوقت، وعن هذا الطباخ اذا فرغ من طعامه فإن الطعام اذا أعيد عليه الطعام فسد ، وعن رسول صاحب النفر فأنه إن ابطأ ساعة دبما يفسد أمر سنة . ولما استخلف المنصور ولى المحصيب على حجابته فقال له: إنك بولايتي عظيم القدد وبججابتي عريض الجاه ، فبتها على نفسك : ابسط وجهك للستأذين ، وصن عرضك عن تناول الهجوبين ، فما شيء أدفع في قلوبهم من سهولة الحباب والاذن وطلاقية الرجه. وقال الرشيد طاجه: احجب عني من اذا تحد أطال ، واذا سأل أحال ، ولا تستخفن بذي الحرمة وقدم أبناء الدعرة.

## الحث على تشديد الاذن:

قال أزدشير لابنه: لا يمكن الناس من نفسك ، فأجرأ الناس على السباع أكثرهم معاينة لها . وقيل : لا يد السلطان من وزعة . وقيل لبعض السلاطين: لم لا تفلق الباب وتقعد عليه الحجاب ؟ فقال : الحا ينبغى أن أحفظ أنا رعيق لا ان يحفظوني .

# الحت على اصلاح الحاجب والبواب ووصف ما يجب أن يكونوا عليه من الاحوال:

قال يزيد بن المهلب لابنه: استطرف الكاتب واستفل الحاجب. وقال عبدالملك لاخيه: تققد كاتبك وحاجبك وجليسك ، فالفائب يخبره عنك كاتبك ، والوافد عليك يعرفك بجاجبك ، والحادج من عندك يعرفك بجليسك. وقال مجي بن المعلي: ۔ وقال آخو : ئے ہے کے در کے است

وُلُبُ المَرَ يُعرفُ بالفلامِ

المدوح بسهولة الحجاب :

سهل الحجاب مؤدب الحدام . آخر :

يلوذ به راج وخاشٍ وكلهم له مدخل سهل عليه ومخرج ً وقال آخر :

فبابك ألينُ أبوا<sub>يكِم</sub> ودارك مأهولة عاره وكلبك آنسُ للمتفين من الأُمّ بابنتها الزاهره

## من طلب تسهيل الاذن من الزوار وعانب:

قدم اديب على امير فكتب رقعة ودفعها الى حاجبه ليوصلها وفيها :

اذا شئت سلّمنا فكنا كريشة متى تلقها الأرياح في الجو تذهب فقال العاجب: قل له قد خففت جداً ؛ فكتب اخرى وفيها:

وإنشئت سلّمنا وكنا كصخرة متى تلقها في حومة الماء ترُسبِ فقال للعاجب: قل له قد ثقلت جداً ؛ فكتب أخرى وفيها :

وان شئت سلمنا فكناكراكب متى يقض حقاً من لقائك يذهب قال : أما هذا فنعم. وأذن له . أبو تمام :

ما لي أرى القبة الفيحاء مقفلة عني وقد طالما استفتحتُ مقفلَها كأنها جنة الفردوسِ معرضة وليس لي عمــل زالـ فأدخلَها بعدر الصرى:

فتفطَّل علي بالاذن ان جثتَ فإني مخففُ في اللقاء ليس لي حاجة سوى الحمدِ والشكر فدعني اقرئك 'حسنَ الثناء

## من ترك الزيارة لعموبة الحجاب:

أتى أبو الدرداء رضي الله عنه باب معاوية فاستأذن عليــــه فلم يؤذن له فقال : من يغش سدة السلطان يقم ويقعد ، ومن وجد باباً غلقاً وجد الى أخيه باباً فتحاً ، فعاد عنه ولم يدخل بعد ذلك الى سلطان ، محمد بن حمران :

> سأترك هذا الباب ما دام اذنه على ما أرى حتى يخف قليلا إذا لم نجد يوماً الى الاذن سلماً وجدنا الى ترك المجيء سبيلا أبو سلبان الضرير :

من اداد السلام ليس سواه فلماذا يذل عند الحجاب ؟ سأقمد في بيتي فاني أميره وآخذ امري مكرها بأشده فأبوابك اسددها على بأسرها فثلي لا يرضى بهـذا لعبده

وحجب بعض الهاشمين فرجع مفضاً فرد فلم يرجع وقال : ليس بعد الحباب الا العذاب لان الله تعالى يقول : كلا انهم عن ديهم بومئذ لمجعوبون ثم انهم لصالوا لجميم .

## هجاء من حجب تعريضاً :

ولم جئتُ مشتاقاً على بعد شقة الى غير ُمشتاق ولم ﴿ رَدَ فِي بِشَر ؟ وما باله يأبى دخولي وقد رأى خروجي َ من أبوابه ويدي صفر ؟ الحوادة م :

أَوْ عَرُو رُويِهُكُ مِن حَجَابٍ فَلَسَتَ بِذَلِكُ الرَّجِلِ الجَلِيلِ وَلَا تَبِخُلُ عِنْدًا الوَجِهِ الجَيلِ

## من حجب فثم وهجا بالبخل:

قال مالك بن طوق: دخل علي يرماً مجنون ونحن نأكل فأكل معنا، ثم جاء يوماً آخر فعجب، فرآني يوماً مع اماثل البصرة فقال:

> عليك اذنا فإنا قد تغدّينا لسنا نعودُ وإن ُعدنا تعدّينا يا أكاة سلمَتْ أَبقتْ حرارُتُها داء بقلبك ما ُصمنا وصَلْبُنــا

فما أتى على برم أشد منه حزنًا . وقال آخر :

كلما جئناك قالوا : نائم غير مفيق ا لا أنام الله عينيك وان كنت صديقي قال معند الغدادة :

وقال يعض البغداديين : . .

حِمانُك السعبُ سهلُ اذا دَهَلُكَ مصله فلا عدمت رزايا مطيعةً مُسْتجيبَه

من يتخذ حاجباً مع سوء حاله :

قال يعض الشعراء:

يا أميراً على جريب من الار ض له تسمةٌ من الحُبَّابِ قاعد في الحراب يججب عنه ما رأينا بجاجب في خراب ا

تخويف من يشدد الحجاب:

مر زاهد ببعض القصور ورأى حجابًا على بابه فسأل عنه فقيل : هو لسالم بن فلان ، وجل كثير المال عربض الجاه وقد مرض فاحتجب عن الناس فقال :

وما سالم من وافد الموت سالمًا وإن كثرت حجَّابه وكتائبُهُ ومن كانذا باب منبع وحاجب فيما قليل يهجرُ الباب حاجبُه

هجاء بواب:

سأهجر باباً أنت تملك أمرة ولو كنت أعمى عن جميع المسالك فلو كنت بواب الجنان تركتُها ويممتُ عنها مسرعاً نحو ما لك ابن الحجاج:

ففي استِ من تحجبُه والذي قوصله ايضاً وتعنى به

# المظهر رضاه بصعوبة الاذن :

استأذن ابو سفيان على عثان رضي الله عنهما ضعبه فقيل له : يجيبك امير المؤمنين ? فقال : لا عدمت من قومي من اذا شاء حجبتي . وقال ابو العيناء القاسم بن عبيد الله : لا اعدمني الله من حجابك والوقوف ببابك . إن السماء ترجى حين تحتجب

اوغام: ليس الحجاب بقص منك ليأملا وقال آخر :

إني لاغتفر الحجاب لماجدر أمست له منن على رغاب فالحرّ مبتذلُ النوالِ وإن بدا من دونه ستر وأغلقَ باتُ

ذكو من لا يحجب:

وهاب رجال طلقة الباب قنقنوا شاعر : مِنَ النفر البيض الذينَ إذا انتموا وقال آخر في ضده :

قوم إذا حصَرَ الملوكُ وفودهم نتفَت شواربهم على الأبواب من اعتذر من السلاطين عن الحجاب :

أتى رجل مسترفد باب معن فعجيه فكتب اليه :

إذا كان الجواد له حجابٌ فا فضل الجواد على البخيل ٢ فرقم تحته :

ولم يعذر تستّر بالحجابِ ا إذا كان الكريم قليل مال كتب إلى مطبع بن اياس حاد الراورة:

هل لذي حاجة اليك سبيل لل يطيل الجلوس في من يطيل ؟ فلما قرأ البيت كتب الله:

أنتَ بإصاحبَ الكتابِ ثقيلٌ وكثير مِنَ الثقيلِ القليلُ ا وقبل: الركوب إلى باب السلطان بعد الظهر ثقل وسوء أدب. وكتب بعض السلاطين الى صاحب له يزوره بالمشات:

> أعيذك من زورة بالمشى تحط وتذهب قدر النيل فإمّا رحِمْتَ مذل الحجاب واما حلت على الثقيل

> > التمي عن دخول الدور يغير اذن:

قال الله تعالى: لا تدخلوا بيوتاً غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها . وقال الله تعالى: لا تدخلوا بيوت النبي الا أن يؤذن لكم . وقال ﷺ : من أطلع في بيت بغير ادن فنقثت عينه نهو هدو . وروي أن من اطلع في بيت قد مر أي حكمه حكم الداخل . وقال ﷺ: اتما جعل الاستئذان لاجل النظر . وقال عمر رضي الله عنه : من ملأ عينيه من قائة بيت قبل أن يؤذن له فقد فسق . وقال ﷺ: اذا استأذن أحدكم فلم يؤذن له فليتصرف .

# الحث على تأديب الفلمان :

قبل: لا يتأدب العبد بالكلام اذا وثق بأنه لا يضرب. وأمر محمد بن الجهم ان يضرب غلامه ضربة وجيمة ، فقبل له في ذلك فقال: الواحدة الوجيمة غلاً صدره من التضاعيف ، واذا كان خفيفاً أحسن ظنه الكثير.

> المتنبى: اجعل عبيدك أوتاداً تشجبُعا لايثبت البيتُ حتى يقرعَ الوتدُ الحكم بن عبدالله :

العبهُ لا يطلبُ العلاء ولا يعطيك شيئًا الا إذا رهبا مثل الحارِ الموقعِ الظهر لا يجسن مشياً إلا اذا ُضريا

### الحث على الاحسان الى الخلم:

ردي في الحديث: اتقوا الله في خولكم فانهم اشقاؤكم ، لم ينحتوا من جبل ولم ينشروا من خشب ، أطموهم بما تأكلون ، واكسوهم بما تلبسون ، واستعينوا بهم في أهمالكم ، فإن عجزوا فاعنوهم، فان كرهتموهم فبيعوهم ، ولا تعذبوا خلق الله . وآخر وصية أوصى بها النبي على الصلاة وما ملكت أيمانكم . وقال أبر بكر وضي الله عنه : لا يدخل الجنة سي، الحلق .

## الحث على مداراتهم والتفافل عنهم :

سمع الموبد في مجلس أنو شروان ضعك الفلمان فقال : أما تهاب هؤلاء الحدم ? فقال أنو شروان: انما بهابنا اعداؤنا . وقال بزوجمهر : إنما نداوي خدمنا ونحن ملوك على وعيتنا ، وخدمنا ملوك على أدواحنا ، ولا حيلة لنا في التحرز عنهم . وقيل : بما يدل على كرم الرجل سوء أدب غلمانه . وقيل: من حسن خلقه سوء أدب غلمانه .

## دّم مؤقر لفلامه :

البعتري: إن الشريف اذا أمور عبيده جازت عليه فأمر م مرتاب آ آخر: ولست أحب الاديب الظريف يكون غلاماً لفلمانه

### من يحبد استخدامه :

قيل: أجود الماليك الصفار لانهم أحسن طاعة وأقل خيثاً منهم وأسرع قبولاً. وقيل: استخدم الصغير حتى يكبر ، والعجمي حتى يفصح . وقال قتيبة: لا تشتر غلاماً مولداً هو حر حتى تقوم بيئة انه حر .

## ذكر الصلحاء والاكياس من الخدم:

قال كسرى : العبد الصالح غير من الولد لأن العبد لا يرى استقامة أمره الا بحياة سيده ، والابن لا يرى ذلك الا بوت أبيه . وقال رجل لماوك : اشتريك فاعتلك ؟ قال : لا . قال : فلم؟ قال : كيف تتخذفي عبداً بعد ان اتخذتني مشيراً ؟ ومن غيار العبيد لتمان وبلال الحبشي . ووصف البوشنيمي غلاماً فقال : يعرف المراد بالعمل ويفهه بالفظ ، ويعان في الناظر ما يجوي في الخلط، يرى النصع فرضاً يجب أداره والاحسان حتماً يترم قضاره ، ان استغرغ في الحدمة جهده غيل البه أنه بذل عفوه ، أثبت من الجدار اذا استمهل وأسرع من البرق اذا استمعل . قال الوشيد لاسحاق الهاشمي : أخبرت أن لك غلاماً فصيماً . فقال : ما هو بالباب ، ثم دعاه فقال : ان مو لاك قد وهبك لنا قال : ما ذلت لك منذ كنت غلامه ، وما تحولت عنه اذ ضرت لك ! فأمر له بصة واحسن اليه .

## من أعتق من صلحاء العبيد :

حكي ان ابن همر رضي الله عنه مر براعي غنم ملوك فقال: أقيمهني شاة من غنيك ? قال: ليست هي لي. فقال: ال إو أراد أن يتسنه فقال: فأين الله ؟ فأستراه واعتقه. فقال الفلام: اللهم إلك وزقتني العتق الاصغر فارزقني العتق الاحكر. واعتق عمرو بن عقبة غلاماً له كبيراً ، فقام إليه عبد صفير فقال: ان الرفقة عبد أي المولاي ذكرك الله بمخير! فقال: إنك لم تحرف! فقال: ان النفلة قد استمتقت وحسنت وقد وهبتك لواهبك، كنت أمس لي واليوم مني! سي فيلسوف وأراد رجل شراءه فقال له ؛ لماذا يصلع ؟ قال: المحربة.

### ذم العبيد :

قيل: ليس عبد باخ لك!

ابن سعد: العبد لو كانت ذؤابة رأسه ذهباً لكان رصاصة رجلاه المتنبي: أنوك من عبد ومن عرسه من حكم العبد على نفسه فلا ترج الحير عند امرى مرت يد النخاس في رأسه

### أراذل اغلم :

كان لبعضهم بملوك يتشطر، وكان اذا قال له صاحبه هات الدواة، قال مرحبًا بجعقر البومكي، واذا قال ناولني ثوبي، قال قيصر يلبس، واذا قال اغسل ثبابي ، قال يونس النبي كان خيراً منك لبس القرع، وَآدَم عليه السلام لبس ورق التبن ، وأنت لا تلبس ثوبًا وسخًا ، واذا قال اذهب الى السوق قال خذلني الله إن ذهبت حتى آكل كبابًا وأتنادل شرابًا ؛ فجاء صاحبه يومًا وهو بين شطار فقال : من هؤلاء ? قال : قتيان الحلد مجبونني قبل رؤوسهم . فقال : أنت حر لوجه الله أن شئت! فقال: يا أحمَّق لو شئت لهربت منذ زمان! فحمله الى النخاس فقال له النخاس: ما اسمك؟ قال : كنيتي أبو علي . قال : ما تحسن ? قال أعلم الجراحات السقيات والسليات ، واعلم البنين الاجادة، والبنات التقعب ، أنا أخبث من قرد ، وأنوم من فهد ، وأدوغ من ثعلب ، وأنقَّب من جرذ ، وأسرق من سنور، وألص من عقعق! فقال النخاس: بكم أبوعلي الكثير المحاسن? فقال: بما شئت! فقال النخاس : بعشرين درهماً ! فقال صاحبه : أنه يقع علي بجُملة . فقال العبد : أنظر إلى أخي القعبة كانن خير من يرسف بن يعقرب وقد باعه أخُوته بثانية عشر درهماً ، ومع أخي القعبة فضل درهمين فباع منه ، فالتفت أبو علي الى النفاس وقال : أم من لا يندمك ألف قعبة ! وقال الجاحظ : الشتريت عبداً بمائة دوهم فاسترخصته ، فتعشيت سمكاً ونمت فاستدعيت منه ماه فقال : اسكت تأكل السمك وتشرب عليه المـاء ليتولد منه كذا وكذا وامتنع ، فلما اشتد عطشي قمت وشربت فقال : يا مولاي احمل معك حتى أشرب أنا أيضاً . وقال رجل لعبد : أشتريك ? فقال : لا لاني آكل فارهاً وأمشي كارهاً . وقبل لآخر فقال : أنا اذا جعت أبغضت قوماً واذا شبعت أحببت نوماً . وقال رجل لغلامه : اذهب الى المغزل واحمل الشبع لاعود به الى البيت . فقال : أنا لا أجسر تعال معي حتى أحمله فأنصرف معك . وذكر دغفل النسابة الماليك نقال : هم عز مستقاد وغيظ في الاكباد.

> البعثوبي: لي حار وغلام وها يغتلمان فحاري يمشق الآتن وذا رخو المجان لو بهذا عن هذا الاستراح الثقلان

### الغلام المتعاطى معه :

قال رجل لفلام صديق له وقد شاخ: ما حالك؟ قال: مولاي ينيكني منذ كذا وكذا سنة بالحبة، وذلك انه يقعل في كل يوم، فاذا قلت يا مولاي قد شخت يقول يا بغيض، من أمس الى اليوم؟ وقال رجل لفلام له قد التمى: أخرج من داري! فقال: رد اليَّ ما أخذت مني خداً أملى وقصة ضيقة! وحلف رجل على غلام: لأضربتك! فاستعفاه الفلام فقال: أتراني أعسى الله فيك ؟ فقال: طالما عصيت الله في تعاطيك معي! فضيل الرجل من أصحابه.

### الميء الي خدمه :

قال رجل لاعرابي: ما تصنعون في عبيدكم حتى يقال في الدعاء عليهم باعك الله في الأعراب ? قال: نجيع كبده ونعري جسده ونطيل كده ونكثر جده! اشترى اعرابي عبداً فقيل: إنه يبول في الفراش. فقال: ان وجد في دارنا فراشاً فليل فيه! وكان لرجل عبد يأكل الحواري ويطعبه الشمير، فباعه ، فاشتراه آخر يأكل الحشكار ويطعبه الشمير، فباعه ماشتراه آخر كان يجيعه واذا قعد بالليل وضع السراج على رأسه فلم يستبعه ، فقيل له في ذلك فقال: أخشى إن باعني أن يضع المشتري الفتيلة في حدقتي!

### من ذكر أن لا غلام له:

أبن الحجاج

إذا قدموا خيلهم للركوب خرجتُ فقدمتُ لي ركبتي وليس سواي في جلتي وليس سواي في جلتي ولا لي غـــلامُ فأدعو به سوى من أبوه أخو عَنَّي والعرب تقول: العبد من لا عبد له.

### ذم اغصيان:

قالت اعرابية لحيي : استكت فما لك حزم الرجال ، ولا رقة النساء ! المتنبي : لقد كنت أحسبُ قبل الحصي بأن الرؤس مقرَّ النَّهى فلما نظرتُ الى عقـله رأيتُ النهى كلما في الحصى أو نعامة :

لا تطلبن الى خصي حاجة يوماً فيا لك عنده من خير واكشف له عن رأس أيرك إنه لا شيء آثر عنده من أير

قال الجاحظ: كل حيوان ذي ويح منتنة فانه من خصي زال نتنه وصنانه كالتيس والهر ، غير الانسان فانه يزداد نتناً وصناناً ، وكل شيء اذا خصي دق عظمه واسترخى لحمه إلا الانسان فإنه تطول عظامه وثلتري .

## النمي عن اظهار العورة لهم:

أجمع الفقهاء أن حكم الحصيان حكم الفعول ، فلا يجوز أن تكشف لهم النساء . ودخل معاوية

رضي الله عنه على المرأته بنت مجدل ومعه خصي فاستترت منه فقال معاوية انه خصي! فقال : إن مثلتك به لا تحل مني ما حرمه الله . وكان اسعاق بن مسلم العقيلي عند المنصور فمر به خادم وضيء الوجه فقال : أي ابنيك هذا قال : هذا خادم في دار النساء ! قال : أتشك ان شم همذا وضمه أحب الى المرأة من شمك وضمك . فأناه من ذلك أمر عظيم ومنعه بعدها من دخول الحرم .

### حد اتخاذ الخيسان:

قيل لايي العيناه: لم اتخذت خصياً اسود? فقال: أما الأسود فلئلا أتيم به، وأما الحصي فلئلا يتهم بي! أحمد بن يوسف في وصفهم:

مبرؤن من الشعر اللبيد ومن حمل الايور واخراج المناتين وكالنساء اذا ما رمت خلوتهم وكالليوث لدى الهيجاء تحميني !

# الحد الثالث

# في الانصاف والظم والحلم والعفو والعقاب، والعداوة والحسد والتواضع والكبر، وما يتعلق بذلك

# فما جاء ني الانصاف وانظم

### عز ألحق وذل الباطل :

قال الله تعالى: يل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق. وقال تعالى: وقل جاه الحق وزهق الباطل. قال ابن المعتر: ان العمق ان يتضع والباطل ان يفتضع. وقيل: الحق حقيق ان ينج سبيله ويتضع دليه. وقال المنتصر بوماً: والله ما عز ذو باطل ولو طلع القير من بين عنده ولا ذل ذو حق ولو اتفق العالم عليه. وقيل: الباطل جولة ثم يضمعل، والمحق دولة لا تتخفض ولا تذل. وقيل: الحق ابلج والباطل لجلج. وقيل: الحق من تعسداه نظلم ومن قصر عنه ندم

## مئح العدل:

قال أنوشروان: العدل سور لا يغرقه ماء ولا تحرقه نار ولا يهدمه منجنيق. وقيل: عدل قامٌ خير من عطاه دائم. وقيل: لا يكون العبوان حيث لا يعدل سلطان. وقيل لحكيم: ما قيمة العبدل؛ قال ملك الابد. وقيل: قيمة الجمور؛ ذل الحياة. وقيل: العدل يسع الحلتي والجمور يقصر عن واحد.

# ذم الظلم والثمي عنه :

قال الله تعالى: وما هظالمين من أنصار. وقال: والطالمون ما لهم من ولي ولا نصير. وقال الله تعالى: ولا تركزوا الى الذين ظلموا الله تعالى: ولا تركزوا الى الذين ظلموا فتحسكم الناد. وقال: تقطع داير القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين. وفي الحبر: بش الزاد الى المعاد ظلم العباد. وقيل: الظلم مرتمه وخيم. وقال النبي ﷺ: الظلم ظلمات يجم القيامة. ويقال: ليس شيء اقرب من تعيير نعبة وتعجيل نقمة من الاقامة على الظلم. وقيل في قول الله تعالى دولا

غسبن الله غافلا هما يعمل الطالمون ، وعيد الطالم وتعزية الهظام . وقيل: على الظالم ان يكون. وجلاً ، وعلى المظالم ان يكون جذلاً . كتب همر بن عبدالعزيز رضي الله عنه الى عامل له : اذا دعتك قدرتك على ظلم الناس فاذكر قدرة الله عليك . ودخل رجل على سليان بن عبدالملك فقال : اذكر يا امير المؤمنين يوم الاذان . فقال : وما يوم الاذان ؟ قال : اليوم الذي قال الله تعالى فيه : فأخن مينهم ان لعنة الله على الطالمين . فبكي سليان وأزال ظلامته . وكان حفص بن عناب اللهيد الرشيد فأقبل عليه يسائله فقال في اثناء ذلك :

نامت عيونُك والمظاومُ مُنتَيِهٌ يدعو عليك، وعين الله لم تنم ا وقال عبدالله بن أبي لبابة: من طلب عزاً بباطل أورثه الله ذلاً بانصاف وحق.

## التحذير من دعوة المظاوم :

قال النبي ﷺ : اتقوا دعوة المظلوم فانها مجابة . وقال بعضهم : دعوقان أوجو لمحداهما وأخاف الاخرى ، دعوة مظلوم أعنته ، وضعف ظلمته . وقبل : احذروا دعوة المظلوم فانها لينة الحجاب . وقال ﷺ : اللهم إني اعوذ بك من أن أظلم او أظلم .

## سرعة معاقبة الطالم:

قال الله تعالى: من يصل سوأ يجز به . وروي عن امير المؤمنين علي وضي الله عنه أنه قال : ما أحسنت الى أحد قط ولا أسأت الله! فرفع الناس رؤومهم تعجباً فقرأ: إن أحستم أحسنتم أطسنت الى أحد قط ولا أسأت الله! فرفع الناس رؤومهم تعجباً فقرأ: إن أحستم أحب بنه فقال تصديقه في القرآن: فتلك بوتهم خاوية بما ظلموا . وقبل : الظلم أدعى شيء الى تغيير نعمة وتعجبل نقمة . وقال صالح المري : دخلت الى دار المادراي فاستفتحت ثلاث آيات من كتاب الله تعالى ، استخرجتها حين تذكرت الحال فيها قوله تعالى : فتلك مساكنهم لم تسكن من بعدم الاقليلا، وقوله تعالى : وتلك بوتهم خاوية بحيا ظلموا ، فضرج الى اسود من ناحية الدار فقال : هذه سخطة الحلوقين فكيف سخطة الحالق ؟ وروى جعفر ابن محمد عن أبيه قال : إذا اراد الله أن ينتهم لوليه انتهم من عدوه بعدوه ، وإذا اراد الله أن ينتهم لوليه انتهم من عدوه بعدوه ، وإذا اراد الله أن

### المتفادي من ظلم الضماف:

قال معاوية : لمني لاستحي أن أظلم من لا اجد له ناصراً علي الا الله . وقال ابو الدرداء رضي الله تعالى عنه : إن أبغض الناس لملي أن أظلم من لم يستعن علي إلا بالله .

## افحش الظلم ظلم الضعيف :

شاعر: وإني لأعطي النصفَ من لوظائهٔ أقر وطابت نفسه لي بالظأم قيل: من عمل بالعدل في من دونه رزق العدل بمن نوقه .

# نعي الوالي والقادر عن الطلم:

قيل : لا ينبغي للإمام أن يكون جائراً ومن عنده يلتس العدل ، ولا للعالم أن يكون سفيهاً ومن عنده يلتبس العلم والحلم . وقيل : اذا ظلمت من دونك عاقبك من فوقك . ابن الرومي :

وإنَّ الظُّلُمُ مِنْ كُلِّ قبيحٌ واقبحُ ما يكونُ مِن النبيهِ

وله : إِذْهَبْ مِنَ الأقران قرناً ما له ' إلا العواقب' والعقوَبَة ' ناصر'

آخر: والظُّلم من ذي قدرة مذموم'·

## التسكين من المظاوم عا له من المقبى:

قيل في قوله تعالى: ﴿ وَلا تُصبِنَ اللهُ غَافَلاً عَا يَسِلُ الطَّالِمِن ﴾ أعظم تعزية للمظلل وابلغ تحذير للظالم على مدارجة المقوبة ﴾ وان تنفست مدته . وقيل لعمر وضي الله عنه : كان الرجل في الجاهلة يظلم فيدعو على من ظلمه فيجاب عاجلاً › ولا نرى ذلك في الاسلام ﴾ نقال : كان هــــذا جزاء بينهم وبين الظلم ، وإن موحد كم الآن الساعة ، والساعة أدهى وأمر . وقيل : انما تندمل من المظلم جراحه اذا انكسر من الظالم جناحه .

## الظلم في اخذ الارض:

قال النبي ﷺ : من ظلم قيد شبر من أرض طوقه من سبع أرضين يوم القيامة . .

احمد بن وأضع :

يا قابض الضيمة من نسوة ضعفاً وايتام لسلطانه يجأرن بالليل الى خالق إغاثة الملهوف من شأنه لا يأخذ الضيمة ذو أندرة يريد أن تبقى لصبيانه

وبما يقرب من السخف في هـذا ان رجلًا كان له قطعة من أوض بمجنب أوض لرجل ، فكان يضم كل سنة قطعة منها إلى أرضه ، فقال له يوماً : ما هذا التقصان في أرضنا ? فقال : أما سمعت قول الله تعالى : أو لم يروا انا نأتي الأرض ننقصها من أطرافها . فقال : فما هذه الزيادة في أرضك؟ قال : ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء . قال : فمن أين أوتيت الفضل وأوتيت التقص في ذلك ؟ فقال: يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم .

### التحذير من معاونة الظالم:

روي أن النبي ﷺ قال: من أعان ظالمًا سلطه الله عليه. وقال المأمون لبعض ولاته: لا تظلم في فيسلطني الله عليك. قال ابن عباس وغي الله عنها: ليس الظالم عهد فان عاهدته فانقضه فان الله تعلى يقول: لا ينال عهدي الظالمين. وسمعت بعض العلماء يقول: ما ظلمت أحداً قط لغيري، فافي اذا ظلمت ظلمت نفسي. ويشبه ذلك ما مجكى ان عاملاً عزل عن عمله بغيره فقال المولى لمن ولي مكانه: أعرفي دواتك لاكتب منها حرفًا فقال: لا فإفي لا استحل معاونة الظلمة ولا أحب أن يكتب من دواتي ظالم. فقال: ألم تك تكتب منها آنفاً ? فقال إني أحرق بالنار نفسي لنفسي ولا أحرقها لغيري. وقبل لابي مسلم صاحب الدولة: قد قمت مقاماً لا يقصر بك عن الجنة في الجنة والله دولة بني أمة واقامة شعار بني العباس. فقال: لخوفي من النار أولى من طمعي في الجنة ، فافي أطفأت من بني أمية جمرة ألهبت بها نبواناً لبني العباس وسأحرق بها.

## المتفادي من أن يظلم أو يظلم:

كان من دعاء النبي ﷺ اذا خرج من بيته : بسم الله وبالله اني أعرذ بك من أن أوّل أو أضل أو أظلم أو أظلم أو أجبل أو بجبل علي . وقال بعضهم : لنا عز بينع من أن نظلم ، وحلم يمنع من أن نظلم .

### الموصوف بالظلم :

قيل: فلان أظلم من حية لانها لا تحقو الجمعر بل تسلب غيرها جعره فتدخمه . ويقال : أظلم من ذئب؛ قال:

وأنت كذئب السوء إذ قال مرةً لممروسهِ ، والذئب غرثان خاتلُ : أأنت الذي مِن غيرِ شيء سببتني ? فقال : متى ذا ? قال : ذا عام أولُ فقال : ولدتُ العامَ بل رمتُ غدرة فدونك كلنى 1 ما هنالك مأكلُ

وقبل : أعدى من الدهر ومن النبساح ومن الجلندي ، وهو فيا قبل اسم الملك الذي قال الله تعالى فيه : وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصباً . وقال اعرابي : لئن هملجت الى الباطل انك عن الحق لقطوف . وقبل : الفتنة عرس الطائم .

## المتبحج بالظلم:

قبل لاعرابي: أيا أحب البك ان تلقى الدّ ظالماً أو مظلوماً ? فقال : ظالماً ! قبل : ويجك وله؟ قال : ما عذري اذا قال لي خلفتك قوياً ثم جثت تستعدي? وقبل لاعرابي ولد له ابن : جعله الله براً تقياً فقال : بل جعله جباراً عصياً ، مخافه أعداره ويؤمله أولياره .

### المدوح بكونه مظاوماً إن هو دونه :

وقع الرشيد في قصة رجل: الشريف من يظلم من فوقه ، ويظلمه من دونه ، فانظر أي الرجلين أنت.

محود الورَّاق: ما زال يظلمني وأرحمه حتى رثيتُ لهُ مِنَ الطَّام

وقال ابن الزمير: تحمل بعض الظلم أبقى للاهل والمال . قال الشاعر:

ولا تحم من بعض الأمور تعزرًا فقد يورث الذلّ الطويلَ تعزرُرُ وقال الاحنف: كم جرعة من الطلم تجرعتها مخافة ما هو أعظم منها.

## الرخصة في الجازاة بالظلم :

قال الله تعالى في مدح ذلك: وانتصروا من بعد ما ظلموا. وقال تعالى: ولمن انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل. وقال بعضهم لسلطان: إني وان خشنت في المال فقد عذر الله المظلوم اذا جهر بالسوء طلباً للتصفة من ظالمه حيث قال: لا يجب الله الجهر بالسوء من القول الا من ظلم. وقال جرير: إني لا أبتدي لكن أعدي .

## من لا يبالي بأن يظلم:

قيل: أهون مظلوم سقاء مرو"ب. وقيل: أهون مظلوم عجوز معقومة.

شاعر: وظلم النهشلي من السواء

من لا يبالي بأن يظلم :

أبو فراس :

وبمض الطالمين وإن تمدّى شهي الطلم منفور الننوب ولمض الصوفة :

دع الحبِّ يصلي بالأذى مِن حبيبهِ فكل الاذى عن يحبُّ سرور'

ترابُ قطيع الشاء في عين ذِئبها اذا سار في آثارهن ذرور ُ

آخر: وقد يؤذى مِنَ المُقَةِ الحبيبُ

## تحسر من ظله دنىء أو لئم وتعزيه :

في المثل: لو ذات سوار لطمتني . الفرزدق:

فواعجبًا حتى كليبُ تسبُّني كأن أباها نهشلُ أو مجاشِعُ ا

أبو قراس

ما للرجال من الذي ذدت' الأسود عن الفرا

أبو سعيد بن نوقة وقد أجاد ما شاء: ولاغرو أن يبلي شريف بخامل

اختيار وكوب النتل على النزام الطلم:

محد بن وهب :

فتى يتقي ان يخدشَ الذُّمُّ عرَضه

فلا تقاون ضيماً مخافة ميتة ٍ وموتن بها حرّاً وجلدُكُ أملسُ ابو دراس:

أرى مل، عيني الردى وأخو ُضة إذا الموت قدَّ الى وخلفي المعايبُ : 45 9

ان نباتة :

في المات مهجة تستضام لا محبت الحباة ان محسبتني المبتنع من احتال الظلم :

> الزيرقان : قد رامني الأقوام فبلك فامتنَّعت مِنَ المظالم خالد بن زهير:

فإن كنت تبغى الظلامة مركباً ذاولاً فإني ليس عندي بميرها فلان لا يسأم خطةَ الحسف ِ ولا يجمل على مركب العنف

قال: لا يعلف الضيمَ ذو بجدِ وذو شرف ولا يبيتُ بوادي الحسف مذموماً وقال :

آخر : ولا ألينُ لغير الحلق أسألهُ حتى يلينَ لضرسِ الماضغِ الحجرُ وقد أحسن الذي قال : من ظلمني مرة ڤالله ينتقم لي منه ، ومن ظلمني مرتبن فالله ينتقم له مني!

يقضي به الله امتناع ئس ثم تفرسني الضباع

فن ذنَبِ التِّينينكسف البدر

ولا يتقي حدّ السيوفِ البواتر

والموت عند طروق الضبم مورودأ

عادة الناس ظلم من استضعوه:

ابن عائشة :

تراهم ينمزون من استركوا ويجتنبون من صدق المصاغا المتنبي: الظلمُ مِن شبم النفوس فإن تجد ذا عقة قلمله لا يَظلمُ رجل عبسي:

إن المحكم ما لم يرتقبْ حسباً أويرهب السيف أوحدَ القناجنفا

ظالم متظلم :

في ألمثل : تلدغ العقرب وتمي .

الحبزارزي :

ظلمت سراً وتستعدي علانيةً للمبت ناراً وتستعفي من اللهب

قال الشعبي: حضرت مجلس شريح فجاهته اسرأة تخاصم ؤوجها باكية فقلت: ما أظنها الا مظلومة؛ فقال: إن إغوة يوسف جاؤا أباهم عشاء يبكون وهم ظالمون.

ذم عتنع من قبول الانصاف:

قيل: ما أعطي أحد قط النصف فأبى إلا أخذ شراً منه . وقال الاحنف : ما عرضت النصقة على أحد نقلها إلا تداخلني منه هيبة ، ولا ردها أحد الا طمعت فيه .

• •

# مدح الحلم وكظم النيظ وقبض الرحم والننو والاستغاء والاعتذار

### حد الحلم :

قيل: الحلم تجرع الفيظ. وقيل: الحلم دعامة العقل. وقال الافره الاودي: الحلم محبزة عن الفيظ. وقيل: لبس الحليم من ظلم فعلم حتى اذا قدر انتصر، ولكن الحليم من ظلم فعلم فاذا قدر غفر. وقالت القلاسقة: الحلم فضية النفس يكسبها الطمأنينة لا مجركها الفضب بسهولة وسرعة. مأل على وضي الله عنه كبير فارس عن القالب كان على أنو شروان قال: الحلم والاقاة. قال: هما توآمان ينتبعها علو الهمة. وقيل لعمر بن الاهتم: من أشجع الناس? قال: من رد جهله حلمه. وقال سفيان: ما تقلد امرؤ قلادة أحسن من حلم، فهر محمود عاجله وآجله. ووأى حكيم من ملك ترفقاً فقال: لبس التاج الذي يقتفر به علماء الملوك فضة ولا ذهباً لكنه الوقار المكلل بجواهر الحلم، وأحتى الملوك؛ بالبسطة عند ظهور السقطة من اقسعت قدرته.

شاعر : لن يدرك الحجد أقوام ذوو كرم حتى يذلوا، وإن عزوا، لأقوام ويشتموا فترى الألوان مسفرة لاخوف ذل ولكن فَضَل أحلام

#### الآخذ نفسه بالحلم من الماوك :

دنع ازدشير بن بابك ثلاثة كتب الى وجل يقوم على رأسه وقال له : اذا رأيتني قد غضبت فادفع الى الاول ، فإن ثم اندم فالثاني ، ثم الثالث . وكان في الاول : أمسك فلست بإله وإنا أنت جدد يوشك ان يأكل بعضه بعضاً ، وفي الثاني : ارحم عباد الله يرحمك الله ، وفي الثالث : احل عباد الله على حقه .

## الحث على تكلف الحلم واستعاله :

قيل: اذا لم تحلم فتعالم فقل من تشبه بقوم إلاَّ كان منهم. وقال:

تَحَلَّم عن الادَنَيْنِ واستبق ودَّهم فلن تستطيع الحلمَ حتى تَحَلِّما

## المهدوح بالحلم :

مسان :

أحلاً منا ترن الجبالَ رزانةً وتريد جاهلَنـا على الجَالِدِ ابن هرمة :

ولو واز نَت رضوی ببعض ُ حلومهم اشالت ، ولو زیدت علیه تضارع أو فراس:

يجني الخليلُ وأستحلي جنايتَه كيا يدل على حلمي وإحساني المتنبي: واحلم عن خلِّي واعــلمُ أنني متى أجزه حلماً عن الجل يندم

#### من اجتهد في إغضابه فحلم:

بايع رجل آخر على ان يغضب الاحتف ، فجاءه فغطب اليه أمه فقال : لسنا نردك انتقاصاً عسبك ، ولا قق رغبة في مصاهرتك ، ولكنها امرأة قد علا سنها ، وأنت تحتاج الى امرأة ودود ولود ، تأخذ من خلقك وتستيد من أدبك ، ارجع الى قومك وأخبرهم أنك لم تغضبني ! وخطب آخر الى معاوية أمه نقال : ما الذي وغبك فيها وهي عجوز ? فقال : بلتني انها عجوز عظيمة العجز ! فقال : لعلك خاطرت أن تغضب سيد بني تمم ? قال : نعم . قال : الرجع فلست به !

### فضل كظم القيظ:

#### ما يسكن به النغب:

قيل: من غضب فائمًا فقعد سكن غضه، وان كان قاعداً فاضطعع سكن. والعجم تقول: من غضب فليستلتى. قال أبوبكر بن عبدالله: أطفئوا نار الغضب بذكر نار جهم. وقبل: اذكر قدرة الله اذا غضبت. قال الله تعالى: ان الذين اتقوا اذا مسهم طبف من الشيطان تذكروا فإذا هم ميصرون. فقيل: الطبف من الشيطان حر الغضب.

## من أغضب من الكبار فعبر:

قام رجل الى همر بن عبدالعزيز فكله بكلام أغضه فقال: أردت أن يستفرني الشيطان فاطك ومعاودة مثله ، عافاك أله ! أمر محمد بن سليان برجل أن يطرح من القصر كان قد غضب عليه فقال الرجل : اتق الله ! ققال : خلوا سبيله فاني كرهت ان اكون من الذين قال الله تعالى فيهم : واذا قبل له التي الله اخذته العزة بالاثم .

## ذم الفضب :

قبل لحكيم: أي الأحمال أثلل ? فقال: الغضب، وروي أن ابليس لعنه الله فال: مها اعجزني ابن آدم فلن يعجزني اذا غضب، لأنه يتقاد لي فيا أبتغيه، ويعمل ما أديده وأرتضيه. وقبل لأيي عباد: أيا أبعد من الرشاد السكران أم الفضبان ? فقال: الفضبان لا يعذر أحمد في طلاق ولا مأتم يجترمه، وما أكثر ما يعذر السكران! وسئل ابن عباس وشي الله عنه عن الغضب والحزن أيها أشد فقال: مخرجها واحد والقط مختلف، فن فازع من يقوى عليه أظهره غضباً، ومن فازع من لا يقوى عليه كتبه حزناً. ومن هنا أخذ المتنبي قوله:

## وحزن كل أخي حزن أخو الغضب

### من غضب في غير مغضب:

قال بعض الحكماه : اذا كانت الموجدة من علة كان الرضاء مفقوداً . وقيل : من غضب من غير ذنب وشي من غير عذر . وقيل : من فاته الدين والمروءة فرأس ماله الفضب .

عذر من كان منه غضب:

قال الشافعي رضي الله عنه: من استغضب ولم يغضب فهو حماد ، ومن استوشي ولم يرض فهو جباد . وقبل : من لم يغضب من الجفوة لم يشكر أخا النعمة . وقبل : فلان بملك حالتيــــه أي غضه ورضاه .

## الحث على ترك النضب المؤدي الى الاعتذار :

قال حكيم : اياك وعزة الغضب فانها تصير بك الى ذل الاعتذار . قال شاعر :

ولا تحم من بعض الأمور تعزَّزاً فقد يورثُ الذلَّ الطويلَ تعزُّز

آخر: وارب ممتمض هو المتذلل

آخر: متى ترد الشفاء لكل غيظ تكن مما ينيظك في اذدياد

## سرعة الغضب وبطؤه :

قبل: أسرع الناس رضاً أسرعهم غضباً ، كالحطب أسرعه خوداً أسرعه وقوداً. وكان بعض الناس يقول: أعوذ بك من غضب من لا يكاد يفضب، وأعوذ بك من غضب امرأة قادرة، وذي قوة قاهرة.

### الحث على ملاءمة الناس:

أبو العناهية :

ساهلِ الناسُ اذا ما غضبوا واذا عزَّ أَخُوكُ فَهُنُّ محود الوراق :

دار الصديق اذا استشاط تغفيباً فالغيظ يخرج كامن الاحقاد ولربا كان التغشُّب باحثاً لمثالب الآباد والأجداد

## النَّعي عن مواجعة السنيه ومدح فاعل ذلك:

قال الله تعالى: واذا خاطبهم الجاهاون قالوا سلاماً. قال شاعر:

لا ترْجَعَنَ الى السفيهِ خطابه إلا جوابَ تحية حياكها فهتى تحرُكُ تحرَك جيفة ترداد نتناً ما اردت حراكها وقال رجل للأحنف: ان قلت واحدة لتسمعن عشراً ! فقال: أنت إن قلت عشراً لم تسمع واحدة ! وألح رجل على الأحنف بالشم ، فلما قرغ قال: هل لك في الغذاء فانك مذ اليوم تحدوا بأحمال ثقال ? وشتم سفيه حكيماً وهو ساكت فقال: المائة أعني ! فقال: وعنك أغضي ! قال:

> وبعضُ انتقامِ المرء يردي بعقلِهِ وان لم يقع إلا بأهلِ الجرائمِ وقيل لبعضهم وقد كان صاحب من له ذنب اليه : هلا جازيت ! فقال :

> > الصقر محقر عن طراد الدخل

شاعر: شاتمني عبد بني مسمع فصنت عنه النفس والعرضا ولم أجبه لاحتقاري له من ذا يعض الكلب ان عضًا ؟ ولهذا باب في موضع آخر.

#### الحث على التصامم عن النبيح والتبدح بذلك :

قال المهلب: اذا سمع احدكم العوراء فليطأطىء لها تتخطاه . وأسمع وجل آخر وهو ساكت نقال: إني واياك كما قال زهير:

وذي خطل في القول تحسبُ أنه مصيبُ فيا يلمم به ضو قائِلُه ا حانم: وكلة خاسد في غير جرم سمتُ فقلت: مرّي فانفذيني عنيت بها كأن قيلت لنيري ولم يعرق لما يوماً جبيني السوأل البودي: رب شم سمت فتصاحت، وعي تركته فكفيت.

البمتري :

وأحبس عني تعريض عرضي لجاهل وان كنت في الأقدام أطعن في الصف

### الحت على الرحمة ومدح فوجا :

قال النبي ﷺ: ارحم تمن في الارض برحمك تمن في السياء. وقال ﷺ: كمن لا يرحم الناس لا يرحمه الله . وقال عليه الصلاة والسلام: لا تفزع الرحمة الا من قلب شغمي . وقال: من كرم أصله لان قليه . وقيل من أمارات الكرم الرحمة ، ومن أمارات القرم القسوة .

### الحت على العنو مطلقاً :

قال الله تعالى : وليعفوا وليصفحوا ألا تحيون أن ينفر الله لكم . وقال تعالى : وأن تعفوا أقرب التقوى . وقال تعالى : فاعفوا واصفحوا حتى يأتي الله بأمره . وأدب نبيه ﷺ فقال : خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين ؛ فلما علم ان قد قبل أدبه قال : وإنك لعلى خلق عظيم . وقال الا . اياكم وحمية الاوغاد ؛ قبل : وما حميتهم ؟ قال : يرون العفو مفرماً والبخل مفتماً : وقبل لبعضهم : هل لك في الانصاف أو ما هو خير من الانصاف ؟ قال : وأي شيء خير من الانصاف ؟ قال : العفو الدلالة قوله تمالى : وليعفوا العفو بدلالة قوله تمالى : وليعفوا وليصفحوا . وقبل : من كرم الأخلاق أن تنفو الذنب . من شكر الموهوب العقو عن المذنوب الاحتال قبر العيوب .

البحتري :

إذا أنتَ لم تضرب عن الحقدِ لم تَقُزُ بشكرٍ ولم تسعد بتقريظ مادح

#### استطابة العنو ولذته :

قيل: لذة العقو أطيب من لذة التشفي ، لأن لذة العقو يتبعها حمد العاقبة ، ولذة التشفي يتبعها غم الندامة . وقيل للاسكندر: أي شيء أنت به أسر بما ملكت ? قال: مكافأة من أحسن إليّ بأكثر من إحسانه ، وعفوي عمن أساه بعد قدرتي عليه .

## ما يستحسن من الكبار فيه الحلم وما يستقبح:

قال معاوية وقد أغلظ له رجل: إني لا أحول بين الناس وبين ألسنتهم ما لم مجولوا بيننا وبين السلطان. وقال المأمون: الحلم يحسن بالملوك الا في ثلاثة: قادح في ملك، ومتعرض لحرمة، ومذبع لسر. وقال السقاح: الحلم مجسن إلا ما أوضع الدين وأوهن السلطان.

#### الحث على درء الحد :

قال النبي ﷺ : أدرؤا الحدود بالشبهات . وقال عمر رضي الله عنه : لأن يخطىء الامام في العفو خير له من أن يخطىء في العقوبة . وقال ابراهيم النخعي : لأن أعطل مائة حد قد ثبتت أحب إلي من أن أثيم حدًا قد ثبت .

#### حث القادر على العفو :

قال أمير المؤمنين على كرم الله وجه: اذا قدرت على المدر" فاجعل الدفو شكر قدرتك. ظفر الاسكندر بعض الماوك قفال له: ما أصنع بك? قال: ما يجمل بالكرام أن يصنعوه اذا ظفروا! فغلى سبيله ورده إلى ملكته . ولما ظفر أو شروان ببزرجهر قال : الحمد له الذي أظفرني بك! فقال : كافىء من أعطاك ما تحب بما يجب . قالت عائشة وضي الله عنها : اذا ملكت قاسجح . وقيل: المقدرة تذهب الحفيظة . وقيل لوسف عليه السلام : يعقوك عن الحوتك عند قدرتك رفع قدرك .

#### ذم المتشغي من الغيظ:

قال معاوية وضي الله عنه : العقوبة الأم حالات ذي القدرة . وقال حكيم : من شغي غيظه لم يجب شكره . وقال : التشفي طُرف من الجزع ، فمن رضي أن لا يكون بينه وبين الظالم الا ستر رفيق وحجاب ضعيف فلينتصف . وقال شاعر :

متى أرد الشفاء لكل غيظ تكن مما يفيظك في ازدياد متى لم تتسع أخلاق قوم يضيق بها الفسيح يمن البلاد

#### ملح من صفح عن قدرة :

شاعر: ما أعظم الناس أحلاماً اذا قدروا ا

وقيل: عقو العزيز أعز" له وعقو الذليل أذل" له.

آخر: ما أحسن العفو من القادر لاسيا عن غير ذي ناصر ا أشجع: يمغو عن الذنبِ العظيم وليس يعجزهُ انتصارُه صفحاً عن الباغي عليه وقد أحاط ب اقتدارُه المتنبى: فتى لا تسلبُ القتلى يـداه ويسلبُ عفوه الأسرى الوناقا

المدوح بأنه ان شاء صفح وان شاء انتقم :

الأعشى: يقوم عملى الرغم في قومه فيمفو اذا شاء أو ينتقم كثير: حليمُ اذا ما تأل عاقبَ مجملًا أشد المقابِ أو عقا لم يثرب على بن الجمع:

يماقب تأديباً ويعفو تطولاً وبجزيعلى الحسنى ويعطي فيجزل وقال آخر :

تسطو بمدل وتعفو إن عفوتَ به فلا عدمُناك من عاف ومنتقم ا

#### الحث على اقالة من سلم ظاهره :

قيل : لا تعتد بما لم تسمعه أذناك ، فان السيد اذا حضر هبب ، واذا غاب اغتيب. وقال بعض الملوك : النا نمك الاجساد دون النيات ، ونحكم بالعدل لا بالهوى ، ونفحص عن الاعمال لا عن السرائر. البحدي: إذا عدول لم يظهر عداوته فا يضرك إن عاداك اسرادا ؟ وقال آخر:

إذا دُصُوا بالكرم فاعث تكرّماً وانحبسواعنك الحديث فلاتسلر فإن الذي يؤذيك منه استأمه وإن الذي قالوا وراءك لم يقل

#### للعفو عن سلم باطنه :

قد يهفو المرء وثبته سليمه وبزل وطريقته مستقيمه .

ابراهيم بن المهدي :

ما ان عصيتك والنواة تمدّني أسا بهما الا بنيّة طائسم. ان طاطا:

أرى ذلتي كفراً فهل لي توبة وكم كافر بالله داج لشفرانه فانكنت في الكفر الذي جئت مكرها فيا ذال قلبي مطمئناً بإيمانه الدردة:

فلست بمأخوذ بلغو تقولة اذا لم تعمد عاقدات العزائم

#### ذم من لا يقيل المثرة:

قال النبي ﷺ: ألا أخبركم بشراركم ؟ من أكل وحده وضرب عبده ومنع رفده ؟ الا أخبركم بشر من ذلكم ؟ من لا بقبل معذرة ولا يقيل عثرة .

شاعر: موقح الوجهِ قليل الصفح كلامه مثل عصي الطلح (''

## عتب من يحفظ الذنب بعد تقادمه :

البعدي: تناس ذنوب قومك ان حفظ الذنوب اذا قدمن من الذنوب وقبل: الآثام تدرسها الايام.

<sup>(</sup>١) أي مرج .

#### وجوب العنو عن المعترف :

الاعتراف يزول به الافتراف . لا عنب مع إقرار ولا ذنب مع استغفار . المعترف بالجريرة مستحق العقيرة .

#### عمد بن جابر :

إذا ما امرؤ من ذنبه جاء تائباً اليك فلم تنفر له ، فله الذنب . وقبل : النوبة تفسل الحوبة .

#### الحث على العنو بعد الاقرار:

قال كاشوم بن همرو لصديق له أنكر ذنباً : اما أن تقر بذنبك فيكون اقرارك حبة لنا في العفو ، والا فطب نفساً بالانتصار منك فان الشاعر يقول :

أقرر بذنبك ثم اطلب تجاوزنا عنه ، فإن جحود الذنب ذنبان

قيل : يجب للحاذم أن لا يتقدم غفرانه تعريف الجاني ما جنى ، لثلا ينسب عنوه إلى الففة وكلال حد الفطنة .

### سوء الاعتذار دليل على الاصرار :

قال : لا ترج ُ رجعت مذنب خلط احتجاجاً باعتـذار

فلا أنتَ أعتبتَ في زلة ولا أنتَ أغليتَ في الممذره

#### حسن العلو عن المصر:

سمع حكيم رجلًا يقول : ذنب الاصرار أولى بالاغتفار ؛ فقال : صدق والله ليس فضل من عفا عن السهو القليل ، كمن عفا عن العمد الجليل .

### مستعف مقر بالذنب:

ابن المعترَ في كلام له : تجاوز عن مذنب لم يسلك بالاقرار طريقاً ؛ حتى اتخذ من وجائك رفيقاً. وقال الفضل بن مروان لرجل عاتبه : بلغني أنك تبغضي ! فلم ينكر الرجل وقال : أنث كها قال الشاعر:

فإنك كالدنيا ننم صروفها ونوسها ذماً وغن عيدها

أبرفراس: إن لم تجاف عن الله ب وجدتها فينا كثيره لكن عادتك الجيلة أن تفضّ على الجريره أتى المنصور برجل أذنب فقال: أن الله يأمر بالعدل والاحسان، فإن أخذت في غيري بالعدل فخذ في بالاحسان؛ فعقا عنه .

شاعر: إن للاعتذارِ حظاً من العفو يراهُ المقرّ بالانصاف و ولمسري لقد أجلك من جا ، "مقرّا بذلتر الاعتراف الرفاء: فإن تعف عني تعف عن غير جاحد لما كان ، والإقرار ُ بالذنب أروحُ وقال آخر:

صُفحاً فلوشق قلبي عن صفيحتهِ لطّل يقرأُ منه الحوفُ والندمُ وقال آخر:

فلست ُ بأول عبد هف ولست بأول مولى عف

## استعناء من خلط اقراراً بانكار :

ما أعرف تقصيراً فابلغ ولا ذنباً فاعتب ولكني أقول :

هبني أسأت كما زعمت فابن عاقبـة الاخوّه ? واذا أسأت كما أننأ تُ فابن فضلكَ والمروه ؟ ابن نوقة :

و وهبني، وما أجرمتُ اُجرمتُ كلّ ما أثالث بـ الواشي فجدُ باحتالِه ابن باذان :

إن أسأت فأين إحسانك وإن أفرطت فأين أفضالك أقررت الجرم على أنني است بمخليك من العربده

وقال الشعبي لابن بسرة وقد كله في قوم حبسهم : ان حبستهم بالباطل فالحتى مخرجهم،، وان حبستهم مجتى فالعلو يسعهم ! فامر باطلاقهم .

#### ممتذر مع انكار:

قال وسِل لمعن : ما على المذنب أكثر من الوسِوع ، فهل على من لم يذنب أكثر من الاعتذار ? قال : ولما حبس الرشيد عبدالملك بن صالح قال : إن الملك شيء ما نويته ولا تنيته ، ولو اودته لكان اسرع من السيل الى الحدور ، والنار الى يبس العرضج ، ولكن لما ركاني بالملك قميناً وإن لم أترشع له في سر ولا جبر ، وراة يمين الي حنين الام الوالهة الى ولدها عاقبني عقاب من سهر في طلبه ، فإن حبستني على أني أصلح له ويصلح لي فليس ذلك ذنباً فأتوب منه ! وقال الرشيد لرجل يرمى بالزندقة : لاضربنك حتى تقر بالذنب! فقال : هذا خلاف ما امر الله تعالى به ، لأنه امر أن يضرب الناس حتى يقروا بالايان ، وأنت تضربني حتى أقر بالكفر ? فضيل وعنا عنه .

لتتوخي: إن كان إقراري بما لم أجنِه يرضيك عني قلت: إني ظالم ا

#### معتذر بتكذيب نفسه:

خرج النمان متنكراً فر برجل فقال له : أتعرف النمان ? قال : أليس ابن لمس ? قال : نعم . قال : طالما أمروت يدي على فرجها ! فلحقته خيله فقال : كيف قلت ? قال : أبيت اللمن ! والله ما وأيت شيخاً أكذب ولا ألأم ولا أوضع ولا أعض لبظر أمه مني ! فضحك وخسلاه ؟ فأنشأ البشكري :

## تعفو الملوك عن البعليم من الذنوب لفضلها ولقد تعاقب في اليسير وليس ذاك لجملها لكن ليعرف فضلها ويخــاف شدة نكلها

انقطع عبدالملك عن أصحابه فانتهى الى اعرابي فقال: أتعرف عبدالملك؟ قال: نعم. جائر بائر إ قال: ويجك أفا عبدالملك! قال: لا حياك الله ولا بياك ولا قربك، أكلت مـــال الله وضيعت حرمته! قال: ويجك أنا أضر وأنقع! قال: لا رزقني الله نفسك ولا دفع عني ضرك! فلما وصلت خيله علم صدقه فقال: يا امير المؤمنين، اكتم ما جرى فالجائس بالامانة!

# مستعف سأل أن ينخدع له:

ابن الرومي :

فسامح وليّك إن الكريم قد يتخادع للخادع وقال: وما بك من غفلة إنما لفرط الحرم

وكان جعفر بن سليان عثر برجل سرق درة فباعها ، فلما بصر بالرجل استحيا فقال له : ألم تكن طلبت هذه الدرة مني فوهبتها ? فقال الرجل : نعم . فقلي سبيه . ويلفني ان ركن الدولة كان يوماً في الدار بجيث لا برى ، فدخل فرااش قرأى طاساً من ذهب ولم يكن بقربه احد ، فتناوله وغرج فراة وكن الدولة ولم يعلم به ، فلما استقمى عليه الحدم قال : دعوه فإن من أخذه لم يأخذه على أن يوده ، وراثيه لا يويد ان يذكره ، فبعد ذلك كان الفراش يصب ماه على يدبه وعليه ثباب فاغرة ، فقال ركن الدولة : هذه الثباب من ذلك الطائن ! وكان الفراش جلداً فقال : نعم أيها الامير وغير ذلك من أثر النعم ؟ فعفا عنه .

الحث على استبقاء نعبة باقالة عثرة:

ابن الرومي :

استعفاء من زعم ان ذنبه كان خطأ او نسياناً:

قال النبي ﷺ: ونع عن امتي الحطأ والنسيان. وقال غلام هاشمي أواد عمه أن يجازبه بسهو منه: يا عم اني قد أسأت وليس معي عقلي ، فلا تسيء ومعك عقلك ! ابوتمام:

فان يك سخط عم أوتك هفوة عــلى خطا<sub>ء</sub> مني فعذري عــلى عمد ! علي بن الجم :

أُمْ رُ عبداً عدا طور ، ومولى عنا ورشيداً هدى ومفسد أمر تلافيت أ فعاد وأصلح ما أفسدا

المتنبي: وعين المخطئين هم وليسوا بأولدٍ مشرٍ خطئوا وتابوا وما جهلَتْ أياديكَ البوادي ولكن ربًا جهلَ الصوابُ

## المتمدح بذلك:

اعتذر رجل الى المنتصر فقال: أثراني أتجاوز بك حكم الله حيث يقول: ليس عليكم جناح فيا أخطأتم به واكن ما تعمدت قاوبكم وكان الله غفوراً رحيماً .

الحسن بن وهب :

وعندي إغضاء وعفو عن الذي يزل اذا ما لم يكن ذاك عن عمد

مستعف سأل أن يقوم ويؤدب:

أحمد بن ايي فنن :

أحين كثرت حسادي وساءهم جميل فعلمك بي أشمت حسادي ? فإن تكن هفوة ً أو زلة سلفت فأنت أولى بتقويمي وإرشادي ا

#### مستعف سأل العنو لفرط خوفه :

على بن الجهم :

فَسُوكَ عَن مُذَنبِ خَاضِعٍ قُرْنَتَ اللَّهَيْمَ بِهِ اللَّمِيدِ ا اذا ادَّرِعِ اللَّيلُ أَفْضَى بِهِ اللَّى الصبحِ مِن قَبْلِ أَن يرُفُدا

## مستعف اتكل على سالف حرمته :

قال هاشمي للمأمون: من حصل له مثل دالتي ، ولبس ثوب حرمتي ، ومت بمشــــل قرابتي ، وأسلف مثل مودتي ، أقيل له أعظم من عثرتي ، وغفر له فوق زلتي ؛ فقال: صدقت! وعلما عنه .

شَاعر: أَيذَهبُ يُومُ واحدُ إِن أَسَانَهُ بِصَالِح أَيَامِي وحسنِ بِلاثِيا وكل بالحد على ذلك قول الله تعالى: إن تجنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر عنكم سيآتكم.

#### الاستعفاء لمذنب من قوم محسنين :

ابراهيم الصولي :

أَسَاوًا وَفِيهِم محسنونَ ، فإن تهب للحسنهم أهـلُ الإساءة ، يصلحوا

## متوصل الى العنو بمراجعة أو حجة :

غضب عبدالملك على رجل فلما أتي به قال: السلام هليك يا امير المؤمنين. فقال: لا سلم المه عليك ! فقال: ما هكذا أمر الله تعالى إنما قال تعالى: واذا حيتم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها. وقال: وإذا جاءك الذين يؤمنون بآياتنا فقل سلام عليك ! فعال عنه. وكان عمر رضي الله عنه يعس ليلة ، فسيم غناه رجل من بيت فقسور عليه ، فرآة مع امرأة بشربان الحر فقال: يا عدو" الله أرأيت أن يسترك الله وأنت على معصية ? فقال: يا امير المؤمنين لا تعبل ! بان كنت عصيت الله في واحدة فقد عصيت في ثلات: قال الله تعالى: ولا تجسسوا ، وقد تجسست وقال: واتنوا البيوت عبر بيوت على موالد والتوا البيوت غير بيوت عمى تستأنسوا وتسلم المفود ؟ فقال عمر رضي الله عنه : أسأت فهل تعفو ؟ فقال: نعم وعلى أن لا أعود !

### من توصل الى العنو بذم نفسه :

كان جعفر بن أمية خرج مع مصعب بن الزبير، وكان صديقاً لعبدالملك، فلما أتي به بعد قتل مصعب قال عبدالملك: لا أنعم الله بك خرجت مع مصعب? قال: نعم. قال: ونعم ايضاً فلا انعم الله بك إ قال: إلي أعرف نفسي بالشؤم فأردت أن أصيب مصماً بشؤمي إ فضعك وخلاه. وأتي الحجاج برجل من اصحاب ابن الاشعث فقال له: أفيك خير إن عقوت عنك ? فقـال: لا. قال: ولما ? قال: لاني كنت خاملاً فرفعتني والحقتني بالناس، فغرجت مع ابن الاشعث لا لدين ولا لدنيا، ومعي الجافة التي لا تقارقني أبداً، ولا أفلع معها سرمداً! فضحك منه وخلى سبيله.

## من توصل الى العنو بحياة :

أني معنى بن زائدة بأسرى ، فأمر بضرب أعناقهم فقام غلام منهم فقال : أنشدك الله إيما الامير ان لا تقتلنا ونحن عطاش ! فقال : اسقوهم . فلما شهوا قال : فاشدتك الله ان قتلت ضيفانك ! قال : أحسنت ! فعنى صيلهم . هم الأزارقة يقتل رجل فقال : امهوني لأركع ! فغزع ثوبه والترو ولي وأظهر الإحرام ، فغلوا سبيله ثقوله تعالى : يا ايها الذين آمنوا لا تحلوا شعائر الله ولا الشهر الحرام . ولما غشي امير المؤمنين على كرم الله وجهه همرو بن العاص طرح نفسه على الدابة وتلقاه بمورته ، فأعرض عنه وقال : قبمك الله ! ولما أني عمر رضي الله عنه بلغرمزان أواد قتله ، فاستسقى ماه فأتي بقدح فأمسكه بيده فاضطرب وقال : لا تقتلني حتى اشرب هذا الماه ، فقال : نعم . فألقى اللقدح من يده . فألل عمر رضي الله عنه بأن يقتل ، فقال : أقتلك حتى تشرب هذا الماه ؟ فقال همر : قاتله الله ! أقتلك حتى تشرب هذا الماه ؟ فقال همر : قاتله الله ! أشد أماناً ولم نشعر به .

## مستعف ذكو فرط خوفه من الوعيد :

مروان بن ابي حفصة :

أبيتُ وجنبي لا يلائم مضجماً إذاما اطمأنت بالجنوب المضاجعُ سلم الخاسر :

لقد أتتني من المهدي معتبة تظل منحوفها الأحشاء تصطرب الدغام: أتاني عابر الأنباء تسري عقاد به بداهية نآد فيا خبراً كأن القلب أمسى يجريه على شوك القتاد المستدي: عذيري من الأيام رقتن مشربي ولقينني نحساً من الطير اشأما وألبسنني سخطاري، بتموهناً أدى سخطه ليلا مع الليل مظاما

#### من هرب خشية المتاب فاعتذر الذلك:

شاعر: لأن أخنى حذاري عنك شخصي لما أرسلت من كني خيلك ولم أهرب عـلى ثقة وعلم بأني إن رميت أفوت نبلك ولكني هربت عـلى يقين بأنك مممل في الحكم فضلك ا

#### المتوصل الى العنو بخالطة التول:

أَتَى مُحْرِق بِنساء مَطلِبِن أَن يعنو عنهن قابي فقالت امرأة منهن : أطال الله سهادك وأخمد رمادك ا فما قتلت الا نساء أعلامن ندى وأسفلهن دما ، ما أحركت من قتلنا ثاراً ولا محوت عن نفسك به عاداً فأمر بتخلية سبيلهن غيرها وقال : إني لأخشى أن تلد مثلها ! وأتى الحباج بأسارى فقال أحده : لا جزاك الله عن السنة خيراً ! قال : كيف ؟ قال : ان الله تعالى يقول : فاذا لليتم الذين كفروا فضرب الرقاب حتى اذا أنشنتموهم فشدوا الوثاق فاما مناً بعد واما فداه . فلا منت ولا فاديت ! فقال الحباج : خاوا سبيلهم . وقالت امرأة في جملة أسرى : قبعك الله ! فلك أسأنا في الذنب فما أحسنت في العقو ! فقال : أف لهذه الجيف ! أما كان فيهم من يقول مثل هذا ، وأمر بتخلية من بقي منهم .

#### المتوصل الى العنو بتذكر الله ومناشدته :

غضب رجل على مولاه فقال : أسألك بافه ان علمت اني لاطوع لك منك فه فاعف عني عفا اقد عنك ! فعفا عنه . وقال رجل لامير غضب عليه : أسألك بالذي أنت أذل بين يديه غدا مني بين يديك إلا ما عفوت عني ! فعفا عنه . وقال آخر لامير يضربه : الحرب بقدر ما تعلم أنك تجشمه عند القصاص يرم الجزاء فعفا عنه .

#### من استعنى واستوهب جيعاً :

جنى غلام للعصين بن علي رضي الله عنها ، فأمر بعقابه فقال : يا مولاي إن الله تعالى قد مدح قوماً فكن منهم ، قانه يقول : والكاظمين القيط ! فقال : خلوا سييله . قال : وقد قال : والله مجب الحسين ! قال : أنت حر لوجه الله ولك من المال كذا . واستعفى رجل من مصعب بن الزبير فعفا عنه فقال : أجعل ما وهبت في من حياتي في خفض ! فاعطاه مائة الله ، فقال الرجل إني قد جعلت نصفها لابن قيسى الرقيات بقوله :

إنمَّا مصمبُّ شهابُ من الله تجلت عن وجهِ الطَّلماة ققال له مصعب: هذا لك وعلينا ان نعطه ذلك ! التنبي: فاغفر فديتك واحبني من بعدها لتخصّني بهديتر منها أنا وقال: رددت مالاً ولم تمنن عليّ به وقبل ماليّ قدماً قدحقنتَ دسي ا

المتوصل الى العغو بدفع الوقت:

أتي عبيد الله بن زياد مجارجي فأمر بتتله نقال : ان رايت ان تؤخرني الى غد؛ فأمر بتأخيره فقال : عسى فرج يأتي به الله إنه له كل يوم في خليقته أمرَ

فعفا عنه . وغضب المأمون على علي بن الجهم فقال : لآخذن مالك ولاقتلنك ، اقتلوه ! فقال احمد بن الجي دؤاد : اذا قتلته فمن ابن تأخذ المال يا امير المؤمنين ? قال : من ورثته ؛ فقال : حيثثنر تأخذ مال الورثة وامير المؤمنين يأبي ذلك ، فقال : يؤخر حتى يستصفى ماله ! وانقضى الجلس وسكن غضبه وتوصل الى خلامه .

شاعر: واذا ابن عمَّك ليَّ بعض لجاجِه فانظر به غدَّهُ ولا تستعجل

المتوصل الى ذلك والتثبت الى حين النبين :

قال الله تعالى: أن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة فتصبعوا على ما فعلتم فادمين. وقبل لوال : تأنّ فإن التأتي من الوالي صدقة . وغضب الرشيد على رجل فقال له جعفر : غضبت له فأطع الله في غضبك بالوقوف لمنى حال التبين كما غضبت له . وقال الشعبي لعبد الملك : انك على ايقاع ما لم توقع اقدر منك على رد ما اوقحت ؛ فأخذ هذا المعني شاعر فقال :

فداويتهُ بالحلم ِ والمره قادر ُ على سهمو ما دام في يده السهمُ

التثبت في العنوبة نمف العنو :

المتنبي: ترفق أيها المولى عليهم فإن الرفقَ بالجاني عتابُ

نبي العاني عن التثريب:

وضي بعض الملوك عن رجل ثم اخذ يونجه فقال : إن وأيت ان لا تخدش وجه رضاك بالتثويب فافعل . وقيل : ما عفا عن الذنب من قرّع به ! وقيل : العقو مع العذل الله من الضرب على ذي العقل ، فرب قول انفذ من صول ، وعفو الله من انتقام !

> اَن نُوقَةَ : إِن كُنت تَعْفُو فَاعَفُ عَفُو مِنِي هِ احسانه ، إِنَّ الكَرْيَمَ وَهُوبُ قُل قُول يُوسفَ حَيْنَ قَالَ لَإِخْوَقِ جَاؤُهُ مَعْتَدُرُ نَن : لا تَثْرِيبِ ! أَو لا فَعَاقَبْنِي فَلِيسِ بَمْنَكُورٍ مِن مَثْلِكُ التَّقْوَيمُ وَالتَّادِبُ

وفيمن يعاقب ثم يعاتب قال شاعر :

اذاعوقب الجاني على قدر جُرِمه فتعنيقُه بعد العقابِ من الرَّبا

#### معاتبة من صفح ثم ندم:

قال ابن طباطبا : كان جرى بيني وبين رجل كلام واحتملت عنه ثم ندمت ، فرايت في المنام كأن شيغًا اتاني فأنشدني :

> أندَّمتَ حين صفحتَ عمن قد أساء وقد طَلَم ? لا تندَّمن فشرَّنا من أتبعَ الحيرَ الندَّمْ

## ذم من اعتذر فأساء:

قبل في المثل : عدَّره اشد من جرمه . رب لخيرار احسن من اعتدَّار . وقال آخر : انسبَّتُنا باعتذارك كل عنارك . وقبل : بت من عدَّرك ثم من ذنبك .

#### الحبزارزي :

وكم مذنب لما أتى باعتذاره جنى عذره ذنباً من الذنب أعظا ؟ ابن الحباج: لي صديقٌ جنى عملي مراداً وكترا ثم لما عتبتُه غمَل البولَ بالحرا على بن عد العزيز الجرجاني:

رب ذنب ينمى على العذر حتى يبصر الاحتجاج عنهُ يشينُه كَتَالَ الْجَرِيِّ، يُرْدَاد قَبِحًا كُلُمَا ازْدَاد منهمُ تحسينُه

### النعي عن الذنب المفضى الى الاعتذار:

قيل : اياك وما يسبق الى القلوب انكاره ، وان كان عندك اعتذاره ، فما كل من مجكي عنك وينكر تطبق ان توسعه عنداً . وقبل : من وثق مجسن العذر وفع في الذنب .

الموسوي :

ومن قيَّد الالفاظّ عند نُراعِها بقيدِ النَّهي أغنته عن طلبِ العذر

#### النمي عن العذر :

قال النبي على : اياكم والمعاذم فانها مفاجر . وقال أمير المؤمنين على كرم الله وجه : أمسك عن الاعتذار واستمسك بالاستغفار . وكتب الحباج الى بعض من اعتذر اليه : أن يعلم الله ذلك من نبتك تكف المقال .

## معوبة الاعتذار والحث على تركه :

علي بن الجهم :

إِنْ دون السؤالِ والاعتذارِ خطةً صعبةً على الأُحرارِ فارضَ للمذنبِ الحضوعِ والقا رفي ذنباً مضاضة الاعتذارِ الزبير رهو في نابة الحسن:

تمالوا نصطلح وتكون منا معاودة بلا عــ الغنوب فان أحببتم قاتم وقلنا فإن القلب أشفى للقلوب

### ني من لم يذنب عن العذر :

اياك والعذر عما لم تجنه ، فالمعتذر من غير ذنب يرجب على نفسه الذنب . وقيل: احق منزلة بالاجتناب منزلة المدر لأنه يقف مواقف تهمة ، وقلما سلم من ظنه . وقيل : الاغراق في العدر يحقق التهمة كما ان الافراط في النصيحة بوجب الظنة .

#### الاعتذار من ترك الاعتذار :

قال بعضهم : حكوتي عن التفسير لاعترافي بالتقصير . وقال آخر : لست اعتذر اليك من الذنب إلا باقلاع عنه . وكتب كاتب : إن تركت الاعتذار فلما قال الشاعر

اذا لم يكن للمند وجه مبين فإن اطراح المندخير من المند

وقبل للمطبع وقد بلغ المهتدي عنه شيء انكره: ان كان ما بلغك حقاً فما تغني المعاذير ، وان كان كذباً فما تضر الاباطيل !

## المبتنع من العذر عن حق أورده :

مأل الحجاج اعرابياً عن الحيه محمد بن يوسف: كيف تركته ? فقال: تركته سميناً عظيماً. قال: الما مألت عن سيرته. قال: ظهوماً غشوماً. قال: اما علمت انه الحيي? قال: نعم ما هو بك اعز مني بالله ؟ فأمر بضربه فقيل له: اعتذر اليه. فقال: معاذ الله ان اعتذر من حتى اوردته! وخطب الحجاج يوماً

ظاطال ، فقام رجل فقال : الصلاة ! الوقت لا ينتظرك والرب لا يعذرك . فأمر بجبسه فأتاه قومـــه وزعموا انه مجنون ، فإن رأى أن يخلى سبيله فقال : إن أقر بالجنون خليته ؛ فقيل له ذلك فقال : معاذ الله لا أزعم أن الله ابتلاني وقد عافاني 1 فبلغ ذلك الحباج فعفا عنه لصدقه . ودخل رجل على سلطان وكان قد أذنب فقال : بأي وجه تلقاني ؟ فقال : بالوجه الذي ألقى به الله ، فأن ذنوبي اليه اكثر وعقونته أكار! فعقا عنه ووصله .

تأسف من يعاتب من غير ذنب:

شاعر : قد أبلامُ البري من غير ذنب وقال آخر:

إذا كنت ملعياً مسيئاً ومحسناً المعترى:

إذا محماسني اللاتي أدل يهما وفي المثل : رب ملوم لا ذنب له .

شاع : وكم من موقف حسن أحبلت

من اعتذر بتكذيب الواش :

زهير بن بلال :

وذي حنق أغراه بي غير ناصح أبر قام : ومن يأذن الى الواشين يسلق ابن الحجاج :

قل للذي جهز بالسمى بي ما ذا الذي لا يد من صفيه لو حدثت کے ی به نفسه

قلة الاعتذار بقول الواشي:

شاعر : دع الناس ما شاؤا يقولون الني وما كل ما أسخطتُه أنا معتبُ

وتغطّى من المسيء الذنوبُ

فنشيان ما تهوىمنالامر اكيسُ

كانت ذنوبي افقللي: كيف أعتذر ؟

عاسنه فعد من الذوب

فقلت له: وجه المحرش أقبح ا مسامعه بألسنة حداد

بضاعةً عادت بخسرانه: يوماً ومن تعريبك آذانه صفعته في جوف إيوانه ا

لأكثر ما قالوا على حمولُ ولا كل ما يروى على أقول'

## من ذكر ارضاء صاحبه :

العتابي: فهل أنا مغض في هواك وصاير ُ على حدّ مصقول الغرارين قاضبِ ومنتزعُ عما كرهتُ وجاعلُ وضاك مثالاً بين عيني وحاجبي ؟ وقال آخر:

لو أسخطَتْكَ حياتي قتلتُ نفسي لترضى

• •

## ومما جه: في ذم الحلم ومدح العثاب

## النمي عن الملاينة حيث لا تنفع:

شاعر : بالرفق مارس و لاين من تخالطه وغالطن إذا لم ينفع الله ين سعد بن ناشب :

وفي اللين ضعف، والشراسة هيبة ومن لايهِبْ يحمل على مركبٍ وعر وقيل: الكريم بلين عند استعطافه، واللثيم يقسو عند استلطافه.

## النمي عن الحلم اذا كان يلحق منه مذلة:

سالم بن وأبصة :

إن من الحلم ذلا أنت عادُفه والحلمُ عنقدرة فضلُ من الكرم ي قيس بن ذهير: وقد يستجعلُ الرجلُ الكريمُ

وقال آخر :

وفي الحلم ضعف والعقوبة هيبة إذا كنت تخشى كيد من عنه تصفح وال آخر :

وقال آخر : إذا الحلم لم ينفعك فالجهل أحزم المتني : وحلم الفتى في غير موضعه جهل أ

وله : من الحلم أن تستَعملُ الجهلَ دونه إذا اتسمَتُ في الحلم طرقُ المظالم

### دفع الجهل بالجهل:

هدبة: ماإن نفى عنك قوماً أنت تكرهم كثل وقك جمالاً بجال آخر: ولى فرس للجمل بالحلم ملجم ولى فرس للجمل بالجمل مسرج ولى فرس للجمل بالحلم ملجم وماكنت أدضى به حين أحوج وفيل: الشر لا يدفعه الا الشر، والحديد بالحديد يقلم.

## من حلم وقتاً ونعى عن الاغترار به :

بعضم: فلا يغروك طول الحلم مني فها ابـــداً تصادفني حليا المتنبي: وأطمع عامر البقيا عليهم وترّفا احتالك والوقـــارْ

## وصف الحلم بأنه مضر مذلل :

قيل : الشهرة بالملاينة والحير شر من الاشتهار بالقلظة والشر ، لأن من عرف بالحير اجترأ عليه الناس ، ومن عرف بالشر هابه الناس وتجنبوه. وقيل : آفة الحلم الذل . وقيل للاحنف : ما الحلم ? فقال : الرضا بالذل .

## كون الحلم مغوياً :

قال معاوية: ما ولدت قرشة خيراً لقرشي مني ! فقال ابن ؤوارة الكلابية: بل ما ولدت شراً لهم منك ! فقال : كيف ? قال : لأنك عودتهم عادة يطلبونها من بعدك فلا يجيبونهم اليها ، فيحملون عليهم كحملهم عليك ، وكأني بهم كالوقاق المنفوخة على طرقات المدينة . وقال الاحنف لرجل : ليت طول حلمنا عليك لا يدعو جهل غيرنا اليك .

## النعي عن اكرام الثام:

قال يزيد بن معاوية لابيه: هل ذمت عاقبة حلم ? قال : ما حلمت عن لئيم ولمن كان ولياً إلا أعقبني ندماً ، ولا أقدمت على كريم ولمن كان عدواً الا أعقبني أسفاً .

شَّاء. : متى تضع الكرامـة في لئيم. فانك قد أَسأتَ الى الكرامَة وقد ذهبت صنيعتُه ضياعاً وكان جزاء فاعِلما الندامة

وقيل: الكريم يستصلع بالكرامة واللئيم بالمهانة المتنبي:

إذا أنت اكرمت الكريم ملكته وإن أنت اكرمت اللهم تمرّدا فوضع النّدى في موضع السيف بالعلى مضر كوضع السيف في موضع النّدى وقيل: استمال الحلم مع اللهم أخر من استمال الجل مع الكريم.

#### الاستخفاف بن لا يصلحه الأكرام:

اذا لم تنفع الكرامة فالإهانة أحزم. وقبل: من لا يصلحه الطاني أصلحه الكاوي. من كان الإكرام له مفسدة لم تكن الزيادة فيا يفسده له مصلحة. جنّب كرامتك اللئام فانك إن احسنت اليهم لم يشكروا، وأن نؤلت بهم شدة لم يصبروا.

شاعر: سأحرمكم حتى يذل صما بكم فانجع شيء في صلاحكم الفقر أ آخر: إن اللهم إذا رأى ليناً ترايد في خسرانه لا تكذبن فصلاح من جيل الكرامة في هوانه

#### الاستعانة بالجهل عند الحاجة اليه :

أكرموا سنهاءكم فانهم يكفونكم النار والعاد . وبينا ابن عمر رضي الله عنها جالس اذ أقبل أعرابي فلطمه ، فقام اليه رجل فجلد به الارض ، فقال ابن عمر : ليس بعزيز من ليس في قومــــه سنيه . وقيل : اجعل لكل كلب كلباً بهر دونك ، فالعرض لا يصان بمثل سفيه يصول وحاد يقول :

> لا بد السوددِ من أَرماحِ ومن سفيه دائم النِّباحِ الأحنف:

> ومن يحلم وليس له سفيه يلاق المعضلات من الرجال آخر: ولا يلبث الجال أن يتهضّموا أخا الحلم، ما لم يستعن يجهول

## الرخمة في عناب الجوم والحث عليه :

قال الله تعالى: ولكم في القصاص حياة يا أولي الالباب. وقال : ومن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بناحاً عليه بثل ما اعتدى عليكم . وجاه اعرابي الى ابن عباس رضي الله عنها فقال : أتخاف علي جناحاً إن ظلمني رجل فظلمته ? فقال ابن عباس : وإن تعفو أقرب التقوى ولمن انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبل . وقال الشعهي : يعجبني الرجل يكافى، بالسيئة السيئة ، فاذا سيم هواناً أبت له الأنفة إلا المكافأة ، فبلغ قوله الحجاج فقال : لله دوه ! أي نقس بين جنبيه ? وقال الجاحظ : من قابل الإساءة بالاحسان فقد خالف الرب في تدبيره ، وظن ان رحمته فوق رحمة الله تعالى ، والناس لا يصلحون إلا على الثواب والعقاب . وضرب الحجاج رجلا فقال : اعتديت أيها الامير ، فقال : لا على الظالمين . ووقع الراهم بن العباس : اذا كان الهحسن من الحق ما يقتمه ، واللسي، من الحق ما يقتمه ، واللسي، من الحق ما يقتمه ، واللسي، من الختى ما يقتمه ، واللسي، من الختى ما يقده ، بذل الحسن الحق ما يقده ، ونام من النكال ما يقيمه ، بذل الحسن الحق له رغبة وانقاد المسيء له رهبة .

#### حث القادر على العقاب قبل فوته :

قبل : صم اذا أيقنت أنك عاقره . وقال بعض القسانين مجرض الاسود بن المنذر على قتل اعدائه :

ما كل يوم ينالُ المرف فرصته ولا يسوغه المقدار ما وهبا
قأحزم الناس من ان أنال فرصته لم يجمل السبب الموصول مقتضبا
لا تقطعن ذنب الأفعى وترسلها إن كنت شها فأتبع رأسها الذنبا

دخل الابرش على هشام لما غضب على خالد القسري فقال : يا أمير المؤمنين ، أقل خالداً عثرته ، وتدارك بجلمك هفوته ، فقال :

مضى السهم ُ حتَّى لا يريد سوى الحشا فصادف ظبياً في الحديثة راتِما

وكتب يحيى بن خالد الى الرشيد من الحبس: ان كان الذنب خاصاً فلا تصم بالعقوبة ، فعي سلامة البري ومودة الولي ؛ فكتب البه : قضي الاسر الذي فيه تستقتيان . وقال عبدالصد للمنصور : لقد هجمت بالمقوبة حتى كأنك لم تسمع بالعقو ! فقال : لان بني سروان لم تبل وبهم ، وآل البي طالب لم تقدد سيوفهم ، ونحن بين اقوام قد وأوقا بالأمس سوقة واليوم خلفاه ، فليس تتبهد الهيبة في صدورهم الا باطراح العقو واستعال العقوبة . وقال لما قتل أبا مسلم : لقد شاركت عبدالملك في قول كثير :

يصد ويغضى وهو ليث خفية اذا أمكتته فرصة لا يُقبلها

#### التبجع ينسوة التلب وقلة الرحمة :

كان محمد بن عبدالملك بن الزيات يقول: رقة القلب من خور الطبيعة. ولما أمر الواثق بتعذيبه وبجبسه في تنور من الحديد واطباقه عليه قال لمعذبه: ارحمني! فرد الحبر الى الواثق فقال: أبن قوله لا تكون الرحمة الا من خور ? ثم تمثل بقوله:

فلا تجزَّعنُ من أسنةٍ أنتَ سرتهـا

ووقع في قصة رجل: دعني من ذكر الرحمة والاشقاق، فما هما إلا للنسوان والصبيان.

المتنبي : يدخل صبرُ المر. في مدحِه ويدخلُ الأشفاق في قلبهِ

## المتمدح بأنه يقابل الاساءة بثلها :

شاعر : اعلم، بأذك ما أسديت من حسن إلي أو سي، أوفيتُك النَّمنا

مسلم بن الوليد :

فان يك أقوام أساؤا فاحسنوا إلى فاني بالجزاء لراصد الحدثي : إذا عفا لم يكن في عفوه من ولا يكدر نماه وإن سطا عاتب ذا جرم بقــدره لا يتعــد اه

## اخذ البرىء بجرم السقيم :

قال الله تعالى: واتقوا فتنة لا تصين الذين ظلموا منكم خاصة .

الحارث بن حازة :

عنتاً باطلًا وظلماً كما يعثر عن حجرةِ الربيضِ الطباء آخر: كذي العر يكوي غيره وهو راتع آخر: كالثور يضربُ لما عافت البقرُ

ووقف رجل على الحباج فقال : أصلح الله الأمير جنى جان في الحي فأخذت بجربرته واسقط عطائي فقال الحباج : أما سجمت قول الشاعر :

جانيك من يجني عليك وقد يمدي الصحاح مبارك الجركب ولن مأخوذ بننب صديقه ونجا المقارف صاحب الذنب

فقال: اعز الله الأمير كتاب الله أولى ما اتبع ؟ قال الله تعالى معاذ الله ان نأضد إلا من وجدنا متاعنا عنده ، فقال الحجاج: صدقت ياغلام وداسمه وأثبت رسمه وسن عطاه. وقال الحسن وغي الله عنه: عقر الناقة رجل واحد ولكن عم القوم بالعذاب لما وضوا بفعله. وقبل لرجل: ما فعلت حتى ضربك السلطان ؟ فقال:

وإن امرأً يمسي ويصبح ُ سالمًا مِن الناس إلا ما جني لسميد ُ ا

عدر من بدر منه سخط:

البعدي: إذا أحرجت ذا كرم تخطى إليك ببعض أخلاق اللئام

عدر من عالب على صغير :

رجل من بني يشكر :

تعفو الملوك عن العظيم من الغنوب لفضلها ولقـــد تعاقب في اليسير وليسَ ذاك لجملها لكن ليعرف فضلها ويخــاف شدة نكلِها

فضل غلبة الخصم بالحبة دون البطش:

قال معاوية: حجبت لمن يطلب امراً بالتعلبة وهو يقدو عليه بالحبة ، ولمن يطلبه بخرق وهو يقدو عليه برفق، ولما ظهر ماني الزنديق في أيام سابور بن اذهشير ودعا الناس الى مذهبه فأخذه سابور قال له نصحاؤه: اقتله! قال: ان قتلته من غير ان قطعته بالحبة قال عامة الناس بقوله، ويقولون: ملك جبار قتل زاهداً ولكني احاجه، فاذا غلبته بإلحبة قتلته! ففعل، ثم حشا جلاء تبناً وصلبه.

• • •

### ومما جاء في العداوات

#### الاحتراس من غرس للمداوة :

قبل: لا تشتر عداوة رجل واحد بودة ألف وجل. وفي كتاب كلية: لا ينبغي الماقل ان يحمد ثقته بقوته على ان يجتر المداوة ، كما لا يجب لصاحب النرياق ان يحمرب السم التحكالاً على أدريته. وقبل: توسد الناد وافتراش الافاعي أقل غائلة بمن أوجس عداوتك فيروح بها. وقبل: احذر معاداة الرجال فالناس رجلان: عاقل فاحذر ختله، وأحمق فاحذر حقه. وقال جدافة بن الحسن بن الحسين رضي الله عنهم لابنه: التي معاداة الرجال فانك لا تعدم مكر حليم أو مفاجأة لئيم. وقبل: الاحتاد نحوفة وأخوفها ما كان في أنفس الكبار، فإنهم يرون الطلب بالوتر مكرمة. وقال بعضهم في التحذير من العداوة:

سيملم اسميل أن عداوتي له سم أنسى لا يصاب دواؤها

## النمي عن الاعتذار بالمداوة أذا ظهر ألود:

قيل : العدو" المبطن العداوة كالنمل نمج الدواء وتجتنب الداء . سديف بن ميمون يجرض بني العباس على بني أمية :

لا يغر تك ما ترى من رجال إن تحت الضاوع دا دويا فغذ السيف واطرح السوطحى لا ترى فوق ظهرها امويا وله: اثر لوها بجيث اثر لها الله بدار الهوان والاتعاس ذلها وبها منكم كحر المواسى

المتنبي: فلا يغوراك السنة موال تقلبهن افتادة أعادي وكن كالموت لا يرثي لبالث بكي منه ويروي وهو صاد آخر: تعلم أن اكثر ما تنادي وإن ضحكوا إليك هم الاعادي

وفي كتاب كليلة : لا يغر العاقل سكون الحقد في القلب ما لم يجد بحركاً ، كالجر المكنون ما لم يجد حطباً ، والعداوة اذا وجدت فرصة اشتملت فلا يطقئها شيء دون النفس .

## النعي عن السكون الى من يخافك :

من خاف شراك أفسد أمرك ، ومن خاف صولتك تاصب دولتك. معاوية : من خاف لمساءتك اعتقد مساءتك .

### النمي عن السكون الى من تقدم منك له اساءة :

قيل: اذا أوحشت الحر فلا ترتبطه ، فاذا ارتبطته فلا توحشه . لما قدم عبدالملك المدينة خطب فقال: والله ما تحبونا ولا نحبكم ونحن أصحاب برم الحرة ، وانما مثلنا كما قال النابغة :

أبي لك قبر لا يزال مواجها وضربة فأس فوق رأسي ناقره

وحديث ذلك أن العرب زحمت أن حة كانت في بيت رجل فقتلته ، فترصدها اخوه ليقتلها طالباً بثأره ، فقالت أن العرب زحمت أن حة كانت في بيت رجل فقتلته ، فقعل فلما كثر ماله تذكر دخله ، فأعد فأساً وترصدها فرماها وأشواها فقطع ذنبها ، فأفلت وندم الرجال لما لم ينل ثاره ، وفاته ما كان يناله فدعاها برما ألى المراجعة على أن يصالجها ، فقالت : لا يقع الصلح بيننا ما وأيت قبر أخيك وأرى أثر القأس في ذنبي ! وحكي أن رجلا كان له عبد سندي فتعرض لامرأته ، فعلم الرجل بذلك فأخذه وجبه ، ثم نحوب لذلك فداواه ، فلما برأ اتقق أن غاب الرجل بوماً ، فعمد السندي الحجوب الى ابنين كانا لسيده فأخذها وصعد السور ؟ فلما بصر بالرجل قال : والله أن فهب نفسك كما جببتني لأفدون من شربة ماه ! فلما وأي الرجل منه الجد جب نفسك قصاص لما الرجل منه الجد جب نفسك قعاص لما جببتني ، وقتل ابينيك فيادة اعطينكها !

#### التحذير من عدو قاهر :

قيل: أحذر الناس أن يجذر عدو قاهر وسلطان جائر. وقيل: اياك ومعاداة من ان أرادك بسوء أوداك ، وان أردته بسوء لم توجع إلا حشاك. وقيل: لا تعاد من غيظك عليه غيظ الاسير على القد.

#### النبي عن الاستعانة بن ظامته :

قيل ، العدو" عدوان : عدر" ظلمته ، وعدو" ظلمك ، فإن اضطرك الدهر الى أن تستعين بأحدهما ، فاستعن بالذي ظلمك فإنه احرى ان يعينك ، وان الذي ظلمته موتور .

#### النمي عن استمغار المدو":

قيل: لا تستمغرن أمر عدوك اذا جاريت ، لأنك اذا ظفرت به لم تحمد ، وان ظفر بك لم تعدر . الضعيف المخترس من المدو القوي أقرب الى السلامة من القوي المغتر بالمسدو الضعيف . وقبل : العدو الهمتم وبا اشتد كالفصن النضر وبا صار شوكاً . وقبل : لا تأمنن العدو والضعيف ان تورطك فالرمع قد يقتل به وإن عدم السنان والزنج .

شَاعِ : لا تحقرني فرَّبما نفذت في ردم يأجوج حيلة الجردِ

الموسوي: الفيل يضعِرُ وهو أعظمُ ما رأيت من البعوض. وفي المثل: اذا عز أخوك فهن ، واذا لم تفلب فاخطب. لا يتقى المدر القري بمثل الحضوع واللين ، فمثل ذلك كمثل الربح العاصف تقلع الاشجار العظام لتأبيها عليها ، ويسلم منها النيات اللهن لتايله معها.

سلیان بن وهب :

غراك الدهر بما تهوى فَهُن وإذا ما خشْنَ الدهرُ فلِن لا تعامِرُه وخذ ميسورَه وتفنّن معه في كلّ فن

قال المأمون لابي دلف : شد ما استحذیت للحسن بن رجاء ! فقال : یا أمیر المؤمنین ذلك عا وهبت له من القدرة ، وصعبت من حداثة الفرارة ؛ وكانت الطاعة تعارض الانتصار منه وخفت أن يكون من قدرته ما يعنيك بي ، فلا أجد لذلك عوضاً فسلمت .

> ابن نباتة : واذا عجزتَ عن العدوّ فدارهِ وامزجُ له إن المزاجَ رفاقُ فالنارُ بالماء الذي هو ضدُّها تعطي النضاجَ وطبخُها الإحراقُ

#### حد المداجاة طلبًا لفوصة :

قبل لابن القرية: ما الدهاء? فقال: ان تجرع الفصه ، وتوقع الفرصه! وقيل: من غام الادب أن تستر المداوة إلى وقت الفرصة ، لئلا يستسلح ؛ لذلك قال أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه: أنكى الاشياء لمدوك أن لا تعلمه أنك اتخذته عدواً . وقبل: لا يكونن سلاحك على عدوك أن تكثر ثلبه وقصيه ، فانك تخير عن حزمه وعجزك ، ولكن دامجه حتى تبادد، بالكظم وتساتره بالحتل . التنوغي: إلقّ العدوُّ بوجه لا قطوبَ به يكاد يقطرُ من ماه البشاشاتِ

قَاحَرَم الناسِ مَنْ يلقى أَعَاديَه في جسم حقد وثوبٍ من مودّاتِ وقيل : اذا لم تجد لشفرتك عزاً فلا تضعا في صلابة فتكلماً .

## المتبجع باظهار الميان وابطان العداوة:

قال عبد الملك بن مروان لما قتل عمرو الاشدق :

سكَّنته ليقل منه نفره فأصولُ صولةَ حازم مستمكن حميد الاكاف:

وإني ليلقاني المدو مواصلا فيحسبني منه أبر وأوصلا أجر له ذيلي لادرك فرصتي ويحسبني في جر ذيلي منقلا المتنبي: وجاهل مده في جمله ضحكي حتى أتنه يد فراسة وفم آخد: أجامِل أقواماً حياء وقد أرى صدورهُم بادر على رائسها

## وصف عدو يكاشرك اذا حضرك :

عرو بن جابر الحنفي :

يكاشرني وأعلم أنَّ كِلاناً على ما ساء صاحبَهُ حريصُ

عمرو بن أم عاصم : سرقت ب

كُلُّ يداجي على البَغضاء صاحبَه ولن أعالِنَهم إلَّا كَمَا عَلَنوا اللّه : إن شرَّ الناس مَنْ يكشرُ لي حين ألقاهُ وإن غبتُ شَمَّمُ ابن الوس :

يبيح لي صفحة السلامة والسِّلم ويخفي في قلبِهِ مَرَضًا المتنبي: أَبدو فيسجد من بالسوء يذكرني ولا أعاتبه صفحا واهوانا

 وقبل لاعرابي: كيف فلان فيكم ? قاال: اذا حضر هبناه ، وإن غاب اغتبناه . قال: ذاك هو السيد فيكم .

#### من نظره ينيء عن عداوته :

ذهير: الودّ لا يخفى وإن أخفيتَهُ والبقضُ تبديهِ لك العينانِ وقال آخر:

ودن الحر. " ستور الضائر مهتوكة إذا ما تلاحظت الأعينُ وذكر اعرابي قوماً فقال : ما زالت عون العداوة تتجم فتسجا أفواهم ، وأسباب المودة تخلق من قاويم فتخرس عنها ألسنتهم ، حق ما لعداوتهم مزيد .

## العداوة المستورة والتحذير منها :

قال شاعر :

وفيناً وإن قيل اصطلحنا ً تضاغنُ كاطر او بار الجراب على النشر وقال آخر :

وقد ينبتُ المرعى على دمنِ التّرى وتبقى حَزازاتُ النفوسِ كما هِيا ابرنواس :

كن الشنآنُ فيه لنا ككمونِ النادِ في حجرِه المتنبي: وان الجرحَ ينفرُ بعدَ حين ٍ إذا كانَ البِنا، عـلى فسادِ وقبل: هدنة على دفل، وجاعة على أقذاء.

شاعر : ومستخبر عنَّا نُيريدُ لنا الرّدى ومستخبرات والعيونُ سواجمُ وفي كتاب كلية : لا تأمن عدوك على مكنون سرك ، فكيون عداوته ككيون الجر في الرماد، إذا وجد فرصة اشتمل .

## ثبات المداوة الجوهرية :

في كتاب كلية: ليس بين المداوة الجوهرية صلح وأن اجتهد، فالماء وإن أطيل اسخانه فليس يمتنع من اطفاء النار اذا صب عليها. وحكي عن اعرابي أتحذ جرو ذئب فراًاه بلين شأة عنده وقال: اذا ربيته مع الشاة يأنس بها فيذب عنها، ويكون أشد من الكلب ولا يعرف طبع أجناسه، فلما قوي وثب على شاته فافقرسها 1 فقال الاعرابي:

أكلتَ شوَيهتي ونشأتَ فينا فيا أدراكَ أن أباك ذيب ؟

وروي أن النبي ﷺ قال : الود والعداوة يتوارثان . وقيل : لكل حريق مطفىء ، فلمنار الماه، وائتم العداوة ، والحزين الصبر ، وليس المقد النريزي دواء !

المسرة بوقوع المعاداة بين أعدائك :

في كتاب كلية : من حتى العاقل أن يرى معاداة بعض عدوه ليعض ظفر احسنا ، ففي اشتمال بعضهم ببعض خلاصه منهم . وفي الادعية المجمع عليها : اللهم اخذل الكافرين وأوقع بينهم العداوة والبغضاء.

### دنيء يعاديك بلا سبب:

عدالصد: رب مَن يشجيه أمري وهو لم يُعطُرُ ببالي قلبُه ملآن مِن ذكري وقلي منه خال! الموسوي: يسطو بـــلا سبب وتلك طبيعةُ الكلبِ المقور المتنبي: واتمب مَنْ ناداك مَن لا تَجبيُه وأغيَظُمن عاداكمَن لا تَشاكِلُه

## تأسف من يعاديه لتم أو دنيء:

على بن الجهم :

بلاً ليس يشبه بلاً : عداوة غير ذي حسَبٍ ودين يبيحك منه عرضاً لم يمنه ويرتعُ منك في عرض مَصون

ولما حاصر المنصور ابن هبيرة بعث إليه ابن هبيرة أن بارزني فقال: لا أفعل. فقال ابن هبيرة: لأشهرن امتناعك ولأعبرنك به ! فقال المنصور : مثلنا ما قبل ان خنزيراً بعث إلى الاسد وقال فاتلني ، فقال الأسد لست بكفؤي، ومتى قتلتك لم يكن لي فخر، وإن قتلتني لحقني وحم عظم، فقال لاخبرن السباع بنكولك، فقال الاسد: احتال العاد في ذلك أيسر من التلطخ بدمك! وفي عذر من مجاصم دنيناً ويدافعه، قول المتنبي:

إذا أنتِ الاساءةُ من وضيع ولم أُلْمِ المسيء فَن أَلومُ ?

### الحث على المداوة بالنمل لا النول:

قبل: غضب ُ الجاهل في قوله وغضب العاقل في فعله . وولى أبر مسلم رجلًا ناحية فقال له : اياك وغضة السفة فإنها في ألسنتها ، وعليك بغضة الاشراف فإنها تظهر في أفعالها .

#### الحث على اماتة الحقد :

ارسطوطاليس: استعدّ لاهماد لهب العدارة بالاثاة قبل تلهب ثاره، فإن اطفاه قبل انتشاره سهل يسير. وقبل: ما أحسن بالرجل أن نجسن مداراة عدوه حتى يطفىء سورة ثاره. وقال بعض أصحاب المأمون بوماً : ان عبيف بن عنيسة خبيث النية رديء السريرة وأواك قد قربت مجلسه! فقال : والله لأحسنن اليه ولأتفضلن عليه حتى أكون أحب الناس اليه ، فـــــلم يزل مجتصه حتى صاد يبذل دونه مهجته .

#### ملح الجلد وذويه :

وصف اعرابي حقوداً فقال: يحقد حقد من لا يتحلُّ عقده ولا يلين كيده! وقال مجمي لعبد الملك ابن صالح: إنك حقود! فقال: ان كان الحقد عندك بقاء الحير والشر أنها عندي لثابتان ، فلما قال مجمي: ما رأيت من احتج للحقد حتى حسّنه سواه! وقبل لرجل: انك لحقود! فقال:

وإن امراً لم يحقد الوتر لم يكن لديه لذي النما جزا ولا شكرُ

ابن الرومي :

وما أَلَمْقد إلا قوأم الشكر في الفتى وبعض السجايا ينتَبن إلى بعض إذا الاوض أدت ربع ما أنت زارع من البدر فيها فعي ناهيك من أرض ا

الاخطل : شمس العداوة حتى يستقاد لهم

#### ذم الحد وذويه:

قال النبي ﷺ : ترفع أعمال العباد فترفع الى الله في كل جمعة ، فيففر للمستغفرين ويرحم المترحمين، ويترك أهل الحقد لنيتهم . وقيل للاحنف : من أسود الناس ? فقال : الاخرق في ماله المطرح لحقده!

#### أسباب العداوات :

شكا وجل الى سهل بن هارون عــداوة وجل فقال : العداوة تكون من المشاكلة والمناسبة والجاورة واتفاق الصنائع ، فمن أيها معاداته لك ? وقال وجل لآخر : إني أخلص لك المودة . فقال : حسيف علمت وما معي من الشاهد الا قولي ؟ قال : إنك لست بجاو قريب ، ولا بابن عم نسيب ! ولا بمثاكل في صناعة ! وقيل لشبيب بن شبة : ما بال فلان يعاديك ؟ فقال : لانه شقيقي في النسب وجاوي في المبد ووفيقي في الصناعة . وقيل : كل عداوة لعمة فانها تزول بزوال المهة ، وكل عداوة لعمة فانها لا تزول بزوال .

#### عداوة الاقارب:

قيل : عداوة الاقارب كالنار في الفابة . ما النار في الفتية بأحرق من تعادي القبية . وقيل : عداوة الاقارب كلسع العقارب . قال : إن الأقارب كالعقارب بل أشر من العقارب وسئل بعضهم عن بني العم فقال : هم أعداؤك وأعداء أعدائك . ولهذا باب في الاقارب .

من لا يبالي بعداوته:

الاعثى: ألستَ منتهباً عن نحتِ اثلتنا ولستَ منائرها ما أطت الابلُ كناطح صغرةً يوماً ليوهنها فلم يضُرُها وأوهى قرَنَهُ الوَعلُ

كشاجم

تبارزُنْني ونفسك في رصاص وكم يبقى على النار الرّصاص ? وقال الحجاج: أهل العراق أهل الثقاق والنفاق، ومساوي الاخلاق، ثلث من الدين مارق، وثلث منافق، وثلث سارق، والله لو عاديتموني لما ضررةوني، وما مثلى ومثلكم الا كما قبل:

فرأيك لو أبغضتني ما ضررتني ولو رمت نفعاً ما وسعت لذلك

• •

## ومما جه في الحد

#### حد الحيد:

قيل: الحسد أن تنمنى زوال نعبة غيرك؛ والفيطة أن تنمنى مثل حال صاحبك. وقال ﷺ: المؤمن بفيط والمنافق يجسد. وقيل: الحسد خلق دنيء. وقال ابن المعتز: الحسد من تعاطي الطبيعة واختلاف التركيب. وقيل: الحسد داعة النكد.

### استعظام الحسد من بين الذنوب:

قال ابن الساك : إن الله تعالى أنزل سورة جعلها عودة لحلقه من صنوف الشر ، فلما انتهى الى الاعادة من الحسد أول ذنب عصى الله به في الاعادة من الحسد أول ذنب عصى الله به في السماء والأرض . قال ابن المقفع . الحسد والحرص دعامتا الذنوب ، فالحرص أخرج آدم عليه السلام من الجنة ، والحسد نقل ابليس من جوار الله تعالى . وقال انس بن مالك وشي الله تعالى عنه : وقال المسرد والحقود والحقود والحائث . وقال على الحسد يأكل الحسات كما تأكل النار الحسلب .

#### عن الحسد :

روي أن سليان ﷺ سأل الله تعالى ان يعلمه كلمات ينتفع بها ، فأوحى اليمه إني معلمك ست كلمات : لا تغتان عبادي واذا رأيت أثر نعمتي على عبد فلا تحسده . فقال : يا رب حسبي أن لا أقوم بهاتين : من حسد دونه قل عدوه ، ومن حسد من فوقه أتعب نفسه .

#### كون الحسد ضارا لعاحبه :

قال على كرم الله وسجه: ما وأيت ظائاً أشبه بمطلوم من الحاسد نفس دائم وعقل هائم وحزن لازم. وقال ايضاً: لله در الحسد ما اعدله! يقتل الحاسد قبل ان يصل الى المحسود. وقبل: الحسود لا يسود. وقال الجاحظ: من العدل الحمض والانصاف الصريح ان تحط عن الحاسد نصف عقابه > لأن ألم جسمه قد كفاك مؤنة شطر غيظك. وقبل: لا راحة لحسود ولا وقاه لملول. الحسود غضبان على القدر > والقدر لا يعته. ولمنصور الفقه:

ألا قل لمن بات لي حاسداً: أتدري على من أسأت الأدب ? أسأت على الله في حكمه إذا انت لم ترض لي ما وهب !

وُرِجِدَ على بساط لملك الروم: البخيل مذموم ، والحسود مغموم ، والحريص محروم . وسئل ابن عباس رضي الله عنها عن الحسد والنكد: أيعا شر ? فقال: الحسد داعية النكد ، بدلالة أن البلس حسد آدم ﷺ فصار حسد سبب نكده ، فأصبح لعيناً بعد ان كان مكيناً .

#### صعوبة ارضاء الحاسد :

قال معاوية: كل الناس يمكنني ان أوضيه الا الحاسد ، فإنه لا يوضيه الا زوال نعمتي ! وقبل لزاذان فروح: أي عدو لا تحب أن يعود صديقاً ؟ قال : الحاسد الذي لا يرده الى مودتي الا زوال نعمتي .

> المتنبي: سوى وجمر الحسَّاد داو فإنَّه اذا حل في قلب فليسَ يجولُ بيغا: ومن البليَّة أن تداوي حقدَ من نعم الآله عليكَ مِن أحقاده ا

## وصف الحسد بأنه اعظم عداوة :

قال أبو السناء: اذا اراد الله ان يسلط على عبده عدواً لا يرحمه ، سلط عليه حاسداً . وقال بعضهم : ما ظنك بعداوة الحاسد وهو يوى زوال نستك نعمة عليه ?

## صعوبة شماتة الحساد:

سأل بعض الملوك جماعة من الحكماء عن أشد ما يمر على الانسان فقال بعضهم: الفقر ، وقال آخرون: الفقر في الفرية ، وقال غيرهم: الغربة مع المرض ، ثم أجمعوا على أن أشد من ذلك كله رحمة العدو للمرء من نكبة تناله فقال :

وحسيتك من حادث بامرى ترى حاسديه له داهينا

ابن أبي عينة :

كل المصائب قد تمرّ عــلى الغتى وترولُ غير شهاتة الحـُـّـادِ الحِيزاوزي :

. ثماتنكم لي فوق ما قد اصابني وما بي دخولُ الناربل طنز مالك

## الحمد يظهر فغل الحسود:

البحتري :

ولن يستبين الدهر موضع نعمة إذا أنت لم تدلل عليها بحاسد أبوغام: واذا أراد الله نشر فضيلة طويت وأتاح لها لسان حسود لولا اشتمال النار فيا جاورت ماكان يُعرف طيب عرف العود

وفي مثله : يُبين فضلَ الشي من عاداه

وقال: فضلُ الفتى يغري الحسودَ بسبِّه والعود لولا طيبُهُ ما أُحرِقا

#### الفضائل مقتضية للحسد:

قيل: لا يفقد الحسد إلا من فقد الخير أجمع، فمنبع الحسد مقر النعبة .

شاعر: وحذاء كلّ مروءة حسادُها

البحتري: وليسَ يفترقُ النعما والحسدُ

وقال آخر :

وترى الكريم عسداً لم يجترم شتم الرجال ، وعرُضه مشتوم ُ وسر قبس بن زهير ببلاد بني غطفان فرأى ثورة فكره ذلك فقال له الربيع : ألا يسرك مــا

وسر قبس بن زهير ببلاد بني غطفان فرأى ثروة فكره ذلك فقال له الربيع: ألا يسرك ما يسر الناس? فقال: أن مع الثروة التعاسد والتفاذل، ومع القلة التعاشد والتناصر. وقبل لبعض المهالبة: ما أكثر حسادكم! فقال:

> إن العرانينَ تلقاها محسّدة ولن ترى للنّام الناسِ حسَّادا ابن المعتز: الحجدُ والحسادُ مقرونان ان ذهبوا فذاهبُ وإذا ملكت المجد لم تملك مودات ِ الأقاربِ

الموسوي :

عاداتُ هذا الدهرِ ذمَّ مفضل وملام مقدام وعزلُ جوادِ

الحسود لفضله :

شاعر : حسدوا الفتى ادَّلمْ ينالوا سَعيَّهُ ۚ فَالقَومُ أَعَدَا ۚ لَهُ وَخَصُومُ كَصْرَاتُو الْحَسَاءَ قَلَنَ لَوجِهِمَا حسداً وبغضاً : إنَّه الدُّمجِ !

ابن المعتز :

ومن عجب الأيّام بني مماشر غضاب على سبق اذا انا جاديتُ ينيظُم فضلي عليهم ونقصُهم كَأْنيَ قسَّمتُ الحَظوظ فعا بيتُ

الدعاء لملانسان بأن يكون محسودا :

شاعر: لا ينزع الله عنهم ما له حسدوا

آخر: لا زلت عرض قرير العين محسودا

آخر: لا زال مكتسباً سربال مسود

آخر: ولا برحت نماك دا، حسودها

وقيل في الدعاء: حسد حاسدك. وقال بعض اهل اللغة: ولا يقال حاسد حسدك لانه يصعر دعاء للحاسد.

ذم من لا يحسد:

قال : و لن ترى المنَّام الناس 'حسَّاداً

الحادثي: وأسوأ أيام الفتى يوم لا يرى ما أحداً يزري عليه و'ينكر

دنىء يحسد سرياً :

مروان بن أبي حفصة :

ما ضرّتي حسد اللشّام ولم يزل ذو الفضل يحسدُه ذوو التقصير ا أبو تام : الكلّ كريم من ألاثم قومه على كل حال حاسدون وكشيخ

#### من يحسد الذين تعبل اليهم نعبه :

قيل: توصل رجل الى ابليس فقال له : لي البك حاجة ، ان لي ابن عم ذا ثروة. وله احسات كثير الي وتوفر علي ، ولي بماله نقع بين ، ولكني أُديد أن تزيل نمىته وان افتقرت بفقره ! فقال ابليس لاصحابه : من أداد ان يرى من هو شر مني فلينظر اليه ! وقيل لرجل : أتحسد فلاناً وهو يرالبك ويكرمك ? فقال : نمم حتى أصير مثله أو يصير مثلي !

> المتنبي : واظلم اهل الأرض ِ من بات حاسداً لمن بات في نعما ثِهِ يَتقلبُ ابن الرومي :

يا من يعادي السياء أن وفَسَتْ كل خيرها تحتها ودّغ نكلتك

المكذب بأنعاله قول الحساد:

يكذّب تولّ الحاسدين سماحتي وصبري اذا ما الأمرعض فاضجما ليد: بنو عامر من خير حي علمتم وإن نطق الاعدا؛ زوراً وباطلا

تبكيت الحاسد وحثه على أن يفعل فعل محمود لينال منزلته :

البعدي: لا تحسدوه فضل رتبته التي اعيَتْ عليه وافعلوا كفعاله السري الرفاه:

نالت يداه اقاصي المجد الذي بسط الحسودُ إليه باعاً ضيقاً ؟ أُعدوًهُ هل الساك جريرةُ فيأن دنوتَ من الحضيض وحلّقا ؟ أُم هل لن ملأ البدين مِن العلا ذنبُ اذا ما كنت منه مملِقا ال

## استراحة من لا يحسد وطيب عيشه:

القضل لمن نبذ الحسد وأراح الجسد ولزم الجدد.

البعتري: مستريح الاحشاء من كل ضنن بارد الصدر من غليل الحسود

قال الاحميمي: وأيت اعرابياً أتى عليه عمر كثير فقلت أواك حسن الحال في جسدك؟ قال: نعم تركت الحسد فبقيت نفسي؛ وهذا من قول سقراط؛ الحسد يأكل الجسد. قال الفضيل: لأ يستريح قلبك حتى يترك كل الدنيا. وقيل: من دعته نفسه الى ترك الدنيا فلينظر هل يحسد أحداً، فإن حسد كان تركه عجزاً لأنه لو زهد فيها ما حسد عليها.

المدوح بآنه لا يحسد:

وقف الاحنف على قبر الحادث بن معاوية فقال: وحمك الله كنت لا تحقر ضعيفاً ولا تحسد شريفاً. التنوخي: فما نشرت أعراضهم عن معائب ولا عُلويّت منهم قلوبٌ على حقد وأنى يكونُ الحقدُ والناسُ دو تَهمٌ ولا حقد إلّا أن يكون على ند

من جل عن أن يحسد او يعادى:

ابن الرومي :

ما أنت بالحسود لكن فوقه إن المبين الفضل غير محسله فتحاسد القوم الذي تقاربت طبقاتهم وتقاروا في السودد فاذا أبر أميرهم وبدا لهم تبريزه في فضله لم يُحسد! أبر غام: وصحت في الدنيا فا لك حاسد

#### الحث على التحوز من حسد السلطان :

قال أبو بكر الصديق رشي الله عنه : ان الرجل اذا ملك زهده الله فيا في يده ، ورغبه فيا لفيره ، وأشرب قلبه الاشفاق ، فهو مجسد على القليل ويتسخط الكثير . لما فرغ جعفر ابن مجمى من بناه قصره صاد الله وجوه أصحابه ، وفيهم مؤنس بن همران وكان وجلا كاملا فاستحسنوه ومؤنس ساكت ، ققال جعفر: لم لا تتكلم ? قال : فيا قالوه كفاية ! فألح عليه أن يقول شيئاً فقال مؤنس : أتصير على الحق والصدق ؟ قال : نعم . فقال : ان خرجت ومروت بدار أصحابك تشبهها أو تقويها ما أنت قائل ؟ قال : قد فيمت فما الرأي ? ققال له : تأتي أمير المؤمنين وتقول إني قد بنيت هذا القصر الهأمون ، وأتبعه من الكلام ما أنت أعلم به ؟ فسأله الرشيد عن خبره فقال له ذلك وقال له : إني استعملت لكل ببت من القرش ما يلبق به ! فنال عن قلب الرشيد ما خامره. وقال الشعبي : وجهني عبد الملك الى ببت من القرش ما يلبق به ! فزال عن قلب الرشيد ما خامره. عبد الملك وأيته تفير وقال : يا شعبي أعلمت ما كتب هذا الكلب ? قلت : لا . قال : انه كتب عبد الملك أيلا من أرسلت به إلي ؟ فقلت : يا أمير المؤمنين أنه لم يوك ولو وآلك لكان يعرف فضلك ، وإنه حسدك على استخدامك مثلي ! فسري عنه . وقيل : اذا أردت أن تسلم من حسد سلطانك فعم عليه مجامع شأنك .

#### ما لا يستقبح فيه الحسد:

قال النبي ﷺ لا حسد إلا في اثنين : وجل آثاه الله مالاً ثم أنققه في حق ، ووجل آثاه الله حكمة فهو يقضي بها . وقال ارسطوطاليس : الحسد حسدان محمود ومذموم ، فالهمود أن ترى عالمًا نتشتمي أن تكون مثله أو زاهداً فتشتمي مثل فعله ، والمذموم ان ترى عالمًا أو فاضلاً فتشتمي أن يموت !

### المتبجع بكونه حسوداً:

اجتبع ثلاثة نفر فقال أحدهم لصاحبه : ما بلغ من حدك ? قال : ما اشتهت أن أفعل يأحد خيراً قط ! فقال خيراً قط ! فقال الثاني : انك رجل صالع أقا ما اشتهت أن يقعل أحد خيراً قط ! فقال الثالث : ما في الارض أفضل منكم ، أقا ما اشتهت أن يقعل في أحد خيراً قط ! وقال عبد الملك الحجاج : صف نفسك فليس العاقل إلا من عرف نفسه ! فقال : أقا حديد حقود حسود .

#### حد النبطة وذمها :

دوي في الحبر: المؤمن يفبط والمنافق مجسد. ودوي أن النبي ﷺ سئل: أيضر الغبط? قال: نعم كما يضر الودق الحبط!

## ومما جاء في التواميع والنكبر

## ما حد به التواضع والكبر:

قيل لبعضهم: ما التواضع ? قال: أخلاق الجب واكتساب الود ؛ فقيل: ما الكبر ؟ قال: اكتساب البغض . وقيل لازدشير: ما الكبر ? فقال: اجتاع الرذائل لم يدر صاحبها أين يضعها فيصرفها الى الذم .

## فضل التواضع والحث عليه :

قال النبي ﷺ : طوبى لمن تواضع ، التواضع أحد مصائد الشرف من لم يتضع عند نفسه لم يرتفع عند نفسه لم يرتفع عند نفسه عند غيره . وفي المثل : من وضع نفسه دون قدره . وقيل لبزوجهر: دون قدره الناس دون قدره . وقيل لبزوجهر: هل تعرف نعمة الناس دون قدره . وقيل لبزوجهر: هل تعرف نعمة لا يحمد عليها ؟ قال : نعم التواضع ! فقيل : هل تعرف بلاء لا يرحم صاحبه ؟ قال : نعم التواضع ! فقيل : هل تعرف بلاء لا يرحم صاحبه ؟

## فغل كبير متواضع:

قال ابن عباس وهي الله عنها: كان وسول الله على الادض ويأكل على الاوض ويمتقل الماة ، ويجب دعوة المملوك ويقول: لو دعت إلى كراع لاجب ! وكان يجبي ابن سعيد خفيف الحال ؛ فاستقضاه أبو جعفر فلم يتغير، فقيل له في ذلك تقال: من كانت نفسه واحدة لم يغيره المال. ولما ورد المرزبان على همر وهي الله عنه فاورد باب داره وقرع بابه فقيل: انه قد خرج آنفاً فكاتوا بيأون عنه فيقولون مر من همنا آنفاً ، فاستحقر المرزبان أمره إلى أن انتهى اليه وهو نائم في ناحية المسجد ، فلما وفع رأسه امتلأت نفس المرزبان منه رعباً فقال: هذا والله الملك الهنيه ، لا مجتاج إلى حراس ولا الى عدد ! وقال عمر رضي الله عنه حين نظر إلى صفوان مبتذلاً لأصحابه: هذا إلى حراس ولا الى عدد ! وقال عمر رضي الله عنه حين نظر إلى صفوان مبتذلاً لأصحابه: هذا رجل يفر من الشرف والشرف يتبعه . وقال معاوية لرجل: "من سيد قومك ؟ ققال: الجأهم الدهر وهي أنه عنه : أريد وجلاً إذا كان في القرم وهو أميره كان كيفهم ، فاذا لم يكن أمير فكانه أميره .

أبرنام: متبذل في القوم وهو مبجَّل متواضعٌ في الحي وهو مطَّمْ وقال آخر:

متواضع والنبل يحرسُ قدرَهُ وأخو التواضع بالنباهة ينبلُ الحوادني:

عجبت له لم يلبس الكبرَ حلةً وفينا إذا جزنا على بابه كبرُ

## ذم التكبر والنعي عنه :

قال الله تعالى : أليس في جنم مثرى للمتكبرين ? وقال تعالى : كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار . وقال : انه لا مجب المستكبرين . وقال النبي ﷺ : ان الله يقول، الكبر ازاري والعظمة ردائي ، من فازعني واحداً منهما ألفيته في النار . وأخذ أبونواس هذا المعني فقال :

# حذرتك التيه لا يعلقك ميسمه فإنه ملبس نزعته الله ا

وقال يزرجهر : وجدنا التواضع مع الجهل والبغل أحمد عند العقلاء من الكبر مع الادب والسخاء، فأنبل مجسنة غطت سيئتين ، وأقمح بسيئة غطت على حسنتين ، كم من صلف أدى إلى تلف . العجب لابن آدَم لم يتكبر وقد جرى في مجرى البول مرتين ! أخذ ابن الرومي ذلك ققال :

> كيف يزهو من رجيمه أبا الدهر ضجيمه منصور الفقيه : يا قريب العبد بالخرج لم لا تتواضع ؟

ويروى عن النبي ﷺ : لا يبغي على الناس الا ولد بغي أو من فيه عرق سوء ! وقيل : ما تاء إلا وضيع ، ولا فاغر الا سقيط ، ولا تعظم الا لقيط . وقيل : دع الكبر فمن كنت من أهل النبل لم يضرك التبذل ، ومن لم تكن من أهله لم يتفعك التبتل .

## ذكر السبب الداعي الى التكابر:

قال المأمون: ما تكبر أحد إلا لنقص وجده في نفسه ، ولا تطاول إلا لوهن أحس من نفسه. أحمد بن امجمل:

رأيتُ الرياسةَ مقرونةً بلبس التكبر والنخوم

## ذم متكبر لولاية نالها:

قبل: من قال منزلة فابطرته دل على رداءة أصله وعنصره.

#### أحمد بن أبي طاهر :

وتاه سميد ان أفيد ولاية وقلدَ أمراً لم يكن من رجاله وأدير عني عند إقبال حفِّه وغير حالي عندهُ حسنُ حاله وضاق على حتى بعقب الساعة فاوسعته عذراً لضيقر احتاله

وقال سفيان رحمه الله: السفل اذا نمولوا استطالوا، واذا افتقروا تواضعوا، والكرام اذا تمولوا تواضعوا، واذا افتقروا استطالوا.

#### صالح بن عبد القدوس :

تاه على اخوانهِ كَلِيم فصاد لا يطرف مِن كبرِه أعاده الله إلى حالِهِ فإنّه يجين في فقرِه

#### المغي عليه منصور:

قال الله تعالى : ثم بغى عليه لينصرنه الله . وقال تعالى : أنا بغيكم على أنفسكم . وقال ﷺ : ما رأيت أسرع هلاكاً من البغي . وقال ﷺ : ذنبان عجل عقوبتها : البغي وقطيعة الرحم .

يزيد بن الحكم: البغي يصرعُ أَهلَهُ والظَّلمُ مرتمُّهُ وخيمُ

## ذم متكبر نجيل أو دنيه :

قال النبي ﷺ: البغل والكبر لا يجتمعان في مؤمن . وقبل : من استطال بغير تطول وامتن بغير منة فقد استعبل المقت .

على بن الجهم :

جمت أمريم ضاع الحزمُ بينها : تيه َ المولمُ وأفعالَ الماليكِ أبر بكو بن الزبير :

يا قليل القدر موفورَ الصلف والذي في التيه قد حازَ السرَفُ كُنْ لئيماً وقواضعْ تَحْتَلُ أَو سخياً يجتملُ مِثْكَ الصَّلَفُ وقيل : أنف في الساء واست في الماء ؛ ومن هذا النحو قول الجعدي :

بِالأَرْضِ استالْهُم عجزاً وأَنْفُهُمْ عند الكواكِدِ بغياً يا لذا عجباً

#### ذم فقير متكبر:

قيل : أيغض الناس ذو عسر مجفلو في رداء كبر. قال الشاعر في ذم آخر : . قخر بلا حسب عجبُ بلا أدب كُبرُ بلا درهم، هذا مِنَ المجَبِ!

## ذم القخر ودويه:

قال الله تعالى: ولا غش في الارض مرحاً. وقال تعالى: ان الله لا يجب كل مختال فغور. ونظر النبي ﷺ الى رجل بجر الواره فقال: ارفع إزارك فانه أبقى وأتقى وأتقى ؛ فقال: يا رسول الله إنه مرودة ا فقال: أليس لك في أسوة ? وكان إزاره ﷺ إلى انصاف ساقيه . نظر مطرف إلى المهلب وعليه حقة يسجبها فقال: ما هذه المشية التي يبغضها الله ؟ فقال: بلى أو لك نطقة مذرة وآخرك جيفة فقدرة ، وأنت بين ذلك حامل عذرة ! فلم يعد إلى تلك المشية . ونظر الحسن وضي الله عنه إلى رجل يخطر في تاحية المسجد فقال: انظروا إلى هذا ، ليس فيه عضو الا وفه عليه نقية وقلم عليه لهدة !

## ذم من ضرع ذلة بعد التكبر:

قال: دفع الكلب فاتضع ليس في الكلب مصطنع بلغ الشاية التي دوتها كلُّ ما ارتفع إنما قصر كل شيء إذا طار أن يَقَع لمن اللهُ نخوة صار من بعدها ضرع ا

## مدح متواضع بسرعة المشي والتجوز في الاكل:

كان همر بن الحلماب وهي الله عنه يسرع المشي ، فقيل له بي ذلك ، فقال : هو أنجمع العاجمة وأبعد من الكبر ، أما سمحت قول الله تعالى : واقصد في مشيك واغضض من صوتك ? وكان النبي علي كل على الارض ، فقيل له في ذلك فقال : أنما أنا عبد آكل كما يأكل العبد!

## المتواضع بالقيام بحوائج الناس وتحبل أثقالهم :

كان النبي علي علي علي مع الارمة يقفي حاجتها ولا يستنكف . واشترى رجل شيئاً فمر بسلان، وهو أمير المدائن فلم يعرفه فقال: احمل هذا معي يا علج! فحمله وكان من يتلقاه يقول: ادفعه إلى أيها الامير! فيقول: لا والله لا يجمله الا العلج . والرجل يعتذر إليه ويسأله أن يرده عليه وهو يأبي حتى حمله الى مقره.

# المتواضع في قيامه بأس عياله :

اشترى أمير المؤمنين رضوان الله عليه تمراً بدوهم ، ضمله في ملحقته فقال له بعض أصحابه : دعني أحمله ، فقال : أبو العيال أحق أن مجمله . ورؤي بعض الكبار وبيده بطن شاة فقال له رجل: ادفعه إلى فانه يزرى بك فقال :

ما نقص الكامل من كاله ما جر من نفع إلى عياله

وكان أبر هربرة رضي الله عنه مجمل الحزمة من الحطب ، وهو خليفة مروان . وكان يقول : وسعوا الأمير .

## حد تعلم الكبار:

قدم فيس بن عاصم على النبي عليه وكان سيد أهل الوبر ، فبسط له رداءه ثم قال: اذا أتاكم كريم قوم فاكرموه . وووي النبي عليه وكان سيد أهل الده يقلل ، فأخرج بالله من تحته وسادة حشوها ليف وطرحها له وأقبل عليه بحدثه ، فلما نهض قال حمر رضي الله عنه : أنه مجومي ! فقال عليه الصلاة والسلام : قد علمت ولكن جبويل عليه السلام يأمرني أن أكرم كل كريم قوم اذا أتى، وهذا سيد قومه . وقال الشعبي : وكب زيد بن ثابت فدنا منه عبدالله بن العباس وضي الله عتهم ليأخذ بركايه فقال : ما تقعل يأمراثنا ! فقال زيد : بركايه فقال : ما تقعل يأمراثنا ! فقال زيد : ادفي يدك ؟ فأخذها وقبلها وقال : هكذا أمرنا أن نقعل بأهر ابت نبينا .

## النمي عن التمدر في الجالس:

قال زياد لابنه : اياك وصدر الجالس فإنه مجلس قلعة ، قال الاحنف : ما جلست مجلساً خفت أن أقام منه لغيري . ولهذا باب في غير هذا الموضع .

#### حد تمديرك ماحك :

دخل سالم بن مخزوم على عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه ، فتنحى له عن الصدر ، فقبل له في ذلك فقال : اذا دخل عليك من لا ترى لك عليه فضلًا ، فلا تأخذ عليه شرف المنزلة .

## مدح معرفة الرجل قدر نفسه:

قال أمير المؤمنين علي رضي الله عنه : لن يهلك امرؤ عرف قدره . وقال الشافعي رضي الله عنه : أنقع الاشياء أن يعرف الرجل قدر منزلته ومبلغ عقله ، ثم يعمل بجسبه ، وقد تقدم من ذلكِ صدر في باب العثل .

## ذم اعجاب المرء بنفسه:

قال النبي ﷺ : ثلاث مهلكات : شع مطاع ، وهوى متبع ، واعجاب المرء بنفسه . وقبل : عجب المرء بنفسه أحد حساد عقله . وقال الشاعر :

ما الناس عندك غير نفسِكَ وحدها والناس عندك ما خلاك بهائم ال

وقال اعرابي لرجل معجب بنفسه: يسرني أن أكون عند الناس مثلك في نفسك، وعند نفسي مثلك عند الناس! وقال ابليس: اذا ظفرت من ابن آدم بثلاث لم أطالبه بغيرها، اذا أعجب بنفسه، واستكثر عمله، ونسى ذنه.

#### ذكر من عظم اعجابه وصلفه :

حيى عن ابن ثوابة أنه قال لفلامه : استقي ماه ! فقال : نمم ؟ فأمر بصفعه فقيل له في ذلك فقال : أما يقول له نمون يقدر ان يقول لا ، وليس لهذا هذه المنوقة . ودعا يوماً اكاراً يحلمه فلما فرغ دعا عاه وتقضض به استقداراً تخاطبته ، وكان جزية الابرش لا ينادم أحداً استعظاماً وقال : لم غا ينادمني الفرقدان ! فكان يشرب كاساً ويصب لها كاسين في الارض . واستأذن نافع بن جبير بن مطعم على معاوية ، فنمه الحلجب فيشم أنفه فقال له معاوية : أنقعل هذا مجاجبي ? فقال له : وما يمنعني وأنا بالمكان الذي أنا به من أمير المؤمنين ؟ فقال له أبوه : فضى الله فاك ! الا قلت وأنا بالمكان الذي أنا عليه من عبد مناف ؟

#### معتذر لعبيه وعزته:

قبل لاياس بن معاوية: ما فيك عيب غير انك معجب! فقال: أيعجبكم ما أقول ? قالوا: نعم. قال: فأنا أحق أن أعجب به .

محد بن عران :

يقولون : ذو كبرٍ ولو نُحسَّ بعضُهم ببعض خصالي ما استفاق مِن الكبر

قيــل لحالد بن يزيد بن معاوية : لم تطعم الاوض من فضل ثيابك ? فقال : أكره أن أكون كما قال على بن عبد العزيز :

قصير الثياب فاحشُ عندبيمِهِ وشر قريشٍ في قريش مركبا

وقال بمني ليزيد بن مزيد وعليه برد بمني يسحبه : لم يعرق جيبنك في نسجه فلذلك تسرف في بذله! فقال : عليكم نسجه وعلينا سحبه . وقال رجل للحسن : ما أعظمك في نفسك! فقال : لست بعظيم ولكني عزيز من قول الله تعالى ، ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين . البديعي في معناه :

وما أنا مزهو ولكنني فتي ابت لي نفس عزة أن أزيلَها

#### المتنع من التذلل لكبير ومتكبر عليه :

قال عدي بن ارطاة وهو أمير لوكيع بن أبي الاسود: سو علي ثبابي ! فقال:

ذكرتني الظعن وكنت ناسياً

في خفي ضيق فليمده الامير حتى أنزعه! فقال له عدي: ان الجليس ليلي من جليسه أكثر من هذا! فقال : ياعدي اذا عزلت عنا فكلفنا أكثر من هـذا أما وأنت ترى لك علينا بسطة فلا. الموسوي يذكر والده وامتناعه من تقبيل يد يعض السلاطين:

> فتى تاة عن بسط الماوك وقدعنَت عليها جباهُ من رجالٍ وآنفُ زمام علا لو غيره رام جرّهُ لساق به حادٍ منَ الذلرِ معنفُ

# متكبر على ذي كبر :

سئل الحسن عن التواضع فقال : هو التكاير على الاغنياء ! وأنى سليان بن عبدالملك طاروساً فلم يكلمه فقيل له في ذلك فقال : أودت ان يعلم ان في عباد الله من يستصغر ما يستعظم ذلك من نفسه . أنشد المبرد :

> إذا تاه الصديق عليك كبراً فنه كبراً على ذاك الصديق فإيجاب الحقوق لدير راع حقوقُك رأس تضييع الحقوق.

وعلى هذا قال بعضهم: ما تكبرعلى احد قط إلا تحول داؤه في أن قابلته بفعله . وقال بعضهم : ما تاه أحد على أكثر من مرة واحدة لأني تركته بعد ذلك واعرضت عنه .

#### من ترك حد اشناقاً من وحمة تلحه :

اختم الاصبيد صاحب طبوستان والمصعان صاحب دباوند في شيء، فكتب الى الحباج أن يوجه دجلا مجكم بينهما، فوجه اياساً اليهما، فلم الاصبيد على

سريره وألمتى المصحان وسادة ، فقال اياس للاصهيد: أنت ظالم وقد عرفت ذلك منك ! قال : فع ؟ قال : العدل ان نساويه في الحجم ، فقسال : اذا أدع حقي ولا أساويه في الجلس ! فتوك حقه وعاد الى مكانه . وقال الرشيد يوماً لجلسائه : ان عمارة قد ذهب في النيه كل مذهب ، وأحب ان أضع منه ! فقيل له : لا شيء أوضع للرجال من منازعة الرجال ، والرأي أن يؤسر رجل ليدعي افضل ضيعة له أنه غصبه اياها فقعل ذلك ، فلما دخل عمارة قام الرجل وتظلم منه وشتع عليه فقال الرشيد : أما تسمع ما يقول الرجل ? فقال : من يعني ? فقال الرشيد : يعنيك أنك غصته كذا ، فقم واجلس معه مجلس الحكم ! فقال : إن كانت هذه الضيعة له فلست أنازعه فيها ، وان كانت لي فقد جعلتها له ! فانقطع كلام الرجل ، فلما انصرف قال عمارة لرجل كان معه : من هذا المدعي ؟ فاذا أنه لم يلأ عينه منه ، فأخير الرشيد بذلك فقال : سوغنا تهه له بعد ذلك .

## النعي عن الافواط في التواضع:

ابن المقفع : الافراط في التواضع يوجب المذلة ، والافراط في المؤانسة يوجب المهانة . وقبل : من التواضع ما يضع .

#### عذر من تواضع لدنيء مهابة:

قال النبي ﷺ : ان من شرار الناس من أكرمه الناس اتقاء شره ! كان أبو العباس ضم المنصور الى حميد بن قمطبة فقال له يزيد بن حاتم ، أترضى بمنابعة حميد ? فقال :

اسجد لقرد السو. في زمايه ودادِه ما دام في سلطايه

وفي المثل : الحي أضرعتني لك .

# الحد الرابع

## في النصرة والاخلاق والمزاح والحياء والامانة والحيانة والرفعة والنذالة

## الحث على مراعاة الجار :

قال انه تعالى: والجاو ذي القربي والجاو الجنب. وقال النبي ﷺ: ما زال جبويل يوصيني بإلحار حتى طننت أنه سيورثه. وقال ﷺ: من كان له جيرة ثلاثة كلهم واضون عنب غفر له. وقيل: وقيل: عليكم بجسن الجوار فن السباع وعتاق الطير في المواه تحامى على من يجاورها. وقيل: التكريم يوعى حتى اللحظة ويتحد حرمة اللفظة. وقال جعفر بن محمد: حسن الجواد حمارة الديار.

نمير: وجارُ البيت والرجلُ المنادي أمامَ البيت عِقدُهما سوا ا

#### ألامر بكف الاذي عنه:

قال النبي ﷺ: من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذين جاره. وقيل: ليس من حسن الجوار ترك الاذى ، وفي الحبر: من آذى جاره اورثه المجارة داره. وقيل: من آذى جاره عرب الله داره !

## الناصر من استجار به :

وكان أبو حنبل يقال له يحير الجراد، وذلك أنه نزل عليه جراد بفنائه فعدا الحي اليه فقال لهم: الى اين ? فقالوا أردنا جيرانك جراداً نزل بفنائك ! فقال: أما إذ سميتموه جاري فلا تصاون اليه أبداً ! فأمر قومه أن يسلوا سيوفهم ويمنموه ؟ وفيهم يقول الشاعر:

> ومنَّا ابن مرَّ أبو حنب ل<sub>م</sub> أجاد من الناس رجل الجراد ا سروان: هم يمنعونَ الجادَ حتى كأغًا لجادِهمُ بين السهاكينِ منوّلُ نهمُن : وجادِ منعناهُ من الضيم واليدا وجيران أقوام بمدرجة النمل

ان نباتة :

ُ وَلُو يَكُونَ سُوادُ الشَّمْرِ فِي ذَبمي مَا كَانَ لَلشَّيْبِ سِلطَانُ عَلَى الشِّمَرِ. لطنة :

قومُ اذا عقدوا عقداً لجارِهِمْ شدواالساحَ وشدوافوقهالكرَبا

المستنصر ذويه على أعاديه وتوائب لياليه:

كتب عثمان رضى الله عنه الى على كرم الله وجهه حين حصر :

فإن كنتُ مأكولاً فكنْ أنتَ آكلي وإلا فادركني ولمّا امزَّق. أحمد بن ابي فنن :

هل أنت منقذُ شِلوي مِن يدَيُ زَمَنِ أَضْحَى يقد أَديمي قَــَدٌ مُنتهسِرِ دعوتكَ الدعوةَ الاولى وبي رمقُ وهذمِ دعوتي والدهرُ مفترسي ابن الحِباج:

يا راعيَ السربِ يحميهِ ويحرُسه إن الذئاب قد استولتُ على الغنمِ . فعافني بتلاني العينِ من سَتَم ِ لَم يبق مني سوى لحم على وضم ِ حتى اقول لريب الدهر: كيفترى تعصبُ السادةِ الأحوارِ الخَدمِ ?

## نصرة قريب وان كان عدواً:

قيل : الحقائظ تحلل الاحقاد . قال : عند الشدائد تذهب الاحقاد . وهذا باب مستقمي في الاقادب .

## ناصر مستنصره وان لم يكن بينها معرفة :

روي ان حلقاً كان بأرض عنزة فناداه اسير: با أبا سفانة أكاني الاسار والقبل ! فقال : ويلك ما أنا في بلاد قومي وما معي شيء ، وقد أسأت اذ نوهت باسمي ! فاشتراه وقال : خلوا سبيله واجعلوني في القد مكانه حتى أؤدي فداه ، فجعل مكانه وبعث الى قومه فأتوه بالفداه . وفي المثل : رب أخ لك لم تله أمك .

## المادرة الى نصرة مستصره:

قيل : لا تسأل الصارخ واسأل ما له . يعض بني العنبر :

لا يسألونَ أخاهم حين يند بهم في النائبات على ما قال برهانا

السري: ملك إصاختُهُ لأول صارخ ٍ وسجالُ أنعمهِ لأوَّل طالبِ عمرو بن مخادة :

> دعوت إلى مــا نابني فأجابني المتنبي: سبقت اليهم مناياهم الصنوبري :

يا خير مستصرخ لنائبه من تحيل من جاوه الضراء ووقو له السراء:

وجار سار معتمداً علينا اجاءته المخافة والوجاء زهير :

شبيب بن البرصاء:

وجاراتنا ما دُمنَ فينا عزيزة ۗ يكون علينا نقصُها وضمانها

مدح من كرم جاره ومستنصره:

وعزت جوار عصية أنت جارُها شاعر :

> أبو تمام : ولدر امرؤفي الناس كنت سلاحه ترى درعة حصداء والسيف قاضياً

> > السرى الرفاء:

ما عدر من بسطت بمينك كمَّهُ المتني: إذا شدزندي حسن ذاتك فيدي وقال آخر:

إذا كانت الأحرار أصلى ومنصى عطست بأنفر شامخ وتنالت ابن الحجاج :

و كيف يخشى صولة الدّثب من

كريم من الفتيان غير مزلج ومنفعة الفوت قبل العطب

يضيق بالسالمين قطراها

ضمنا ما له ففدا سليماً علينا نقصُهُ وله النَّها

كأروى ثبير لا يحل اصطيادها وللجار إن كانت تريد ازدياد ها

عشية يلقى الحادثات بأعزلا وزجيه ممهومين والسوط معولا

أن لاينال بها السها والمرزما ? ضربت بنصل يقطع الهام مغمدا

ودافع عني حازم وابن حازم يداي الثريا قاعداً غير قائم

قد جعل السبع له عدة ?

الحامي جاره الحابيه ماله:

ابن الرومي :

ندى ، ورعونا بالقنا والقنامل هم' أماونا في هضاب غيويهم

السري الرقاء:

ظله رعيتَه خوفَ أعاديهِ حين عاداها أمن في أهلها في نواله وغــدا مشتملًا بالحسام يرعاهــا

الحامي جاره والمبيع ماله:

ابن الرومي :

هو المراء أمَّا ماله فنطل المافير، وأما جاراه فجرامُ آخر : فنحن حلالٌ في حريمكَ للغني ونحن على الأيام فيه حرامُ

الراعي مال جاره من النوب والسراق :

كانوا يقولون : جار كجار أبي دؤاد ، وذلك انه إذا مات له بعير وشاة أخلفه ، واذا مار له قربب وداه.

> شاعر: إذا نزل الشتاة بدار قوم تجنب دار قويهم الشتاء الغرزدق: الضامنون على المنية جارَهم والمطمعون غداةً كل شمال المتنبي: يَدْمَ على اللصوص لكل تجر ويضمن الصوارم كل جان

> > المستجير عن أمنه من النوب:

أونراس:

أخذتُ بمبلِ مِن حبال محمدِ تغطيتُ من دهري بظل جناحه فلوتسأل الإيام: ما اسمي مما درت

ابن ابي فنن :

كيا الدهربي فاستلني منجرانيه وحَكُّمني في مالِهِ وجيادِهِ

أمنت به من طارق الحدثان فعینی تری دهري ، ولیس پرانی وأين مكانى ? ما عرفن مكانى

وقد كنت لاقت المنية أو كذت وخيرني بين الحكومَة فاخترتُ

مدح الناصر صاحبه وان كان ذا عذر:

في المثل: الفعل مجمي شوله معقولاً . الحيل تجري على مساويها

شاعر: يفرُّ جبانُ القومِ عن أمَّ نفسِهِ ويحميشجاعُالقوم ِمن لاينايبُه

الحث على نصرة واقع في عنة :

قال بعض البلغاء: لتكنّ معاونتك أخاك بهجتك عند البلاء، أكثر من معاونتك أياه عند الرخاه. وقبل: أفضل المعروف نصرة الملهوف.

حامي الحوم:

عنرة: أبينا أبينا ان تضب لثانكم على مرشفات كالظباء عواطبا وقال آخر:

فايقنَّ كَلْنَا ان سوفَ تحمي جرامَتَهَا بشوكتِها النخبلُ

الحامي حومه المبيع حوم غيره:

الاخنس بن شهاب :

وحامي لواء قد قتلنا ؛ وحامل له اه منعنا ؛ والسيوف شو ارع

طفيل الغنوي : أبحنــا روضهُ ولنا رياضٌ تقطِّعُ دونَ مطليها النفوسُ

ابعث روطه ولا روش طفع لون عقيم اللوس جريه: أبحث حي جرير بعد نجد وما شي؛ آخيت عستباح

المؤثر نقع غيره على نقع نفسه:

عبيد الله بن عبدالله بن طاهر :

أبي دهرنا إسمافنا في نفوسنا وأسعفنا في مَنْ نَجِلَ ونكرمُ فقلنا له : نعاك فيهم أتّها ودع أمرنا إنّ الأهم المقدّمُ 1 عادة : ينسى مضرّتُهُ لنفم صديقهِ لا خير في شرف إذا لم ينفع

نصر كل امرىء لشكله:

فال : الكريم الكريم عل

وفي كتاب كلية: اذا عثر الكريم لم يستقل إلا بكرام ، كالفيل اذا وحل لم يقلعه الا الفية . إن الكريمة ينصر الكرام ابنها

#### الحث على الظاهر:

لن يعجز القوم إذا تعاونوا فبالساعد بيطش الكف.

شاعر: إن السهامَ اذا تبدّدَ جمعًا فالوهنُ والتكسيرُ للمتبدّدِ بامض الكلابي:

أَلَمْ تَرَ أَن جَمْعَ القوم أَيْضَى وانَّ حريم واحدِهم مباحُ ؟ وأنَّ القدحَ حين يكونُ فرداً فيهمرُ لا يكونُ له اقتداحُ

تولى نزار بن محمد التجهي البصرة فرفع البه في رجل يقول مجلق القرآن ، فامر مجبسه فاستمان الرجل باسمعيل الصفار ، وكان أحد شيرخ المعتزلة بالبصرة ، فكلم غير واحد من أجلاء البصرة فلم يجيبوه ، ثم ان اسمعيل طاف على المعتزلة وجمعم وقال : قد جرأ عليكم اذ رآكم متفرقين ، فأتى بهم دار نزار بن محمد وقال : لم حبست فلاناً ? قال : انه يقول القرآن غلوق ، فكلنا من يقول بقوله ، فاما تعبسنا معه أو تطلق صاحبنا ، فقوله في ذلك قولنا ! فنظر نزار فإذا فتنة تثور ، فرأى اطلاقه وترك التعرض لهم في مذهبم !

## وصف متظاهرين :

أبو فراس :

وإني وإياء كعين وأخيها وإني وإياء ككف ومعسم بعض القدماء ني جينة :

فإنا وكليباً كاليدينِ منى تَثْمُ شَمَالَكَ في الهيجا تُعِنْهَا يمِينُهَا

#### ةم جار السوء:

في بعض الادعية : أعوذ بالله من جاد السوء عينه تواني وقلبه يرعاني ، ان رأى حسنة كتبها ، وان رأى حسنة كتبها ، وان رأى سيئة أذاعها ! وعرض على أبي مسلم فرس جواد فقال لمن مجضرته : لم يصلح هذا الفرس ؟ فقيل : للفزو . فقال : لا أنا يصلح أن يركبه الرجل فيفر" به من جاد السوء . وقيل له : ما اللهاء السياء ؟ فقال : الجاد السوء ان قاولته بهتك ، وان غبت سبعك . وقيل لبعضهم : لم بعت دادك ؟ فقال : لأبيح جاري ! وقيل : الجاد قبل الداد ، ثم الرفيق قبل الطريق .

ذم من لا يصون جاره:

الحلية : لما بدا لي منكم ذات أنفسكم ولم يكن لجراحي فيكم آس أزممتُ يأساً مبيناً من جو ادِكُم ولن ترى طارداً للحر كالياس ا المتنبي: رأيتكم لا يصون العرض جازُكمُ ولا يدر على مرعاكُم اللبنُ

جزا؛ كل قريب منكم ملل وحظ كل عب منكم ضغن ا

وقال رجل لابن الزيات : أمت البكم بجواري ! فقال : نسب بين حيطان ! نظم ذلك بعضهم فقال: أرى الجوارَ نسباً بين الجدُدُ والعطفُ والرقةُ حيناً والحَوْدُ

طباع نسوان وصبيان غرر

دَّم من لا تصرة ثديه:

ابراهيم ين العياس وإني إذا أدعوك عند ملمة كداعية بين القبور نصير ها

ريقان: فما دار عمى لي بدار خفارتر ولا عهد عمى لي بعهد جوار ا

عامر: فجارُك عند بيتك لحمُ ظبى وجاري عند بيتي لا يرامُ!

وقال آخر: تركوا جارُّهم يأكلهُ ضبعُ الوادي ويرميهِ الشَّجَر وسأل سليان بن على خالد بن صفوان عن ابنيه فقال : كيف تحمد جوارهما ? فانشد :

أبو مالك ِ جار لها وابنُ برثن فيا لك جاري ذلة ِ وصنارِ ا وفي المثل: لا حرّ بوادي عوف.

المستنصر بن يضره:

في المثل: كالمستغبث من الرمضاء بالثار .

شاعر: رَبِّ مَن تُرْجُو بِهِ دفع الأَذى وقال ابن الروسي :

> كتتى لفح نار يستعد له وله: كان كمنْ خاف حريقاً واقعاً

سوف يأتبك الأذى مِن قِله

بالجهل درعين من قار و كبريت فزاد فيه حطبًا على حطبُ

ابراهيم بن العباس :

تخذَّتكمُّ درعاً وترساً لتدفعوا نبال العدا عني فكنتم يُصالما وله في اولاده:

خلتُكم عدةً لصرف زماني فاذا أنتم صروف زماني المستنصر عن لا نصرة الدمه :

السلمار عن لا نصره لديه :

في المثل: مقعد استطن بدف. ذليل عاذ بقرملة . عبد صريحه أمة .

شاعر: بعثتك عاجلًا فلبلت حولاً متى يأتي غياثك من تغيث ? وقال آخر:

لو بغير الماء حلمي شرق كنتكالغصان بالماء اعتصاري وقال آغر :

كنتُ مِن كربتي أَفرُ إليهم فهُم كربتي ، فاين الفراد ؟ تأسف من خلف فاصره :

اليذيدي: اذا كنتَ تجفوني وأنتَ ذخيرتي وموضع طجاتي ، فا أنا صانع ? وقال آخر:

بأي نجادٍ تحمل السيف بعدما قطعت القوى من محمل كانّ باليا ؟

ذلة من لا ناصر له:

قدمت امرأة مكة ، وكانت ذات جمال ، فاعببت ابن أبي ربيعة فآذاها ، فلما أرادت الطواف قالت لاخيها : اصعبني ! فصعبها فاذا ابن أبي ربيعة تعرض لها بمقال ، فرأى أخاها فانزجر .

> فأنشأت: تمدو الذئابُ على مَنْ لا كِلابَلهُ وتتقي مَرَّبَضَ المستنفر الحَلي عدي: وفي كثرة الأيدي عن الطلم زاجرُ إذا خطرت أيدي الرجال بجشهد وفيل: اللزم الحراز المرء نفسه واسلامه عرسه.

> > المستعين يغيره في أمو :

شاعر : أعيين هلاً إذ أتى قــدر كنت استغثت بفارغ العقل ! أقبلتَ ترجو الغوث مِنْ قبلي والمستغاثُ إليه في شغل

معاتبة متباطىء عن التصرة:

أبو الشهردل:

... ومن يفردالاخوان في ما ينو بُهم ثنتهُ الليالي مرةً وهو مفردُ عدي التبيمي :

ألا هبَلَتُك أَمْك يا عـــدي ! أتقمدُ لا أفك ولا أصولُ ؟ ولو كنت الاسير ولا تكنه اذا علمت مَمَدُّ مـــا أقولُ

عذر متباطىء عن ذلك:

شاعر: أي عذر يحكونُ أوضحَ في ابطاء نصرٍ من قلة الأمكان ? وقيل الباحظ: لم خذلت ابن الزيات وهربت منه لما أصابته الهنة ? فقال: خلمت أن يقال ثاني اثنين اذهما في التنور! وذلك ان ابن الزيات عوقب في تنور من حديد حتى مات. وفي الاغوانيات وذكر الاقارب أبواب تلبق جذا الفصل.

# ومما جه في الاخلاق الحندُ والنبيرُ

الحث على حسن الخلق ومدح ذلك:

قال الله تعالى: خذ العقو وأمر بالعرف. قبل : ما عفا لك من محاسن أخلاق الناس. وقال تعالى : واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين. وقال النبي على: انكم لن تسعوا الناس بأموالكم فسعوهم بأخلاقكم . ويقارب ذلك ما قبل لفيلسوف : هل من جود يتناول به الحلق ? فقال : نعم أن نحسن الحلق وتنوي لكل أحد الحير . وقال على: ان أحبكم إلي أحاستكم أخلاقاً ، الموطؤن أكنافاً ، الذين يألفون ويؤلفون . وقال على : حرم الله الناد على كل هين لين سهل قريب . وقال لا يي الدرداء : ألا أدلك على أيسر العبادة وأهرنها على البدن ? قال : بلى يا رسول الله ؟ فقال : عليك بالصبت وحسن الحلق فإنك لن تعمل مثلها . وقبل : في سعة الاخلاق كنوز الارزاق . وقال محمول : المؤمنون هينون لينون كالجل الانف ، إن قدته انقاد ، وإن انخته على صغرة استناخ.

شاعر : مــا لم يضق خلق الفتى فالارض واسعة عليه وقال آخر :

لو انني خيّرتُ كل فضيلة<sub>.</sub> ما اخترتُغيرَ مكادم الأخلاق !

## المبدوح بحسن الخلق :

سئلت عائشة رضي الله عنها عن خلق النبي ﷺ فقالت : أو ما تقرؤن القرآن : وانك لعلى خلق عظيم ? وقيل : فلان على خير ما تبنى عليه الضرائب . وقال البحتري :

> سلام على تلك الحلائق إنها مسلمة مِن كل عادٍ ومأثم ِ أبو النرج الاصهاني :

> خلائقُ كالحدائقِ طاب منها النسيمُ وأينَتُ مِنها الثارُ وفيل: صناء الاخلاق من نقاء الاعراق.

#### النعي عن سوء أغلق:

قال النبي ﷺ: من ساء خلقه عذب نفسه . وقال عليه السلام : خصلتان لا تجتمعان في مؤمن البخل وسوء الحلق وقبل : سوء الحلق يفسد العمل كما يفسد العمل . وقال الاحنف : الداء الدوي الحلق الودي واللباس البذي ، بثس الملبوس العبوس . وقبل : لبس لسيء الحلق توبة لانه كلا خرج من ذنب دخل في آخر لسوء خلقه .

#### المذموم بسوء الخلق :

صحب رجل رجلًا سيىء الحُلق فلما فارقه قال : قد فارقته وخلقه لم يقارقه . وقال اعرابي لرجل: انك شكس الحُلق هامُ القطوب !

عمرو بن كلثوم :

وكنت امر ألوشت ان تبلغ المنى بلغت بأدنى غاية تستديمُها ولكن فطام النفس أثقل مملًا من الصغرة الصبًا، حين ترونُها

وقيل : لا مداراة للخلق السيء القبيح ، كالشعرة المرة لو طليت بالعسل لم تشو الا مراً ، او كذنب الكلب لو أدخلته القالب سنين لعاد إلى اعوجاجه .

## المتمدح بصابرة سيء الخلق:

قال وجل لاحمد بن أبي خالد : لقد أعطيت ما لم يعط وسول الله ﷺ : فقال : لئن لم تخرج من ذلك لاضربنك ! فقال الرجل : ان الله تعالى قال لنبيه ولو كنت مظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك ، وأنت فظ وغن لا ننفض من حولك . وقال شعب بن حرب : خطبت امرأة فأجابتني، فقلت : إني سيء الحلق فقالت أسوأ خلقاً منك من يلجئك إلى سوء الحلق! وقال حبيب لرجل سيء الحلق: ان استطعت أن تغير خلقك والا فليسعك من أخلاقنا ما ضاق به ذرعك .

## معوبة ترك العادة والرجوع عنها :

قبل : العادة على كل انسان سلطان . وكل أمرىء جار على ما تعود . وقبل : لكل كريم عادة يستعيدها . وقبل : اللسان مقاضيك ما عودته .

المتنبي: وتأبى الطباع على الناقل

وقالت الحكماء: العادة طبيعة ثانية .

# نفي العيب عن تعاطي ما كان خلقاً:

بعض القدماء:

ظلمت الرأّ كلفته غير ُخلقهِ وهلكانت الأُخلاق إلا غراثرًا ? الحبزارذي :

يُعابُ الفتى فيما أتى باختيارهِ ولا عيبَ في ماكان خلقاً مركّبا

## المتخلق برجع الى شيمته :

قال همر رضي الله تعالى عنه : من تخلق الناس بما ليس خلقاً له شأنه الله . وفي كتاب كليلة ، الطبع المشكلف كلما ذرته تثقيفاً ذادك تعقيفاً . وقيل : كل الماء يوشح بما فيه . وقال : ان التخلق يأبى دونه الحلق .

## ذو الاصبع:

ومن يبتدغ ما ليسَ من خيم نفسِه يدعهُ ويفلبُهُ على النفس خيمُها نعبر: ومهما تكن عند امرى من خليقة وإن خالها تخفى على الناس تعلم آخر: وللنفس أخلاق تدل على الفتي أكان سخاء ما أتى أم تساخيا

#### الحث على ملازمة العادة الحسنة :

قال أبو عبدالله بن حنيف: رأيت رسول الله على في المنام وعليه قميص محلول الإزار ، فسلم على قلار الإزار ، فسلم على فقال : يا أباعبدالله من عرف طريقاً من الحير فسلكها ثم رجع عنها عذبه الله تعالى عذاباً لم يعذب به أحداً من العالمين ؛ فانتبهت وأنا أقرأ : من يكفر بعد منكم فأني أعذبه عذاباً لا أعذبه أحداً من العالمين . وقال جعفر بن محمد وقد ليم في جوده : ان الله عودني عادة وعودته عادة ، فأخاف أن يقطع عني عادته ان قطعت عادتي .

## الحث على لين الكلام وطلاقة الوجه:

قال الله تعالى: وقولوا للناس حسناً . وقال : فقولا له قولاً ليناً . وقال : وقل لهما قولاً كريماً. وقال : وقل لهم قولاً ميسوراً . وقيل : من لانت كلمته وجبت محبته .

سقيان بن عينة :

بني إن البر شيُّ هين : وجهُ طليقُ ، وكلامُ ليِّنْ

وقال : طلاقة الوجه عنوان الضبير بها يستنزل الامل البعيد . وقيل : حسن البشر اكتساب الذكر . البشاشة مصيدة المودة .

## الحث على مداراة الناس:

عن النبي ﷺ : مداراة الناس صدته . وقبل : ثلثا التعايش مداراة الناس . وقال ابراهيم بن يساو: ما يسرني ترك المداراة ولي حمر النعم 1 قبل : لم 2 قال : لأن الامر اذا غشيك فشخصت له أهراك، واذا تطأطأت له تخطاك . وقبل : داروا الناس تسلموا . وقال معاوية : لو كان بيني وبين الناس شعرة ما انتطعت ، لأنهم إذا جذبوها أرسلتها ، وإذا أرساوها جذبتها .

دارِ الصديقَ اذا استشاطَ تغيُّظاً فالغيظ ' يُخرج ' كامن الأحقادِ ١

## حت من حسن خلقه أن يحسن خلقه :

نظر فيلسوف لمك غلام حسن الرجه يتعلم العلم فقال: أحسنت اذ قرنت بجسن خلقك حسن خلقك . وقال جالينوس: ينبغي الرجل أن ينظر إلى وجه في المرآة، فان كان حسن الوجه جعل عنايته أن يضم الى جال وجهه كمال خلقه وكمال نفسه، ولمن رأى صورة سمية تحرّز من أن يكون ذميم الحلق والحلق.

## مدح من حسن خلته وخلته :

قال النبي ﷺ: ما أحسن الله خلق أحد وخلقه فاطعمه النار ! ووصف خالد بن صفوان وجلًا فقال : يقرى العين جمالًا والأذن بياناً .

ابن الرومي :

كُلُ الحَلالُ التي فيكم عاسنكم تشابهت فيكُم الاخلاقُ والحَلقُ كانكم شجرُ الأَتْرج طابَ مماً حَلَّا وفوراً وطابالمودُ والورقُ

عماه قد زرت عليه شائله .

وقال أحمد بن يرسف لرجل: ما أدري أي حسنيك أبلغ: ما وليه الله تعالى من تسوية خلقك وكمال خلقك، أو ما وليته لنفسك من تحسين أدبك وكمال مروءتك.

#### الاستدلال من حسن الوجه على حسن الخلق:

قال قنادة: ما بعث الله تعالى نبياً إلا بعثه حسن الحلق حسن الرجه وقيل لابن دلبر المنجم: ما الدليل على ان المشترى سعد ? فقال: حسنه . وقالت الفلاسفة: قل صورة حسنة تتبعها نفس رديثة. منظره نبيك عن مخبره . نقش الطوالع مقروة من الطين . كفاك منظره ايضاح مخبره في حمرة الحد ما يغنى عن الحبل .

## حث من قبح وجهه على تحسين خلقه :

تقدم ما قال جالينوس في ذلك وقال الاوقس: قالت لي أمي خلقت خلقة قبيحة لا تصلع معها لمجالسة الفتيان في بيوت القيان ، فعليك بالأخلاق التي ترفع الحسيسة وتتم النقيصة ، فنفعني الله تعالى بكلامها ، فتعلمت العلم فأدركت به . وقال الاحنف لابنه وكان دميماً : إنك قليل فكن فطناً .

## ذم من حسن منظره وقبح مخبره :

نظر فيلسوف الى وجل حسن الوجه خبيث النفس فقال : بيت حسن وفيه ساكن نذل ! ورأى آخر سَاباً جيلًا فقال : سلبت محاسن وجهك فضائل نفسك . قال الشاعر :

> خلق ممثلة بغير خــلائق ِ ترجى وأجسامٌ بلا أرواحِ وقال آغر:

> فإنكم ومدحكم بجيراً تراه العين أخضر ذا رواء لكالنفس التي ترجو الممالي وتمنسع بالمرارة والاباد وقال آغر:

قلت وجوه المصرحتى إذا كشفتُهم كشفتُ أستاها غيره: ألم تر أنَّ المـا يخلف طعمه وانكان لونالما في العين صافيا غيره: لا تجعلن "دليل المرد صورته كم عنبر سمج من منظر حسن ا غيره: فلا تجعل الحسن الدليل على الفتى فاكل مصقول الحديد يمانى ا

## ذم من قبح خلته وخلته:

استعرض المأمون الجند فمر به رجل ذميم ، فاستنطقه فرآه ألكن فأمر باسقاطه ، وقال: ان الروح اذا كانت ظاهرة كانت وسامة ، واذا كانت باطنة كانت فصاحة ، وأراه لا ظاهر له ولا باطن . وني المثل: أحسن ما في خالد وجهه وقيه ستعلم الشاهد بالقائب . قال الشاعر :

عنبرهُ أقبحُ من وجههِ ووجهُهُ بالقبحِ مشهورُ آخر: قد رأيناك فا أعجبتنا وبلوناك فلم ترضَ الحبرَ

## الاستدلال يتبع الوجه على قبع الصنيع:

قالت العرب: ليس على وجه الارض قبيح إلا وجه أحسن شيء منه .

شاعر : يدل على قبيح الفعل منكم وأصلِكمُ وجوهكمُ القباحُ وقيل : أحسن ما في النبيح وجه .

## من قبح منظره وحسن مخبره :

لما عاد الحجاج من محاربة الحوارج قال : اطلبوا الي فاضلًا أخرجه إلى عبد الملك ، فأتوه برجل دميم المنظر حسن الحجبر، فلما وآه عبد الملك استبشع منظره ، فاستنطقه فملأ أذنه صواباً ، فتعجب منه عبد الملك وأنشد مشتلًا :

# وان عراراً ان يكن غير واضح ٍ فاني أحب الجون ذا المنكب العمم

فقال أمير المؤمنين أتدري لمن هذا الشعر ? قال : نعم هو لمسرو بن شاس في ابنه عرار ، فقال: أنا عرار ابنه ! فتعجب عبد الملك من مطابقة القول الحال ، فأسر له بمال وأوصى به الى الحجاج . وكلم علي بن الهيثم عمر رضي الله عنه في حاجة ، وكان أعور دميماً ، فاما تكلم فاحسن صعد حمر وضي الله عنه فيه النظر وصوبه وقال: لكل اناس في جيلهم خبر .

> أَلَمْ تَسلِ الفوارسَ من سليمٍ بنضلة ، وهو موقور يشيحُ رأوه فازدروه ، وهو خرقُ وينفع أهلَه الرجلُ القبيحُ فلم يخشوا مصالتَه عليهم وتحت الرغوة اللبنُ الصريحُ

واستعان عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه برجل كريه المنظر فوجده حسن الهنبر نقال : ولا أقول للذين تؤدري أعينكم لن يؤتيهم الله خيراً . وقال يعضهم : فلان دميم الحلق كريم الحلق ، ولئن أمرت أوراقه لقد حلا مذاته .

#### تفاوت أخلاق الناس:

الناسُ أشكالُ وشتى في الشيم وكلهم مجمعهم بيتُ الادم الناس في اغتلافهم في خلتهم كاغتلافهم في خلتهم .

شاعر: وتفاضُلُ الأَخلاقِ إِن حَصَّلتُهَا فِى الناسِ حَسَيَتَفَاضُلِ الأَجناسِ غيره: الناسُ أَخلاقُهم شتى وان بُجِلوا عـلى تشابه أرواح ٍ وأجسادِ قال خالد بن صفوان: الناس أشياف منهم من هو كالكلب لا تراه الدهر الا هواراً على الناس، ومنهم كالحنزير لا تراه الدهر الا هذاراً، ومنهم كالقرد يضحك من نفسه. وقال سلمان الفارسي رضي الد عنه: الناس أصناف أربعة: أسد ودثب وثسلب وضأن، فأما الاسد فالممرك يأكلون الناس أكلاء والذئب التجار مختلسون، والشملب القراء المخادعون، وأما الضأن فالمؤمن ينتهشه كل من وآه. وقال بعضهم: الناس في أخلاقهم كما قال أبر المتاهة:

من لك بالحض وليس محض يخبث بعض ُ ويطيب بعض ُ ا

## التبدح بمخالفة الناس والحث عليه :

قال الشاعر: أنا كالمرآق القى كلّ وجــه بمثــالهـ وقال آخر:

متخلقٌ مِن حسن كلّ خليقة كمطارد في طبعه المثالج ِ وقال آخر :

أحامقه حتى يقال سجية ٌ ولوكان ذا عقل لكنت أعاقله وقال آخر :

فكن أكيس الكيسي إذا كنت فيهم وإن كنت في الحق فكن أنت أحمقا

دّم متناوت الخلق متاون :

هو ذو لون مختلف الفعال . وقال الاحنف : لأن ابتلي بألف جموح لجوج أحب الي من أن ابتلى بتلون واحد .

> فتى شان أخلاقه بلقة ففيهن بيضٌ وفيهن سودُ أديبُ جوادُ جيلُ الرجا· فصيحُ بليغُ كريمُ مجيدُ وقــد شان تحسينَه أنهُ عجولُ جديدُ حقودُ حسودُ

وقال رجل: انه ليبلغ من مللي أن أغير كل شهر كنيتي مرتين، وقال خالد بن صفوان: انه ليبلغ من مللي أن أتبرم بنفسي فأنن أن يؤخذ مني رأسي فلا يود إلي الا في كل أسبوع. وقال الجاحظ: التلون أن يكون صرحة وجوع المرء عن الصواب كسرعة رجوعه عن الحطأ.

## الحث على تخلية المتاون :

إذا كان ذو لون حوَّل من الهوى موجهة في كل صوب ركائبُه فخل له وجه الفراق ولا تكن مطية رحَّال كثيرِ مذاهبُه

#### البوج :

قيل: اللجاج أن يكون ثبات العزم على امضاه الخطا كتبات العزم على امضاه الصراب. النافع: ألج ً لجاجاً من الحنفساء وأزهى إذا ما مشى مِنْ نحراب 1

. . .

# ومما جه في المزاح والضحك مدمأ وذماً

### النعي عن المزاح والتخويف منه :

روي عن النبي ﷺ أنه قال: اباك والمزاح فانه يذهب ببهاه المؤمن ، ويسقط مروءته ، ويجر غضه . وقيل : المزاح بحلبة للبغضاء ، مثلة للبهاه ، مقطعة للاخاء . وقيل : اذا كان المزاح أول الكلام كان آخره الشتم واللكام . سأل الحباج ابن الفرية عن المزاح فقال : أوله فرح وآخره ترح ، وهو تقائص السفهاء مثل تقائص الشعراء ، المزاح قعل لا ينتج الا الشعر .

#### مسعر بن كدام:

أما المزاحة والمراه فدعهًا خلقان لا أرضاها لصديق

المزاح أسباب النوك . وقيل : لا تماذح صفيراً فيجترى، عليك ، ولا كبيراً فيحقد عليك ؛ ونحوه قول الشاعر :

فاياكَ اياكَ المزاحَ فإنه أيجري عليك الطفل والدنس النذلا

وقال همر بن عبد العزيز وضي الله عنه : لا يكون المزاح إلا من سخف أو بطر . وقيل : المزاح يبدي المهانة ويذهب المهابة ، والغالب فيه واتر ، والمفاوب ثائر . وقيل : لا تفاكه أمة ولا تبل على أكمة . وقيل : احذر فلتات المزاح فسقطة الاسترسال لا تقال .

## النمي عن مزاح من لا نجوز مباسطته :

قيل: لا غازح الصيبان فتهون عليهم.

لاتعرَضَنَّ بَرْح لا مِرى، طينِ ما دامه قلبهُ أجراه في الشفة فرب غرمة بالمزح جارية مشبوبة لم يرد الخاوُها غت

#### حمد الاقتصاد في المؤح:

ودي ان النبي ﷺ كان يزم ولا يقول الاحقاً . وقال تعالى في صفة المؤمنين : واذا مروا باللغو مروا كراماً . وقال سعيد بن العاص لابنه : اقتصد في مزاحك فالافراط به يذهب البهاء ويجرىء عليك السفهاء ، وتركم يقبض المؤانسين ويوحش المخالطين . خالد بن صفوان : لا بأس بالمفاكهة تخرج الرجل من حال العبوس . وقال وجل لابن عينة : المزاح سبة . قتال : بل سنة لمن مجسته .

يا ساعتي في مجوني قد طبتُ فيكِ وطبتِ إِنِي إِذَا صَاقَ صدري قطعت بالسخفِ وقتي

وقيل: الناس في سجن ما لم يتأذحوا !

وقــد ينفس عن جد الفتى اللمب

## بعش ما روي عن الاماثل في المزاح:

روي أن النبي على كان من أهكه الناس ؛ فقالت له عجوز من الانصاو : يا وسول الله ادم لي بالجنة ! فقال على : أن الجنة لا يدخلها عجوز ! فبكت المرأة وضعك النبي على وقال : أما سمعت قول الله تعالى : إذا أنشأتهمن انشاء فبعلناهن أبكاراً عرباً أتراباً ? وقال الأخرى : زوجك في عينه بياض ! فرجعت الى زوجها فأخبرته فقال : أما تربن بياض عيني أكثر من سوادها ? وقال على لميني : يا أبا حمير ما فعل النفير ? وجاه رجل الى أمير المؤمنين رشي الله عنه فقال : إني احتلمت على أمي ! فقال : لتم في الشمس وليضرب ظلك الحد . وقال على الجاريته وقد وضأته ، فلما نهض اعتبد عليها فقال : انظري لا تضرطي ! وقال ابن عمر رشي الله عنها لحادمه : خلقني خالق الكرام وخلقك خالق المثار .

## النمي عن القضب من المزح:

قال ابن سيرين رضي الله عنه : ليس مجسن الحلق الغضب من المزح .

# المدوح بأن فيه الجد والهزل في موضعها:

إذا جَدَ عند الجِدَّ أرضاك جدَّه ودُو بِاطلِ ان شئت ألهاك بِاطلَهُ ا آخر: الجِد شيمتهُ وفيهِ تُعكاهـةُ طوراً ولا جداً لمن لا يلعب آخر: أهازلُّ حيث الهزلُ يحسنُ بِالفتى وإني إذا جد الرجالُ لذو جَدِّ وقال بعضهم: لا عدمتك مزيناً بجدك بجلس الحقة وبهزلك مجالس البذلة.

هوالظفرالميمون إن راح أوغدا به الركبُ والتلعابةُ المتحببُ

## عذر من كان منه ضحك وهو مهموم :

ودبما ضحك المكروب من عجب السن تضحك والاحشاد تضطرم . آخر: وهو حزين ُ

## النعي عن كثرة الضحك وذمه :

قال النبي على : اياك وكثرة الضعك فانها تميت القلب وتورث النسيان . وقال عبدالله بن أبي دؤاد: فشا الضحك في أصحاب النبي على فانزل الله تعالى : ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله عن الثوري : عظموا العلم ولا تكثروا الضحك فتميه القلوب ، وكثرة الضحك من الرعونة . وضحك الصحق بين يدي المأمون حتى فتع فاه ، فأمر بأن يؤخذ سيمه ومنطقته ويدفع اليه مندبل الشراب وقال : الشراب أليق بك ! فقال : أقلني مرة يا أمير المؤمنين ! فأقاله . فما رؤي بعد ذلك ضاحكاً ومرت معاذة العدوية على شبان عليهم الصوف وهم يضحكون فقالت : سبحان الله لبس الناسكين وضحك الفاقلين ! وقال كمب : ان الله يبغض المضحاك من غير عجب .

## النعي عن تعاطي ما يضحك:

## ايراد جد في مسلك هؤل :

قبل : جديدة في لعيبة . وقال خالد بن صفوان : وماني بأصلب من الجندل ونشتني بأحر من الحردل ثم قال : إني أمازك !

> ئي صاحب ليس يخلو لسائد من جراحي يحد تمزيق عرضي على طريق المزاح

## مما جه في الجبه والوفاء.

قال النبي ﷺ: الحياء شعبة من الابمان ومن لاحياء له فلا أبمان له. وفسر قوله تعالى: ولباس التقوى بالحياء ) وقال : أبي عليك بالحياء والانقة فإنك أن استحييت من الفضاضة اجتنبت من الحساسة، وأن أنفت من الفلبة لم يتقدمك أحد في مرتبة . وقيل : احي حياءك بمجالسة من يستحي منه . وقيل : من جمع بين الحياء والسخاء فقد أجاد الحقة أزارها ورداءها .

#### المدوح بالحياء:

في وصف النبي على: انه كان شديد الحياء ، وكان أشد حياه من العذواء في خدرها ، وكان اذا كره شيئاً عرفناه في وجه . وسأل يجبي ابن خالد وجلاعن ابنه فقال : تركته وماء الحياء يتحدر من أسارير وجه ، وسيول الجود سائة من فروج أنامله ، ولآلىء العلم متناثرة من ميازيب منطقه !

## شاع : ترك الحياء بها دداع سقيم

المتنبى: وأوجه فتيان حياء تلشموا عليهن لاخوفاً من الحرّ والبرد وليس حياء الوجه في الذئب شيمة ولكنهُ مِن شيمةِ الاسد الودْدِ مروان بن أبي علمة :

يكاد يخرج في ديباج أوجهِم خوفُ المذلة حتى ينفطرُنَ دما

## من مدح بالحياء في السلم والوقاحة في الحوب:

شاعر: كريم بغض الطرف فرط حيائه ويدنو وأطراف الرماج دوان آخر: يتلقَّى الندى بوجه حي وسيوف المدا بوجه وقاح الموسوى:

يجري الحياء النفنُّ من قسمايتهم ﴿ فِي حَينَ بَجِرِي فِي أَكْفَهُمُ اللَّهُمُ

## من يستحي من الناس دون نفسه وربه:

قال كعب : استميرا من الله في سرائركم كها تستميرن من الناس في علانيتكم . وقيل : من يستمي من الناس ولا يستمي من نفسه فلا قدر لنفسه عنده . قال رجل للنمان : أوصني فقال استمي من الله كها تستمي من رجل من عثيرتك . وفي ضد ذلك :

إذا كان ربي عالماً بسريرتي فاالناس في عيني بأعظم من ربي

#### ذم الوقاحة :

قال النبي ﷺ: ان بما أهوك الناس من كلام النبو"ة ، اذا لم تستح فاصنع ما شلت . شاعر في معناه:

اذا لم تَحْشَ عاقبة الليــالي ولم تستحي فاصنعُ ما تشا؛ وفي مناه أيضًا:

اذا لم تصن عرضاً ولم تخش خالقاً وتستحي علوقاً فا شئت فاصنع ِ وقبل : اذا لم تستع فقل ، واذا لم تخش فقل ، الفاقة خير من الصفاقة .

#### هجاء وقع :

قيل: فلان يعد الحياء جنة والرقاحة جنة ، هو أوقع من الدهر ، وجه صلب ولسان خلب . شاعر: ياليت لى من جلد وجهك رقعة ً فاقد ً منها حافراً للأشهب

منصور بن ماذان : الصغر هش عند وجهك في الوقاحه . ومن الابيات الرائلة الرائعة التي لا أرتاب لها :

إن يعجزوا او يبخلوا أو يندرُوا لم يحفلوا وغدوا عليك مرجلين كأثهم لم يفعلوا الناجم: لك عرش مثلمٌ من قوار يَرو وجهُ مللمٌ من حديد

## مدح الوقاحة :

قال علي رضي الله عنه : قرنت الحيبة بالهيبة ، والحياء بالحرمان ، والفرصة تمر مر السحاب .

شاعر: إذا رزق الفتى وجهاً وقاحاً تقلب في الامور كما يشاء

ولم يك للامور ولا لشيء يعالجه له فيه عنــــا١ وقال معاوية لعبدالله بن جعقر رضي الله عنهم : ما اللذة ? فقال : ترك الحيا واتبع الهوى .

## الشاكي حياءه :

قال العتابي : في خصلتان اعتقلتاني عن كثير من المنافع : حصر مقيد بالحياء ، وعزة نفس شبيهة بالجفاء. أبو الاسود :

وأعطيتُ حظاً مِن حياء واشتكى من العجز ما لم يبدُ للناس عائبُه

آخر: لساني وقلبي شاعران كلاها ولكن وجهي مفحم غير'شاعر العباس بن الاحنف:

من راقب الناس مات غاً وفازً باللذَّةِ الجسور

### الحث على الامانة والنعي عن الحيانة :

قال الله تعالى: ان الله يأمركم أن تؤدوا الامانات الى أهلها . وقال : ولا تكن المفائنين محسيا. وقال : ان الله لا أمانة له . ومن دعائه وقال : ان الله لا أمانة له . ومن دعائه عليه السلام : أعوذ بك من الحيانة فيئست البطانة ! وقال الجاحظ : سقى الله قبر الاحنف حيث يقول : الزم الصحة يؤمك العمل . وقال : أذا لم تكن خائناً فبت آمناً . وقيل : أفحش الزمانة عدم الامانة . اذا ذهب الوقاء نزل البلاء ، وإذا مات الاعتصام عاش الانتقام . خيانة الناس اقمح الافلاس . وقال معاوية : الزم الوفيعين ، الامانة والعدل .

#### الحث على الوقاء ومدحه:

قال الله تمالى: وأوفوا بعهدي أوف بعهدكم وإياي فارهبون. وقال: يا أيها الذين آمنوا اوفوا بالعقود. وقال: وأوفوا بعهد الله اذا عاهدتم ولا تنقضوا الايان بعد تركيدها. وقيل: اذا ذهب الوفاء نزل البلاء، واذا ظهرت الحيانات استمحقت البركات. وقيل: الوفاء من شيم الكرام والفدر من همم الثام. وقيل في قوله تعالى، وثيابك فطهر: لا تلبس ثبابك على الفدو.

## مدح ذوي الوقاء:

قال الله تعالى: والموفون يعهدهم اذا عاهدوا . والذين هم لاماناتهم وعهدهم راعون .

شاعر: ولم توقد لما بالفسدر نار

المسيب بن عيسى:

أنت الوفي فما تذم وبعضُهم يوفي بذمته عقاب ملاع وقال أعرابي: فلان لا يشكره الحتا ولا يشكره الوفا.

## التنوخي :

عظامُ لو ان السموول خانها لخان الرأالقيس الوكيد من العهد

## من النزم مكروهاً في النزام الوفاء :

قيل: أكرم الوفاء ما كان عند الشدّة، وألأم الغدر ما كان عند الثلة . كان السموأل اودعه امرؤ القيس دروعاً، فقصده الملك واخذ ابنه وقال: ان دفعت الدروع إلي وإلا ذبحت ابنك! فقال: أجلني يوماً ، فجمع عشيرته واستشارهم ، فكل أشار بأن يدفع اليه . فلما أصبح قال: ليس لمان دفعها سبيل فافعل ما بدا لك! فذبع الملك ابنه ؛ فوافى السموأل بالدوع الموسم ودفعها الى ورثة امرى، القبس . فقال:

> وفيت بأدرع الكنــدي إني اذا ما خــان اقوامُ وفيتُ وفيه قال الاعنى وهي أبيات جيدة رائقة :

كُن كالسموأل إذطاف الهام به في جعفل كسواد الليل جرار بالأبلق الفرد من تياء منزله حصن حصن وجار عير غدار قد سامه خطتي خسف فقال له: قل ما بدا لك إني سامع دار ! فقال: ثكل وغدر أنت بينها فاختر، وما فيها حظ ُ لهندار! فكر غير طويل ثم قال له: اقتل أسيرك إن مانم باري !

وممير بن سليم الحنفي كان يقصده السواقط فلا يتعرض القصاده . وكان مرداس في سجن عبيدالمه
ابن زياد فقال له السجان: أنا أحب ان أوليك حسني ، فإن اذنت لك في الانصراف الى داوك
أتدلج علي ? فقال : نعم فكان يفعل ذلك به ، فلما كان ذات يرم قسل بعض الحوارج، صاحب
شرطة زياد ، فأمر زياد أن يقتل من في الحيس من الحوارج ، وكان مرداس خارجاً ، فقال أهله:
إتى الله في نفسك فانك مقتول ان وجعت ! فقال : ما كنت الالهى الله غادراً وهذا جبار ، ولا
آمن ان يقتل السجان ، فرجع . وقال السجان : تساقط الي ما عزم صاحبك عليه من قتل اصحابنا
فبادرت الثلا يلحقك مكروه ! فقال السجان : خذ أي طريق شئت فانج نجاك الله !

#### الوفيات من النساء :

قال أبو عبيدة: لم تف امرأة لزوجها إلا قضاعيتان: نائلة بنت الفراقصة امرأة عنمان وضي الله عنه، وذلك أنه خطبها معاوية لما قتل عنمان فدعت بفهر فقلعت ثنيها وقالت: إني وأيت الحزث يبلى فلم آمن أن يبلى حزني فقدعوني نفسي الى التروج! وامرأة هدبه، فإنها حبن قتل زوجها قطعت أنفها وكانت حسنة الانف، لثلا يرغب فيها.

## قلة الوفاء في الناس ووصف عامتهم بالفدر :

قال تعالى: وما وجدنا لاكثوهم من عهد وإن وجدنا اكثرهم لفاسقين. وكان يجي بن خالد اذا اجتهد في بينه يقول: لا والذي جعل الوفاء أعز ما يرى. وكان يقول: هو أعز من الوفاء! وقيل لحكيم: أي أصناف الناس أقل وفاء? فقال: أهل الامانة والرفاء.

موسى العلوي :

وخان الناس كأمم

المتنبي: غيري بأكثر هذا الناس ينخدعُ

أهل الحفيظة إلا أن تُجريهم

أبو فراس :

بمن يثنى الانسان فيا ينوبه ومن أين الحرّ الكريم صحابُ ؟ وقد صارَ هذا الناسُ الا أقلَم ذنّابًا على أجسادهِن ثبابُ

فلا أدري عَن أثق ا

إنقاتلوا جبنوا اوحدثوا شجعوا

و في التّجارب بعدّ الغي ما يزعُ

وله : أبني الوفاء بدهر لا وفاء له كأنني جاهلٌ بالدهر والناس

وله: نعم دعت ِالدنيا الىالغدو دعوة لَجابِ اليهـا عـالمُ وجعولُ

آخر: والمنتمون الى الوفاء جاعـــة أن حصَّاوا أفناهم التحصيلُ الموسرى:

أبي الناسُ إلا ذميمَ الفعالِ إذا جربوا وقبيحَ الكذب

#### ذم القدر وذويه:

قال الله تعالى: الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقـــه ويقطعون ما امر الله به ان يوصل ويفسدون في الارض ، اولئك لهم اللهنة ولهم سوء الدار. وقال تعالى: افأ من الذين مكروا السيئات ان يخفف الله بهم الارض او يأتيهم العذاب من حيث لا يشعرون. وقال امير المؤمنين رضي الله عنه: الفدر مكر والمكر كفر! وقيل: الحيانة خزي وهوان. وقيل: من عامل الناس بالمكر كافؤه بالفدر.

## شاعر: لقد غدرت وعيب الغدر مشتهر

وكانت العرب اذا غدر منهم غادر يوقدون له بالموسم ناراً وينادون عليه يقولون: ألا إن فلاناً غدر ، ولذلك قال الفادرة الفطفائي :

اسمي ويحُلُك هل سممت بغدرَة ﴿ دُفعَ اللواءُ بِهَا كَنَا فِي الْحِمْمِ \*

## رجوع الغدر الى صاحبه وسرعة ادراك عقوبته :

قال أمير المؤمنين كرم الله وجه : ثلاث هن راجعات الى أهلها ، المكر والنكث والبغي . ثم تلا قوله تعالى : ولا مجيق المكر السيء إلا بأهله . وقال : فمن نكث فانحا يتكث على نفسه . وقال : إنما يغيكم على انفسكم . وقبل : رب حيلة كانت على صاحبها وبيلة . وقبل : رب حيلة أهلكت الحتال .

امردُ النيس: ويغدو على المر، ما يأتمر

آخر: وكم من حافر لأخيه ليلًا تردّى في حفيرته نهـــارا

وقيل : من حفر مفواة وقع فيها . وقيل في من عاد اليه مكره : عاد الرّسي على النزعـــة . وقيل : أوبع من أسرع الاممال : عقوبة من عاهدته ورأيك ان تنمي له ورأيه الفدر ، ومن سعى على من لم يسع عليه ، ومن قطع رحم من يواصله ، ومن كافأ الاحسان بأساة .

## الموصوف بالغدر :

\* قال اعرابي : إن الناس يأكلون أماناتهم لقباً وفلان مجسوها حسواً . ويقال : فلان اغــدر من الذَّب . قال الشاعر :

هو الذئب أو للذئب أوفى أمانة

وقيل : الذلب يادو للغزال أي يختله . واستبطأ عبيد الله بن مجيى أبا العبنــاء فقال ? أنا والله ببابك اكثر من القدر في آل خاقان .

> حسان : إن تغدروا فالغدرُ فيكم شيمة والغدر ينبتُ في أصول السخبر عارق الطائى :

> غدرت بأمر أنت كنت اجتذبتنا أذا هو أمى حابة من دم الفصد الجزارزي:

ولمَ تتماطي ما تعوّدتَ ضدّه اذا كنتخواناًفلِمَ تدّعيالوفا ؟ الباذاني في ابي دلف وكان نقش خاته الوفاه :

الفدر أكثر فعله وكتاب خاتمه الوفاء

وقبل : كان بنو سعد يسمون الفدر كيسان ويستعماونه ؛ وفيهم يقول اليمني : إذا ما دعوا كيسان كانت كهولُهم إلىالقدر أدنى من شبا يهمُ المردِ

#### التعريش بن كان منه غدر :

قال المنصور لاسحق بن مسلم المقيلي عند قتله ابن هيوة. ما كان أعظم رأس صاحبك! ققال: 
نعم وأمانته كانت أعظم! وكان لعبدالملك صديق يختصه فقاب عنه غيبة قتل عبدالملك فيها هموو 
ابن سعيد بعد ان أمنه، فلما قدم قال له يوماً: ما تقول في قتل همرو بن سعيد ? فقال: اعتني! 
فقال: أقسبت عليك لتقولن: فقال: لو قتلته يا أمير المؤمنين وأنت حي كان جميلًا! فقال: أوما 
تراني حياً ? قال: ليس يحي من أقام نفسه مقاماً لا يوثق به، والله لا يخرج عليك بعدها خارجي 
الا وبلغ الفاية في معاداتك، وان بذلت له كل أمانة. فقال عبدالملك: لوسبق الى أذني لم اصنعت، ولقد صدق من قال: نصف عقلك مع صاحبك.

جطة: وأمنتني ثم عاقبتني فكان أمان أبي مسلم!

# ملح سوء الثلن بالناس:

قيل: ما ألحزم ? قال: سوء الظن بالناس.

يبقاء البغدادي :

وأُكثرُ مَن تلقى يسرئُك قولهٔ ولكن قليلُ مَن يسركَ فعله وقدكان-سنُالطَنْ بَعضَ مذاهبي فادبني هـذا الزمانُ وأهله وقد تقدم هذا الباب:

## ذم من ساء علته :

قيل لبعضهم : ما ظنك بالناس ؟ قال : ظني ينفسي .

المتنبي: إذا ساءَ فعلُ المرء ساءَتْ ظنونُه وصدّق ما يعتادُه مِن توهم. وقبل: أخفض الناس من لا يتق بأحد، ولا يثق به احد.

#### النعي عن الوقوف موضع التهبة :

قال النبي ﷺ: من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يقومن مقام التهمة . وقبل : من وقف موقف التهمة لم يكن له أجر الغيبة . من جعل نقسه عرضاً للتهم فلا يلومن من أساء به الظن .

#### حقيقة النفاق:

قيل: حقيقة النفاق أختلاف السر والعلانية ، واختلاف القول والعمل . وقال ﷺ: علامة المنافق ثلاث: اذا حدث كذب ، واذا وعد أخلف ، واذا ائتمن خان .

موصوف بالنفاق:

قال أبو الحسين بن سعد :

ما إن له في الفضل والحيرات ِ جما من خلاق إلا النفاقُ فإنَّـه وافي النصيب من النفاق

ذم ذي الوجهين :

قال الاحنف: ان ذا الوجين خليق أن لا يكون عند الله وجيهاً .

مالح بن عبد القدوس :

قل لذي لستُ أدري مِن تَلونِهِ أَناصِحُ أَمَّ عَلَى غَشُ يُداجِينِي إني لاكثر مما يستَني عجباً يدتشُخُ وأخرى منك تأسُوني تذمني عند أقوام وتمدُخني في آخرين وكل منك يأتيني ا

#### للنبي عن الاستعانة بخائن :

قيل: من استرعى الذئب ظلم.

شاعر: إن العفيف إذا استمان بخائن كان العفيف شريكُه في المأثم آخر: اذا أنت حلت الحؤن أمانة فإنك قد أسندتها شر مسند آخر: إن العفيف إذا تكنفه الطنين هو الطنين وقال على رضي الله عنه: من تنهم فلا تأتم، ومن تأتمه فلا تنهمه.

عذر من استعان بخائن سهواً:

أبر غام: هذا النبيّ وكان صفوةً ربّه من بين باد في الأَنام وقار قدخص مِن أهلِ النفاق عصابة وهمُ أشدُّ أذَى مِن الكَمَّارِ واختار مِن سعد لغير بني أبي سرح لوحي الله غير خيار

#### الحث على نفش عبد الفادر:

قال بعض العلماء: حتى على من جعل لفادر عهداً أن ينقضه لان الله تعالى يقول: لا ينال عهدي الظالمين . وقال الاعمش: تقض العهد مع من لا عهد له وفاء بالعهد .

#### ألحث على القدر والتبجع به :

قال : خرقُ على الناس وخرقُ لهم فإغبا الدنيا مخاريقُ مسمود الاسدى :

قالوا: غدرت? فقلت: جير قربما نال العلى وشغى الغليلَ الغادرُ العباس بن الاحنف :

مَلَني واثقاً بحسن وفــائي مــا أضرَّ الوفاء بالإنسان ا

ومما جاء في المسابق الى الحتالي والرضد والحجر وصيارً النفن والمروثة وانتوة وتشكير الامائل

المدوح بأن عباريه الى العلاء تأخر عنه :

مدح كاتب رجلًا فقال : فلان طالت إلى المساعي خطاه ، وبذ" بشأوه من ساعاه وجاراه . وخطب صمر رضي الله عنه أبا بكر وفضله فقال : وانه كان كها قال الشاعر :

من يسع كي يدوك مسعاته بجتهد الشد بأرض فضاء والله لا يدوك أيامة ذو مترر ضاف ولا ذو رداء

وفي المثل: فلان لا يشق غباره . وكتب كاتب: لسنا لاحقيك اذا ابتدأت ، ولا صابقيك اذا كافأت ، سئل مجنون : كيف رأيت بني فلان مع من فاغمر ? فقال :

> كانوا ومن عاداهم مِنَ البشر \* كأنمَـا أُجريتُ خيلًا وَبَقَرْ \* سلم الحاسر :

> ماراك قوم فلم ينالوا مداك والجري لا يُعار المنتها بك أعيا ، ومن دل في طريقك مَثلًا المعترى: في فتية طلبوا غبارك إن هو ترفع من طريق السودي

ابن الرومي :

رجحتم على أكفائيكم اذوزنتم أبرتام: محاسن أقوام متى تقرنوا بها

من بيكت مساميه ومباريه:

بشاد: أيها الجاهل المباهي تُريداً أبر تام: ويا أيها الساعى ليدرك شأوّة بحسبك مِن نيل المكادمأن ترى

آخر: نحيت بيربوع لتدرك دارماً سعيت شباب الدهرلم تستطنهم

الموسوى :

وهيهات مِن محصوصة طيرانها

وهل يستوي الآلاف والعثر اتُ

محاسن أقوام تكن كالحبائث

ليس بدر الساء منك بدان ترحزخ قصيًا أسوأ الظن كاذبه

علماً مأن ليسَتْ أَننالُ مناقبُه

منالاً لمن منَّاك تلك الأمانيا

أَفَالا نَ لما أَصبحَ الدهر ُ فَانْيَا

حث من بحسد فاضلا أن عمل فعله :

يريد المالي عاطلٌ مِن أدايتها

رأى الحسن قوماً يتهافتون على جنازة بعض الصالحين فقال : ما لكم تتهافتون على ما لا مجدى عليكم ? ها هي الأسطوانة التي كان يلزم ، الزموها تكونوا مثله .

> أسبع: يريــــدُ الملوكُ مدى جعفر ولا يصنعونَ كما يصنعُ ان المتز :

> تستوجب الملك وإلا فسلا ما طالباً للملك كن مثلة وأنشد أبو العبناء :

فكنة يكن منك ما يعجبك إذا أعمتك خلال امرىد

الموصوف بأنه نال الساء رفعة :

غيم بن مقبل:

حتى إذا كانوا هناك استنسكوا نالوا الساء فأمسكوا بعنايها صاحب اليصرة:

ملكنا السهاء بأحسابينا ولولا السهاء ملكنا السيا

أخذه من قول النابغة الجعدي:

بلغنا السماء نجــــدة وتكرّما وانا لنرجو فوق ذلك مظهَرا وأنشد ذلك النبي على مقال: الى أن ? فقال: إلى الجنة! فقال على: لا فض فوك! الفرزدة: فلو أنَّ السماء دنَّتُ لمجــــد ومكرمة دنت لهمُ السماء

## النازل ذروة التعرف :

شاع : سما فوق صعب لا كُنال مراتبه حسان : سموت الى العليا بغيرٍ مشقة م فنلت ذراها لا دنيئاً ولا وغلا ال وم اله الومي :

تدلوا على هام الممالي اذا ارتقى إليها أناسٌ غيرهم بالسلالم غيره: على قة الحجد المؤثل جالئ ُ

#### المادر الى تناول المكومات :

يستحسن في هذا المعنى قول الشاخ:

اذا ما راية وفت لمجلو وقصَّر مبتنوها عن مداها وضاقَت أذرعُ المثرينَ عنها سيا أوسُ إليها فاحتواها ابن الروس:

سجايا اذا همّت بخير تسرّعت إليه، وإن همّت بشرّ تناءتِ عمر وصف أعرابي رجلا فقال: هو وساع إلى الحير قطوف عن الشر؛ وعكس ذلك شاعر فقال هو في الحيرِ قطوف وهو في الشرّ وساع ً

## المختصر طويق المكومات :

البحةي: له طريقٌ إلى العليا عَنْصَرُ ابن طباطبا: كأنه مِن سمو هيته يأتي طريق العلا فيختصرُ الرفاء: قلت اذا بركر سبقاً في العلا: إلى الحجد طريق عنصم

#### المتدرم إملا:

شاعر: ألبسه الله ثياب العلا فلم تطل عنه ولم تقصر السبع: مصكارم ألبست أثوابها كل جديد عندها بال الاخطل: وأقدم المجد حقاً لا يخالقهم حتى يحالف بطن الراحة الشمر وقبل: المجد دالده والكرم شعاره.

من انتهى الى العلا ابتداء منه :

أحمد بن أبي طاهر :

خلائقة للكرمات مناسب تناهى اليه كل بجد مؤثل أبرغام: ما أُنشِئت للكرمات سحابة الا ومن أيديهم تَتدَّقَيُ

# الموصوف بأنه يحي المكومات:

أمال اعرابي ثقوم: أنتم والله حضان الشرف. وقال رجل الآخر: لو وجد الكرم في يدغيرك لم أنه ضائة لك.

أبو شراعة :

مولى المكارم يرعاها ويعمرُها إن المكارم قد قلّت مواليها أبر قام : قوم تراهم غيارى دون جديهم حتى كأن المعالي عند هم حرمُ أبر قام : مَعَنُوا وكأن المكرمات لديهم لكثرة ما أوصوا بهن شرائع تخر : يجمى شريعة بجد غير مورود

## من ارتفع بيت شرفه:

شاعر: فاما يبتَكم إن عدَّ بيتُ فطال السلك وارتفع الفناة واما أسه فعلى قـديم من العادي إن ذُكِرَ البناة أبوقام: له نبعة فرعها في الساء وفي هامة الحوت اعراقُها

ايو قراس :

لنا بيتُ على عنق الثريًا بعيدُ مذاهبِ الأطبابِ سامِ تطالف الفوارسُ بالعوالي وتفرشهُ الولائِدُ بالعلمامِ آخر: له قبةُ في الحجد رأس عمادُها

#### المتدرع للمالي:

الراعي: فن يفخُر بمكرمتر فإنا سنناها لأيدي الفاعلينا ابن الروس وقد احسن:

هم المبدعون بديع المُلى إذا كان غيرَهمُ التَّبعُ وما الدين إلا مع التابعين ولكنا الحجدُ للمبتدعُ أبرنام وقد احسن:

ومها يكن من وقعة بعد لا يكن سوى حسن مما فعلت مردّد عايسنُ أصناف المنين جمة وما قصباتُ السبق إلا لمبد عاسني: يمثني الكرامُ على آثار غيرهمُ وانت تخلقُ ما تأتي وتبتدعُ وقال السطوطاليس للاسكندر: أما مناقبك فقد نسخها نوازها، فصارت كالشيء القديم يتأمى به، لا كالبديع يتعجب منه.

# المتثبت بالمعالي والخادم لها :

أبو الشيص :

عشيق المكادم ضو معتمدٌ لها والمكرماتُ قليلةُ المشَّاقِ المتَّاقِ المشَّاقِ المشَّاقِ المشَّاقِ اللهُ له الفرامُ ومن يعشَقُ يلذ له الفرامُ ومن منا اخذ الصاحب قوله:

اشبِّبُ لكن بالمالي اشبِّب وانسبُ لكن بالمكادم انسبُ أبو قام: خدم العملى فخدمتُهُ وهي التي لا تخدمُ الاقوام ما لم تخدم

العديم النطير والشبيه : وصف اعرابي رجلًا نقال : ما نطف فعل بثله . قال :

ما ولدت مثلك أرحام النساء

إن الزمان بمثله لمقيم آخر:

المتنبي: ليس له عيبُ سوى أنه لا تقعُ المين على شبههِ وليس ذلك بعيب ، وأمَّا هو كنول النابغة :

ولا عيبَ فيهم غير ان سيو فهم بهن الله فلول من قراع الكتائب على بن عبدالعزيز :

جلةُ القولُ أن مثلَكَ لا يمكن في مثل دهرنا تحكوينه أبو نواس :

خلقتَ بديمًا لا يقال كأنهُ تمالى، ولم يسمعُ بمثلكَ سامعُ ولم تقع عين على مثلِه ابن طباطبا :

تعالَيْن عن وصف فلستُ بذاكِر كأن لدى تشبيها وكأفحا ابن حكرة في الصابي:

خرجتُ أطلبُ شيئًا لا وجودَ له ومن غدا يطلبُ المفتُودَ لم بجد شبهُ الكريم أبي اسحاق في كرم ما نيس في الظن هل يسطاع في بلد ؟

من اشتفاله كسب المعالى:

البعاري: الى فارغ من كلِّ شفل يشينهُ فإن يشتغلُ بالمجدِّ طاب اشتغالُه ويشغلهم كسب الثناء عن الشغل المتنبي :

من يتزايد في الجد على موور الدهو :

شاعر: وجدتك أمس خير بني معدر وأنت اليوم خير منك أمس أبو الهول :

ماكنت في غاية، الاسبقت ولا ﴿ طَالُ المَّدَى بِكُ إِلَّا زَدَتَ إِحْسَانًا

من لا يحمى عدد:

أبو شراعة :

وحزت' بهم لا بل بنفس ابز حرَّة مَا تَرْ يحصى دون إحصائها الرملُ دعبل: مماليه يحصى قبل احصائها القُطرُ

الموصوف بأنه تجبع فيه عالم لفضله :

عثیل: یصول اذا استجیر به نفیر

أبو نواس :

متى تخطى اليه الرجل سالمة تستجمع الخلق في تمثال انسان وله: ليس على الله بمستنكر أن يجمع العالم في واحد المتبي: نسفُوا لنا نسقَ الحسابِ مقدماً وأتى فدلك إذ أتيت مؤخرا من يستحو في جنبه أجلاء الناس:

من يستسر ي بيت وبدد سان اک دااليال

بكر بن النطاح :

ما الناس إلا ملك وحــدَه غير خشارات وتساس رشة بن الابيض:

الناس عند عليّ حينَ نذكرُهُم كالشوك يذكر بينَ الوردِ والآسِ ابن العوام :

فنحنُ السنام والمناسِمُ غيرُنا ومن ذا يسوي بالسنامِ المناسما ؟ وذلك مأخوذ من قول الآخر :

و من يسوي بأنف الناقة الذنبا ؟

أبوالسعداء: النياسُ أيامُ الشهو ر وأنت فيهم يهمُ عيد

من تتزين به الدنيا:

وصف اعرابي وجلا فقال: لئن عابه كونه في الزمان لقد تؤين الزمان بكونه فيه. الجريمي: تحلت به الدنيا تُجَلُّ وتحمِدُ المتنبي: أنت الذي يُجِحَ الزمانُ بذكرِهِ وتريلتْ بجديثهِ الاسمارُ

وقال أبو الفضل بن العسيد أمدح بيت قول المتنبي :

الدهر لفظ وأنت معناه'

قال الشيخ رحمه الله: وأنا استحسن قول الشاعر:

فَمَا أَحسنَ الدَنيا وفي الدَارِ خَالدٌ وأَقبِسِهَا لَمَا تَجَهَّز غَازِياً ! ابن الروس:

يازينة الدين والدنيا اذا احتفلا وأظهرا ما اعداه من الزين ... . ...

من تنافست فيه الايام :

نصب: وقد تنايرت الأيامُ فيك فا تنفك تسنى لها الحذيا وتحتشدُ أبوغام: يشتانُقه من كاله غـــدُه ويكثر الوجد نحود الأَمسُ ابن الروسي:

تنافس الناسُ في أيام دولتِـه فا يبيعون ساعات بأعوام

#### المشهور:

فلان لا يجب في العلم أي لا يخفى مكانه.

شاعر: وهل يخفى على الناس النهاد ؟ ابن الرومي: شمس الضحى أبرع من أن تعلّمسا آخر: إني اذا خفى الرجال وجدتنى كالشمس لا تخفى بكل مكان

ان هرمه :

اذًا خفي القوم اللئام رأيتني مقارنَ تحمر في الحجرة او بدر وكان علي بن الحسين رضي الله عنها يطوف بالبيت ، فرآه يزيد فقال : من هذا ? فقال له الحادث ابن الليث : هذا الذي تعرف البطحاء وطأقة والبيثُ يعرُفُهُ والحيلُ والحرَمُ

#### اعتذار من لم يعرف:

قال رجل لسقراط: ذكرتك عند فلان فلم يعرفك! فقال: يضره أنه لا يعرفني لانه لا يجهل مكان ذي العلم الا خسيس! وقال. محمد بن الزيات لبعض اولاد البوامكة: من أنت ومن أبوك؟ فقال: أما انا فالذي تعرفني ٬ وأما ابي فالذي لم يعرفك ولا اباك!

المتنبي: واذا خفيتُ على الغبيّ فعـاذر أن. لا تراني مقلةٌ عمـــاد

## وصف الانسان بأنه لا يخلو من العيب:

قيل أبعض الفلاسفة : من الذي لا عبب فيه ? فقال : الذي لا يموت ! وقال الاحنف : الشريف من عدت سقطاته أي الرجل المهذب .

> شاعر : ومن ذا الذي تُرضي سجاياهُ كلُّها ? كفى المرء نبلًا أن تمدُّ معايبُه ا ولهذا باب آخر في الاخوانيات .

# الحت على أكوام النفس عند المذلة:

قال همرو بن العاص: المره حيث يجعل نفسه ، إن صانها ارتفعت وإن قصر بها اتضعت: بعضم: وما المره إلا حيث يجعلُ نفسَهُ فيصالح الاخلاق نفسَكَ فاجعل حاتم: ونفسَكَ أكرتها فإنك إن تَهُن علَيكَ فلن تلقى لها الدهرَ مَكْرُما صالم بن عبد القدوس:

إذا ما أهنتَ النفسَ لم تكُ مكرماً لها بعد ما عرَّضَتَهَا لهوان أنشد غلام أبي عيدة:

ولا تهن الصديق مكرمة نفيك حتى تعد مِن خولهِ الحمل أثقالَهُ على جَلِه

واتما يعنى بذلك الهوان الذي هو العسف ، لا الهون الذي قالت العرب فيه : ادًا عز أخموك فين ؛ قال ﷺ : سيد القوم شادمهم .

## المدوح بصانة النفس:

قال بعضهم : جعلت الدنيا دون عرضي فآثر لدي ما صانه ، وأهونها على ما شانه . ووصف آخر رجلًا فقال : اشترى بالمعروف عرضه من الأذى فلو كانت الدنيا له فأنقها صيانة لنفسه لاستقلها .

ابن نباتة : لبسَّتُ مِنَ الحوادثِ كُلُّ قُوبٍ سوى قُوبِ المذَلَةِ والهوانِ

## مدح اهانة النفس حيث تحمد:

مدح أعرابي رجلًا فقال : كان يهين نفساً كريمة لقومه ، ولا يبقي لفد ما وجد في يومه .

الحنساء: نهين النفوس وهَوْنُ النفو س يَوْمَ الكريهةِ أَوْثَى لَمَا ويوى مَن الشَّافِي وَهِي اللهِ عنه:

أهينُ لهم نفسي لأ كرتها بهم ولن تكرمَ النفسَ التي لا تهينُها

#### ما جاء في الفتوة:

قيل : الفترة طعام موضوع ونائل ميذول ويشر مقبول ، وعقاف معروف وأذى مكفوف . وجاه جماعة الى حسان فقالوا : من الفق ? فقال :

إنَّ الغتى لغتى المواجر والسَّرى وفتى الطمانِ ومدره الحدانِ ذاك الغتى إن كانَّ كهلاً أو فتى ليسَ الغتى بمنعم الشبان

#### المروءة :

قال معاوية لقرشي: ما المروة ? قال: إطعام الطعام وضرب الهام ، وقال ذلك لتقلي قفال: هي تقوى الله واصلاح المعيشة ، فقال العبود : أقض بينها ، فقال: أما ما قال القرشي فهو المروءة ، وقد أجاد التقلفي ولم يسب ، ولكن من بدأ يكلام حسن ، ذين بذلك سائر كلامه . وإن المروءة أن تعطي من حرمك وتعفو همن ظلمك . وقال عبدالله بن عباس : المروءة أن تحقق التوحيد ، وتركب المنبج السديد ، وتستدعي من الله المؤزيد . وقبل : جاع المروءة في قول الله تعالى : ان الله يأمد لوالاحسان وابتاء ذي القربي ، وينهي عن الفعشاء والمنكر والبغي ، يعظكم لعلكم تذكرون . وقبل لعمرو بن العاص : ما المروءة ؟ فقال : أن لا تعمل في العلانية ؟ وقبل له مرة أخرى فقال : أن لا ينبل تعمل مرب ، واصلاح المال فلا مروءة لمن يمتاح قومه الى غيوه . مرب ، واصلاح المال فلا مروءة لمن يمتاح قومه الى غيوه . وقبل لاخر فقال : مواطأة القلب الحسان . وقبل لاحب احصاء المكاور ، والنسب احصاء الآباء .

#### جواز تقبيل اليد:

# من منع من ذلك أو امتنع:

قالت امرأة لابي مسلم : ثاولني يدك أقبلها فقد نذرت! فقال : عليك بالحجر الاسود تصيين أجراً وتقضين نذراً! ودخل عقال بن شبة على هشام وأراد أن يقبل يده فقال : لا يقعل هذا من العرب الأهلوع ، ولا من العجم الا خضوع . وقيل : لما أفضت الحلافة الى أبي العباس السفاح وفدت عليه قريش فأمروا بتقبيل بده ، حتى دخل ابراهيم بن محمد العدوي فقال : يا أمير المؤمنين لو كان تقبيل اليد يزيد في القربة منك لاغذت بحظي منه ، وانك لفني حما لا أجر فيه لك وفيه منقصة لنا ! فاقره ولم يتقصه من حطوظ أصحابه شيئاً .

# المهدوح بأنه متبل اليد والرجل :

ابراهیم الصولی: نفضل بن سهل ید تقاصر عنها المثل فباطنها التُبَل وظاهرها التُبَل

أُخذه ابن الرومي ققال :

قامدد إلى يداً تعود بطنها بذل النوال وظهر ها التمبيلا الحوادزي:

تماورت الشفاه الكم عنها ونافست الشفاه بها الحدودا وله: يقبل رجلك أقلهم تقبّل في الدست الرفيع أنامله وفي ضده يقول المنادي لبعض بني هاشم:

يا قبلةً ذهبَت ضياعاً في يد ضرب الاله بنائها بالنقرس

ودخل أبو العميثل على طاهر بن الحسين متمدحاً وقبل يده فقال: ما أخشن شاربك يا أبا العميثل! فقال: أبيا الامير إن شوك القنفذ لا يغمر ببرتن الاسد! فضحك وقال: ان هذه الكلمة أعجب الي من كل شعر، فأعطاه للشعر ألف درهم ولكلمته هذه ثلاثة آلاف درهم.

## المتبل أرضه :

المتنبي: يقبلُ أفواهُ الملوك بساَطَهُ ويكبرُ عنه كه وبراجمهُ أبو القاسم بن أبي العلاه:

يقبل صِيدُ الناسِ سدةَ بابهِ ويعظم عنه أخمسُ وركابُ لدى ملكِ قدخط في كل جبهة كتابة وقرِّ والمدادُ ترابُ أحد بن ابراهم :

سجدنا للقرود رجماء دنيا حوتها دونَنا أيدي القرودِ فما بلّت أناملنا بشيء رجوناه سوى ذلّ الحدود ا من يقام له وينزل اليه وجواز ذلك وكرامته:

شاعر: فلا تعجب لإسراعي إليه فإن لمثله شرع القيام ابراهم الصولي:

اذا ما بدا والقومُ فوق سرويهم تناثرتِ الاشرافُ منهم على الأرضَ آخر: وترى الناسُ هيبةً حين يبدو من قيام وركَّم وضجودِ آخر: يأتي الجوانبَ لا يرجمُ هيبةً والسائلون فواكِنُ الأَذقانِ

# المهدوح بأنواع من المكادم:

قال عمرو بن عتبة في أمر وقع بين بني أمة وبين غيره : إن لقريش درجاً بإلق عنه أقدام الرجال ، وافعالاً تخضع لها وقاب الاموال ، وألسناً تكل عنها الشفار الهددة ، وغايات تصر عنها الجياد المسومه ، لو احتقلت الدنيا لم تنزين الا جم ! وقال عمرو بن ممدي كرب في مدح قوم : نعم اللهوم عند السيف المسلول ، والحير المسؤل ، والطعام المأكول . وذكر ادريس بن معقل أبا مسلم فقال : بثله يدوك الثار وينفي العار ، ويؤكد العبد ، ويبوم المقد ويسهل الرعر ، ونجاض النمر ، ويقل الناب ويقتح الباب . ومدح اعرابي رجلاً فقال : كان للاغوان وصولاً ، وللاموال بذولاً ، وكان الوغه به كفيلاً . ووقف اعرابي على عبر عامر ابن الطفيل فقال : لقد كنت سريعاً اذا وعدت بطيئاً اذا أوعدت ، وكانت هدايتك هداية النجم وجراءتك جراءة السهم . وأخبر بعض الحكياء عن صاحب له فقال : عظمه في عيني صفر الدنيا في عينه ، كان خارجاً من سلطان بطئه فلا يشتمي ما لا يحد ولا يكثر اذا وجد ، وخارجاً من سلطان فرجه فلا يستغف له رأياً ولا بدناً .

امرؤ القيس :

أفادَ وجادَ وسادَ وقــادَ وذادَ وعادَ وزادَ وأفضل دبك الجن:

إنَّ العلى شَيَمي والبأس بِنْ نقمي والحجد خلطُ دمي والصدق حَشْوٌ في مسلم بن علىل :

يَّذُكُونِيكَ الحَيْرُ والشَّرْ والذي أَخَافُ وأَرْجُو والذي أَوْقَعُ آخر: يذكُونيكَ الجُودُوالبخلُ والنهى وقولُ الحَنىوا لحَلِمُ والمَامُوالجَمَلُ وَالْقَالُو عَنِ مَدْمُوجًا مِنْزَهَا وَالْقَالَ فِي مُحُودِهَا وَلَكَ الفَضَلُ تشيبه الممدوح بجاعة عتلفة في معان مختلفة :

قال رجل للهدي: انك ليوسقي العقو اصاعيلي الصدق، شعبي الرفق، سلياني الملك، داودي العضل. وحكى محمد الاناطي الفقه يوماً قال: قد تقدينا يوماً عند المأمون، فكان كلما وضع لون يقول: من به كذا فليجتنبه. فقال مجمي بن أكثم: فد درك يا امير المؤمنين! فإنا ان خضنا في الطب فأنت جالينوس، وان ذكرة النجوم فأنت هرمس، او العلم فأنت على بن ابي طالب، او السخاء فأنت حاتم، او الصدق فأنت ابو ذر، أو الكرم فأنت كعب ابن مامة، او الوفاء فأنت السموأل! فقال المأمون: للانسان فضل على غيره بالنطق والفهم، ولولا لم يكن لحمه أطيب لحم.

أبو تام : إقدام عمر وفي سماحــة حاتم في حلم أحنف في ذكاه أياس

قيل : فلان فيه ورع ابن سيرين ، وعقل مطرف ، ودهاء معاوية ، وحفظ قتادة ! وقيل : له بذل هاشم ، وعز كليب ، وضبط عائشة ، وبر عبّان ، وشجاعة عتبة ، ومكر قيصر .

> العائي: أصبحت حاتمها جوداً وأحنفها حلماً وكيسانها علماً ودغفلها الرشم :

> سهاحةُ كعبٍ في رزانة أحنف ونجدة محرو في وفاء ابن ظالم السري الوفاء:

أوفى وكان محلقاً ، ومضى وكا ن مزلقاً ، وسطا وكان محرقا تشييه الممدوح بأشياء مختلفة في معان مختلفة :

أبر غام: له كبريا؛ المشتري وسعوده وسورة بهرام وطرف عطارد مسلم: كأنه قر او ضيغم هصر او حية ذكر او عارض هطل وهب الممناني: تلقاه في الظلماء والهيجاء والهل المجيع كالنيث والليث الحامي والعقية والصديع البحتري: كالنيث في أخذامه والنيث في ارهامه والليث في إقدامه

إِن كُنتُ تَّنكُرُ مَا أَقُولُ فَجَادِّهِ ۚ أَو بِادِهِ أَو حَاكِهِ أَو َسامِهِ ۚ ابن طباطبا :

کالبدر اذ بجري ٬ وکالایل اذ پسري ٬ وکالصارم إذ یفري محد بن وهیب :

تحكي أفاعيله في كل نائبة والغيثوالليثوالصمصامةالذكوا

الحوارزس:

ستلقى به بدراً وبحراً وضيفماً وسيفاً وإنساناً وطوداً وفيلقا أبوطالب المأموني :

المدوح بمنى واحد ني أحوال أو جوارح مختلفة :

المتنبي: طويل النجاد طويل العاد طويل القناق طويل اللسان حديدُ اللحاظ حديدُ الحفاظ حديدُ الحسام حديدُ الجنان الحوادزمى:

سريع اللسان سريع السنان سريع البنان سريع القلم

المبدوم بأنه لو كان كذا لكان خبره:

قال أبو عمرو بن العلاء: لو كانت ربعة فرساً لكان شدان غرتها.

آخر: فلو كنت ما، كنت ماء نمامة ولوكنت وما كنت تعربسة الفجو ولو كنت لموأ كنت تعليل ساعة ولو كنت ليلا كنت من ليلة القدر

ضرب من المدم يقال فيه يا كذا:

كشاجم: يا عوضاً يمن فاثنتر لم يحتسب منه عوض يا دعةً وراحةً من تعب ومن مَضَضُ ا

جِبَالَ الْحِبَاأُسِدُ الوغاغصِمُ المِدا شَمُوسُ العَلاسُعْبُ النَّدى أَنْجُمُ الفَضَّل

قال : لو كنت ما كنت من مزنة أو كنت نجماً كنت سعدالسعود الكندي: ولو خلقَ الناسُ من دهرهم لكانوا الظلامَ وكنتَ النهارا

يا مشرياً سائغاً بلا كدر ايا سمراً ممتعاً بـــلا تسهّر ا

# ومما جه في النذال والتأخر عن المسكارم

#### حد السفلة ووصفيا :

قال معاوية: السفالة من ليس له قعل موصوف ولا نسب معروف ؟ وقيل: هو الذي لا يعيبه ما صنع له ؟ وقيل : هو الذي لا يبالي بما يقول وبما يقال له ؟ وقال أبو حنيقة رحمه الله تعالى: هو الذي يعصي الله تعالى.

أبو ناظرة :

أيا سفلةَ الناس والاصدقاء ويا سفلةَ الكسب في المأكل

ونحوه لابن الحباج:

وسَنخ الثوبُ والعامةُ والبر ذونُ والوجهُ والقفا والغلامُ

وقيل : المروءة التامة مباينة العامة . وقال عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه : ما لله عز وجل على العاقل بعد الاسلام نعمة أفضل من مباينة العامة بالفهم والعقل .

## مضرة اجتاع السفلة والفاغة :

يروى عن النبي على: نعوذ بالله من قوم اذا اجتمعوا غلبوا ، واذا تقرقوا لم يعرفوا . وقبل في قول الله و من السلطان ، أو من في قرل الله تعالى : قل هو القادر على أن يبعث عليكم عذاباً من فوقكم و أي من السلطان ، أق أمير المؤمنين كرم الله وجهه برجل ذي جنابة فرأى ناساً يعدون خلله فقال : لا مرحباً بوجوه لا ترى الا عند كل سوه ! وقال معاوية لصعصعة بن صوحان: صف في الناس ؛ فقال : خلق الناس أطواراً طائفة السيادة والولاية ، وطائفة اللغة والسنة ، وطائفة الله والسنة ، وطائفة الله مروا واذا تقرقوا للم موفوا .

#### من تصاحبه النذالة:

قال الشاعر :

أثاخ اللؤمُ وسط بني رباحٍ مطيتَه فاقسم لا يريمُ كذلك كلُّ ذي سَفَرِ اذا ما تناهى عند غايتِهِ مقيم جعظة : كم سألنا عن النذالةِ واللؤ م فكانا في دارِه راتبين

الموصوف بالذلة :

قيل : هو أذل من النقد ومن القردان تحت المناسم ومن الوتد .

وكنت أذل من فقع بقاع يشجع أرأسه بالفهر واجي أي وأجيه فلين الهزة. ويقال: هو أذل من الحذا.

#### المتبح بالاساءة والتذالة:

قيل : شر الناس الذي لا يتوقى أن يراه الناس مسيئاً ؛ ومن هنا أُخذ الشاعر :

أحقّ الناسِ في الدنيا بعيبِ مي لا يبالي أن يُعابا

وقال بعضهم: فلان لا يستمي من الشر، ولا يجب أن يكون من أهل الحير، لا يقعد مقعداً الا حرمت الصلاة فيه، ولو أفلتت كلمة سوء لم تضم الا اليه، ولو نزلت لعنة لم تقع الا عليه. الماجر رجلان فقال كل واحد منعا: أنا ألأم ! فتحاكما للى رجل ققال : قد حكمتاني فأخبراني بأخلاقكما ، فقال أحدها : ما مر بي أحد الا اغتبته ولا الثمنني أحد الا خته، وقال آخر: أنا أبطر الناس في الرخاه وأجبهم عند المقاء وأفلهم عند الحياء، فقال الرجل : كلا كما لئم وألأم منكما الحلئة، فإنه هما أباه وأمه ونقسه، ومن أحسن الله هما أباه وقامه ونقسه، ومن أحسن الله هما أباه وقال :

لحاك اللهُ ثم لحاك أباً وما ألحاك مِن عم وخال! وقال بيجر نفسه:

أرى لي وجهاً شوّه الله خلقه فُتْبَح من وجه وقبّح حامله وقال فيمن اعطاه :

سئلت فلم تبخل ولم تعطِّ طائلًا فسيانِ لا لومٌ عليكَ ولا حمدُ

#### الموصوف بالشرية :

خم اعرابي قوماً فقال: ما زال فيهم خميرة سوء يبقيها الماضي الباقي حتى أورثوها فلاتاً ، فعجنها
 بيده ثم أكلها بفيه ! وقال الصاحب رحمه الله في بعض أهل الزمان: فلان داية الشر !

#### المتصر في المكارم والمعالي :

قال ابراهيم بن رجاء :

يمد بنو كليب للمالي سواعد لم ترَّلُ عنها قِصارا

آخر: متى جرت الكودان في الرهان

آخر : لن يلحق الفرسَ الحَارُ الموكفُ

آغر: وابن اللئم معقل باللؤم يغمر

آخر: جرى طلقاً حتى إذا قيل سابق تداركه عرق اللَّيمِ فَبلدا

آخر: جري المداكي حسرت عنه الحر

آخر : وابن اللبونِ إذا ما لز في قرن ِ لم يستطعُ صولةَ البذلِ القناعيسِ وقال غده :

إنك كالجاري إلى غاية حتى إذا قاربهـا قام أبو المداهد الاصفهاني :

لهم عن كلِّ مكرمة حجابٌ فقد تركوا المكادِم واستراحوا

السابق الى الملاوم المتأخر عن المكارم:

هشام بن قيس :

إذا ما سوءة دارت رحاها وجدتهم لا سواها ثقالا الطرماح: يم بطرق اللؤم أهدى من القطا ولو سلكت سبل المكارم تعلّب البسامي: هو في الشر وساع البسامي: هو في الشر وساع آخر: إذا نهض الناس للمكرمات وقاموا إليها جيماً قَعَد! البافاني: يداك يد تطول إلى المخازي وعن طلب العلاأخرى قسيرة من تخر عمو الرأة:

تَكُرهُ ذَكَرَ اللهِ فِي بِينِهَا وهِي إِلَى الفحشاء مُشَتَاقَةُ إِن ذُكِرَ الحَيرُ فَى إِن لها مِن جَلٍ فِيه ولا ناقَـهُ مقدامة فِي الشر سُبَاقَـة ۖ وفِي تقى الله عـلى الساقَة

# ذم من يتكلف ادراك ما لا يدركه:

ذكر ان قصاراً كان يعمل على شاطىء نهر ٬ وكان يرى كركياً يجيء كل يوم فيلتقط من الخأة دوداً ويقتصر في القوت عليه ٬ فرأى يوماً باذياً قد ارتقع في الجو فاصطاد حماماً فأكل منها بعضاً وترك في موضمه البعض ، وطار فتفكر الكركي في نقسه وقال : ما في لا أصطاد الطيور كما يصطاد، وأنا أكبر جسماً منه ، فارتقع في الجو وانقض على الحام فاخطأ ، فسقط في الحأة فتلطخ ديشه ولم يكنه أن يطير ، فأخذه القصار وحمله إلى منزله ، فاستقبله وجل نقال : ما هذا ? قال : كركي يتصقر ! وكان المتنبي ألم بهذا المعنى في قوله :

ومن جملَت نفسُهٔ قدْرَه رأى غـيرُه مِنْه ما لا يرى وفي المثل : أطرق كرى إن النمام في القرى

ونحو ذلك قول يربوع :

بخست بيربوع لتدرك دار ما ضلالاً لمن منَّاك يَلَك الأَمَانيا وقد تقدم ذلك .

### الحكم بين فاضل ونذل :

سئل أبو العيناء عن رجلين فقال : وما يستوى البحران هذا عذب فرات وهذا ملع أجاج ! وسئل أبو ثور عن هماد بن زيد بن درهم وهماد بن سلمة بن ديناد فقال : بينها في القدر ما بين جديها في الصرف . وقال اعرابي : فلان يدعي الفضل على فلان ، ولو وقع في ضعضاح معروفه لغرق شاعر وهل يقاس ضياء الشمس بالقدر ?

محمد بن منادر :

ومن يحمل الوَجهَ مثل القفا وعاليةَ الرمحِ كالسافلِ ? وفي المثل : '

مذكية تقاس بالجيذاع . وفيه : ليس قطاً مثل قطي . سيم التبين :

أسوّيك بالمرء الذي لست مثله وكيفيسوى صالحُ القوم بالرفل ؟

# تنضيل رجل على آخر في النضل:

في المثل : ماء ولا كصداء ، ومرعى ولا كالسعدان ، وفتى ولا كالك . في كل شجرة ثار واستسجد المرخ والعقار . قال حسان بن ثابت للمحاوث بن أبي الشمر :

أبيت اللمن ! إن النمان بن الحلوث يساميك ، ووالله إن تطاك أحسن من وجهه ، وشمالك خير من يميته ، وان عدتك أحضر من عده ، وغدك أوسع من يومه ، وكرسيك أدفع من سريره ، وأمك أشرف من أبيه . من يغبط أو يحسد فاضلا أن بغمل مثله:

رأى الحسن وغي الله عنه قوماً بتراهمون على جنازة بعض الصالحين فقال : ما لكم تتهافتون عليه انعلوا فعله تكونوا مثله !

#### أبو العبيثل :

يا من يؤمّل أن تكونَ خصاله كخصال عبدالله أنعيت واسمع فلأنصحنك في المروءة والذي حج الحجيج اليه فاقبل أودّع اصدق وعندو يواصر واحتمل واحلم وكندودا يواصر واشجع

أخذ ذلك من قول عروة بن الزبير :

يا أيها المتمنّي أن يكونَ فتى مثلَ ابنزيد لقد على لك السُبلا ! أعددُ نظائرٌ أخلاق عددُن له هلسب من أحد أوسُبّ أو بَخلا ؟

أنشد أبو العيناء في معناه :

فكنه يكن منك ما يعيِبُكَ إذا جُنتُها حاجب مجيِّك ا

اذا أعجبتك خلال الرىء فليسَ على الجودِ والمكرمات

#### الحكم بين نذلين :

سئل أبو العيناء عن وجلين فقال : هما الحر والميسر ، انمهما أكبر من تقعهما ! وتقاخر وجلان في الكرم وتواضيا بأبي العيناء فمحكماء فقال : أنتاكها قال الشاعر :

حمارا عبادي اذا قيل : نبِّنا للشرهما يوماً ، يقول : كلاهما ١

رفي المثل : كثير وبرعو وكل عبر خير ً وقبل : زندان في وعاء . وقبل : زندان في رقعة . وقبل : سواسية كأسنان الحار ؛ وعكس هذا المنى الصنوبري فأتى بأجود لفظ وأوضع معنى فقال:

اناسُ هم المشطأ استواء لدى الوغا إذا اختلف الناسُ اختلاف المشاجب

# عذر من ذكر فاضلا ونذلاً مماً :

قال بعض الكبار لرجل : أتذكرني مع فلان وفلان ? قتال : قد ذكر الله النار والجنة . وفرهون مع موسى ، وآدم مع ابليس ، فلم بين بذلك أولياه ولم يكوم به أعداه !

## اختيار أراذل :

وصف اعرابي قوماً فقال : هم كلاب وفلان من بينهم ساوقي ، وهم حنظل وهو هبيد وان في الشرخياد ا وليس العاقل من يعرف الحير من الشر ، وأنما العاقل من يعرف الحير من المساحد والمساحد العالم العال

عود: ذيمتُك أو لا حتى إذا ما بلوت سوال عاد الذم حدا ولم أحداك من غير ولكن رأيت بسوال شراً منك جدا فعدت إليك عندلا ذليلا لاني لم أجد من ذاك بدا كجهود تعاظم أكل ميت فلما اضطر عاد إليه شدا

من لا يغوج عوته ولا يسر بحياته :

شاع: إذا كنتَ لا تُرجى لدفع ملنَّة ولم يكُ في المروف وعندَك مطمعُ ولا أنت مَن يُستعانُ بِحاهِهِ ولا أنتَ يومَ الحُشر مَن يشفعُ فعيشك في الدنيا ومو تُلكواحدٌ وعودُ خلالٍ مِن وصا إلكَ أَنْقَمُ

ذكر أحمد بن الحطيب عند أبي العيناه فقال : إن دنوت منه غرك ، وان بعدت منه ضرك ! فبلغ كلامه أحمد فقال : تفسيره ان حياته لا تنفع وموته لا يضر ! وقبل لرجل : مات فلان ! فقال : هن لم تنفع حياته لم تجزع وفاته .

فُبُعدًا لا انقفنا، له وسحقًا فنيرُ مصابِه الحُطبُ العظيمُ

من لا يستحضر في الحافل ولا يعرج عليه الاماثل:

الاخطل: أما كليبُ بنُ يروع فليسَ لهم عند التفاخر ايرادُ ولا صدرُ عظفون ويقضي الناسُ أمرَهم وهم بغيب وفي عمياء ما شعروا الآ كلون خبيث الزادِ وحدَّهُمُ والسائلون بظهر الغيب: ما الحبر ?

وقيل: شهادته وغيبته سوا-

آخر: كزائدةِ الإيهام خلفَ الرواجبِ

آخر: كزائدة التَّعامة في الكراع

عدان: خرجنا غداةً إلى تُرهة وفينا زيادُ أبو صُعَمَةً وخلان : رهط به أربعةً وخلة رهط به أربعة

سعم پڻ موسي :

عن المكادِم تنفي طي و طرّدا نفي الزيوف أبنها كُفُّ منتقادِ

#### المتمري من الانسانية :

وصف اعرابي رجلًا فقال: لبس فيه من الآدمية الا أنه يسمى آدميًا، وقال فتى لابيه: ما لي اذا أخذتم في الاشعار والاخبار تسلط علي المنام ? فقال: لأنك حمار في مسلاخ انسان! ويقال: فلان حارض بن حارض، كمن لا خمير فيه.

## فم من لا يبالي بما ارتكب:

َ وصفَ اعرابي رجلًا فقال : يهون عليه عظام النغوب ويمسن في عينه قباح العيوب ، ولو كان في بني آدم سباخ انه لمن سباخهم !

> المري : قومُ إذاخرجوا منءسوء قرولجوا في سوءة لم يخبُّوها بأستار وقيل : من الابيات الرائمة المعبنة التي لا أرباب لها قول الشاعر :

إن يغدروا أو يَجبنوا أو يبخلوا لا يحفلوا وغدوا عليك مرجلين كانهم لم يفلوا

### الموصوف بكاثرة المساوي:

قيل: مدفع المعائب ومجمع المثالب لو قذف على الليل لونه لانطبست نجومه.

الاخطل: قرمُ تناهي إليهم كلّ فاحشة وكل مخزية سبّت بها مضرُ ا أَبُو قَامَ : مَساوِ لو قسنُنَ على النواني لما أَبَهرُن إلا بالطلاقِ زبينا النصراني:

فيصاحبُ لستأحمي من عاسنهِ شيئًا صنيرًا ولا احمي مساويه وليس فيه من الحيرات واحدةٌ واكثرُ السوء لا بل كلّه فيه ا ابن الروس :

مايبُ الناس وسوآتهم قد جُمِّت في منك في شخص ِ ابن أبي عينة :

جمعت خصال الردى جلة وبعت يخصال النَّدى جلة النَّم: فيا لك في الحير من خلة ا ابن الحِباج: مقابع ُ فيك شئى أوصالُها لا تحدُّ

### ذم من لا يعلج غير ولا شر:

قال بعضهم : فلان الملس ليس فيه مستقر لحير ولا شر ؛ فقيل : ذلك ميت الاحياء . وقال حاجب بن دارة : ما هو برطب فيعصر ولا بيابس فيكسر .

> شاعر : مسيخُ مليخُ كلحم المواد فلا أنتَ حلوٌ ولا أنت مرّ كأنك ذاك الذي في الشّروع بقـادم أضرتهـا المنتشر

وسمع رجل آخر يقول: أنت لم تأت قط بخير! فقال: ان لم آت مجنير فقد أتبت بشر! وقد قبل: اذا لم ترفع في الحير شعاراً فارفع في الشر شناراً . ثم أنشد:

> إذا أنتَ لم تنفعُ فضرُّ فإنما يرَّجى الفتى كيا يضرَّ وينفعُ وهذا ضد قول القائل:

خولُ الذكرِ أَسنى من الذكرِ الذميم مروان بن أبي خصة :

وما فعلت بنو مروانَ خيراً ولا فعلت بنو مروان شرًا أبرالثرج الاصباني :

كأنّه التيس قد أودى به هرمٌ فلا للحم ولا عسب ولا ثمن وسئل ابن عباس رشي الله عنها عن وجل فقال : هو فصلٌ لا حر ولاً برد ، وهو عوسجة لا ظل ولا تمر . وقال أبر علي ابن عبدوس الشيرازي :

هم السكوبُ فلا أسلُ ولا ثمرُ ﴿ وَلَا نَسِيمُ وَلَا ظُلُ وَلَا زَهَرُ ا

دّم من لا يضر ولا ينفع :

قيل: فلان أن دنوت منه غرك وأن تباعدت عنه ضرك، شره يفيض وخيره يغيض.

وشرك في البلاد يسيل سيلًا وخير ل دمية من غير دام ا

هو كالسمرة التي قل ووقها وكتر شوكها وصعب مرتقاها ، لا كالكرمة التي حسن ورقها وطاب ثمرها وسهل مجتناها ، لا يؤمن خباله ولا يرجى نواله ، حديثه غث وكلامه دث ، عبال في الجدب عدو في الحصب ، قليل الحير جم الضير .

ابن الحياج :

أَعِيدُكُمُ بِاللهِ من عصبة تباعُ مجاناً ولا تشترى فإنكم من حيثُ ما استنشقت ووائحُ الآمالِ فيكم خرا

وفي المثل : يا عبري مقبلة وياسهري مديرة . وقيل : أغيرة وجبناً ?

ياليت حلي من ندالة الصافي والحير ان تركتني كفاني . اخر: ليت حلي من أبي كرب سد عني خبيرَه خبله آخر: فراشة الحلم فرعونُ العذابيوان تطلب نداه فكلب دونه كلب

## من يرضى منه أن يكف شره:

قبل: أسوأ ما في الكريم أن ينعك نداه، وأحسن ما في اللئيم أن يكف عنك أذاه. المتنبي في ممناه:

إنا لفي زمن ترك القبيح به من أكثر الناس احسانٌ وإجال

## ذم من يعادي أولياء دون أعدائه :

قيل لمعاوية: ما النذاة ? قال: الجُوافة على الصديق والنكول عنى العدو! وذم أعرابي وجلًا فقال: هو أقل الناس فنوباً إلى أعدائه، وأكثرهم تجرؤاً على أصدقائه وأوليائه! وكتب بعضمم: عدوه بمثرل عنه وصديقه على وجل منه، إن شهد عافه، وان غاب عنه خافه. وفي الاقادب باب يقرب من هذا.

#### من أخلف فيه الطن لتذالته :

أبو على البصير :

كان غلني بك الجيل فالفيتُك من كلّ ما غلنتُ بعيدا قيل لجميران : اقصد فلاناً وسه ! فقال : انه قطوف عن الحيوات لا يشهر شجره ولا يته حجره ، فقيل : ليس كما تظنه ؟ فأناه فلم بر منه طائلًا فقال له :

يا فتي أخلف فيه الطن من كل فنون لم يكن ظني بك الحير ، ولكن خدعوني ا

## الموني على كل لئم :

قد كان الأم طفل لف في خرق! وقيل: هو ألأم من الذئب . وفي ضده قيل: هو اكرم من الليث. ولؤم الذئب أنه يأخذ ما يعن له وان كان شبعان ، والاسد يتلطف عن ذلك اذا شبع. وقيل: لتم راضع! وذلك من باب البخل.

#### من لا يبالي بغضيه :

قبل لرجل: فلان غضب علىك ؟ فأنشد:

ولم أطلب العتبي ولكن أزيدها إذا غضبتتلك الانوف لم أرضها ابن الرومي :

غضبتَ وطلتَ مِن سفهِ وطيش تهزهز لحية في قد رفش فَ الْفَرَقَتُ لَعْضِبتُكَ الثريَّا ﴿ وَلَا اجْتُمَتَ لَذَاكُ بِنَاتُ نَعْشِ وفي المثل : غضب الحبل على اللجم . ومما يضرب به المثل في ذلك قول المتنبي : ولكنة غيظ ُ الاسير على القدُّ وغيظ على الايام كالنار في الحشا وقيل : فلا سلّ من تلك الصدور قتادَها

أبو على البصير :

أبو جعفر كالناس يرضى ويغضب ُ ويبعد في كلُّ الامودِ ويقربُ ولكن رضاهُ ليس يَجِدي قلامةً ﴿ فَا فَوْقِهَا اذْ سَخَطُّهُ لِيسَ يُرهَبُ ويقرب من ذلك قولهم : ما أبالي ما نهى من ضبك وما نضج . وعكس هذا الباب قول جرير: إذا غضبت عليك بنو تميم حسبت الناس كلُّهُم غِضابًا

#### وضيع ارتفع:

قيل: اذا استنسر البغاث حلت الاحداث . وقيل: اذا ذهبت العتاق ارتفعت الدقاق وجاء ما لا يطاق . وقال ازدشير : ما شيء أسرع في انتقال الدول من رفع وضيع إلى مرتبة شريف . قيل: السقل اذا تعلموا تكابروا، واذاً نمولوا استطالوا، والكرام اذا تعلموا نواضعوا واذا انتقروا صالوا. وقيل: لأن يسقط ألف من العلية خير من أن يرتفع واحد من السفلة!

#### الاغتياظ لوضيع تعوض لرفيع :

لما ولي زياد البصرة خطب فقال: إني وأيت خلالًا ثلاثًا نبذت البكم منهن النصيحة : لا يأتيني شريف بوضيع لم يعرف شرفه الا عاقبته ، ولا كهل مجدث لم يعرف فضل سنه الا عاقبته ، ولاّ عالم بجاهل عنه الا عاقبته ، فإمّا الناس أشرافهم وذوو سنهم وعاماؤهم. ووجد في كتب العجم ان بازيار الايرويز أطلق شاهينه على طائر فاخطأه ، فانعض على عناب تراءت له فضربها ضربة أبان رأسها من حسدها ، فأخذ البازيار الشاهين والعقاب وأتى به الملك ليعلمه بغمل الشاهين ، رجاء أن يسره يذلك وينال به مالاً ، فلما أخبره أخذ الشاهين من البازيار فقطف رأسه ، ثم التقت الى وزرائه وأولمائه وقال: يشكايدني ان أرى بدأ دنيثة تسلطت على بد رفيعة .

#### وضيع يتعوض لوفيع لعجزه:

الأعثى: كناطح صخرةً يوماً ليُوهِنها فلم يضرها وأوهى قرنه الوعَلُ كَشَاجِم: تبارزُني ونفسك مِن رصاص وهل يبقى على النار الرّصاص ؟

#### من افتخر با ليس عنده:

قبل لابي عبيدة : ان الاصمعي قال : بينا أبي يساير سلم بن قتيبة على فرس قال أبو عبيدة : سبعان الله المتشبع بما لم يعط كلابس ثوبي زور ، ووالله ما ملك أبوه دابة إلا في ثربه . وقبل : فخر البغي مجدج زينتها . فلان يفخر بفير نداه ويبجع بما في بطن سواه .

#### طاهر بن الحسين :

# عادبُ يفرحون بعز قيس كما فرح الحصيّ بمن يقودُ

وقيل : تجشى لقان من غير شبع . وقيل : ليس هذا بعشك فادرجي . وقيل : من قاته الدين والمروءة فرأس ماله العصية والتبجح بمال غيره . ورؤي رجل من نظارة السباق وقد سبق فرس وهو يظهر النشاط وفرط السرور والابتباج فقيل له : أهر لك ؟ فقال : لا ولكن لجامه لي . وللمتني في نفى المفاخرة بما لفيره عن نفسه :

> وما أسرَ بما غيري الحيدُ به ولو حَمَلتَ إليّ الدهر ملاّناً وقال الاجدع الممداني وهو ما يتمثل به فيمن يتبجح بفعل لم يفعله بعد:

وكيف افتخار القوم قبل لقائهم ? ألا أن ما بعد اللقاء هوَ الفخر !

# الموصوف بأنواع من المعاتب :

سئل بعضهم عن رجل فقال: هو غث في دينه قذر في دنياه ، رث في مرومته سمج في هيئته، متظع الى نفسه راض عن عقله ، مجنيل بما وسع الله عليه من رزقه ، كترم لما آناه الله من فضله علاف لجوج لا ينصف الا صاغراً ، ولا يعدل الا راغاً ، لا يرفع عن منزلة الاذل بعد تعززه فيها . وقال بعضهم : فلان قليل الحثير جم الشير عسيف السير ، كذوب الوعد خؤن العبد قليل الرفد وقال آخو : هو صغير القدر قصير الشبر ضيق الصدر كثير الفيشر ، والت كان للانسان سبخ انه لمن سبخ بني آدم ! وذكر اعرابي رجلا فقال : لو أفلتت مخزية لم . تصل إلا اليه ، ولو نزلت لعنة لم تكن الا عليه ! وقال المراهم بن المدير في رجل ؛ له كبد مخنث وجسد نائحة ، وشره قواد وذل قابة وملتى دابة ، ونجل كاب وحرص نباش ، وقعة مصلعى ونقن جورب ووحشة قرد !

ایں الحجاج :

نسيمُ حش وريحُ مقمدتُو ونفثُ أفعى ونتنُ مصلوبِ وقال ابن ثوابة لابي العيناء: أما تعرفيُ ? فقال: أعرفك ضيق العطن لثيم الوطن نؤماً على الذقن!

شاعر: الناسُ مِن كدتيك في تمب فم بـــــنـي ، وفقعة غلمه والأصلُ نذلُ والدينُ ذو دخل والاب فــــــدمُ والام متَّهمَه بعض الادباء:

أرى فيك أخلاقاً ولست بقائف و ولكنها لم تخف في متحدث من الله عليان وخفة الله عليان عنَّت

## المشهور بالشؤم:

يضرب المثل في الشرّم بقدار وطويس ووافد عاد ، فاما قدار فماقر ناقة صالح عليه السلام ، وأما طويس فإنه كان يقول : ولدت يوم توفي النبي عَلَيْ ، وفطلت يوم مات أبوبكر رشي الله عنه ، وبلفت الحلم يوم قتل عبنان وضي الله عنه ، وولد لي يوم توفي علي رضي الله عنه ، ووافد عاد هو الذي بعثوه الى الحرم ليستسقى لهم ، فمر بماوية بن بكر فأقام عنده شهراً يشرب الحرّ وتفني له الجرادتان ، ثم أتى جبال مهرة فقال : الهم إني ثم أجيه لفائت فأوديه ، ولا لأسير فافاديه ، ولا لمريض فاداويه ، الهم استى عاداً ما كنت تسقيه ! فمرضت له مسحابة أهلكتهم . وقيل : أشام من فاشر ، لفسل أرسل في ابل فائت عن آخرها . وقيل : هو من قولهم : أبعث اليهم سنة قاشورة ، تحتلتى المال احتلاق النوره . واشأم من داحس والفبواء ،

محمد بن حازم :

لقاؤَكَ للمِكِّرِ فَـالُ سوه ووجهُك أُربِعالَ لا تدورُ همرو بنالحا :

جریتُ ایربوع ِ بشؤم کما جری الی غایة قادت إلی الموت داحسُ ابراهیم بن سبأ :

شؤْمُه 'يفلق' الصخور فلوزاً رأياناً لهــه ركني أبانِ وقال مخنث لآخر:

يا وجَّة البوم وعين الزَّقوم، ومقراضَ الآمَالِ وجلم الآجَالُ ا

وقال الشاعر :

ياً سمدُ إنك قد حجبتَ ثلاثةً كل عليهِ منك وسمٌ لائحُ و وأراك تخدمُ رائماً لتُبيدَه فارفق بهِ فالشيخُ شيخُ صالح ا

#### وصف العائن بعيته :

ذكر بعض العلماء أن العين حق، وأن النبي على أنبت ، والهند والفرس تتدين به ، وكذلك البوائيون ، ويذكرون أنه بخال ينقصل من العين والجوف فيدخل في المعيون ، ولهذا كرهوا الاكل ين يدي السباع والكلب والسنور ، ورأوا أن يشغلوا السباع عنه أكلهم بشيء برمى به ، لثلا ينقصل بخال رؤيته فيؤثر في المعيون . قالوا : ومثل تأثير العائن في المعيون نظر الرجل إلى العين الهميرة قتحمر عينه ، والطاعث تدنو من اناه الهن لتسوطه فتفسده . وصعد سليان بن عبد الملك المنبر يم الجمعة وقد غلف لحيته بالفالية وقال : أنا الملك الشاب إ فأصابته عين فما جمع بعدها . وكان المعدل ابن غيلان العبدي شديد العين ، دخل يوماً على جعفر ليقتله فطار واستخفى . وكتب الى جعفر : لو كتب أخمي الفي بعفر : لو كتب ألى بعفر : لو كتب ألى بعفر : لو كتب ألى بعفر الكبا أن الزبير ومعاوية يتسابوان ، فابصرا والكبا من بعيد فقال إن الزبير : ما أحسن هذه الشابا واطرأ هذا الكبر ! فقال معاوية : بما أحسن هذه الشابا واطرأ هذا الرجه ! فقال معاوية : بما أحسن هذه الشابا واطرأ هذا الرجه ! فقال معاوية : بما أشرت المناب وستطت ثنيا معاوية : بما أشره ؟ فقال : رجل معين أصابته الدين وشأنه ومشوه وشكذ شديد الاصابة بالدين وشأنه ومشوه وسكند شديد الاصابة بالدين وشوه وسكند شديد الاصابة بالدين وشوه وسكال المنابة بالكراء المنابق المنابة بالمنابع المنابع المن

# المنموم بأنه لو كان كذا لكان شره:

دخل أبو الاسود علي بن عباس رضي الله عنها يجر رجله فقال : لو كنت بعيراً كنت ثقالاً ، فقال له أبو الاسود : ولو كنت راعي البعير لما بلغته الكلاً ؛ ولما حفظته من الضيعة . وقبل لأم بهلول : كيف ترين ابنك ? فقالت : قبحه الله لو كان داء ما برىء منه !

> ال : لو كنت ربحاً كانت الدَّبورا أو كنت غيماً لم تكن مطيرا أو كُنتَ ماء لم تكن نميرا أو كنت برداً كنت زمهريرا ا أو كنت عاً كان غاديرا

آخر: لو كنتَ ما، لم تكن بعنبي أو كنتَ سيفًا لم تكن بعضب أو كنتَ لحَمَّا كنت لحمَّ كلبِ

## ضرب من الذم يقال يا كذا:

يا طيرة الشؤم ويا فأل التلف يا سوء كيلر وغلاه وحشف ! أبونواس :

يا غرابَ البينِ في الشرَّ م وميزاب الجنابه ا يا كتاباً بطلاقه وعزاء بمسابه يا مشالاً مِن هموم وتباديح كآبه

لناجم: يا قوةَ اليأسِ وياضمفَ الأَملَ ياكلَّ مكروم وكربِ وبخل يا حيرةَ المملقِ أَعيَّنُهُ الحَلِيلَ يا زَحلَ الدهرِ ومرتبخ الدولُ !

# الحد الخامس

## في الابوة والبنوة ومدحها ودمهما

# فما جه فی ابنق وابنات

#### تفع الولد وحمده:

قال الله تعالى: آباؤكم وأبناؤكم لا تدرون أيهم أقرب لكم نقماً . وقال النبي بيائية : اذا مات الرجل انقطع همله ، الا من ثالث : صدقة جادية ، وعلم ينتقع به ، وولد صالح يدعو له . وقال حكيم في ميت : ان كان له ولد فهو حي ، وان لم يكن له ولد فهو ميت ! والعرب تسمي من لا ولد له صنوبرا ، ولهذا قالوا : ان محداً صنوبر . وقبل لحكيم : ما منفعة الولد ? فقال : يستمذب به العيش ويون به الموت ! وقبل : خير ما أعطى الرجل بمد الصحة والامن والعثل ولد موافق من زوجة موافقة . قال :

# ومتعة الميش بين الأَهل والولد

ابن أبي فنن في وصف شراب :

أطيب في الانف إذا جاءتك من ربح الوكه

وقيل لبعضهم : أي ربع أطيب ? فقال: ربع ولد أربه وبدن أحبه . وفي الحديث: وبع الولد من رائحة الجنة . قيل لبزرجمر: ما السعادة ? قال: أن يكون للرجل ابن واحد! فقال : الواحد يخشى عليه الموت، قال: لم تسألني عن الشقارة!

## مضرة الولد وذمه :

قبل لبعض الزهاد: الا تزوجت فربما يكون لك خلف ? فقال: كلمى بالتزهيد فيه قوله تعالى: إنما أموالكم وأولادكم فتنة ، وقوله: ان من ازواجكم واولادكم عدواً لكم فاحذروهم. وقال والله الولد مبعفة بحبنة بحجلة. وقبل: قلة العيال احد البسارين. وقبل: قلة العيال كنز لا ينفذ. وسئل حكيم عن ولده فقال: ان عاش كدني ، وإن مات هدتي . وبشر حسن البصري بابن فقال: لا مرحباً بمن إن كنت غنياً أذهني ، وإن كنت فقيراً أتمني ، ولا أرضى كدي له كداً ، ولا

سعبي له في الحياة سعياً ، أهم بققره بعد وفاقي حين لا ينالني به سروو ولا يهمه في حزن . واصعر يوماً فرأى صياداً فقال : ما أكثر ما يقع في شبكتك ! قال : كل طير زاق . فقال الحسن : هلك المعيادن ! قال ابن عباس رضي الله عنعها لرجل معه ولده : إن عاش فتنك، وان مات أحزنك ؛ وقد أحسن المتنبي في قوله :

> وما الدهرُ أهلُ أن يؤمّلَ عندَ م حياةٌ وأن يشتاقَ فيه إلى النسل وقيل: النكد كل النكد من رماه الأبد كل عام بولد.

# كون الولد مكسباً لابويه بأضاله:

قال النبي ﷺ : أنت ومالك لابيك . وقال ﷺ : أولادكم كسبكم فكاوا من أموالهم . وثاول همر رضي الله عنه رجلًا شيئاً فقال له : خدمك بنوك ? فقال : بل اغنائي الله عنهم !

#### شنقة الابوين على الولد:

كان النبي ﷺ يخطب، فطلع الحسن رضي الله عنه يتغطى الناس فسقط، فنزل النبي ﷺ فتناوله ثم رجع، فقال: والذي نفسي بيده ما علمت كيف نزلت ? صدق الله عز وجل: اتما أموالكم وأولادكم فتنة 1 وضرب رجل وطولب بمال فلم يسمح به، فأخذ ابنه وضرب فجزع فقيل له في ذلك فقال: ضرب جلدي فعبرت، وضرب كبدي فلم أصبر.

شاعر: وإنما أولادُنا بيننا أكبادُنا تمشى على الأرض

## من كرد الموت شفقة على ولنه:

شاعر : يقر بعيني وهو ينقص مدتي مرود الليالي كي يشب حكيم عنافة ان ينتالني الموت قبله فينشو مع الصبيان وهو يتيم

آخر: لقد زادَ الحياة اليَّ حبا بناتي إنّن مِن الضِّمافِ! عنافة أن يذنّن اليتم بعدي وأنْ يشرين رنقـاً بعد صافِّ

## متحمل تعبأ لاولاده:

شاعر: والله لولا صبيـة صفار وجوههُم كآنها أقـــار الله كانها أقـــار الله ما طلع النهار ا

وتحو هذا قولهم: ويمر شار و تروي المائل الأول الأول و المائل

لولا أميمة لم اجزع من العلم ولم أقاس الدُّجا في حندس الطَّلَم

الابيات وهي مذكورة في الحاسة . حطان بن المعلي :

لولا بنيات كرّ غب القطا وددن من بعض الى بعض لكان في مضطرب واسع في الارض ذات الطول والعرض وقال معاوية رضي أله عنه: لولا يزيد لابصرت وشدي .

#### عبة الولد وملاعبته :

كان رسول الله على يقبل الحسن فقال الاقرع بن حابس: إن لي عشرة من الاولاد لها قبلت واحداً منهم! فقال الذي يحلله: لها أصنع إن كان الله نزع الرحمة من قلبك? قال موسى عليه السلام: يا دب أي الاحمال أحب اليك ، قال: الطاف الصبيان فإنهم فطرتي ، وإذا ماتوا أدخلتهم جتي ، وقال كسرى لفيلان: أي الاولاد احب اليك ? فقال: الصغير حتى يكبر، والغائب حتى يقدم ، والمريض حتى يبرأ. كان عبدالله بن عمير يدخل معه سبعون ذكراً المقصودة فقيال له: كيف حيك لجاعتهم ؟ فقال: تقرق حب الاول عليهم: وهذا من غريب الحب.

### عبة الاب للابن وبغش الابن له:

قال زيد بن علي بن الحسين بن علي رضي الله عنهم لابنه : ان الله رضيني لك فأوصاك بي وحدوني منك ? وأجمعوا ان الولد البار أبر من الوالد، لان بر الوالدين طبيعة وهذا واجب، والواجب أبدأ ثقيل . كتب ابراهم بن داحة الى أحد أبويه : جعلني الله فداءك ، فكتب اليه : لا تحصتب بمثل هذا فأنت على بومي اصبر مني على بومك .

#### اعجاب الموء بابته :

قبل : زين في عين والد ولده . ونحوه ولمن لم يكن من بابه ، من يمدح العروس إلا أهلها . أو تمام الطائى :

ويسي؛ بالأحسان ظناً لاكن هو بابنهِ وبشعرهِ مفتونُ وقيل : شكت الحنفساء الى أمها استقذار الناس اياها ، وان من دنا منها يبزق عليها ! فقالت لها : انهم لحسنك ونظافتك ينقثون عليك نحافة العين ، اعيذك بالله 1 وقال اعرابي :

يارب ما لي لا احبّ حشوده وكل خنزير يجبُّ ولدَّهُ

# إعجاب المرء بأبيه :

في المثل: كل فناة بأبيها معجبه. وقبل: من يطل ابر أبيه ينتطق به. وحضر صالع العباسي مجلس المنصور وكان مجدثه ويكثر من قوله أبي رحمه الله فقال له الربيع: لا تكثر القرحم على أبيك بحضرة امير المؤمنين. فقال له: لا ألومك فانك لم تذق حلاوة الآباء! فتبسم المنصور وقال: هذا جزاه من تعرض لبني هاشم! وقال ابو العيناه: ما أخبطني احد كما اخبطني ابن صغير لعبدالرحمن ابن رجاه، قلت له يرماً: أيبيمك أبوك مني فإني اديد ابناً مثلك؟ فقال: السح لا يمكن لمث شقت احمل ابي على امرأتك كأتيك بولد مثلي! ومر الاتحلل بالفرزدق وهو صبي فقال: أيسرك ان اكون أبك؟ فقال: لا ولكن بسرتي أن تكون أمي لباكل أبي من أطابيك!

#### تنغيل كبار الولد وصفاره:

قيل: من سره بنوه ساءته نفسه ؛ وبذلك ألم الشاعر فقال:

نشأ بني فكان مشلي ليبس ما قد نُرعتُ عني قسرني ما رأيتُ منه وسانني ما رأيتُ مني وقال: إن بني صبيةُ صيفيون أقلحَ من كان له ربعيون

وقيل : كان بين حمرو بن العاص وبين ابنه عبدالله اتنا عشر سنة في السن ولا يعلم احد كان بينه وبين ابيه وبين ابيه اوبع عشرة سنة فعددهم كثير . وقال حماد بن السحاق بن ابراهم : كان ابي اكبر مني بأدبع عشرة سنة ، وأنا اكبر من انجي بأدبع عشرة سنة ، والموفق اكبر من المعتضد بأدبع عشرة سنة . والموفق اكبر من المعتضد بأدبع عشرة سنة . وقال انوشروان لرجل عرم راة يعمل : هلا أدجلت ؟ فقال : أوجلت ولكني اشكات إ والحبر مذكور في فصل التكاح . وقبل : ابنك ويجانسك سبعاً ، وخادمك سبعاً ، ثم يعير عدواً ظاهراً او شريحاً مظاهراً . وقبل لرجل أبطأ في التروج فقال : أديد ان اسبق اولادي في البيم قبل ان يسبقوني في العقوق !

#### فضل الابن :

قيل: ابنك ابن بوحك اي الذي ولدته نفسك لا من تبنيته. ونحوه: ابنك من دمي عقبيك اي من نفست به. وقال بعض العرب ان ابنك ابنك، وابن اخيك ابنك، وابن حمك ابنـك، وابنك بن يوحك مصطبعاً بصوحك. وفي ضده: دب ابن لم تلده!

# المادح ولده مدحاً حسناً :

حتب المأمون الى طاهر بن الحسين: صف لي ابنك قفال: ابني ان مدحته ذبحت ، وان ذبحته ظلمته الا انه نعم الحقف لسيده من عبده ، اذا اخترمت عبده منيت ! فكتب اليه المأمون: يا ذا السينين ، لم ترض بدحه حتى اوصيت به ! وقال له يرماً : اخبرني عن ابنك . قفال: قدح في كف مثقف ليرم وهان أمير المؤمنين ! وقبل لرجل: صف ابنك . قفال : ولد الناس ابناه وولدته أباً ، يحسن ما أحسن ولا أحسن ما يجسن . مدح اعرابي ابنه قفال :

# يا حبذ! روْحه ومنسه أملح شي ظلًا وأكيسُه الله يرعاء في ويحرُسه

## أولاد سخنت أعين آبائهم لتخلفهم :

مات لعبد الملك ابن قجاء له آخر فعزى أباه به فقال: يا بني مصيتي فيك أقدح في بدني من مصيتي فيك أقدح في بدني من مصيتي في أخيك! فقال: أمي أمرتني بذلك. فقال: يا يني اذا كانت الايناء قرة أعين الوالدين فأنت قرة عين الشامتين! وبحث وبجل ابنه ليشتري حبلاً فقال: أجعله عشرين ذراعاً. فقال: في عرض كم ؟ قال: في عرض مصيتي فيك يا بني! وقال أبو حنيفة لشيطان الطاق وكان له ابن معتوه: انك في بستان من ابنك! فقال: ذاك لو كان ابنك! وقبل لصيي: لم لا تتعلم الادب ? فقال: أخاف أن أكذب والدي لانه قال لي: انك لا تقلع أبداً! وكان للبرد ابن متخلف فقيل له يوماً: غط سوءتك! فوضع يده على وأس ابنه.

#### من كاثرت أولاده فانجب:

قيل: كان لمبدالله بن همير سيعون ذكراً كلهم يطيقون حمل السلاح ، وكانت فاطمة بنت الحوشب الانمادية يقال لها أم الكملة ، وأم البنين بنت عاسر ابن فارس ولدت عاسر بن ملك وطفيل الحيل ومعاوية بن ملك معوذ الحكياء . وسقط للهبلب لصلبه الى الارض ثلاثائة ولد . وكان الوجل في الجاهلة اذا ولد له سبعة ولد تقنع وتم شرفه . وكان يقال : فلان من المقنعين ، فنهم حذيقة من بني بدر وعبينة وعلقمة بن الاحوص . وقال عبد الملك الفرزدق : أي الحي أكثر ? فقال : يتم ا فقال : وأين طبيء ؟ فقال : يتم ا فقال عبد الملك الفرزدق : كان طبيء لفرقوا ا فقال صبي من طبيء كان حاضراً : يا أمير المؤمنين لو أن نساء تميم لكان يقضل كمر كثير .

## المشبه أباه وغير المشبهه :

قبل : من سعادة المرء أن بشبهه ابنه ، وقبل : فلان ينظر عن عين أبيه وبيطش بيديه . سعد بن صحصة بوقس ابنه :

أحبُّ مبمونَ أشد حبِّ أعرف منه شبعي ولّبي ولبه أعرف منه دبي

#### بعض بني عبس:

وإنا نرى أقدامنا في نعالِمم وانفنا بين اللحى والحواجبِ وقال آخر :

والله ما أشبهني عصام ُ لا خلق منه ولا قوام ُ

#### عبة البنات وتفضيلهن :

قال محمد بن جعفر بن محمد: البنات حسنات والبنون نعم ، والحسنات مثاب عليها والنعم مسؤل عنها . وقال المدائني: قال وهب بن منه : صن بين المرأة أن تلد الانثى قبل الذكر إن الله بدأ بالاثاث نقال : يهب لمن يشاء اكانًا وجهب لمن يشاء الذكور . دخل عمرو بن العاص على معاوية وعنده بنية له يلاعبها فقال له : انبذها عنك يا أمير المؤمنين ، فوالله انهن يلدن الاعداء ويقربن البعداء ويؤدين الضغائد 1 قال معاوية : لا تقل فها ندب المرتى ، ولا تققد المرضى ، ولا أعان على الحزن مثلهن!

وما على أن تكون الجارية تكنس ببتي وترد العاديه ؟

قشط رأسي وتكون الفاليه وترفسع الساقط من خاريه
حتى إذا ما بلنت ثانية رديئها ببردة عيانية
زوجتها روان أو معاوية أصهار صدق للهود غاليه
آخر: بنيتي ريجانة اشتها فديت بنتي وفدتني أمها ا
وكان لمن بن أوس ثان بنات ويقول: ما أحب أن يكون لي بين دجال ، وفين قال:
رأيت رجالاً يكرهون بنايتهم وفيهن لا تكذب نسا المحوالح وفيهن والإلم يعثرن بالفتي عوائد لا يملنه وفواشح أ

## كراهة البنات :

قال الله تعالى : واذا يشر أحدهم بالاننى ظل وجه مسوداً وعو كظيم . وبشر الاحنف بابنة فكي فقيل له في ذلك فقال : وكيف لا تأخذني العبرة وهي عررة، هديتها سرقة، وسلاحها البكاه ومهنؤها لفيري ? وولدت لاعرابي جارية اسمها حزة، فهير أنها وبنته، فسمع أنها يوماً ترقصها وتقول:

ما لابي حزّة لا يأتينا غضبانُ أن لا نلدَ البنينا والها يكره ما أعطينا

فرجع الى منزله وصالحها وطابت نفسه بها . وقال الحسين رضي الله عنه : والد بنت متعب ، ووالد بنتين مثقل ، ووالد ثلاث فعلى العباد أن يعينوه . وقال الزهري : كلتوا لا يرون على صاحب ثلاث بنات حدقة ولا جهاداً ، والعرب لم تكن تأكل طعام صاحب البنات . وقال :

إذا ما المرا شبّ له بنات ٌ عصبنَ برأسه عنتاً وعـــارا

وسأل همر بن عبد العزيز رخي الله عنه نصيبياً عن حاله فقال : كبر سني ووق عظمي وبليت ببنات نقضت عليهن من لوني ؛ فكسدن علي ! فبكي عمر وخي الله عنه من قوله .

#### فائدة موتها وتنبيه :

قال النبي ﷺ : نعم الحتن القبر . وقال : هفن البنات من المكرمات . ونظر اعرابي لمك بنت تدفئ غقال : نعم الصهر صاهرتم ! وكثوا اذا هنؤا بها قالوا : أمنكم الله عادها وكفاكم مؤنتها وصاهرتم قبوها . وقبل : تقديم الحرم أفضل النعم وموت الحره أمان من المعره .

> قال: ولم أر نعبة شملت كريماً كعوريمِهِ اذا يُسترت بغبرِ ا اسعق بن خلف:

تهوىحياتي وأهوىموتها شفقاً والموتُ أكرمُ ثُرَاكِ على الحرم ِ قال: وما خَنْ فينا أخَف من اللهِ .

#### غي موت الاولاد:

اعرابي كان له أولاد:

الناسُ يعطُون أموالاً وميسرة اعطيتني يا ربّ صبيانا خذهم البكَ فكلّ صاد فيخلق وأنت أعطيته يا ربّ عريانا قد كنت كلفتهم في أمهم ثمناً فغذهم عاجلًا يا ربّ مجانا

#### وأد البنات :

كانت العرب تئد البنات الى أن جاه النبي على فنص عن ذلك وأنزل الله تعالى: واذا المؤودة سئلت بأي ذنب قتلت ? ودخل قيس بن عاصم على النبي على ققال: إني وأدت اثني عشرة بنتاً فما أصنع ? فقال: اعتى عن كل مؤودة نسة . فقال له أبو بكر وضي الله عنه : نما الذي حملك على ذلك وأنت أكثر العرب مالاً ? قال : مخافة أن يتكمين مثلك! فنيسم رسول الله على وقال : هذا سيد أهل الوبر . وقال قيس : ما ولدت لي ابنة الا وأدتها سوى بنية ولدتها أمها وأقا في سفر، فلما عدت ذكرت أنها ولدت ابنة ميتة فأودعتها أخوالها حتى كبرت ؛ فادخلتها منزلي منزينة فاستحسلتها فقلت : من هذه ؟ فقالت : هذه ابنتك وهي التي أخبرتك انني ولدتها ميتة ، فأخذتها ودفنتها حق وهي تصح وتقول : أنتركني هكذا افلم أعرج عليها ! فقال على الله عن كابر حم لا برحم .

#### سياسة الولد وتاديثه :

قال النبي ﷺ: اذا بلغ أولادكم سبع سنين فمروهم بالطهارة والصلاة ، واذا بلغوا عشراً فاضربوهم عليها ، واذا بلغوا ثلاثة عشر فغرقوا بينهم في المضاجع . وقبل : لاعب ابنك سبعاً ، وعلمه سبعاً ، وجالس به أخوانك سبعاً يتبين لك أخلف هو بعدك أم خلف .

#### حق الولد على الوالد :

قال النبي ﷺ: من حق الولد على الوالد ان مجسن اسمه وبجسن كنيته واديه وأن يعفه اذا بلغ. وقال ﷺ: حق الولد على الوالد ان يعلمه كتاب الله والسباحة والرسي. وقال وجل لابيه: با أبت إن أعظم حقك على لا يذهب بصغير حتى عليك، وان الذي تمت به الي أمت بمثله اليك، ولست أذعم انها سواء ولكن لا مجل الاعتداء!

#### حق الوالدين على الولد والحث على مواعاته:

#### حقيقة برهما :

سئل الحسن رضي الله عنه عن بر الوالدين فقال : أن تبذل لها ما ملكت وتطيعها في ما أمراك، ما لم يكن معصة والدلالة على ذلك ثوله تعالى : وان جاهداك على أن تشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعها وصاحبها في الدنيا معروفاً .

### وصف پروة :

قبل لعلي بن الحسين رضي الله عنها: انك من أبر الناس بوالدتك، ولسنا نواك تأكل معها قال: افي أخاف أن أسبقها الى شيء سبقت عينها اليه فاعتها بذلك! وقبل لعمرو بن ذر لما مات ابته: كيف بره بك ? قال: ما ماشيته قط بالنهاد الا مشى خلفي، ولا بالليل الا مشى أمامي، ولا رقي سطعاً أنا تحته. وقبل: كان اعرابي مجمل أمه على ظهره ويطوف بها وينشد:

أحمــل' أمي وهيَ الحاله ترضعني الدرةَ والملاله ولا يجازي أحد فعاله وقبل في المثل: أبر من الهرة.

#### ومق عقق :

قيل: الولد العاق ان مات نفطك وان عاش نقصك. وقال بعضهم لابن له عاق: أنت كالاصبع الزائدة إن تركت شانت، وان قطمت آذت! وقيل: أعظم الاسف سوء الحلف. العقرق ثكل من لا يشكل. قبل لاعرابي: كيف ابنك ? قال: هو عذاب رعف به الدهر، وبلاء لا يقاومه العبر، وقائدة لا يجب بها الشكر. وكان لمنازل بن فرعان ابن يقال له خلنج، فعق والده فقدمه إلى وإلى الهامة فقال:

تظلمني حقي خلنجُ وعقّني على حين كانت كالحني عظامي لممري لقد ربيتُه فرحاً به فلايفرحن بمدي امرورُ بفلام

قال : فاراد الوالي شربه فقال الابن للوالي : لا تعجل علي ، هذا منازل بن فرعان الذي يقول فيه أبوه :

جزت رحم ببني وبين مناذل جزاء كما يستنزل الدين طالبه (الاببات) وهي في الحاسة فقال الوالي: ياهذا عقت وعقت.

> قال: ان بني خير هم كالكلب أير هم أولهم بسبّي فليتني كنت عقيم الزب وليتني مت بغير عقب وقبل في المثل: أعق من ضب.

### احتجاج عاق لعقوقه :

قبل لمعض الفلاسفة : لم تعتى والديك ? قال : لانعها اخرجاني الى الكون والفساد . وقال العبي لابن له صغير : يا بني اعرف وصية الله أياك بي ، وقال : يا أبت وأنت اعرف وصية اياك بي ، واستجز الاولى بالاخرى . وضرب رجل أياه فقيل له : أما عرفت حقه ? قال : لا لانه لم يعرف حقي ! فيل : فاحتى الولد على الوالد ؟ قال : ان يتفير أمه ويجسن اسمه ويجته ويعلمه القرآن ! تم كشف عن عورته فاذا هو أقلف وقال : اسمي يرغوث ولا أعلم حرفاً من القرآن ، وقد استولدني من زنجيه ، فقيل الوالد : احتماه فانك تستاهل !

### المارش أيويه فيا ادعيا من حتوقعا عليه ﴿

جنى جعا أمه فقالت : هذا جزائي وقد حلتك في بطني تسعة أشهر ? فقال : ادخلي في استي حتى أحملك سنين وخلصيني . وقالت امرأة لابنها : هذا جزائي وقد أرضعتك سنتين ? فقال : ارتجمي عن دورقين لبناً دورثين مخيضاً واعفيني .

#### المناقش أباه فيا ادعى عليه من فساد امه :

غضب الرشيد برماً على المأمون فقال: يا ابن الزانية! فقال المأمون: الزانية لا ينكمها إلا زان أو مشرك! وقال أبو العيناه مثل ذلك لابته فقال: لقد كنت والله أحفظ لاهلك من أبيك لاهله. وعير رجل ابنه بأمه فقال: هي والله خير لي منك لأنها أحسنت لي الاختيار فولدتني من حر، ، وأنت أسأت الاختيار فولدتني من أمة!

# المعارض أباه ني السب :

كان لحنظة النبيري ابن على يقال له مرة فقال له يوماً : يا مرة إنك لمر ! فقال : أعبتني حلاوتك 
يا حنظة ! فقال : اذلك خميث كاسمك ! فقال : أخبث مني من سماني به ! فقال : كأنك لمست من الناس!
فقال : من أشبه أباه فما ظلم ! فقال : ما أحوجك الى أدب ! فقال : الذي تشأت على بده أحوج
اليه مني ! فقال : عقبت أم ولدتك ! فقال : اذ ولدت من مثلك ! فقال : لقد كنت مشؤماً على
الحوتك دفنتهم وبقيت ! فقال : أعجبني كثرة عومتي ؟ فقال : لا تزواد الا خبثاً ! فقال : لا يجنى
من الشوك العنب . وقال عبدالله بن صفوان لابنه : يا لكع ! فقال : أما يشبه الرجل أباه ؟ فعما
كأن من حسن وقميح فنك تولده وفعلك جالبه . وقال رجل لابنه : ما أطيب الشكل يا بني ! فقال
الابن : اليثم أطيب منه يا أبت .

#### اختيار الامهات للاولاد:

قال أبو الاسود لبنيه : أحسنت البكم قبل ان ولدتم وبعده . قالوا : كيف أحسنت قبل الولادة? فقال : لاني اتخذت أمهاتكم من حيث لا تعابون به !

> شاعر: حيثُ على الاولادِ الحيادَ أنهم وبعضَ الرجالِ المدعن جفاء آخر: تخيرُتُها للنسل وهي غريبةٌ فجاءت به للنسل خرقاً سُميدَعا

## تأثير أجناس الامهات في الاولاد:

سئل بعضهم عن ولد الروميه نقال: صلف معجب بخبل . قيل: فولد الصقلية . قال: طفى زنم ! قيل: فولد السوداه . قال: شجاع سخي . قيل: فولد الصفراء . قال: هم أنجب أولاداً وألين أجساداً وأطيب أفواهاً ! قيل: فولد النوبية . قال: فاستى زان ! قيل: فولد العربية . قال: أنف حسود ! قيل: فولد اليهودية ? قال: دغل قذر . قيل: فولد الفارسية ? قال: مكر وخديعة . وقيل: لم نر أماً حمقاء أنجبت إلا أم النمان بن المنذر وأم هشام بن عبد الملك ؟

> قال : فلو كنتم لمكيسة أكاست وكيسُ الأم يعرفُ في البنينا وقال عبدالله بن زياد: لم يكن جنين في بطن حقاء تسعة أشهر الا خرج مائقًا.

ضوابة الولد من بنات العم :

روي ني الحبر: اغتربوا لا تضووا.

شاعر ؛ وقد يضوى وليد الاقارب

ونظر عمر رضي الله عنه إلى قوم من قريش صفار الأجسام فقال : ما لكم صغرتم ? قالوا : قرب أمهاتنا من آبائنا. قال : صدتم اغتربوا ؛ فتزوجوا في البعداء فانجبوا.

شاعر: ليس أبوه بابن عم أمه

آخر: أنذد من كان بعيداً لهم ترويج أولاد بنات العمر

فلیس ثاج من ضوی وسقم

وقال العتبي: تزوج أهل بيت بعضهم في بعض ، فلما يلغ البطن الرابع بلغ بهم الضعف إلى أن كاتوا مجبون حبوا لا يستطيمون التيام ضعفاً . وفي ضده قال الدهثير: تزوجوا في الاقادب فانه أمس للرحم وأثبت النسب! وهذا مبني على مذهب الجوس .

#### أولى الابوين بتقد الولد:

تتازع أبو الاسود الدؤلي وامرأته في ابن لهما وكل واحد منهما يقول : أنا آخذه . فقال ابو الاسود: حملته قبل أن حملته ، ووضعته قبل ان وضعته ، فقالت امرأته : حملته خفاً وحملته ثقلاً ، ووضعته شهرة ووضعته كرهاً ، وكان حجري فناه ، ربطني وعاه ، وثدبي سقاه . فدفع الولد إلى أمه .

#### الرضاعة :

قال النبي ﷺ : يحرم من الرضاعة ما يحرم من الولادة . قالت عائشة رضي الله عنها : دخل علي ابن أبي التعيين فاستترت منه ققال : تستتربن مني وأنا حمك ? قلت : من أبن ؟ قال : أرضعتك الرأة الحمي . قلت : انه أرضعتني المرأة ولم يوضعني الرجل ! فدخل وسول الله ﷺ فعدتته ققال : انه حمك ظليم عليك . وقال ﷺ فلا الاملاجة ولا الوملا

### مدة الرضاع سنتان واذا فعلم العبي قبل ذلك يقال له ختل:

قال الله تعالى : والوالدات يرضمن أولادهن حولين كاملين لمن اراد ان يتم الرضاعة . وقال الصاحب: في سبطه عباد الحسن وكان ابلغ انه قطم قبل حين الفطم .

يا ربّ لا تخلي من صنبك الحسن يا ربّ حطني في عبادك الحسني ان كان قد فطموه قبلَ موعده لا بأسَ فهو رضيعُ المجد لا اللبن

وله: التن فطموء عن رضاع لبانه لما فطموه عن رضاع المكارم

## تأثير الرضاع في الاولاد والحث على اعتباره:

جى النبي ﷺ عن رضاع الحقاء ، وقال : لا تسترضموا الحقاء فإن الولد ينزع الى اللبت . وقال عبد الملك : اياك وحضائة الرعاء ووضاءة الورهاء . وقال رجل في وصف آخر نسبة الى الرعونة : كيف لا يكون أرعن وقد ارضعته فلانة ? ووافة انها كانت ترق الفرخ فارى الرعونة في طيرانه. السما وقيل : ان الحسن البصري رحمة الله عليه كانت امه تغشى ام سلة رضي الله عنها على ثديها ، فدوت عليه من لبنها فورث منه علمه وفصاحته ، واغسا قالت العرب لله دوه اشارة الى انه ارضعته من اورثته اللهضائل لا الرفائل .

#### اليتم :

قال النبي ﷺ : لا يتم يعد حلم . واليتيم من الناس من فقد اياه ومن البهائم من فقد امه ، والعجبي من الناس من فقد امه ، والقطيم من فقد ابويه . وقال ﷺ : ما بيت بر ولا مدر أكرم من بيت فيه يتيم . قتادة في قوله تعالى فذلك الذي يدع اليتيم : أي ينتهره .

## باوغ المبيان :

بلوغ العبي بالاحتلام أو استتهام خمى عشرة سنة ، وبلوغ الجادية الحيض او استكمال خمى عشرة سنة ، والانبات يلوغ في الكفار دون المسلمين . وقال أمير المؤمنين : لا يلقع الفلام حتى ينقلك ثدياه وبسطع ابطاه .

# ومما جاء في ممادح الابوة ومذامها

اعتبار الاب:

قيل: نجل الجواد جريه يتقبل آخر: وابن السَّرى اذا سرى أسراها آخر: الا ان غصن الدوح تابع

وقال عدي بن أرطاة لأياس : دلني على قوم من القراء أوليهم . فقال : القراء ضربان ضرب يعملون للدنيا فما ظنك بهم ، وضرب يعملون الآخرة فلا يعملون لك ، ولكن عليك بأهل البيوتات الذين يستعيون لأحسابم فولهم . قال الحسن رحمه الله لعمر بن عبدالعزيز : عليك بذوي الأحساب قائبم ان لم يتقوا استعيوا ، وان لم يستعيوا تكرموا .

المدوح بانه من أصل شريف:

مدح اعرابي رجلًا نقال: ذاك من شجر لا بخلف ثمره، ومن ماه لا مخاف كدره.
مصعب: كأنك جئت عمتكماً عليه تخير في الابوة ما تشاه
آخر: هم حلُّوا من الشرف المعلَّى ومن حسب المشيرة حيث شادًا
أبر نام: نسبُ كأن عليه من شمر الشَّحى فوراً ومن فلق الصباح عودا

آخر: نتمته بدور ليس فيهن كوكبُ

ودخل بعض أولاد ابن الزبير على سليان بن عمد فجلس على نمرقة فاغتاظ من ذلك ، وقال : من أجلسك هينا ? قال : صفية بنت عبد المطلب ! فسكن غضه .

# من تن كل قوم كونه منهم اشرفه :

الفرزدق :

أرى كلّ قوم ودّ أكرنْهم أباً إذا ما انشمى لوكان يمنا أوائلة مسلم:

مـلم : وكم عائب لي ودًّ أني ولدُنُه وإن كرَمَتْ اعراقه وزكا الأَصْلُ

المابق أباد في ابتناء علاه :

قال الربيع: جلس المنصور برماً فقال: من يصف صالحاً ابني ? وقد رشعه لان يوليه بعض أموره، فكلهم هاب المهدي فقال شبة بن عقال: لله دوه ما أفصح لسانه ، وأمضى جنانه، وأبل ويقه، وأسهل طريقه! وكيف لا يكون كذلك وأمير المؤمنين أبره والمهدي أخوه ثم أنشد:

هو الجواد فإن يلحق بشأوها على تكاليفه فشله لحقا أو يسبقا على ما كان من مهل فشل ما قدما من صالح سبقا نقال المنصود: ما رأيت مثل مخلصه ، مدحه وأرضاني وسلم من المهدي ! وما يك من خير أقوه فإنما قوارثه آباه آباهم قبل قال الاحنف: ان وهيرا ألق على المادمين فضول الكلام جذا البيت .

### ذكر أشراف توالوا :

في الحارد : الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم يوسف بن يعقوب بن اسعق بن ابراهم صاوات الله عليهم ، ليس في الأوض خممة أشراف متناسقة ، كتب عنهم الحديث إلا جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم الرضوان ، ولا أربعة إلا محمد بن علي بن عبدالله بن العباس رضي لله عنهم . وكان قبس بن عبادة بن دلهم بن حادثة بن أبي خزيمة بن ثعلبة بن طويف سبعة أجواد ، يتلو يعضهم بعضًا ليس بينهم فرق ولا فضل .

المشابه أباه في علاء ابتناه:

يشنشِنةُ أعرفها من أخرم

عمرو بن سراقة :

ومكرمة كانت سجية والدي فلمنيها والدي فعلمها الله فلام المعرد : وإنَّ امرأ في الفضل أشبه جدَّه ووالدة الأَدَّف لفير ظلوم أبدالغس : تشابهوا في العلاحتي كأنهم للهم ميت ولا افترقوا وفي : أصل داسخ وفرع شامخ .

عمد بن وهيب :

وليس بديمان بأن تُعتَدى مذاهب أسادها الأشبل ونحوها لمادة بن على: وهل يشبه الأشبال الاأسودها

بعض المحدثين :

أُنَّت غَمَنٌ مِن ذَلِكَ المُنبِتِ الزَّا ﴿ كِي وَنَمَلُ ۚ مِنْ ذَلِكَ الْغُولَاذِ

من مكارمه تدل على كرم سلفه:

أبر عام: فروعُ لا ترف عليك إلا شهدت بها على طبيب الأروم وفي الشرف الحديث دليلُ صدق له لختبر على الشرف القديم أبر منان: لا تنظرنً إلى امرى. ما أصله وانظر إلى أفعاله ثم احكم

## المستغني بنفسه عن شرف آباله :

دخل البحتري على بعض العاوية فسأله حاجة بعد حاجة ، فأجابه الى كل ما النمس ، فأثنى عليه فقال بعض من حضر ، كيف لا يعطي وهو من منصب الفضل ? فقال :

لا توجَّبَنُ لكريم أصلِك مُنةً لوكنتَ من عكل لكنتَ كريمًا

دمبل: لولم تكن لك أجداد تنويهم إلابنفسك نلت النجم من كشب علم بن الطفل:

وإني وإن كنتُ ابنَ فارسِ عاس وفي السر منها والعسيم المهنبِ فا سوّدتني عاس عن وراثة أبي الله أن أسمو بأمّ ولا أب

المتنبي: ويغنيك عما ينسبُ الناسُ أنه إليك تناهى المكرماتُ وتُنسبُ وله: خذما تراه ودغ شيئًا سمتَ به في طلعةِ الشمس ما يغنيك عن ذُخل

# من تشرف به آباؤه ولم يتشرف بهم :

الفرندق: وان تميها كلُّها غيرَ سعدِها ﴿ زَعَانَفُ لُولًا عَنَّ سَعَدِ لِذَلْتِ ﴿ فَقِلَ : لَقَدَ رَضَعَ مَن قَوْمَهُ أَكَثَرَ بَمَا رَفَعَ مَنْ نَسَهُ .

علي بن جبلة :

فا سودَتَ عجلا مَآثُرُ قومِه ولكن به سادَت على غيرِها عَبِلُ فقير عليه هذا المعنى وقبل : غض عن حسبه وتقس من شأن نفسه ؛ واقتدى المتنبي به فقال : لا بقومي شرفتُ بل شرفوا بي وبنفسى فخرّتُ لا يجدُودي

و بعومي سرفت بن سرمو، بي - وبنفسي فخرت و چهدودم أنشد الحسن يرماً:

لولا جريرٌ هلكَتْ بجيلَهُ نعمَ الفتى وبتُستِ القبيلَهُ فقال الحسن: أمدحه أم ذمه ? فقيل : مدحه وذم قومه ، فقال : ما مدحة من ذم قومه وما فضل الولد على الوالد بأحسن من قول المتنبي حيث يقول :

> قإن تكن تغلبُ العليا عنصرُها فإن في الحُرْ معنىَ ليس في العنب وقوله ايضاً : فانكَ ماء الورد إن ذهبَ الوَرْدُ

> > من ازداد شرف آباته به :

ولو علمَ الشيخانِ أدو يعرب لسْرَت إذا تلك العظامُ الرماثمُ الحواددي:

هو ابن الرئيس والعميد كليهما وفوقها قدراً وإن كان منهما وقد يوقد الزندان ثاراً لقابس فتضحى مِن الزندين أعلىوأعظا

ابن الرومي :

وكم أب قدعلا بابن ذُرا شرف كما علت برسول الله عدنانُ ا يسمو الرجـالُ بَآبِاد وآونةً تسمو الرجال بابناد وتزدانُ

من زان شرف أبيه بنعله :

شاعر: زانوا قديَهُم بحسن حديثهم وكريم أخلاقر بحسن وجوه آخر: قد زينوا أحسابهم بساحهم لاخير في حسب بغير ساح ا المؤين أباه وللتمين به:

أَبُوقَام: وحسبُ امرىءأنتَ امروُ آيَخرُ له وحسبُك فخواً أنه لكَ أُوَّلُهُ الحيزارذي :

فطوبى لقوم أنتَ فارعُ أصلِهم وطوباك إذ مِن أصلهم أنتَ فارغُ ! المتزين بكانه الناس قاطبة :

المتنبي: تشرف عدنانٌ به لا ربيعةٌ وتفتخر الدنيا به لا العواصمُ آخر: إذرينة الدين والدنيا إذا احتفلا واظهرا ما أعداه مِنَ الزين

لا اعتداد بن شرف أصله ولم يشرف بنفسه :

قال الاحنف: من فاته حسب بدئه فلاحسب له. وقبل: الشرف بالهم العالمة لا بالرمم البالمة. وقال أبر وائل لرجل شريف الاصل دنيء النقى: ما أحوج عرضك الى أن يكون لمن يعونه ، فيكون فرق من انت اليوم دونه! وقال ارسطرطاليس: اذا كان الانسان خسيس الأبرين شريف النقى كان خسة أبوبه زائداً في شرفه ، واذا كان شرف الابرين خسيس النفس كان شرف ابويه زائداً في خسته! وقال الماحب: شرف نفسي خبر من شرف ومسي ، وعمامي خبر من عظامي ؟ يعني قول النابقة:

قول الآخر :

إذا ما الحيّ عاشَ بعظم ميت فذاك العظمُ حيُّ وهو ميتُ ان الروس:

وما الحسبُ الموروث لا درَّ درّه لحنسب إلا بآخرَ مكتسبُ إِ
إِذَا النَّصِيُّ لَمُ يَشِمِرُ وإِن كَانَ شَعِبَةً منالشَّمُواتَ اعتَّدُ النَّاسُ فِي الحَلْبُ

بيغه: إذا المر، لم يين افتخاراً لنفيهِ تضايق عنهُ ما ابتتهُ جدودُه ولا خير في مَن لا يكونُ طريقُه دليلًا على ما شاد قِدماً تليدُه

آخر: وما ينفعُ الاصلُ مِن هاشم اذا كانتِ النفسُ من باهله !

#### عدر من شرفت نفسه ولم يشرف أصله:

قال ستراط لرجل عيره مجسبه: حسبي مني ابتدأ وحسبك البك انتهى! وقال آخر: قومي عاد علي وأنت عاد على قومك! وطمن في حسب رجل آخر فقال: لأن يكون حسبي عبباً علي اصلح من ان اكون عباً على حسبي. وقبل: لأن يكون الرجل شريف النفس دفيه الاصل أفضل من ان يكون دفيه النفس شريف الاصل ، الا ترى ان رأس الكلب خير من ذنب الاسد ?

## عذر دنيء قصر عن أفعال آباته الاشراف:

قبل لوجل من ولد بشر بن مروان وكان مأبوناً : ان اباك كان سعا" من مهام المسلمين وسيقاً لآل وسول الله عليه القال : وأناجعبة من جعابهم وخمد لسوفهم ! قال الاصمي وحمه الله : دخلت خضراء ووح بن زنباع ، فإذا انا برجل من ولده يقسق به في موضع كان ابوه يهب فيه المسال ويضرب فيه أعناق الرجال فقلت : يا فضيعة هذا موضع كان ابوك يهب فيه ! فأنشأ :

> ورثنا الجيد عن آباء صدقر أسأنا في ديارهم الصنيما إذا الحسب الرفيع تعاورته ولاة السوء أوشك أن يضيعا

وقبل لحكم: كان ابوك اجمل منك واعقل وافضل! فقال: لأني كنت به ولم يكن بي، نهو أولى بالكمال مني . وخطب أبر العذري الى رجل من بني تمم ابنته فقال : لو كنت مثل أبيك زوجتك . فقال: لو كنت مثل أبي لم اخطب اليك . قبل لرجل من الاعراب : ما اشبهت اباك! فقال: لو أشبه كل رجل الجه كنا كأدم .

### من أخذ سوء خمال أبيه :

قبل لرجل : كان ابوك اقبح الناس خلقاً واحستهم خلقاً ، وكانت أمك احسن الناس وجهاً وأقبحم خلقاً ، فاغذت قبح ابيك وسوء خلق امك ، فيا جامعاً مساوى، أبويه . وقال آخر : اتما أنت كالبغل يأخذ أسوأ خصال الفرس والحال . وكان عماوة بن عقيل قال : والله لأتووجن امرأة جميلة يخرج ولدها على جمالها وفطنتي ، فتروج برعناه فجاءت بابن في وعرنتها ودمامته .

ذم من قصر عن آبائه :

ذم رجل آخر تقال : هو مزبلة بين جبلين أي دنيء من رفيعين . وقال علي بن الجهم : إن تكن منهم بلا شك فلمود قتار

آخر: فإن قلتم كمب أبونا وأمنا فأي أديم ليس فيه أكارع ? آخر: لئن فخرت بآباه لهم شرف لقد صدقت ولكن بشها ولدوا ا آخر: اذا انتسبوا ففرع من قريش ولكن الفعال فعال عكل ا

أبو خالد يهجو خالد بن يزيد المهلبي ويمدح أباه ولم يجتمع هذان المعنيان لاحد كما اجتمعا له :

أبوك لنا غيث نميش بسيبه وانت جواد لست تبقي و لا تذر وله نه: أيا عجباً نبعة أنبتت خلافاً وريحانة بقلة وله: خالد لولا أبوه كان والكاب سواه الحارث في معناه:

مُريفٌ بجدَيْهِ وضيعٌ بنفيهِ النُّبيُّ محياه كريمُ المركب

أخذه أبو تمام فقال :

يا اكرم الناس آباً ومفتخراً وألاَّم الناس مبلوًا ومختبرا! ونظر رجل الى اين دنيء عن أب شريف هنال: سبحان الله من قائل: مخرج الحبيث من الطبب! ونظر خالد بن صفوان إلى لئيم النفس كريم الابرين نقال:

فلا يعجبنَ الناسُ منكَ ومنها ﴿ فَا خَبْثُ مَنْ فَضَةً بِمُجْيِبِ ا

ذم من شان آباءه الكرام بلؤمه:

ابراهيم بن العباس:

لَّنَ لَحْتَ بَأْبِنَاءُ الْكُوامِ بِ لَقَدَ تَقَدَّمُ ابِنَاءُ اللَّنَامِ بِكَا أَوْ مِنْنُ :

ائن كان معن ُ ذان شيباً كُلُّها لقد شانَ رَوْحُ كُلُّ آلِ مِلَّبِ

#### من لم يعند بشرف النفس ما لم يضامه ابوه:

سمع عمرو بن أبي ربيعة قول القائل :

كن ابن من شئت واتخذأ دباً يغنيك موروقة عن النسّب فقال: اسكت فلا نغر، ثم أنشأ يقول:

لا فغر الا فغار منتخب يسمو بأم كريمة واب

# من بخزی من ذکر آباله :

سئل رجل عن نسبه فقال: الما ابن الحت فلان! فقال اعرابي: الناس ينتسبون طولاً وانت تنتسب عرضاً .

أبر محمد الترمذي :

قلت وادخمت أبا خاملًا أنا ابن أخت الحسن الحاجب همل: سأتُه عن أبيه فقال: دينار خالي! فقلت: دينار من هو ? فقال: والى الجبال

ولعبدالله بن سليان في فصل الى اسمعيل بن بلبل : وان من كان بلبلا ابوه لجدير أن يقض فو. ليخرس عن تشقيق الكلام ، وتزويق الكنب بالكذب والآثام .

### من نسب أبوه اليه :

عبدان : أرى الآباء ينتسبون جهلًا الى الابناء من فرط النَّذاكه نازع عبدالله بن مسعدة حمرو بن هبيرة فقال : يا واحداً ابن واحد ، عوفت بابيك فنسبت البه ، وعرف أبوك بك فنسب اليك .

## من لا يعتد بأبيه :

الأخلل: فاذا وضنتُ أباك في ميزانهم قفزت حديدُته البك فشالا وليعن شعراء أصبان ويعرف بمعمد بن عبدالله بن كسبر:

تبجّع بالكتابة كل وغد فقيعاً للكتابة والعالة! أ أدى الآباء نسبتهم جيعاً إلى الإبناء من فرط النذاله!

كون الابن جارياً مجرى الاب:

العصا من العصية عل تنتج الناقة الالمن أقعت له ?

نديد: وما يضلوا من فعل صدقر فاغا ثوارثه آباه آبائهم قبل ا

وهل ينبتُ الخطي الا وشيجُه وكُثرسُ الاقي منابتها النخلُ الربيع البهودي: وفي أرومته ما ينبت المودا

الاشي: العود يعص ماؤه ولكل عبدان عصاد،

. هُل تلد الحية الاحية ? لحيري :

كيف تأتيك بخير بيضة من بيض حيّه ؟ أشبه الغرخ أباه والعصا من العصيه ! وقيل : « فلان لا أصل له ولا فعل ، فالاصل الوالد والفعل الولد .

ظفر بن الحرث العبدني :

وإن أحقّ الناسِ أن لا تلومة على الشرّ من أيفعل الحيرَ والدُ. إذا المرّ؛ الفي والديه كليها على اللؤم فاعذره اذاخابَ رائده

قوم تشابهوا في اللؤم:

كثير عزة :

سوا، كأسنان الحار فيا ترى لذي كثرة منهم على ناشي ه فضلا آخر: اذا ما قلت أيهم لأي تشابهت المناكبُ والرڤسُ آخر: بلوناُهمُ واحداً واحداً وجدناهمُ الكلِّ كالواحد فلا ذَداً الربُّ ولدانهم ولا بادلت الربْ في الوالدِ! آخر: وان الرأفي اللؤم اشبه جده والدة الأدنى لنير ظلوم

من لؤم نفسه وأصله:

قيل في المثل: الكمئة لا أصل ثابت ولا فرع ثابت .

جرير: فرعٌ لئيمٌ وأصلهٔ غيرُ مشروسِ معاونة: السفلة من لسى له نسب معروف ولا نعل موصوف.

## من لؤم أبواه :

اذا ذكر الانسان بفاية اللزم قبل: هو عبدقن ؛ وهو المباوك الابوين .

شاعر: أَبُّ غيرُ محمور السجياتِ سفلةٌ ووالدةٌ فيها الحديثُ يطولُ آخر: أَبُّ كَثَرَت فِي العالمين فضائتُه

#### من ذكر ان الشرف بالتقي :

قال الله تعال : إن أكرمكم عند الله اتقاكم ؟ قال بعض العارفين : ما أيقى الله بهذه الآية لأحد شرف أبوة . وروي ان عمر بن الحطاب رضي الله تعالى عنه رأى رجلًا يقول : أنا ابن بعلماء مكة ! فوقف عليه فقال : ان كان لك دين فلك شرف ، وان كان لك عثل فلك مروءة ، وان كان لك علم فلك شرف ، والا فأنت والحمار سواء ! وقيل : كان الشرف في الجاهلية بالبيان والشجاعـــة والساحة ، وفي الاسلام بالدين والتمى ، وأما الابوة فلا أبوة .

شاعر: لعمرك ما الانسان إلا بعينه فلانترك التقوى اتكالاً على الحسب فقد زين الايمان سلمان فارس وقد وضم الشرك الشريف أبالهب

#### كون الشريف من شرفه السلطان:

اصطنع كسرى أنوشروان رجلاً لم يكن له نسب ، فقيل له في ذلك فقال : اصطناعنا اياه نسب له . ووفد حاحب بن زوارة على كسرى فاستأذن عليه فقال كسرى لحاجه : سله من هو ? فقام رجل منهم فلما مثل بين يديه قال له : من أنت ؟ قال : سيد العرب ! قال : ألست زهمت انك وجل منهم ؟ قال : منذ أكرمتنى وأجلستنى صرت سيدهم ! فحشا فاه لآليه .

## ما اختص به كل قبيلة من فضيلة :

قال النبي على الاتمة من قريش . وقال : الناس تميع لفريش في الحير والشر . وقال : لا يقومن أحد لاحد الألماشي . قال يونس : ما في أسد الا خطيب أو شاعر أو قائف أو زاجر أو فارس. وقال : لبس في هذيل الاشاعر أو وام أو شديد العدو . وقال معاوية : من ثم يكن من بني هاشم جواداً ، ومن بني العوام شجاعاً ، ومن بني خزوم ذا اباء وابهة ، ومن بني أمية حليماً ثم يشبه أباه اوقل محمد بن اسحق : ما فقش أحد من بني المطلب الا عن خصلتين بأس وكرم . وقبل لرجل : ممن أنت ؟ قال : من قوم اذا عشقوا ماتوا ! قبل : فأنت اذاً من بني عذوة .

#### الموش بهجاء قبيلة :

قصد شويعر أبا دلف يدحه تقال أبو دلف : من أنت ? قال : من تم . قال : الذي يقول فيهم الشاعر تم يُر بطرق اللؤم أهدى .من القطأ !

قال: نعم بتلك الهداية جتك! فعجل أبردانت وخوله وشارطه أن يستر ذلك عليه . ومالاح معاوية الاحتف بن قيس فقال: ما الشيء الملقف في البجاد? فقال الاحنف: السخينة يا أمير المؤمنين؟ أراد معاوية قول الشاعر:

> إذا ما مات ميتٌ مِن تميم فسركَ أن يميشَ فعِي ذاد : بسمن أو بتمر أو بخير أو الثيء المُقْدِ في البجاد إ

وأواد الاحتف ما يعبر به قريش من أكل السفينة . ولقي شريك النبيري تمياً فقال له التسيمي: يعجبني البازي؛ فقال : خاصة اذا اصطاد الثطاء أراد التسيمي قول الشاعر :

أنا البازي المطل على نحير

وأداد شربك قوله : تميم بطرق اللؤم أهدى مِن الشَّطَّا

وكان سنان النميري ياشي عمرو بن هيرة الغزاري وهو على بفقة قفال : غض من يغلنك ! فقال: أنها مكتوبة ، أواد ابن هيوة قول الشاعر :

فنض الطرف إنك من غير

وأراد سنان قول الاخطل :

لا تأمنَنَ فزاريًا خلوتَ ب على قاويصك واكتبها بأسيار

^ ومرت اعرابية مجياعة من بني نمير فرمقوها فقالت : يا بني نمير ما أخذتم بقول الله تعالى : قل الدؤمتين بغضوا من أيصاوهم ، ولا يقول جرير :

فغض الطرف إنك من غير

 أو دخل محاربي على هلاني ، وكان على حافة غدير فيه ضفادع ، فقال : ما تركتنا البارحة شيوخ بني محاوب أن نتام . فقال : انها اضلت برقماً فكانت في بغائه ؛ أواد الهلالي قول الشاعر :

> تنتق بلا شيء شيوخُ محاربِ وما خلنها كانت تريشُ ولا تبري ضفادخُ في ظلماء ليلر تجاوبت فعلل عليها صوتها حية البحر

راراد الهاربي قول الشاعر :

لكلرِّ هلالي من اللؤم جبةٌ ولاين يزيلو برقعُ وقيصُ ورأى بمضم على قيسي برداً فقال: انكم لتفالون بالبرود؛ أداد قول الشاعر:

المشترى الفُسو بيرد حسبره وعرض ان ميرة على ضي يلاعبه نس فيروزج فغبل شه ؛ أواد به قول الشاعر : ألا كلُّ ضي من اللؤمرِ أَذْرَقُ ْ

#### هجو النبائل:

روي أن رجلًا عطش في مقارّة فانتهى الى خباء فعدت صبية فاقبلت عليه بماء وابن ، فسألها عن قبيلتها فقالت: من بني عامر ؛ فقال الذي يقول فيهم الشاعر :

لعمر لك ما تبلى سرائر عاس من اللؤم ما دامَت عليها جاودُها ؛
 نتمثرت الصية كداً فكسرت الاثامن وقالت : ياحماه بمن أنت ? قال : من تم ! قالت : الذي يقول فيهم الشاعر :

تميم بطرق اللؤم أهدى يمن القطا

فقال: بل أنا من باهلة ! فقالت:

اذا ولدت طلبلة باهملي علاماً زاد في عدد اللئام قال: بل أنا من بني أسد ا نقال: :

ما سرني أن أمي من بني أسد وان لي كلُّ يوم ألف دينار قومُّ اذا استنبح الاضيافُ كلبَهم قالوا لأمهمُ : يولي عسلى النارِ ا / فقال: بل أنا من بن عبس! قتال: :

إذا عبسية ولدَت غلاماً فبشرُها بلؤم مستفاد

فقال: يل أنا من قيس! فقالت:

إذا قيسية عطسَت فيكها فإن عطاسها سبب الوداق فقال: بل أنا من كلب ا قالت :

إذا كابيَّةُ خضبت يداها فزوِّجها ولا تأمن زيَّاهما

فقال: أمَّا من تُقيف! فقالت:

أَصَـلَ الناسبونَ أَبا تُقيفرِ فَـا لَمَمُ أَبُّ الا الضلالُ فقال: بِل أَنَا مَن خَزَاعَةً! فقالت:

باعت خزاعةً بيتَ الله إِذْ سَكَرَتْ بَرْقَ خَمْرٍ وأَثْوَابٍ وأَبْرَادِ فقال: بل أنا من جرم! غقال::

إذا ما اتقى الله الفتى وأطاعه فليس به بأسُّ وإن كان من جرّم فقال: بل أنا من حنيفة! فقالت:

أكلت حنيفَةُ رَبّها زمنَ التقعُم والجاعه فقال: بل أنا من عدالليس! قالت:

علامة عبد القيس لا ينكرونها أعاصير من فسور عليهم تفتر /فضير الرجل فقال: أنا من ابليس! فقال:

عجبت مِن إبليسَ في تيهه وخبثِ ما أظهر من نيَّته تاةَ عـلى آدمَ في سجدتر وصــار قواداً لدرّبِته

قتال: اعتبني 1 فقالت إلى لعنة الله أذا نزلت يقوم غلا تجعد احسانهم ! خرج قتية منترماً فلقي اعوابياً فقال له: بمن الرجل 2 فقال: من عبد قبس ! فقال: نسب مهزول ا فقال الاعرابي: بمن أنت ? فقال: من باحدًا و اوبلاه واحرلاه ا أمثلك يقول نسبي مهزول وأنت بين الدحة والحمولاه 1 أمثلك يقول نسبي مهزول وأنت بين الدحة والحمولاه 1 أمثلك يقول نسبي مهزول وأنت بين الدحة أرضه ا فقال ! ولا خليلة الله في الله تعليه الشمس ! فقال : والا بالله أله تعليه الشمس ! فقال : وانك تدخل الجنة ! فضحك قتية فأطرق ثم رفع وأسه فقال : ان كان ولا بد فعلى أن لا تعلم بذلك أهل الجنة ! فضحك قتية ووصله . وسأله اعرابي يتسمع به ويقول : ما أبلاك الله بذلك اللا وجعلك من أهل الجنة ! ووليله وقيل له ربأت عليه . مولى باهمة أغذ الاعرابي يتسمع به ويقول : ما أبلاك الله بذلك الا وجعلك من أهل الجنة ! واساب رجلان فقال أحدهما : يا ابن الزانية 1 فقال الآخر : يا بلهي فقضي له وقيل له ربأت عليه . سأل اعرابي عبد الملك وقد رآه منتكراً : بمن أنت ؟ قال : من بني أحية 1 فقال : أنتم في الجاهلة معربون في التجاوة ، وفي للا المناول ، سبدكم حمار وأميركم حبار ، ان تقصم عن اربعين غل النار ا وفجو على خالد بن مقوان ناس من بني الحادث بن كعب عند السفاح : ألا السفاح : ألا تتكلم يا غالد ؟ فقال : أخوال أمير

المؤمنين وعصبته ، وما عسى أن أقول لقوم كلوا بين ناسج برد ودابغ جلد وسائس قرد وواكب عرد ? دل عليهم هدهد وملكتهم امرأة وغرقتهم قأوة ! فقال الجاحظ وقد بلغه مقاله : لتن تفكر في هذا الكلام وأعده انه لرواية كبير، وائن حضره حين حرك نما له في العالمين نظير! وقال صمر ابن عبد العزيز لحيري : قومك الذين قالوا وبنا باعد بين أسقارة وظلموا أنضهم ؟ فقال : وقومك الذين قالوا : فنامطر علينا حجارة من السياه أو اثنتا بعذاب ألم ? فنيسم همر وشي الله تعالى عنه .

### من المتخر بنسبه فاعترض عليه با أخجله:

قال قرشي لشريك : ألا ترى الى حسن ما قال الله تعالى فينا : وانه لذكر لك ولقومك ? فقال شريك : قد قال يل موضع آخر : وكذب به قومك وهو الحق ! وقال علوي لرجل : انك تحتاج أن تدعو لي كل يوم خمى مرات تقول : اللهم صل على محمد وعلى آل محمد ؛ فقال : اني أقول معه الطبين الطاهرين فاخرجك منهم ا ودخل وجل من ولد قتية الحام وبشار في الحام فقال : يا أبا معاذ وددت أنك مقتوح البصر فترى استي فتعلم أنك كذبت في قولك :

اذا أعيتك نسبة باهلي فرفع عنه حاشية الازار على استاه سادتهم كتاب موالي عامر وسم بنار

فقال بشار : فأنت من سادتهم أو من سفلتهم ? فقال : بل أنا من سادتهم ! فقال : أخطأت انما قلت على أسناه سادتهم وأنت من سفلتهم لا من سادتهم !

## من افتخر بأب مطعون فيه فعورش بتعويش أو تصربح:

قال بلال بن أبي يردة لابي الاسود: أنا ابن الحكمين! فقال: أما أحدهما ففاسق، وأما الآخر فمندوع مائق! أنشد بلالاً ذو الرمة:

> وَحَقَّ لَمْنَ أَبُو مُوسَى أَبُوهَ يُوفَقُهُ الذِي نَصَبَّ الجَبَالَا فقال ابن أبي علقة: والله ما وفق الله أبا موسى نفسه فكيف يوفق ابنه ?

#### تفضيل العاوية على سائر الناس:

قال متصور بلحفر بن محمد : نحن وأنتم في رسول الله سواه ! فقال : لو خطب البكم وسول الله وقال المأمون وتروج منكم لجاز له ، ولا يجوز أن يتزوج منا فيذا دليل على أنا منه وهو منا ! وقال المأمون لعلوي : ما فضلكم علينا في العرب من رسول الله على " فقال : انه عليه الصلاة والسلام يدخل على حرمنا ولا يدخل على حرمكم ! وقال عمر بن عبد العزيز يوماً ، وقد قام من عنده علي بن الحسين من اشرف الناس ? فقيل : أنتم لكم الشرف في الجلعلية والحلاقة في الاسلام ! فقال : كلا أشرف الناس هذا القائم من عندي ، قان أشرف الناس هن أحب كل انسان أن يكون منه ، ولا يحب أن يكون منه ، ولا يحب أن يكون من أحد وهذه صووته .

# المعوم بأنه من عثرة الرسول:

أبرالفعر: تبوا من بيت النبوة مفخراً علاقي الساء فوق قطب الكواكب يُغاطِبُ فيه الروحُ بالوحي جدَّ وقَدَّكَ هما من مرسَل وعناطب بشاد: دم النبي مشوب في دمائهم كما يخالط ماء المزنة الضرب عدالة بن موسى:

أَنَّا ابنُ الفواطمِ من هاشمِ غَانِي عليُّ وبنتُ النبي إليَّ تناهى فخار الورى وكلهم لي بحق ولي

#### الحبة في أنهم أبناء الرسول صلى الله عليه وسلم:

#### ذم علوي :

كتب ابو الحسين بن طباطبا الى الكادوشي :

لن تحلب الشاة أفاويقها أو يخلع التيس عليها الرسن فاحذر على ثفرك من منعظ يقطع عن ضرعك عرق اللبن فكتب اله الكادوش:

أبا حسن أيما حاجة دعتك الى شين هذا النسب تصون بعرضك عرض اللئام كأنك تحلهم عن نشب وتعنق في سبل المنكرا ت ظلماً لتنامر اهل الريب الداك الخلافة لم ترضكم ولا نصرتكم عليها العرب تحلت بالسب لما رأيت أديك صح ومن سب سب سب سب

فإن لم نجد فيك مِن مغمر سلكنا البك طريق الكذب ا ولولا النبي علمه السلام ولولا علي لقيت العجب ا

التني: بها علوي جده غير هاشم

وله: اذا علوي لم يكن مثل طاهر فا هو إلا حجة النواصب

الحوارزمي :

كأن الله لم يخلقه إلا التنعطف القلوب على يزيد! ابن الحباج علوي من أجله: رحم الله معاوية .

بعضهم في ذم جعفري وبكري:

إن كانَ جعفرُهم طيار اجتحة فإن اولادَهم فينا مقاصيصُ وإن تقولوا الى الطيار نسبتنا فالتمرينبتُ فيأضافهاالشيصُ

قال أحمد بن يزيد : تعدّى بكري على أبي في مجلس فاحتبله وقال : احتبلته كرامة لابي بكر ! فقال : ما أمكنك أن تقول في " فقل ! فقال أبي :

لا بادك الله في البكري إن له أبا خياراً وسمياً غير عندار الله في الناد الله في الناد أبوك يعلو الله في الناد أبوك يعلو الى الناد وكان ثوباه من فضل ومن كرم وأنت ثوباك من خزي ومن عاد ا

### استنكاف العرب من الهجنة :

صاد اعرابي الى سواد التناخي فقال: ان ابي مات وتركني واخي فخط خطين ناحة ، وترك هجيناً فخط آخر ناحة بعيداً من الاولين ، فكيف يقسم المال ? قال: المال بينكم أثلاثاً ! فقال الأعرابي: لا أحسبك فهمت فأعاد عليه الفتيا فقال: المال بينكم سواء . فقال: المأخذ الهجين كما نأخذ? قال سوار: نعم . ففضب الاعرابي وقال: اعلم انك قليل الحالات بالدهناء! فقال: لا يضرفي . وجاه اعرابي الى المهدي في طريق مكة فقال: يا امير المؤمنين . أنا عاشق بنت عم لي وقد ابي ان يزوجنها! فقال: لعده اكتر منك مالاً . قال: لا . قال: فالعيد المؤمنين . فخمك المهدي وأصفى اليه برأسه فقال سراً أنا هجين! فدعا محم وقال: لم لا

تروج ابن اخيك ? فقال: انه هجبن! مقال: ان ذلك لا يضره أخوة امير المؤمنين كلهم هجناء ، زرجه فقد أصدقت عنه عشرة آلاف درهم! قال الجاحظ: قلت لعبيد الكلابي وكان فصيعاً مقبراً: أيسرك ان تكون هجيناً ولك الف جريب ? قال: لا أحب اللؤم بشيء! قلت: مان امير المؤمنين أبن أمة! قال: أخزى الله من اطاعه! قلت نبيا الله محمد واسماعيل كانا ابني أمة!قال: لا يقول هذا الا قدري . قلت: فما القدري ؟ قال لا أدري:

شاعر : لا ارضع الدهر إلا ثغرَ واضحة لواضح الجسم يحمي حوزة الجارِ

## ذلة الموالي عندم والاستخفاف بهم:

كانت العرب الى أن عادت الدولة العباسية اد أقبل العربي من السوق ومعه شيء فرأى مولى دفعه اليه ليحمله معه فلا يمتم ، ولا السلطان يغير عليه ، وكان اذا لقيه داكباً وأواد ان يغزله فعل ، واذا رغب أحدهم في مناكمة مولاة خطب الى مولاها دون أبيها وجدها ، وكان تافع بن جبير اذا مرت به جنازة فيقال عربي يقول : يا قوماه! وان قبل مولى يقول : مال الله يأخذ ما يشاه ، ولا يقولون للمولى كريم ولا حسيب ، وأنما يقولون فاره .

### مناقب اولاد السراري:

قال همر بن الحطاب وشي الله عنه : ليس قوم أكيس من أولاد السراري لانهم يجمعون عر المحرب ودهاه العجم . عاتب هشام زيد بن علي وقال : بلغني أنك تريد الحلافة وكيف تصلح لها وأنت ابن أمة ? قاتل : كان اسماعيل ابن أمة واسعاق ابن حرة ، فأخرج الله من صلب اسماعيل غير ولد آدم ! فقال هشام : اذاً لا تراني الاحيث تكره . كانت أم علي بن الحسين عليها السلام جيهان شاه بنت يزدجرد ، أخذها الحسين من جمة الفيء ، وقال له أمير المؤمنين : خذها الحسين من جمة الفيء ، وقال له أمير المؤمنين : خذها فستلد لك سيداً في العجم ، سيداً في الدنيا والاتخرة . ولما فتح قتية بعض بلاد العجم أغذ لمحدى بنات يزدجرد فقال يوماً لبعض جلساته : أثرى ابن هذه يكون هبيناً ? فقالت امرأة : نعم من قبل الاب !

#### عذر المجناء:

سابق عبدالملك بين بنيه فياه الوليد سابقاً وسليان مصلياً ومسلمة مكيتاً ، وكان ابن أمة فقال عبدالملك : أنه هو الاعور الشني حيث يقول :

نهيتكم أن تحلوا هجناءكم على خيلكم يوم الرهان فتدركوا ومايستوي المرآن هذا ابن عرب بضعه متشرك قمدن به خالاته فخذانه ألا إن عرق السود لا بد يدرك فقال: مسلمة بيني وبينك الشني ألبس هو القائل:

وكائن ترى فينا من ابن سبيّة اذا لقي الأبطال يطعنهُم شزرا فإ زادها فينا السبا فقيصة ولااحتطبت يرماً ولاطبخت قدرا آخر: لا تزرين فتى من أن يكون له أمُّ من الروم او سودا عجا فإمّا أماتُ الناس أوعيةُ مستودعاتُ وللاحسابِ آباً

### أصناف الموالي:

الناس ثلاثة اصناف: عرب وعجم وموال ، فالعرب قسيان: ولد اسهاعيل بن ابراهيم وقعطان ابن عابر ، وهم هجان وهو الخالص ، وهجين وهو الذي امه أعجمية حرة كانت او أمة ، فاذا تردد فيه اعراق العجم فهو المعلمج ، وأما الفلتهى فهو الذي أمه أمة وخاله عبد ، والمكركك الذي أمه أمة وخاله عبد ، والمكركك الذي أمه أمة وكذلك جدته وجدة أمه ، وإذا أحدقت به الاماء فمحيوس من الحيس ، وهو الحلط ، واذا وصفوا الاقسان بناية اللام قبل فن ، وهو المملوك الابرين ، وعبد العصا لكل ذليل ، وعبد ممكة وكعبيد ذي الكلاع باليسن ، وعبيد بن الاشعت بن قيس من أهل نجران الذين حكم همر وفي الله عنه عنه أن بردوا أحراواً بلا عوض ، وعبيد الاعتاق من سباهم النبي كل من هواذن وقزارة وبني المصطلق ، وسماه بذلك لانه سار جم كبيرته في سبايا غيره ، ومن الموالي مولى السائبة وهذا كان في الجاهلة وهو الذي سبب نذراً الى الآلهة ، فلا ينع من ماه ولا كلاه ولا يردث ولا يعتل عنه وصار خليعاً .

#### كون الموالاة قوابة :

قال النبي على : مولى القوم منهم . وقال على : الولاء لحة كلعمة النسب لا يباع ولا يورث !
وقيل : الرجل لابيه والمولى من مواليه . وقيل : المعتنى من فضل طينة المعتنى . وروي ان سلمان
أخذ من بين يدي النبي على تمرة من تمر الصدقة فوضها في فيه ، فانتزعها النبي على من فه فقال :
أنا بحل لك من هذا ما يحل لنا ! وقال عمر رضي الله عنه : أبر بحر سيدتا أعتى بلالاً سيدتا
فأجراه بحراه في السودد . وكان المهدي بيشي وبين يديه همارة بن حمزة ققال له رجل : من هذا
يا أمير المؤمنين ؟ فقال : هذا أخي وابن عمي عمارة ؛ فلما ولى الرجل قال عمارة : انتظرت ان
تقول : ومولاي فائقض يدي من يدك ! فتبسم المهدي وقال : أنا بنو هاشم موالينا أحب البنا
من اهالينا . وكان لوجل عبد عامل فأواد ان يستخلفه فقال : لست استأتر عليكم ولأن اكون
عبداً أحب الي من ان اكون عربياً لاحقاً !

### فضلاء الموالي :

قال حمر رضي الله عنه: لو كات سالم مولى حديثة حيّاً لاستلحقته . ولى رصول الله يكلّخ أسامة بن زيد على المهاجرين والانصار ، وولى عليهم أبو به رضي الله عنه سالماً يوم اليامة ، وقال أبو بكر حين أدادو على السعة : علام تبايمون ولست بأقواكم ولا أتقاكم ؟ أقواكم هم وأتقاكم سالم ؛ قال الله تعالى : افهن يلقى في الناد خير أم من يأتي آمناً يوم القيامة . يعني بقوله أفهن يلقى في النار أبا جمل وبقوله أم من يأتي آمناً عماد بن ياسر .

## فضيلة العجم :

قال الذي على المدينة وضيء الوجه ، فبعل تحته وسادة حشوها قر وأكره ، فلما نهض قال همر رضي الله عنه عد الذي بحوسي حسن الحمينة وضيء الوجه ، فبعل تحته وسادة حشوها قر وأكره ، فلما نهض قال همر رضي الله عنه : هذا بحوسي ! فقال : قد علت ولكن أمرني جبريل عليه السلام ان أكرم كريم كل قوم . قال سلبان بن عبد الملك : العبب لهذه الاعاجم كان الملك فيهم فلم يحتجوا الينا ، فلما ولينا لم نستغن عنهم ! وقال أيضاً : ألا تتعبون من هذه الاعاجم ? احتجنا اليهم في كل شيء حتى في تعلم لفاتنا منهم . فقال المأمون : الشرف نسب فشريف العرب أولى بشريف العجم من وضيع العرب بشريفهم ؛ وهذا كلام شريف. والعجم بشريفهم ، وشريف العجم أولى بشريف العرب من وضيع العرب بشريفهم ؛ وهذا كلام شريف. ووأى النبي على في المنام كانه ودفه غنم سود فردفها غنم بيض ما برى السود فيها لكائرتها ، فأخبر والى يتلك أبا بكر وشي الله عنه فقال : السود العرب ويسلمون ، والبيض العجم يسلمون بعده من ما يرى فهم العرب لكائرتهم . فقال : السود العرب ويسلمون ، والبيض العجم يسلمون بعدم ما يرى فهم العرب لكائرتهم . فقال : السود العرب ويسلمون ، والبيض العجم يسلمون بعدم من من من ما يرى فهم العرب لكائرتهم . فقال : الدود العرب ويسلمون ، والبيض العجم يسلمون بعدم ما يرى فهم العرب لكائرتهم . فقال : الدود العرب ويسلمون ، والبيض العجم يسلمون بعدم من من من من من من من قبل ين فهم العرب لكائرتهم . فقال : السود العرب قري فهم العرب لكائرتهم . فقال : السود العرب قريب فهم العرب لكائرتهم . فقال : السود العرب قريب فهم العرب لكائرتهم . فقال : السود في المنام كانه بعدم من المرب لكائرتهم . فقال : السود العرب كانه بعدم المرب لكائرتهم . فقال : السود في المدب كشرب الكائرة بين المرب الكائرة بم . فقال : السود في المدب الكائرة بم . فقال : السود في المدب الكائرة بم . فقال : المدب الكائرة بم . فقال : المدب الكائرة بم ا

# المدوح بكونه من العجم:

بشاد: نَمْتُ في الكرام بني عامر فروعي وأصلي قريش السجم وأنشد الموبد:

أَنَّا ابنُ المكادم من آل جم وطالبُ ادثِ ماولَثُ السَّمَم لنا علمُ الكادم من آل جم وطالبُ ادثِ ماولُثُ الاستما فقل لبني هاشم أجمين : هلموا إلى الخلع قبل الندم العودوا إلى أرضكم بالحباذ وأكل الضبابِ ورعي الننم فاني لأَعلو سرد الماوك بحد الحسام ورأس القلم

أبو سعيد الرستبي :

بها ليلُ عزَّ من ذوابةِ قارس إذا انتسبوا لا من عرينة أو عكل همْ راضةُ الدنيا وسادةُ أهلِها إذا افتخروا لا راضة الشاء والابل ا

#### المستنكف والمزري بهم :

سمع اعرابي يقول لآخر: أترى هذه العجم تنكح نساءنا في الجنة ? فقال الآخر: نعم أدى ذلك بأهمالهم الصالحة ! فقال : توطأ رقابنا والله قبل ذلك. وكان ناسك يقول : اللهم اغفر العرب خاصة وللموالي عامة ، وأما العجم فهم عبيدك والامر اليك . وقال زياد للاحنف: أدى هذه الحمراه قد كثرت وكأني أنظر الى وثبة منهم على العرب وعلى السلطان ، وقد رأيت أن أقبل سطراً وأدع شطراً لاقامة الشرف وحمارة الطرق .

بن الحجاج

لا تغترِر أنك مِن فارس في معدنِ الملكِ وديوانهِ لو حدثَت كسرى بذا نفسُه صفحتُه في جوف إيوانــه!

### ذم النبط وأهل الرسانيق :

روي في الحبر ان النبي على قال: اذا تفهقت الانباط ونطقت بالعربية وتعلمت القرآن فالهرب الهرب منهم ، فإنهم أكلة الربا ومعدن الشر وأهل غش وخديعة ! قال ابن عباس رضي الله عنها: لو كان الشيطان إنسباً ما كان الا نبطياً .

شاع : نبط اذا عرك الهوان بهم ذكوا ، وان أكرمتهم ضغنوا

ووقع الى المأمون أن رجلًا شكا جاراً له وقال: واسيرة عمراه! ذهب العدل منذ مات عمر. فاستحضره وسأله، فذكر ما يشكو منه، فقال له: من أين أنت ? قال: من أهل ناتية وهم نبط! فقال المأمون: ان عمر كان يقول من كان جاره نبطياً فاحتاج إلى غمّه فليمه ، فان كنت تطلب سيرة عمر فهذا حكمه! ثم أمر له بألف درهم وأمر صاحبه أن ينصفه. ولما نزل الحجاج واسطاً نفى النبط عنه، وكتب الى عامله بالبصرة وهو الحكم بن أيرب يقول: اذا أتاك كتابي فانف من قبلك من النبط ؛ فانهم مفسدة للدين والدنيا فكتب اليه: قد نفيت النبط الا من قرأ منهم القرآن وتفقه في الدين ، فكتب اليه الحجاج: اذا قرأت كتابي فادع من قبلك من الاطباء ونم بين أيديم ليقفوا عروقك ، فإن وجدوا فيك عرقاً نبطياً فاقطعه ، والسلام . وأمر بعض الملوك عاملاً له أن يصد شر طائر. ويشوبه يشر حطب ، ويبعثه على شر رجل ، فصادر خمة وشواها بدفلي وادفعها الى نبطي ولد نقال الحوذي : اخطأت في كل ما أمرك به الملك ، صد بومة واشوها بدفلي وادفعها الى نبطي ولد

زنا! فقعل الرجل وكتب به إلى الملك فقال الملك: أصبت ولكن كفى ان يكون الرجل نبطياً 
لا مجتاج الى ولد زنا ، فليس يزداد النبطي بذلك شراً ، فقد بلغ بجبنسه الفاية ! قيل : اذا جاء الرستاقي 
بسة فارغة ومعدة جاشة فاضرب الباب في وجهه ! وقال أبو الحسن علي بن أحمد بن العباس : لم يظلم 
أحمد كما ظلم أهل الرستاق لا بهم غرسوا الحشب وليست تكسر الا على ظهورهم . ذكر ان حمر بن 
الحطاب رضي الله عنه روى عن النبي المحقى أنه قال : الاكراد جيل الجنن كشف عنهم الفطاء ! وإقا 
سعوا الاكراد لان سليان عليه السلام لمسا غزا الهند ، سبى منهم قاين جارية وأسكنهم جزيرة ، 
ففرجت الجن من البحر فواقعوهن ، فعمل منهم أربعون جارية ، فأخير سليان بذلك فأمر بأن 
يخرجن من الجزيرة إلى ارض فارس ، فولدن أربعين غلاماً ، فلما كثروا اغذوا في الفساد وقطع 
يخرجن من الجزيرة إلى ارض فارس ، فولدن أربعين غلاماً ، فلما كثروا اغذوا في الفساد وقطع 
الطرق ، فشكوا ذلك الى سليان فقال : اكردوهم الى الجبال ! فسموا بذلك أكراداً . . .

• • •

## ومما جاء في الدعوة

#### النمي عن ادعاء غير الاب:

قال الله تعالى: ادعوهم لآبائهم هو أقسط عند الله ، وقال على : ملمون ملمون من انتسب الى غير ابيه وانتمى الى غير مواليه ! وقال عليه الصلاة والسلام : الولد للقراش وللماهر الحبر . ونهى رسول الله على عن قبول شهادة الونيم .

### المعرض يتسيه:

لقي مزيد وجلافقال له : بمن انت ? قال : قرشي والحد لله . فقال : الحد لله في هذا الموضوع ويبة. ابو نواس :

> اذا ذكرتَ عدياً في بني ثمل فقلم الدال قبل العين في النسب أحمد بن ابي سلة :

حنفي كما رَعَمْ ويريُّ مِن الكَرَمَ زد عـلى الفاء نقطةً وارفع النونَ بالقلمُ وقال زياد لرجل: با دعي! فكاف : الدعوة قد تشرف بها المدعي علي فكيف عير بها ?

### التعريض بن لا يشبه أباه أو ذوبه خلقة :

قال عبد الملك لعبيد الله بن زياد : بلغني انك لا تشبه أباك ! قال إني والله اشبه به من الماء بالماء والتمرة بالثمرة ، ولكن ان شئت أنبأتك بمن لا يشبه اباء ؛ قال : من هو ? قال : من لم يولد لنمام، ولم ينضج في الارحام، ولم يشبه الاعمام! يعرض بعبد الملك. فقال: ومن هو? قال: سويد بن هجوف! فقال لسويد: اكذا انت؟ قال: نعم!

> دعبل: إنَّ بني عمر ولأعبوبة تمجزُ عن وصفهمُ النِكره أوهمُ أسمر في لونهِ وهؤلاء لوُنهم مُشقره أظنه حينَ أنّى أنّهم صيَّر في نطفته مُمْره! آخر: كانهم خيز كتاب وبقال

> > وهب المبداني: ألوانهم إليك عن أنسابهم معتذرًه

كان بأصبهان مجنون يعرف بابن المستهام فقيل لاحمد بن عبد العزيز : أنه مليح ذو نوادر . قال : فاستحضره فلما تأمله قال :

في اختلاف الوجور من آل عجل لدليل على فساد النساء فاراد أن يبطش به ، ثم كف عنه مخافة أن يتمدت الناس بقوله فيكثر .

# التعريض بن لا يشبه أباه فعلاً:

دخل ابو الحسن بن طباطبا على احمد بن عثان البري ، وكان هجاه أبو الحسن باهاجي كثيرة نقال له : بلغني انك تشعر وتجيد . فقال : كذا يقول الناس . فقال له تعريضاً : أشعرت ان قريشاً لم تكن تجيد الشعر ? وقال مروان بن ابي الجيوب في علي بن الجم ، وقد أجاد تعريضاً الى الغاية :

لممرك ما جَمْمُ بن بدر بشاعر وهذا عليّ ابنُه يدّعي الشمرا ولكن أبي قد كان جارًا لأَيّه فلما ادعى الاشعار أفهمني أمرا

## التعويض بالرجل ان ابنه من زنية :

الهتم الى معاوية في غلام ادعى فقال : التوني غداً أقض بينكيا . فلما أثوه أخرج حيراً دفعه الى المدعي ، يعني بذلك قول النبي على : والعاهر الحجر ، فقال له الرجل : أنشدك بالله هلاً قضيت بقضائك في زياد ? فقال معاوية : فضاء رسول الله على أبى المناء مهنئاً له بابن ولد له ، فوضع عنده حجراً فلما خرج قبل لابي العيناء فقال : لعن الله هذا ! أما تعلمون ما عنى ؟ إنما أراد قول النبي على : الولد القراش والعاهر الحجر ، ورأى عنده منجماً فقال : ما يصنع هذا ؟ قال : أنه يعمل طالع مولد ابني . قال : فسله قبل هو ابنك حققة ؟

أبو على البصير :

أَنَّانَا أَبُو المينَاء بَابِنِ مِزُورِ سَنحكُم فِيه عادلاً غير جَائِرِ نَهِ اللهِ نَهِ السُوعِه وملاكه فإن مات عزَّينا سعيد بن ياسر وله فبه: لابي المينا، أولا دُ نُهم في الناس آبه فأبو القوم سعيد وأبو العيناء دايه

وقبل لرجل: ولدت امرأة فلان بعد الزفاف بخسسة اشهر ؛ فقال: كان اناؤها ضارباً ! وقبل لآخر مثله فقال: إنه بنى جداره على أس غيره. وقال رجل من اولاد زياد لآخر: يا ابن الزانية ! فقال: لا تسبتي بشيء به شرفت .

# من راجع قافله بدعوة بأحسن تعريض:

كان بين يزيد بن معاوية وبين اسمق بن طلحة بن عيدالله كلام بين يدي معاوية فقال يزيد:
يا اسعق إن خيراً لك أن يدخل بنو حرب كلهم الجنة! فقال اسعق: وأنت والله لحير لك ان
يدخل بنو العباس كلهم الجنة! فانكر يزيد ولم يدر ما عناه ؟ فلما قام اسعق قال معاوية: أتدري
ما عناه اسعق ? قال يزيد: لا . قال: فكيف تشاتم وجلا قبل ان تعلم ما يقال لك وفيك ؟
إنه عنى ما زعم الناس ان أيا العباس أبي ، وكانت هند اتهمت به وبغيره ، ولذلك كما جاءت الى
النهي تلك تبايعه فتلا عليها الآية ، فلما يلغ قوله ولا يزنين قالت: وهل تزني الحرة ? فنطر النبي
النهي تلك عمر وتبسم . وخاصم غيلان وجلا من ولد زياد فقال له الزيادي: يا دعي! فأنشد يقول:

بثينة قالت: يا جميل أدبتنا فقلت: كلانا يا بثين مريب!

فبلغ قولها ابن عائشة فقال: والله ان غيلان في التمثل بهذا البيت أشعر من جميل . وشاتم أعرابي ابنه فقال: لست بابني! فقال الابن: أنا والله أشبه بأبيك ولأنت كنت اغيو على امي من أبيك على أمك .

# من احتبل عيباً لتصحيح نسه:

نافر لمبي وجلًا من ولد عمرو بن العاص فعابه بسورة انا اعطيناك ، وعاب اللهبي بسورة تبت يدا أبي لهب ، فقال اللهبي: إنك لو علمت ما لأولاد أبي لهب من الدرك في سورة تبت لم تقه بها ، لان الله تعالى صحح نسبهم بقوله : وامرأته حالة الحطب ، وانهم من نكاح لا من سقاح ، ونفى بني العاص بقوله : عتل بعد ذلك زنم . والزنم المنتسب الى غير ابه . قال العودي : مضت بوماً

في حاجة مع بحيى بن اكثم فاختصر بي طريقاً لم اعرفها ، فقلت له : أنا ابن بجيدة هذه البلدة ومن لا يبرحها ولا أعرف هذا الطريق . قال : لان قول الشاعر لم يلحقك :

> تميم يطرق اللؤم اهدى من القطا ناحتىل هذا الهيماء تصعيماً لنسبه .

> > المعروف بأنه عجبي او نبطي متعوب:

بشاد: أرفق بممرو اذا حر كت نسبته فإنه عربي من قوادير آخر: عربي في بجان نبطي في الحقيقة ، غلد الموصلي: أنت عندي عربي ليس في ذاك كلام عربي عربي والسلام شعر أجفانك قيصو م وشيح وشمام

### المدعى أكارم العجم:

لبعضهم:

يصيح لكسرى حين يسمع فكر م بصاف عن فكر الني صدوف و ويمجبه أخبار كسرى وفكر ه وما هو في أعسلاجهم بشريف المخطة: وأهل القرى كلهم ينتمون لكسرى ادعا الأفال النيط ؟

## ذم مدعي العاوية :

عمد بن وهب :

فتى لا رأى الانسابَ عزًا تناولَ غير نسبةِ والديهِ ويرضى أن يُقال له شريفٌ ومَن يرضى اذا كذبوا عليه ?

# ذم من يدع*ي* نسباً موغوباً عنه :

قال حماد عجرد في بشار بن برد:

نُسبتَ الى بردٍ وأنتَ لغيرهِ فبك لبردٍ نكت أمك من بردٍ ٩

وهذا البيت في المجاه من الابيات النادرة العجيبة ، وقيل : ان بشاراً لما سمع ذلك قال : تميّاً لحاد في هذا البيت مجاتي خمسة معان ادادها جربر في الفرزدق فلم يستكملها حيث يقول :

لما وضمت على الفرزدق ميسمي وضع البغيث جدعَّتُ انفَ الأَخطل وقال ابو عمد البريدي في الاصمي:

أَنْ لِي دعي بني أصمح متى كنتَ في الأسرةِ الفاضله ؟ ومن أنتَ هل أنتَ إلا الردُ إذا صح أصلكَ من باهله ؟

### المتقلب في الدعوة :

دعبل: كلّ يوم لابي سمد على الانسابِ غاده فهُو يوماً في تميم وهُو يوماً في فزاده وقال أبونواس:

لمم في بيتهم نسب وفي وسط الملا نسب

من ادعى نسباً لاستفادته جاهاً أو نسباً:

خالد التار:

عصام بن فيض باللجين وبالذهب ولبس الكسا والزعفران الذي يهب ودار بناها في ثقيف ومسجد يرجي عصام أن يعد من العرب دعبل: ليهنك دولة حدثت فأحدث عزها نسبا

## من نسبه مقصور عليه:

قيل: فلان نفع بقاع لبس له فعل موصوف ولا نسب معروف . شاعر: حسكالود بالقاع لا اصلُ ولا ورقُ

الجاحظ: نسب الجارِ مقصو رُ اليها مُنتهاه

آخر: يقول سهلٌ: والدي صاعد فقل لسهل: من أبو صاعد؟ للناس آبا، ومـا ينتمي سهل الى اكثرُ مِن واحدِ آخر: ليس له ما خلا اسمةُ نسبُ كأنـهُ آدمُ ابو البشر

من صار مدعى بين جاعة :

خبر زياد بن أبيه معروف جعيفران:

### من نفي عنه الدعوة خسة :

قال ابن الزيات لابن أبي دؤاد في مناظرته : ما أنا بدعي 1 فقال : صدقت ما دونك أحد فتستنزل اليه ، ولا فوقك من يقبلك فتنتمي اليه ، وقال رجل بين يدي ابي عبيدة : ان الاصممي دعي 1 فقال : كذبت لا يدعى الى أصمم أحد !

اعر: فها أنفيك كي ترداد لؤماً لا ألأم من أبيك ولا أذلا

المتشكك في أمه فضلا عن أبيه :

عبدان وهو من الابيات الجيدة المشهورة:

صيح لنا والدة أولاً وأنت في حل من الوالد

آخر: اذا أقت لنا أمًّا فصح لها وأنت في حرج إن جنتا بأب إذا الإدعاء ادّعوا والداً وجداك مدعاً والدة

مساور الوراق:

ابن عبدالعزيز أدغم فيسه شبه من شراد كلّ قبيله صدرُه من محارب ويداه من غنى ورأنسه من نجيسه

#### ذكاء ولد الزنا وفرعنته :

قال قدامة : أولاد الزنا أنجب لأن الرجل يزني بشهوة ونشاط ، فيخرج الولد كاملا ، وما يكون عن حلال فعن تصنع للرجل الى المرأة .

ابن بوسة الاصبهاني :

إني اذا ما رأيتُ فرحَ زنا فليس يُخفى عليّ جوهرُ. لو في جدار يخط صورته لماج في كفٍ من يصورُهُ

## ومما جاء في الاقارب

#### غفل صلة الرحم وذم قطيعته :

قال الله تعالى: واتقوا الله الذي تساطون به والارحام . وقال النبي عِنْهُم: يقول الله أنا الرحمن خلقت الرحم وشَّققت لها من اسمي ، فمن وصلها وصلته ومن قطعها قطعته . وقال عبدالله بن ابي أوفى : كنا مع النبي ﷺ فقال : لا مجالسنا قاطع رحم ! فقام شاب فأتى خالة له ، وكان بينه وبينها شيء ٬ فأخبرها يقول النبي ﷺ ، فاستغفرت له واستغفر لها ٬ ثم رجع والنبي ﷺ في مجلسه فأخبره ، فقال النبي ﷺ: أن الرحمة لا تنزل على قاطع رحم . وقال ﷺ: صلة الرحم مناة للعود مثراة للمال منسأة في الاجل . وقال جعفر بن محمد : صلة الرحم تهون الحساب يوم القيامة . ثم تلا قوله تعالى: والذين يصلون ما اسر الله به ان يوصل ويخشون دبهم ومخافون سوء الحساب. وتذاكر واصلة الرحم فقال اعرابي: منسأة في العمر مرضاة للرب عبة في الاهل . وقيل: الصلة بقاء والقطعة فناء .

#### حت الاقارب على التظاهر:

دعا أكثم بن صيفي أولاده عند موته ، فاستدعى بضهامة من السهام ، وتقدم إلى كل واحد ان يكسرها فلم يقدر أحد على كسرها، ثم بددها وتقدم إليهم ان يكسروها فاستسهلوا كسرها فقال: كونوا مجتمعين ليعجز من ناوأكم عن كسركم كعجزكم.

> شعر : إن القداحَ اذا اجتمعن فرامًا بالكسر ذو حرد وبطش ايد عزت فلم تكسر وإن هي بددت فالوهن والتكسير للمتبدد

عد العنبرى :

إذا ما أراد الله ذل قبيلة مماهم بتشتيت الهوى والتخاذل

المراعي رحمه والحاس عليه:

بعض بني أسد :

وأستنفذ المولى مِن الأمر بعدما يزل كما زل البمير' عن الدحض وامنحه مالي وودي ونصرتي

بعضهم: ومولى جَفَّت عنه الموالي كأنه رغمت إذا لم ترأم البازلُ ابنَهَا

وانكان محنى الضاوع على بغضي من البؤس مطلى به القاد أجرب ولم يك فيها للبسين محلب

### تنفيل الاقارب على الاباعد وأن عادوا:

لما استغلف يزيد بن المهلب ابنه بجرجان قال له : انظر الى هذا الحي من اليمن فكن لهم كما قال العباس :

> فقومك إن المرء ما عاش قومُه و إن لامهم ليسوا له بأباعد ونحوه قول بعضهم: أدناك أدناك وان وفضك وقلاك! وقال بعض بني تيس:

وآخ لحال السلم إن شئت واعلمَن بأنَّ سوى مولاك في الجور أجنبُ ومولاك مولاك الذي إن دعوتَهُ أجابك طوعا والدمــــا تُعبّبُ آخر: لممري لرهط المرء خيرُ بقية عليه وان عالوا به كلَّ مركب

### استبقاء الاقارب لدفع الاباعد:

#### النعيان بن حنظة:

: وله

اني لاستبقي امرأ السوء عدة لمدوة عريض من القوم جانب أخاف كلاب الأبعدين وهرشها إذا لم تهارشها كلاب الأقارب مدة المرى:

ولا تهجر كلابك واصطنعا لتطمعا كلاب الأبعدينا وذوي ينباب مظهرين عداوة قرحى القلوب معاودي الافناو ناسيتهم نقصاهم وتركتهم وهم اذا ذكر الصديق أعادي كا عدا السلاح إلى ذوي الأحقاد

### تنضيل بعش الاقارب على بعش:

قبل لامرأة اسر الحجاج زوجها وابنها والخاها : اختاري واحداً منهم . فقالت : الزوج موجود، والابن مولود، والاخ مفقود، أختار الاخ ! فقال الحجاج : عفوت عن جماعتهم لحسن كلامها !

#### ذم الاقارب:

قال بعضهم: الاب وب، والعم غم، والأخ فغ، والولد كمد، والاقارب عقادب. شاعر: إن الأقارب كالمقارب أو أشر من المقارب آخر: يقولونعزَّ فِي الأقاربِ إن دَنَتْ وما العزّ الا في فراق الأقاربِ تراهم جيماً بين حاسدِ نعمة وبين أخي بنض وآخر عائبِ أو براس

وما أنا مسرورٌ بقربِ الأقاربِ اذاكان لي منهم قاوبُ الأباعدِ

### تفضيل بعيد موال على قريب معاد:

قال مقاتل : صديق موافق خير من ولد مخالف . ألم تسبع قول الله تعالى : انه ليس من أهلك أنه عمل غير صالح ? وقبل : القرابة تحتاج لمل المودة والمودة تستغنى عن القرابة .

رب بعيد كاخ ناصح وابن أبر منهم النيب الزبيدي : كمفترب يُدر بحسن حالي وان لم تدنه مني قراب أحب أبي من ألفي قريب تبات صدود هم بي مسترابه بشاد : ربا سرك البعيد واصلا ك القريب النسيب ناراً وعارا بزيد بن الحكم :

ولقد يكونُ لك الغريبُ أَخَا ويقطمُـك القريبُ

## التذمم لترك الاقارب واتباع الاباعد:

الحارث ين ظلامة :

سفهنا بأتباع بني بغيض وترك الأقربين لنا انتسابا سفاهة قارس لما تردى هراق الماء واتبع السّرابا

# ذم من نفعه للاباعد دون الاقارب :

ابن الاحوص:

مِنَ الناسَمَن يغشى الأَباعدَ نفمُه آخر: وماخيرُ من لاينفع الأَهلَ عيشُه آخر: فتى هو لابن المم كالنسْبإن رأى

ويشقى به حتى المات أقاربُه وإن مات لم تجزع عليه أقاربُه لساحبه يوماً دماً فهْو آكله

### ذم من يناوىء دويه ويضرع لاعاديه:

ذم اعرابي رجلًا فقال : هو أقل الناس ذنوباً إلى أعدائه ، واكثرهم تجرؤاً على أصدقائه وأقربائه. وقبل لمعاوية، ما النذالة ? فقال : الجراءة على الصديق والنكول عن العدو .

> الجمدي: ألاإن قوميأصبحوا مثلّ خيبر بها الداء لكن لا يضر ُ الأعاديا بهس الفين:

إذا مــا ألقى العدو" فتعلب وعلى الاقاربِ شبه ليث ضيغم

العطفاني : جهلًا علينا وبُحبُناً عن عدوّهم لَـ لبئست الحلتان:النكلُ والجبن ا زياد الاعجم :

تلين لأهل الفل والغم منهم وأنت على أهل السفاء غليظ الهب البحب المحدد على الأدنى وتجتنب البدا وما هكذا تبنى المكارم يا يجي وأنت كفحل السوء يبدأ بأمه ويترك باقي الخيل ساغة ترعى كشاهم: وتراه يُكي من حض

كثاجم: وتراه يُكرمُ من نأى عنه ويؤذي من حضرُ كالشمس تنحسُ من دنا منها ، وتسمِدُ مَن نظرُ

# عذر من يكره بعيداً ويطوح قريباً :

إن يمجب الأقوام أني عندهم من دون ذي رحم بها يتوصل' فبنو أميَّة والفرزدقُ صنوهم نسباً ، وكان وصالمم لا يقبلُ

#### عداوة الاقارب وتعسر ازالتها:

أعداؤكم أكفاؤكم ، والاقارب عقارب ، وأمسهم بك رحماً أشدهم لك لدغاً ! وقال جاويذان فروخ : ثلاث لا يستصلح فسادهم بشيء من الحيل : العدارة بين الاقارب ، وتحاسد الاكفاء ، والركاكة في الموك . وكان ابن هبيرة يقول : اللهم احقظني من عدارة الاقارب .

#### طرقة بن العبد:

وظلمُ ذوي القربي أشدُّ مضاضةً على المرء من وقع الحسام المهنَّد

ويروي عداوة ذي القربي :

الهيثم النبتعي :

ضغائن تبقى في نفوس الأقارب والذل ما بين الأباعد أروحُ فسهام ذيالقربي القريبة أجرح

بني عمّنــا إن العداوة شرّها بغاء: الظلم بين الأقربين مضاضة أ فإذا أتتك من الرجال قوارضُ

من يتحامل على ذويه اذا رآم ني محنة :

عاس بن لقط:

إلى قعفس ما أنصفتني قعفس' ذنَّاتُ الفضاو الذُّنْبُ بِاللِّيلِ أَطَاسٍ \*

لعمراك إني لو أخاصم حبُّــة ف ا لهم طلساً إلى كأنهم عدى النبهاني :

كفي الدهر لو وكلته بي كافيا يصاحبه يوماً أحال على الدم

أعاد على الدهر اذ حل يركه آخر: وكنت كذئب السوء لما رأى دما

الحبة للاقارب وان كانوا أعداء:

في المثل: آكل لحمي ولا أدعه لآكل. وقبل: الحفائظ تذهب الاحقاد. لا يعدم الجوار من أمه حية .

> شاعر: لكل امر حالان بؤسُ ونعمة " واعطُّهُم في النائبات أقاربُه ا حريث بن جابو :

إذا ظالم المولى فزعتُ لظلمه فحرَكَ احشائي وهرّت كلابيا

وقبل لاعرابي: ما تقول في ابن إلعم ? فقال: عدواك وعدو" عدواك . ولما مات عبادة بن الصامت وضي الله عنه بكى عليه اخوه أوس بن الصامت فقيل له : أتبكي عليه وقد كان يويد قتلك ? فقال: حركني البكاء عليه ارتكاضنا في بطن وارتضاعنا من ثدي .

التجاني عن ذنوجم ومداواة عداوتم :

قال الشعي : لا يكون الرجل سداً حتى يكون مستعبلًا .

قول الشاعر :

بنى المم منهم كاشحُ وحسودُ وإنى البأس على المقت والقلى وأبدأ بالمسنى لهم وأعودُ أدب وارمي بالعصا من ورائهم

سالم بن وابصة :

ونيرب من موالي السوء ذي حسبر داويت صدراً طويلًا غمره حقداً مد بن عبدالازدى:

ولا أدع ُ ابن العم يمشى على شفا الابيات كلها .

الموسوى :

لويت الى ود المشيرة جانبي وقلمت أظفاري وكنت أعدها وأوطأت أقوال الوشاة أخامصي

لتمزيق قربى بيننا ومحارم وقد كان سمعى مدرجاً للنمائم

# تأسف من جن عليه اقاربه فلم يكنه الانتعاف منهم:

المتلس: فلوغير أخوالي أرادوا نقيصتي وما كنت ُ الا مثل قاطع ِ كَفِهِ يداه أصابت هذه حتف هذه فأطرق اطراق الشجاع ولويري ذو الاصبع:

لولا اواصر قربي لست تحفظها إذاً بريتُك برياً لا انجيابَ له

جعلت لهم فوق العرانين ميسها بكف له اخرى فأصبح أجدما فلم تجد الأخرى عليه مقدما مساغاً لنابيه الشجاع ليتما

يقتان لحمى وما تشفيه من قرم

منهُ وقامتُ أظفاراً بلا جَلَم

وإن بلغتني من أذاه الجنادعُ

على عظم داه بيننا وتفاقي

ورهبة الله في من لا يعاديني إني رأيتك لا تنفك تبريني

من جازى أقاربه بذنوبهم فتأسف لذلك:

المديل العجلى:

ظللت' أساقي الهمُّ اخوتي الالى كفى حزناً ان لا أزال أرى القنا وإني وإن عاديتهم وجفوتهم

أبوهم أبي عند المزاح وفي الجد يمج نجيماً من ذراعي ومن عضدي لتألم مما عض أكباد هم كبدي

ەيس ب*ن* زەير :

فإن أك قد بردت بهم غليلي فلم اقطع بهم الا بناني وإن ظلموا لمحترق الضمير

آخر: فان تك حين تبلغهم بجرم الحت على معاقبة من يعادي من الاقارب:

أوس بن حينا التسمى:

هوانأوان كانتقريباً أواصر، إذا المر؛ اولاك الهوانَ فأولهِ أتاك القوم بالعجب العجيب إذا مولاك كان عليك عوناً غيره : فلا تخنع اليهِ ولا تردهُ ورام بنفسه عرض الجنوب فما لك كالقلى في غير جد إذا ولى صديقك من طبع

من تبجح عماداة دويه :

ارطاة بن سهة :

ذراني فينا بغضة وتنافس ونحن بنو عمّ على ذات بيننا يدعه وفيه عيبه متشاخس ونحن كصدعالس إن يعط شاعبا تمثل يزيد بن معاوية لما بلغه قتل الحسين بن على رضى الله عنها بقول الفضل بن العباس بن عتبة لاتنكشوا بيننا ماكان مدفونا ا مهلًا بني عمنا مهلًا موالينا الابيات وهي في الخاسة :

ذم من يتطاول على ذويه في الرخاء ويضرع لهم في اللاواء:

عامس بن عقبل:

فإنك معلوف عليك رحيم ا فأما اذا عضت بك الحرب عضة وأما إذا آنست أمنآ اورخوة ً فإنك للقربي الدّ خصومُ شاعر : وإن أجدبتم كنتم عيالا اذا أخصبتمُ كنتم عدواً الشاكي ظلم مولاه وحده :

وقلت: ألا باليت بنياته هوي شاعر : اذا ما ابتني المجد ابن عمك لمتعن عَلا من غيه ظر على فلم يزل بهالغيظحتي كادف الغيظ ينشوي

عبدالله بن طاهر:

أخي مالك لا تنفك عن يترقي كأن أعضاءنا لم تغذ مِن جسد ِ ٩

ذم عشيرة بدد الجهل شملهم:

أبو يعقوب الجريمي :

كانوا بني أمَّ ففرَّق شملهم عدمُ المقولِ وخفةُ الأحلام علاق بن مروان :

وكانت بنو ذبيان عزاً واخوة ً فطرتم وطاروا يضربون الجاجا

# وجوب تعظيم الاخ الاكبر :

حضر عند النبي على اخوة فتكلم أصفرهم فقال عليه السلام: كبروا كبروا ! وقيل لحسيم معه أخ أكبر منه : أهذا أخوك ? فقال : بل أفا أخوه . وكان بين الحسن والحسين وضي الله عنها كلام فقيل للحسين : ادخل على أخيك فهو أكبر منك ! فقال : إني سممت جدي على يقول : أيا اثنين جرى بينها كلام ، فطلب أحدهما رضا الآخر كان سابقه الى الجنة ، وأنا أكره أن اسبق الخمي الاكبر ! فبلغ قوله أخاه فأناه عاجلاً وأرضاه .

# وصف أخوين مختلفين في الكيس والبله :

من الاخوين اللذين كانا لاب وأم وتفارقا في العقل جداً علي وعقيل ابنا أبي طالب ، امعها فاطمة الاسدية ، ومعاوية وعتبة ابنا أبي سنيان أمعها هند بنت عتبة .

# وصف أخوين وضيع ورفيع :

قال الاصمي : لم يقل أحد في تفضيل أخ على أخ وهما لاب وأم مثل قول ابن المعتز لاخيه صغر : أبولة أبي وأنت أخي ولكن تفاضلت المناكبُ والرؤسُ إن أبى عدنة :

> داود محمود وأنت مذمم عجباً لذاك وأنها من عود ا فلرب عود قد يشق لمسجد نصف وسائره لحش يهود الموسوى:

تفرد بالعلياء عن أهل بيته وكل بهديّه الى الحجد والدُ وتختلفُ الاثمـار في شجراتها اذا شرقت بالما. والما. واحدُ

السيد الحيري:

قان قلتم: ابونا عبدشمس فإن الزنج من اولادِ نوح هما عرقانِ من اصل ِ جميعاً ولكن ليس نبعُ مثل شيحرِ ابر العواذل:

على وعبدالله ينميهما اب وشتانَ مابين الطبائم والفعل المخلم الم تر عبدالله يلحي على الندى علياً > ويلحاه علي على البخلم ? وقال وجل لاخيه: لأهجونك! فقال: كيف تهجوني وأنا الموك لابيك وامك ؟ فقال: غلام اللهم من شطر نفيه ولم يأته من شطر أم ولا اب

# عذر من صارم أخاه وباعده وجناه :

كتب الفضل بن سهل الى المأمون: أما بعد فان المخلوع وان كان قسيم أمير المؤمنين في النسب والعمة ، فقد فرق كتاب الله بينها فيا اقتص علينا من نبأ نوح قال: يا نوح ان ليس من أهلك انه عمل غير صالح. فلاحلة لأحد في معصة الله ، ولا قطيمة ما كانت القطيمة في ذات الله والسلام. 
لا وقبل لاعرابي: لم تقطع أخاك شقبتك ? فقال: أنا أقطع الفاسد من جسدي الذي مو أقرب الي منه ، فكيف لا أقطعه اذا فسد ؟

#### وصف الحوة متفاوتة في الخلقة :

قال مخنث لابي عباد وكان قبيحاً ومعه أخ صبيح : ما أمك الا شعِرة البلوط تميل سنة بلوطاً وسنة عفصاً ؛ أخذه ان طباطبا فقال :

> أم أبي عيمى واسحق غدّت مرتبذه بصورة قبيصة جداً وأخرى حسنه متى تسل عن قصة ابنيها تقل : يا ابن هنه أنا التي تشبهها البلوطة المتحنه تحمل بلوطأ سنه وتحمل العفص سنه لقد أتت بمجة غلة در الفطنه!

آخر: أما رأيتَ بني بدر وقد حفاوا كأنهم خبر بقال وكتاب هذا طويلُ وهذا حنبلُ جعد يشون خلق ممير صاحب الباب

#### ما يجب ان يكون عليه فضلاء الاقارب:

قال عبد الملك لفيلان: أخبرني عن أفضل البنين. فقال: السار البار المأمون منه العار. قال: فافضل البنات. قال: الشديد المفضل البنات. قال: المشديد العضد الكريم المشهد، الذي اذا شهد سرك واذا غاب برك. قال: فافضل الأخوات. قال: التي لا تفضم أخاها ولا تكسو عارا أباها. فقال عبد الملك: أنه أم درت عليك!

# فضيلة الخؤلة وكونها كالابوة :

يروى ان الاسود بن وهب خال رسول الله على استأذن عليه فبسط له رداءه فقال الاسود : حسبي ان أجلس على ما أنت عليه . فقال على : أجلس فان الحال والد فاجلسه عليه . وقال عمر وهي الله عنه : لأن بقيت لاسوين بين طرقي رسول الله على عنى اذا قبل بنو هاشم قبل بنو زهرة ، فإن الله اختارهم له من قبل أمه كما اختار بني هاشم من قبل أبيه . وقال الحجاج لابن معمر : انك توعم ان الحسن والحسين رضي الله عنها ابنا رسول الله على . قال : نعم . قال : والله لاقتلنك . فقال ابن معمر : أليس الله يقول ومن ذريته داود وسليان الى قوله وذكريا ويجي وعيسى ? واغا عيسى ابن مريم ابن بنت ! فقال : نجوت .

#### ذم الخؤلة وانها ليست بنسب:

حسان بن وعلة :

اذا كنت في سمد وأمك منهمُ غريبًا وقلا يغروك خالك من سمد ! فان ابن أخت القوم مصغ اناه إذا لم تزاحم خاله بأب جلد

وقيل : خالك كلبك فعامله بمعاملة السكلب . وتقدم شاب الى عبدالله بن الحسين فقال : ان جدي أوصى بثلث ماله لولد ولده ، وأثا من ولد بنته ، والوصي لبس يعطيني منه . فقال : لا حتى لك فيه، أما سمعت قول الشاعر :

بنونا بنو ابنائنا ، وبنائنا 🛚 بنوهن أبناه الرجال الأباعد

#### المدعي قرابة بعيدة:

قال رجل لآخر : لست ترعم حقي وبيننا قرابة . فقال : من أين ? قال : ان أباك كان قد خطب أمي ، فلو تم الامر لكنت أنا أنت . فقال : هذه والله رحم ماسة ! وتعرض رجل لمشام وادعى انه أشوه فسأله: من أبن ذلك ? قال: من آدم . فأس بأن يعطى درهماً فقال: لا يعطي مثلك درهماً ! فقال: لو قسمت ما في بيت المال على القرابة التي ادعيتها لم ينلك الا دون ذلك.

ابن مقرع في زياد :

وأشهدُ أنَّ آلك في قريش كَالَ السقب من ولد الحار وفي شعر آخر: كَالَ السقب من آلَ النمام

م الجزء الاول ويليه الجزء الثاني ابتداء من والحد السادس، صفحة ١٣٩٩: ( في الشكر والمدح والحمد والذم والاغتياب والادعية والمهنة والهدية والمرض )

# فهرس الجزء الاول

الحد الثاني	107	كلمة الناشر	
في السيادة والولاية			
بما جاء في القضاء والشهادة	197	الحد الاول	8144
بما جاء في الحبياب والفلمان	Y+0		14
		في النقل والملم والجمل وما يتملق بها	
الحد الثالث	A /o	فما جاء في العقل والحتى وذم اتباع الهوى	١٣
في الانصاف والنالم والحلم والعنو والعناب، والعداوة مناطعة المسالم		ما يحد به العقل وبنوه والحق وذووه	
والحدوالتواضع والكبر، وما يتملق بذلك		ما جاء في الحزم والعزم وما يضادهما والظن	۲-
ما جاء في الانصاف والظلم	110	والشك والنقبت والعجلة	, -
مدح الحلم وكظم الغيظ وفضل الرحمة والعفر	771	ما جاء في المشاورة والاستبداد بالرأي	YA
والاستعفاء والاعتذار		بما جاء في وصف العلم والعلماء مدحاً وذماً	71
تما جاء في ذم الحلم ومدح العقاب	71.	ووصف الحفظ والنسيان	11
ما جاء في العداوات	Yie	_	
بما جاء في الحسد	YOY	ما جاء في التعلم والتعليم وما يتعلق بها	Ło.
بما جاء في التواضع والكبر	YAO	مما جاء في البلاغة وما يضادها	٥A
الحد الرابع	777	مما جاء في مفاضلة النطق والسكوت والمقال	7.4
احمد الرابع النمرة والاخلاق والمزاح والحياء والامانة والحيانة		والسماع	
المسره والوسدي والرقبة والندالة والرقبة والنذالة	Ų.	ما جاء في المذاكرة والمجادلة	YY
بما جاء في الاخلاق الحسنة والقبيحة	YYE	بما جاء في وصف الشعر والشعراء	74
بما جاء في المزاح والضمك مدحاً وذماً	YAN	مما جاء في الكتاب والكتابة	47
بما جاء في الحاء والوقاحة	YAE	ما جاء في التصعيفات	7-1
بما جاء في المسابقة الى المعالى والرفعة والمجد		ما جا. في آلات الكتابة	333
وصيانة النفسو المروءة والفتوة وتعظيم الاماثل	747	بما جاء في الصدق والكذب	111
3"		بما جاء في السر	140
مما جاء في النذالة والتأخر عن المكادم	4.1	مما جاء في النصح	175
الحد الحامس	44.	بما جاء في الوعظ والمتعظين والآمرين بالمعروف	177
في الابوة والنبوة ومدحها وذبها		والقصاص والمفتين	
بما جاء في البنين والبنات	***	بما جاء في الحُطبة وقراءة القرآن	144
بما جاء في بمادح الابوة ومذامها	771	بما جاء في الفراسة والتراطن والطيرة والفأل	117
بما جاء في الدعوة	701	بما جاء في تأويل الرؤيا	114
ما جاء في الاقارب	TOY	بما جاء في علوم الامم ورموز العرب	107
	, - ,	12 22 11 12 4	•-•

من تراثنا

# محاضرات الأدب. و وعاورات الشعراء والبلغاء

لألجي لقام حسبين بن محمَّدالراغبيط لأصبها بين

الجزوالثايي

منشورات دّار مَحَكَنَّة اَمُحَنَّاة بيروت شاط ١٩٦١م

# الحد السارس

# في الشكر والمدح والحمد والذم والاغتياب والادعية والتهنئة والهدية والمرض

# فما جه ني الشكر

#### حنيقة الشكر:

قيل: الشكر ثلاثة: شكر لمن فوقك بالطاعة ؟ قال الله تعالى: اعملوا آل داود شكراً. ولمن فوقك بالافضال ؟ قال الله تعالى: ان تقرضوا الله قرضاً حسناً يضاعه لكم ويففر لكم والله شكور حليم . ولنظيرك بالمكافأة ؟ قال الله تعالى: وإذا حيتم يتحية فعيوا بأحسن منها أو ردوها. وقيل: الشكر ثلاث مناذل: ضمير التعلب ، وثناء اللسان ، والمكافأة بالفعل. وقال عمر بن عبد العزيز: ذكر النعم ? شكر.

#### ايجاب الشكو:

قال النبي ﷺ : من كان عليه يد فليكافئ عليها ، فإن لم يفعل فلينتين عليه ، فإن لم يفعل فقد كفر النصة . وقبل : اذا قصرت يدك بالمكافأة فليطل لسانك بالشكر .

> شاعر: أُعلِيَّ لومُ إِن مدحتُ معاشراً خطبوا إليَّ المدحَ بالاموالِ ? يترحرحونَ إذا رأوني مقبلًا عن كل متكا من الإجلال

#### ذم الكفران:

خطب نصر بن سيار فقال: قال النبي على : من أنعم على قوم فلم يشحكروه فدعا الله عليهم استجيب له فيهم ، اللهم اني قد أحسنت إلى آل سام فلم يشكروه ، اللهم فانقهم حر الحديد! فما دار عليهم الحول حتى قتلوا جميعاً ـ وقال الله تعالى : ولا يرضى لعباده الكفر وان تشكروا يرضه لكم . اذا قل الشكر حسن المن . روي عن النبي على انه قال : لعن الله قاطعي سبل المعروف! فقيل : من هم ? قال : من أؤهد في المعروف اكفران النعمة .

#### الحت على استزادة النمة وارتباطها بالشكر:

قال الله تعالى: لأن شكرتم لأزيدتكم . وقال عمر رضي الله عنه : أهل الشكر في مزيد من الله تعالى لهذه الآية ، قيل : لا زوال للنعبة اذا شكرت ولا بقاء لها اذا كقرت . الشكر نسيم النعم. النعبة وحشية فاشكلوها بالشكر. وقال النبي في : أوطد الناس نعبة أشدهم شكراً . وقال النبي الله : أوطد الناس نعبة أشدهم شكراً . وقال النبي بقية : أشكرت ، ولا يقال النعبة اذا شكرت ، ولا بقاء لما اذا كفرت ، واذا كانت النعبة وسيبة فاجعل الشكر لما تمية . وقال ابن المتفع : استوثقوا عز النعم بالشكر . وقيل : النعم اذا شكرت قرت ، واذا كفرت فرت . قال ابن سقلاب : وأيت البحترى فقلت ما خبرك ؟ فأنشد بدية :

يزيد' تفضلًا وأزيد' شكراً وذلك دأبه أبداً ودأبي ا

#### الحث عن الاسداء الى من لا يشكر :

عمرو بن مسعدة قيل : لا تصعب من يكون استمناعه بمالك وجاهك أكثر من امتاعه لك بشكر لسانه وفوائد عمله . وقيل : اصنع المعروف إلى من يشكره ويذكره ، واطلبه بمن ينساه .

#### من تكفل لمسترفده بشكوه:

دعل: الأشكرن لنوح فضل نممتهِ شكراً تصادر عنهُ ألسنُ العربِ البعدي: فإن أنا لم أشكرُكُ نماكُ جاهدا فلايلتُ نعمى بعدها وجبُ الشُّكرا مادة بن عدل:

فَلاَّ شَكْرَ لَكَ بِالذِي أُولِيتِي ما بِلَّ رِيقِي للكلام لسافي أَمِ عَام : لثن جحد تُلكم أُوليت مِن حسن إني لني اللؤم أِحظى منك في الكرم وليض المتأخرين :

لأَملاَن لسان الشكر فيك فقد أَطلقتهُ بفعال ملؤهُ كرمُ

#### من لم يرد عنه خوفه عن شكر الحسن اليه : .

بعث المنصور الى شيخ من بطانة هشام ، فاستحضره وسأله عن تدبير هشام وأحواله ، فأقبل الشيخ يقول : فعل رحمه الله ، وقال يوم كذا رحمه الله ! فقال المنصور : الم لعندك الله اتطأ بساطي وتتوحم على عدوي ? فقال الشيخ : ان نعمة عدوك القلادة في عنقي لا ينزعها الا غاسلي ! فقال المنصور : ادجع الى حديثك فإفي أشهد أنك غرس شريف وابن حرة ! ولما قسل مسلمة بن عبد الملك يزيد بن المهلب أمر بأن يحضر الشعراء ليقولوا في ذلك ، فلم يألوا ان ذكروه بأقبح ما قدروا عليه ، ما خلا رجلا من بني داوم ، فإنه قال : لا أذم وجلا لا أملك وبعاً ولا مالاً ولا أثاثاً الا منه ، ولم قطعت إدباً والله . فعيزاه سلمان غيراً وقال : لا اصطنع فليصطنع مثل هذا .

#### المظهو عجزه عن شكو المنعم عليه :

أبو الوقاء :

أيادي لا أستطيع كنه صفاتها ولو أن أعضائي جيماً تكلمُ وقال بعضهم : شكري لا يقع من نعمه المتظاهره موقع النقطة من الدائره .

شَّاء : ولو أن لي في كل منبت شعرة لساناً بيث الشكر فيك القصرا

آخر: واسكتني نعسى كأني مفحم ولم أر مثلي مفحماً وهو مقول

آخر: أيادي منهم ليس يبلغها الشكر

النساني: أَثْقَلَتَ بِالشَّكْرِ كُلُّ عَافَ فَرَاقَبِ اللَّهَ فِي الرَّقَابِ

آخر: مازلتَ تحسنُ ثم تحسنُ عائداً وأعود شاكرَ نعمةٍ فتعودُ

فتريدُني يَعَمَّا وأَشكرُ جاهداً فكذاك نحنُ ! تريدُني وأزيدُ ! آخر : فان يكُ أربى عنو شكرِك عن يدي أناسُ فقد أربى نداه على شكري

# المستنكف آلاء معطيه عجزاً عن شكوه:

المتنبي: ولم غلسل تفقدك الموالي ولم نذمم أياديك الجساما ولكن النيوث إذا توالت بأرض مسافر كرة النماما محد بن أبي مران:

روينتك لا تعنف علي وأعفِني علىحسبأقضىماأطيقُمْنالشُكر وقد أجاد أبوتواس في هذا المعنى:

أنتَ امرؤ جالتني نعاً أوهت قوى شكري فقد ضُغُا لا تسدينٌ اليٌ عارفةً حتى أقومَ بشكرِ ما سلفا وقد أبدع البعتري في هذا المعن حبث بقول:

أخبطتني بندى يديَّ وسوَّدت ما بيننا تلك اليدُ البيضاء وقطمتني بالجود حتى انني متخوفُ أن لا يكونَ لقاء ا

وله أيضاً :

إيهاً أيا الفضل شكري منك في نصب أقصر فا لي في جدواك من أدب لا أقبلُ الدهر نيلًا لا يقومُ له شكري ، ولو كان مسديه الى أبي

وقال العثاني في الصاحب :

وفدنا لنشكر كافي الكفاة ونسأله الكف عن بريّا فقال العلوي: قد كفيت فان الصاحب صاد لا يعطي شيئًا!

من لا يخفي اياديه:

أياد تتضوع ونعم تسطع وآلاء تتطلع .

الشمردلي :

أَياديك لا تخفي مواقع صوبها فتعفو اذا ما ضيع الحد' والشكر' وهل يستطيع الارضمن بعدما انطوت على ريّها الكارّ ما فعلَ القطرُ

نصيب:

فَمَاجُوا فَأَثَنُوا بِالذِي أَنتَ أَهَلُـهُ وَلُو سَكَتُوا أَثَنْتَ عَلَيْكُ الْحَمَائُبُ ۗ احر:

هب الروض لا يثني على الغيث نشره أمنظره تخفى مآثره الحسنا ؟ أبو الحسن الحسن :

وكيف بكفراني صنائعة التي إذا جحدت يوماً أقرّ بها جلدي

ذكر الحال بأنها منبئة عن القال:

في المثل : لمان الحال أفصع من لمان الشكر . وقال الجلحظ : نحن نؤخرف باللسان والناس يقضون بالعبان ، وفي امرنا أثر ينطق عنا ويتكلم اذا سكتنا .

الموسوي :

واذا سكت فإن أنطق من في عني يـــــــا المعروف والإحسان

المسلف شكره قبل النعم :

محد بن عران :

شكرتك قبل الحير ان كنت واثقاً بأني بعد الحير لا شك شاكر،

#### عتبك من شكرته ولما يستوجب:

مسلم: فما من يد قدمتها كنت مثنياً عليك ولكني هزرَ ثك للمجدد ا وإن شئت ألقيت التفاضل بيننا وقلنا جميلًا، واقتصرنا على الحمد آخر: وشكرُ الفتى من غير عرف ولا يد ولا منتم قوليه هزة عاتب الصاحب:

وإذا الصديقُ أدام شكري للتي لم آتها إلا على التقدير أيقنتُ أن العتب باطن أمره فسكتُ محتسماً على التقصير آخر: إذا ما المدحُ صار بلا ثواب من الممدوح كان هو الهجاء دعل: لا يقبلون الشكر ما لم ينصوا نعماً يكونُ لها الثناء تبيعا وقبل: من وضي بالثناء قبل الاستعقاق تين ضعف عقله .

#### الحث على الشكو بقدر الاستحقاق:

قال أمير المؤمنين رضي الله عنه : الثناء من غير الاستحقاق ملق ، والتقصير عن الاستحقاق عي . . وقال رجل لابن الاعرابي : إن نصيباً يقول : النا تمدح الرجال على قدر ثوابها . فقال : ان العرب تقول : على قدر ربحكم تمطرون .

# شكر من هم باحسان وان لم يفعله :

من لم يشكر على حسن النية لم يشكر على اسداه العطية . وكتب الصاحب: أن شكرت فاشكر النية لا العطية ؟ قال الشاعر:

لأَشكرنَك معروفاً همَت به ان اهتامكَ بالمروف معروفُ ولا أذَّمك إن لم يمضه قدرُ فالثي بالقدرِ الحتوم مصروفُ

#### ثقل الحد وتفضيك على الرفد:

محود: فما بلغت أيدي المنيل ين بسطة من الطول إلا بسطة الشكر أطولُ ولا رجّت في الوزن يوماً صنيعة على المرء إلا منة الشكر أثقلُ آخر: تبهج لي بعرف تشتريه بشكرك إنه بالشكر غال أبرقام: والحد شهدٌ لا ترى مشتادًه بجنيه الا مِن نقيع الحنظـل. غلُّ لحاملة ويجــبُه الذي لم يومِ عاتقــهُ خفيفَ الحمل

ومن باب ثقل الشكر ما روي عن بعض الصالحين وقد قيل له : مالك لا تطلب الدنيا ? فقال : من خاف السؤال عن الشكر طابت نفسه عن المال .

المستفي عن رفد من استفى عن الشكر :

عبيدالله بن عبدالله بن طاهر :

ائن طبت نفساً عن ثنائي إنني الأطيب نفساً عن نداك على عسري أو المنامة :

ما فاتني خيرُ امرى، و صَمتْ عني يداه مؤنة الشكر

ذم من كنر نمية :

قال الله تعالى: قتل الانسان ما أكفره! وقال: وقليل من عبادي الشكور . وقيل: من لم يشكر الناس لم يشكر الله؛ وأخذه البحتري فقال:

فين لا يؤدي شكر نمية خله فأنى يؤدي شكر نمية ربه ?

وقال النبي ﷺ: اذا جمع الله الخلائق يرم القيامة قال لعبد هل شكرت فلاناً ? فيقول : يا وب علمت أنك المنعم فشكرتك ، فيقول الله تعالى : لم تشكرني اذا لم تشكر من أجربت ذلك على يده . وقبل : اذا وقع الكفر وجب المن .

الحبزارزي :

من لم يلاق كرامات الرجال له بالشكر أصبح في طرق الهو ان لقي أ أبر غام :

شرَّ الاوائِلِ والاواخرِ ذمة ۗ لم 'تصطنَّع' وصنيعة لم تشكّر

وقيل : هو أكثر من ناشرة . وكان قد أخذه همام بن مرة من أمه وأرادت ان تثده فلما بلغ سعى في قتل همام . وقيل : من لم مجمد صاحبه على حسن العطبة كيف مجمد على حسن النية ?

# ومما جه في المدح ومشخب والهجو وذوبر

#### وصف الثناء بالبقاء والترغيب فيه :

فسر قول الله تعالى و واجعل لي لسان صدق في الآخرين ، يأنه الثناء الحسن . وقال تعالى : وتركنا عليه في الآخرين سلام على لبراهيم . أي يقال له هذا . أطول الناس همراً أهمهم بالحير ذكراً في الثناء الباقي على الدهر خلف من نفاد العمر .

الأسدي:

وإني أحب الحلد لو استطيمه وكالحلد عندي ان أبيت ولم ألم

آخر: وبقاء الذكر في الاحياء للاموات عمرُ ا

وقالت الروم : ما فني من بقي ذكره ، وقبل ليزرجمهر حين كان يقتل : تكلم بكلام نذكره . فقال : الكلام كثير ولكن إن امكنك أن تكون حديثًا حسنًا فافعل .

شاعر في معناه:

وكن أحدوثةً حسُنت فإني رأيت الناسَ كُلَهمُ حديثًا

آخر: أرى الناسَ أحدوثةً فكوني حديثاً حسن

ولما جعل ابن الزيات في التنور قال له خادمه: يا سيدي قد صرت الى ما صرت وليس لك حامد! قال: وما نقع البرامكة صنيعهم ? قال: ذكرك لهم الساعة . فقال: صدفت! وقال:

حبُّ الثناء طبيعة الإنسان

#### التحذير من ألسنة الشعراء وذمهم:

قيل: اتقوا ألسنة الشعراء فانها سمة لائحة وأنشد:

وللشعراء ألسنة عداد على العورات موفية دليله إذا و مُشَت مكاويهم عليها وان كذبوا فليس لهن حيله ومن عقل الفتى أن يقيهم ويدفقهم مدافعة جيله

#### فضل الشكر على الوفو والحمد على الرفد:

قال عمر بن الحطاب رضي الله عنه لابنة هرم : ما وهب أبوك لزهير ? فقالت : أموالًا فنبت

وأثراباً بليت وأشياء انتسيت. فقال عمر رضي الله عنه : لكن ما أعطاكموه زمير لا يفنى ولا ينسى! وكتب ارسطوطاليس إلى الاسكندر : ان كل عقيلة يأتى عليه الدهر فيخلق اثره ويميت ذكره الا ما وسخ في القلوب من الذكر الحسن يتوارثه الاعقاب .

#### التخويف من فعل يورث قبح الذكر :

قال بعشهم : فلان حافظ من اليوم أعقاب الاحاديث في غد .

عوف بن محلم :

فَى يَتِي ان يَخَدَشَ الذَّمَ عَرَضَهُ وَلاَ يَتَقَيِّ حَدَّ السَّيُوفُ البُواتَرِ أَبُو لِحَادَ : حَدَّارِ الأَحَادِيثُ التِّي يُومُ غَيِّهًا عَقْدَنَ بَأْعِنَاقَ الرَّجَالِ الْحَالَزِيلِ

#### حث عب الجد على اسداء النعم:

قال حكيم : من أحب الثناء فليصبر على بذل العطاء ، وليوطن نفسه على الحقوق المرة ، وعلى احتال المؤتة . قال شاعر :

> ما أعلم الناسَ أنَّ الجُودَ مكسبةٌ المحمدِ لكنَّه يأتي على النشبِ وقال : أي أحدوثة تحبُّ فكنها .

#### فضل استقبال الانسان بهادحه:

خياركم من ملئت مسامعه من حسن الثناء وهو يسمع ، وشراركم من ملئت مسامعه من قمع الثناء وهو يسمع ، وشراركم من ملئت مسامعه من قمع الثناء وهو يسمع بن ذيد فأثنى علي ثناء حسناً ثم قال لي : إنما حملني على أن أمدحك وجهك لأني سمعت النبي على يقول : اذا مدح الانسان في وجهه ربا الايمان في قلبه . وقال رجل لرسول الله على أن أحب أن أمدح ! فقال : وما عليك ان تعيش حميداً وقرت فقيداً . وروى عنه على أنه قال : ما أحد أحب اليه المدح من الله عز وجل فقد مدح نفسه وأمر الساد بدحه .

#### كراهية ذلك:

سمع النبي ﷺ رجلًا يثني على آخر فقال: قطمت مطاه لو سمع ما أقلع. وقال عمر بن الحطاب رضي الله عنه: الملاح ذبع. وقبل: ان الاطراء يدعو الى الغفلة. ولما جرح عمر رضي الله تعالى عنه أثنى عليه الناس فقال: المغرور من غروتموه ، لو أن لي ما طلعت عليه الشمس لافتديت به من هول المطلع. وقبل: استعياء الكريم من المدح أكثر من استعياء الليم من الذم. وأثنى رجل على هشام بن عبد الملك فقال: انا اكره المدح. فقال: لست أمدحك ولكني أحمد الله فيك! استحسان الملاح بين الاخوان واستقباحه :

قيل: أذا قدم الائحاء سمج الثناء.

كشاجم: ومستهجن ملحيله ان تأكّنت لنا عقد الاخلاص والحق يمدحُ
وما بي الذي في القلب الاتبيّناً وكل انا. بالذي فيه يرشعحُ

# التحذير بمن يدحك في وجهك تصنعاً :

قبل: أعوذ بالله من صديق يطري وجلبس يغري . وكان رجل يكثر النناء على أمير المؤمنين علي رضي الله تعالى على وضي الله تعالى على وضي الله تعالى عنه وعلم من قلبه خلاف قوله قفال له : أنا دون ما تقول وقوق ما في نفسك ! الجاحظ : شر الشكر ثناء المواجه لك المسرف في مدحك ، وخيره ثناء الفائب عنك المقتصد في وصفك . وضف العتابي رجلا بالمداهنة فقال : ذلك ان وجد مادحاً مدح ، وان وجد قادحاً قدح، وان استودع صراً اقتضح .

أبو قراس :

ولا تقبلن القول من كل قائل سأدضيك مرأى لست أدضيك مسمما

#### التحذير بمن يتجاوز الحد في مدحك:

قيل : كن بمن أفرط في تزكيتك أحدّر بمن أفرط في الزراية بك . وقيل : من مدح الرجل بما ليس فيه فقد بالغ في ذمه . وفي المثل : من حفنا أو رفنا فليقتصد . وقيل : من أحب أن يمدح بما ليس فيه استهدف السخرية .

### من وضع نفسه وكره الثناء:

لما ولي أبو بكر وخي الله عنه خطب فقال : إني وليتكم ولست بخيوكم ؛ فلما بلغ الحسن قوله قال : بلى ولكن المؤمن بهضم نفسه . وقال الفضيل : لو شميتم رائحة الننوب مني ما قربتموني . واثنى على زاهد ققال : لو عرفت مني ما عرفت من نفسي لابغضتني .

التنبي: يحدّث عن فضلِه مكرهاً كأنَّ له منه قلباً حسودا

#### ما يقول الفاضل عند مدح الناس له :

كان أبو بكر رضي الله تعالى عنه يقول اذا مدح: اللهم أنت أعلم مني بنفسي منهم ، اللهم اجعلني كوبراً بما مجسبون ، واغفر ني ما لا يعلمون ، ولا تؤاخذني بما يقولون . وقبل لاعرابي : ما أحسن الثناء عليك ? نقال : يلاه الله عندي أحسن من وصف الملاحين وان أحسنوا ، وذنوبي الى الله أكثر من عيب الذامين وان أكثروا .

#### النمي عن الملح قبل الاختبار:

قيل: لا تمرف قبل أن تعرف . وقيل: لا تحمدن أمة عام شرائها ولا حرة قبل بنائها. وقال رجل لمسر رضي الله عنه: ان فلاناً رجل صدق. فقال: هل سافرت معه أو ائتسته ? قال: لا. فقال: اذا لا تمدحه لا علم لك به ، لعلك وأيته يوفع وأسه ومجتفف في المسجد.

#### عتب من يدح نفسه :

ح قبل: خطب معاوية خطبة حسنة قتال: هل من خلل ? فقال وجل من عرض الناس: خلل كغلل المنخل! فاستدعاه وقال: ما ذاك الحلل ؟ فقال: اعجابك به ومدحك له! وقبل لحكم: ما الذي لا يجسن وان كان حقاً ? قال: مدح الرجل نفسه. وقال معاوية لرجل: من سيد قومك ? فقال: أنا. فقال له: لو كنت كذلك لم تقله. وسئل الشاعر الاهوازي: كيف أصبحت ؟ فقال: أصبحت والمنه أظرف الناس ، وأشعر الناس ، وآدب الناس! فقال السائل: اسكت حتى يقول الناس ذلك! فقال: أنا منذ ثلاثين سنة انتظر الناس وليسوا يقولون. ومدح اعرابي نفسه فعوتب في ذلك فقال: أكله البكر اذا لا تقولون أبداً.

#### الرخمة في ذلك:

قال النبي ﷺ: أنا سيد العرب ولا ضغر . وحكى الله تعالى عن يوسف الصديق عليه السلام أنه قال : إني حفيظ عليم . ولم يستقمع ذلك من الشعراء اذ قالوه نظماً .

#### عدر من يحوج الى مدح نفسه ومن عوض بدلك:

قد أحسن ابن الرومي في ذلك حيث يقول :

وعزيز عملي مدحي لنفسي غير أني جشمتُه للدلالة وهو عيب يكاد يسقط فيه كل حرّ بريد يُظهرُ حاله

ووصف المنصور مشير بن ذكوان فامر باشخاصه اليه ، فلما دخل قال له : أعالم أنت ? فقال : أكره أن أقول نعم وفيه ما فيه ، أو أقول لا فاكون جاهلا . فأعجب المنصور بجوابه وألزمه المحدي . وسأل المأمون عبدالله بن طاهر عن ابنه فقال : ابني ان مدحته ذبمته ، وان ذبمته ظامته الا أنه نعم الحلف لسيده من عبده اذا اشترمته منبته .

#### من عجز الشعراء عن استيعاب مدحه:

للاكي: جهدت ولم أبلغ مداك عدحة وليس مقالتقسيرعندي سوى المذر وفي شعر آخر: وليس على من كان مجتهداً عتب أ وقدغودر إن العبد في نظمه عبدي مآثرَهم ولم نــنزك مقالاً فان وجدت لساناً قائلًا فقل

ضعفتءن استغراق تلك العجائب أحاط بشسرى العجز من كل جانب

آخر: يزيد على شأوي زيادٌ ونجرولُ ۗ أشجع: مدحناهم فلم ندرك عمدح المتنبي: وقدوجدت مكانَ القول ذاسمة ابي الحياج :

هو البحر إن حدثتُ عن ممجزاتِه وإن رام شعري أن ُيحيطَ وصفه

#### من كثرت بمادحه سهل الشعر على مادحه :

قبل للفرزدق: أحسن الكست في الهاشمات! فقال: وجد آجراً وجعا فمني . كتب بعضهم: مت شيبه على المداح مستفلقات الكلام. وقال آخر : جود آل المهلب تركهم اهدافاً للمديع. أحمد بن أبي طاهر :

> علينا معانيه وذكت صعابهما وما انتشرت إلا عليك ثيابها

اذا رحزوا فيكم أبيتُم فقصدوا فاضحت وعجمُ الطير فيها تغردُ وتنطقه أيامكم وهو مفحم

ترك الناس كلم شعراء

وقال السيف للشعراء : قولوا ! فيا يوماً أديـلَ الموتُ فيهِ

إذا نحن حكنا الشعر فيك تسهلت فما انتظمت إلا عليك عقودُها ابن الرومى :

كرمتم فجاش المفحمون للدحكم كَمَا أَوْهُرَتْ جِنَّاتُ عَدْنِ وَاثْمُرَتْ ۗ وله: عجبتُ لمن يهديه للشعر مدُّحكم قال نصب الاصغر:

ما لقينا من جود فضل بن يجي

فاجموا على جودته وانه لا عيب فيه الا انه عايدة الملية:

: 40

من أحيا مافضاله طريقة الشعر: أبر قام : ملك اذا ما الشمر حاد ببلدة

وحياةً القريض احياؤك الجو

كان الطريق لطرفه المتحير ذ فإن مات الجود مات القريض من القريض المريض الم

التنبي: يا أيها المحسن المشكورُ منجهي والشكر مزقبَلِ الإحسان لاقبلي عابدة الهلمة :

إلى إلى أيتها القوافي سينلي صرَكَ الملكُ الجليلُ ويروى للخواردي:

خذي ثار الكسادِ من الليالي لكل صناعة يوماً مديل' وقبل لذي الرمة: لم خصصت بلالاً بمدحك ? قال : لانه وطأ مضجعي وأكرم مجلسي فاستولى بذلك على شكري ومدحي .

#### المستفاد منه ما عدح به :

أحمد بن اسمعيل :

واني وإنأحسنتُ في القول مرة فمنك ومن احسانك امتارها جسمي آخر : تعلمت ثمـــا قلته وفعاته فأهديت حلواً من جناي لغارس ابن طباطيا :

لا تنكرنَ إهدا انا لك منطقاً منكَ استفدنا حسنَهُ ونظامَهُ والله عزّ وجلّ يشكرُ فعل من يتلو عليه وحيّه وكلاممهُ آخر: إن جد معنى فن جدواه معتصر او جلّ لفظاً فن علياه معتصر الوجلّ لفظاً فن علياه معتصر الوجلّ الفظاً فن علياه المعتصر الوجلّ الفظاً فن علياه المعتصر الوجلّ الفظاً فن علياه المعتصر الوجلّ الفظاً الفظائة الفظاً الفظاً الفظاً الفظائة الفظائة

#### المعنى بكل مدح حسن:

متى ما أقل في آخر الدهر مدحةً فا هي إلا في ليالي المكرم التنبي: فظنوني مدحهم كثيراً وأنتَ بما مدحتهم مرادي

# من يليق به مدحه :

المتنبي: واصبح شعري منهما في مكانه وفي عنق الحسناه يستحسن اليقد ابن الرومي:

خذها هديا ولم أنكفكها عزباً يا ابنَ الوزيرِ وكم أنكحت من عزب ا

على بن عبدالعزيز :

وأرى المديح اذا عداك نقيصةً

فاذا امتدحت ُسو الثقال الشعرلي:

من يستطاب مدحه:

أبر غام : عذَّمت ممادُّحه مأفواه الورى

المتنبي: ألذ من الصهباء بالماء ذكره

الجمع على مدحه :

ذكر اعرابي رجلًا فقال : كأن الالسن والقلوب ريضت له ، فما تعقد الا على وده ولا تنطق الا مجمده . وقيل : غاية المدح أن يمدحك من لا معرفة له بك ضرورة الى مدحك ، وان يسلفك حسن الثناء من عسى أن لا يصل منك الى نقع .

البحتري: وأرى الخلق مجمين على فضَّلك من بين سيَّد ومسود

ص بين سيد ومسود عرف الجاهلون فضلك بالعلم وقال الجَمَّالُ بَالتقليد إن أبي طاهر :

وما أنا في شكري علياً بواحد ولكنه في الفضل والجود واحدٌ

من لا يجد أحد عن مدحه عيماً:

قال أبو عمرو : غاية المدح أن يمدحك من لا يويد مدحك ، وغاية الذم أن يذمك من لا يويد ذمك . وكتب بعضهم: الجاحد فضلك كمن سمى النهاد ليلًا والشبس ظلاً .

ما من اذا قلت فيه صالحة آخر: ليس بستطيع أن يقول المادي

السلامي: فيا عثرت لكم تهم الأعادي

من مدحه صدق غير منحول :

الاحوص:

وما أثن من خيرِ عليك فإنه ﴿ هُو الحَيُّ مَعُرُوفًا كَمَا عُرْفَ الفَجِرُ ۗ

لم ترع حتى اذ أبحت عادمي

فأعافه ولو اله في حاتم

فتناؤه ينتابُ كلُّ محكان

وأحسَنُ من يسرِ تلقاه معدمُ

عند عبدق أقر واعترفا فيك إلا الذي يقول الموالي

على خلق ولا خلق قبيح!

ابن الرومي :

إذًا امتدحوا لم ينحلوا بجدَ غيرِهم وهل ينحل الأطواق ورق الحائم ? وكتب بعضهم: بما يبسط لسان مادحك أمنه من تحمل الاثم فيه وتكذبب السامعين .

# من يُتزين بهادحه المدح والمداح:

ابن الرومي :

أنت زنت القلائد الزهر قدما ضعف ما زانت القلائد جيدك

الرفاء: إذا القوافي بذكره اشتملت عطَّرها ذكرُهُ وحلَّاها

آخر: وتزيَّنَتُ بصفاتِهِ المدحُ

آخر: عُلَى تطيبُ بريّاها مدارِّئُهُنا كالمسكِ تأخذُمنهالريحُ أعرافا

#### المستغنى عن المدح لكاثرة فضله:

كتب بعضهم : إذا أنا تعاطيت مدحك فكالمحبر عن ضوء النهار الباهر ، والقمر الزاهر ، وهل يخفى ذلك على الناظر ?

البعاري :

جلّ عن مذهبِ المديحِ فقد كادَ يكونُ المديحُ فيه هجاء المتنبي: تجاوز قدرَ المدح حتى كأنّه بأكثرِ ما يُشنى عليه يُعابُ

# من ذكر أن احداً لا يستغني عن الشكو :

شاعر: فلوكان يستنني عن الشكر ماجدٌ لمزة ملك و ارتفاع مكانو لما أمر اللهُ العباد بشكره فقال: اشكروا لي أيها الثقلان

# مدحك عسناً لم ينلك احسانه:

أبو غام :

وحسبي ان أطري الحسام اذ امضى وإن كان يوم الروع غيري حامله

هارة بن عقبل:

أدى الناس طراً حامدين لخساله وما كلهم أفضت اليه صنايْمُهُ ولن يترك الاقوام أن يحمدوا الفتى إذا كرمت أعراقه وطبائمُــه

#### المعتذر الى رئيس لمدحه غيره :

كان ابن الزيات عاتب أبا غام في مدحه سواه، فاعتذر اليه يقوله :

أما القوافي فقد عضلت عذرتها فيا يصابُ دمُ منها ولا سلبُ ولو منعت من الاكفاء اتيها ولم يكن لك في اظهارها ادبُ كانت بنات نصيب حينَ شنّ بها عن العوالي ولم تحفل بها العربُ قال بعض الاكلر لابي هفان: ما لك لا تمديني و نقال:

لسان الشكر تنطقه العطايا ويخرس عند منقطع النُّوالِ

# ج تبكيت من يذم من لا يستحق الذم:

قام رجل في أيام صفين الى معاوية فقال: اصطنعني فقد قصدتك من عند أجبن الناس وأشخلهم وألكتهم! فقال: من الذي تعنيه ? قال: علي بن أبي طالب! فقال: كذبت يا فاجر 1 أما الجبن فلم يك قط فيه ، وأما البخل فلو كان له بيتان بيت من تبر وبيت من تبن لانفق تبره قبل تبنه ، وأما المكن فما رأيت أحداً يخطب ليس محمداً على أحسن من علي اذا خطب ، ثم قبعك الله! وعما اسجه من الديوان. وقف رجل على شيرويه فقال: الحد لله الذي قتل الرويز على يديك وملكك ما كنت أحق به منه وأراحنا من عتوه ونكده ، فقال اللهاجب: احمله الي . فقال له: كم كان وزقك ? قال: ألغان . قال: والإن . قال: ما ذيد شيء . قال: فما دعاك الى الوقوع فيه والغا ابتداء نصبتك منه ولم نزد لك . وأمر أن يغزع لمانه من قفاه .

# بخيل راغب ني ملح بلا صلة :

الفغالي : عثمان يعلم ان المدح ذو ثمن لكنه يبتني حمداً بمجمان والناس أكيس من أنبيمد حوارجلًا حتى يروا عنده أثار إحسان على بن الجمم :

أردت شكراً بلا برّ ومرزية القد سلكت طريقاً غير مسلوك 1

البعاري :

خطب المديح فقلت: خل طريقه ليجوز عنك فلست من أكفائه أغذه أبو قام حيث يقول:

تزحزحي عن طريق الحبدِ يا مضرُ

عذر من يغتاب مسيئاً:

قال المتوكل لاني العيناه: الى كم تمدح الناس وتذمهم ? فقال: ما أحسنوا وأساؤوا ، وذلك دأب الله عز وجل ، وغي عن عبد فمدحه وقال: نعم العبد انه اواب ، وغضب على آخر فزناه فقال: ويلك وكيف زناه ؟ قال: انه قال في الوليد: عتل بعد ذلك زنيم ؛ والزنيم هو الداخل في القوم وليس منهم ؛ ثم أنشد:

إذا أنا بالمعروف لم أثن صادقاً ولم أذمم الحيسَ اللَّهُمَ المذيمَ اللَّهُمَا فَعَمْ عَرَفْتُ الحَمِدَ والشَّرَ باسبِه وشق في الله المسامِعَ والفَّا? ابن ابي عينة :

أَمَّا مَا عَشْتُ عَلِيهُ اسوأَ النَّاسِ ثَنَا. إِن مِن كَان مِسِيثًا لِحَقِقٌ أَن يِسَاء

تلمم من ملح ليباً فحرمه :

قال اعرابي وقد مدح وجلًا فغيه : إن فلاناً تعدى بلؤمه من تسمى باسمه ، والذ خيبني فلرب قافية قد ضاعت في طلب حكريم . ومدح بشار المهدي بشعر فغيه فقبل له : لعلك لم تستجد المدح . فقال : لو مدحت بشعري ذلك الدهر لم أخش صرفه على حر ، ولكن أكذب في العمل وأخيب في الأمل وأنشد :

إني مدحتك كاذباً فأثبتني لما مدحتك ما يثابُ الكاذبُ ان الرومي وقد هجا كبيراً أمل منه كثيراً فأجازه حتيراً :

أَتْبِتُكَ مادحاً فهجوتَ شعري وكَانَتُ هفوةٌ مني وغَلَطُه لذلك قبل في مثل سخيف : جزاء مقبِّل الوجعاء ضرطه ا ولاين ربذة :

مدحت النالبي بمدح صدة و قابل مدحتي مجريب حنطه فإن لاقيته يا صاح يوماً فعي سباله عني بضرطة

أبو هشام الباهلي:

لكل أخي مدح ثواب يمده وليس لمدح الباهلي ثوابُ مدحت ابنَ سلم والمديح سهزة في كان كصفوان عليه ترابُ ومدم اعرابي وجلا فلم يعطه فقال المادح: إنه أباحني عرضه فتلزهت له .

أبو الهول :

هزز تُك الملى فكبوت عنها كبو البغل طال به التعني الموادر ولم ألبسك ثوب الفخر إلا وجد لك قد خريت على الطرادر الله يسيد فمر ضياعاً لا ثواب ولا يد فخيبة آمالي وعصيان خالقي وكفارة الزور الذي كنت أنشد مقرد تحق الأجر من طل عاكفاً على صنم يعنو له ثم يسجد ؟

ومدح غنث رجلًا فذمه الرجل ، فالتقت الى القوم وقال : اكذب عليه ويكذب على ليعلم أينا أكذب !

#### من رد اليه مدحه:

مدح ابن الرومي بعض الكتاب بشعر وتردد اليه طالباً جائزته ، فدفع شعره الى غلامه وقال : امدح به غيري فلست ارغب فيه ، فقال :

رددْتَ علي شعري بعد مطلي وقد دُنستَ ملبسَهُ الجليدا وقلت: امدح به من شئت غيري ومن ذا يقبل المدح الرديدا وما للحي في اكفان ميت لبؤس بعدما امتلأت صديدا

# من استرده لما حوم الجدوى:

ابن الرومي :

رُدُوا علي صائفاً سوَدتها فيكم بلاحق ولا استحقاق وله: ان كنتَ مِنجل حقي غير معتذر وكنتَ من ردَّ ملحي غيرَ متسب فأعطني ثمنَ الطرس الذي كتبت فيه القصيدة أو كفارة الكلب

من لا يليق به الماح:

البعدي: خطب المديح فقلت: خل طريقه ليجوز عنك فلست من اكفائِه منصور بن باذان :.

نَبَتِ المدائحُ عن طبائِيه ولقد يليقُ يوجهِ القَدَفُ سلم الحاسر :

قإن تعطني جرم لاني امتدحتها فيا علمت جرم لها مادحاً قبلي مدح أبو خليفة رجلا فلم يكن منه ما يجب فقال : لله در الكسيت حيث يقول: وقرظتُكم لو ان تقريظ مادح يوادي عواراً من أديمكم النغل

قال أبونواس لما مات جعفر بن يجيي : لا يُكون في الدنيا اكرم منه هجوته وقلت فيه :

ولستُ وان أطنبتُ في مدح جعفر بأول إنسان خرى في ثيابه فأمر لي بعشرة آلاف درم وقال: انحسل بَها ثيابك التي خريت فيها!

الموسوي :

مدحتهم أفاستقبح المدخ فيهم ألا ربُّ عنتي لايليق بو العقد

#### من لا يستحق الهجو غسته ودناءته:

قال أبو مسلم لاصحابه : أي الاعراض أدناً ? فقال بعضهم : عرض بخيل ! فقال : وب بخيل لم يكلم عرضه ، أدناً الاعراض عرض لم يرتع فيه حمد ولا ذم . وقيل للفرزدق : وضعت كل قبيلة الاتيا . فقال : لم اجد حسباً فأضعه ولا بناء فأهدمه . وقال ابن مناذ لرجل : ما لك اصل فأحقره ولا فرع فأهصره . وقال رجل للنمري : اهجني ! فقال : أنما يهجو مثلك مثلك مثلك وقال :

إني لاكرمُ نفسي ان أكلفها هجاء جرم وما يهجوهمُ أحدُ ماذا يقولُ لهم من كان هاجيَهم لايبلغالناسما فيهمْ وانجيدوا مسلم: اما الهجاء فدق عرضك دونه والمدخ فيك كما علمت جليلُ فاذهبْ فأنت طليقُ جلكُ إنه جد عززت به، وأنت ذليل المتبي: فلو كنت امراً يُهجى هَجَوْنا ولكن ضاق فترُ عن مسير أخذه من قول الراعي:

لو كنتَ من أحديهجي هجو تكم أ بن الرقاع ، ولكن لست من أحد ١

من لا يهتز لملح ولا يغتم لمسجو :

قال ربيل لحكيم : لا أبالي مدحت أم هجيت ! فقال : استرحت من حيث تعب الكرام . وقيل : من لا يبالي سخط الكرام وشكية الاحرار فطوقه سوءة الحال . وقيل : ليعد ميتاً من لم يهتز لمدح ولا يوتمض من ذم .

ابن الروس: في يرتاح للمدح ولا يرتاح للذم ودم : لا يباني الشم عرض كله شتم ودم أ

ابراهيم بن المدير :

أَحقُّ الناس كلهمُ بعيبِ سمي، لا يبائي أن يُعابا قال أبونواس وقد تبجح بقلة مبالاته وبما يقال فيه، ويعني بذلك في باب تعاطيه الحسارة 1 جريت مع الصّبا طلق الجلوحِ وهان عسلي مأثورُ القبيح

من يشرف بالهجو : ،

أبو نواس :

أصبح فضل ظاهر التيه وذاك مذ يصرت أهاجيه كم بين فضل منذ هاجيته وبينه قبسل هجائيه

من يصدق هاجيه ويكذب مادحيه :

مُقَالَ : مَا قَلْتَ فَيْكَ هَجَاءُ خَلْتُهُ كَذْبًا ۚ إِلَّا بَدْتَ لَكُ سُوآتَ تَحْقُنُهُ . ابن الروس :

خير مـا فيهمُ ولا خير فيهمُ أنهم غـير آثمي المغتاب منصور بن باذان :

أبا دلف يا أكذبَ الناس كلهم سواي فاني في مديمك أكذبُ ونظر رجل الى أبي هنان مجدث آخر فقال : فيم تكذبان ? فقالا في مدحك .

من لا يأثم هاجيه :

ورد في الحديث: اذكروا الفاسق بما فيه . وقيل: لا غيبة الفاسق .

عبدان: وقالوا في الهجاء عليك إثم وليسَ الابْثم الافي المديح لأَني ان مدحتُ مدحتُ زوراً وأهجو حين أهجو بالصحيح

المهجو بكل لسان:

ذكر اعرابي قوماً فقال : قد سلخت اقفاؤهم بالمجاء ودبغت جلودهم باللزم ، لباسهم في الدنيا الملامه ، وزادهم في الأخرى الندامه .

الداعي على هاجيه وعاتبه:

نظر الفرزدق إلى رجل ذي عمة فقال:

قبحت العينان تحت العمه

فقال: بل قبُّح الهاجي وثالث أمـــه

البسامي: من هجاني من البرية طرًّا وسعى في مساءتي أو لحاني فاللواتي عليه حرَّمهن الله في سورة النساء زواني

أخو دعبل :

بنيت قافية قيلت تناشدها قوم سأترك في أعراضهم ندبا ناك الذين رووها أم قائلها وناك قائلها أم الذي كتبا

ذم تبيح الكلام:

قيل: قبيح الكلام سلاح اللئام. وسمع المهلب وجلًا يسب آخر نقال: اكفف فوالله لا ينثى فوك من سهكها أبداً. وقال يزيد: اياك وشتم الاعراض فان الحر لا يرضيه من نفسه شين.

#### النعي عن المشاتة وذم الغالب منعا:

قال النبي على البناء لؤم وصعبة الاحمق شؤم . وقال ابن عامر : دعوا قذف المحصنات تسلم لكم الامهات . وقبل : المبتدىء شاتم نفسه والبادىء أظلم . وشتم رجل حكيماً فقال : اسكت فلست أدخل في حرب الغالب فيها شر من المغلوب . وقال أمير المؤمنين كرم الله تعالى وجهه : ما تساب النان إلا غلب الأمها .

شاعر: وانك قد سابيتني فغلبتني هنيئًا مريئًا أنتَ بالسبِّ أحلَقُ ا

وقيل: ما تساب اثنان إلا انفط الأعلى بألى مرقبة الاسفل. وقال حديقة بن بدر لرجل: أيسرك أن تغلب شراً منه. نازع رجل المهلب فأدبى التعلب فقبل: لم أمسكت عنه ? فقال: كنت اذا أودت اجابته وغبت في غلبة اللاام ، وكان اذا سبني تهلل وجهه واستناد لونه وقبجحت نفسه ، فان ظفر فبفضل القحة ونبذ المروءة وخلع ديقة الحياه، وقلة الاكتراث بسوه الثناء.

#### الحث على قطع مادة الذم بالسكوت عنه :

قبل: من سمع كلمة كرهما فسكت عنها انقطعت وإلا سمع اكثر منها. وما أحسن ما قال الشاعر: وتقلق نفس المرء من أجل شتمة فيشتم ألفاً بمدها ثم يصبر ُ وقبل: اذا سمعت كلمة تؤذيك فتطأطأ لما تتنطاك.

> شَاعر: كَلِمَا خَفَتُ مِن لَئْيِم جَوَاباً فَأَطَلَتُ السَّكُوتَ عَنْهُ خَمِيتُهُ وشُمُ الحَسن وجل وأكثر فقال: اما انت فما أَقِيتِ شَيْئًا وما يعلمِ الله اكثر.

# ذم من ينزه عن سبه :

قيل : ذم من كان خاملًا اطراء . وشتم وجل آخر فلم يرد عليه ، فقيل له في ذلك فقال : أرأيت لو نبحك كلب أتنبحه ، أو رمحك حمار أكنت ترمحه ؟ وقال آغر :

# قــد ينبح الكلب النجوما

ب الله ليس يشبه ف ب الله عداوة غير ذي حسب ودين ينيلك منه عرضاً لم يصنه ويرتع منك في عرض مصون

ونحو ذلك ما قال جرير لذي الرمة : هل لك أن تباجيني ? فقال : لا إن حرمك قد هتكتهن الاشعار فها فيهن مرتع !

شاعر: أو كلما طنَّ الدَّبابُ زجرتُه إنَّ الذَّبابَ إذاً عليَّ كريمُ

وقيل لنصيب: ألا تهبعو فلاناً وقد حرمك؟ فقال: أنما كان ينبغي أن أهجو نفسي حيث سألته! فقيل: ويجك قد هجوته بأشد هجاء!

أبو علي بن عروس الشيوازي :

ومتى هجيت فقد مدحت لقد غلا سوم البعوضة إن رماها الصائد

عبدألله بن خلف:

دنا.ة عرضك حصن منيع عقيك إذا شا. منك الضبيع فقل المدوّل ما تشتهي وأنت الرفيع المنيع الوضيع

# من لا يخاف لكونه متنَّماً بغيره:

قيل: وقف جدي على سطح فمر به ذئب فأقبل الجدي يشتبه ، فقال الذئب: لست تمشتمني والها يشتمني المكان الذي تحصنت به ! منصور بن باذان:

> لو كنتُ أجرُ أن أقولاً أشفيتُ من نفسي الغليلا لكن لساني صارمُّ منتُّ مضاربُه فلولاً آخر: وما جلت مكان الآمريك بذا يامن هويت، ولكن في في ما

#### اجابة من عابك تعريضاً عا عابك به :

كتب ابن مكرم الى ابي العيناه: لست أعرف طريقاً للمعروف أحزن ولا أوعر من طريقه اليك ، لانه ينضاف الى حسب دنىء ولسان بذي ، وجهل قد ملك عنانك ! فكتب اليه أبو العيناء في أسفل وقعته :

وأنت رعاك الله فين الإنا مدحت بفضل ضعفه فيك يوجد

فعدوه أبلغ من الأول . قال ابن مكرم لابي العيناه : يا مخنث ! فقال : وضرب لنا مثلًا ونسي خلقه . وقال ابن ثوابة لوجل: يا مأبون ! فأنشد :

> كلانا يرى الجوزاء يا جل إن بدت ونجم الثريا ، والمزار بعيد ُ وقال دجل لآخر : يا دمي ! فقال :

عبد شمس أبوك وهو أبون الا نناديك من مكان بعيد

وقال وجل الآخر : يا ابن الفاعلة! فقال له ذاك : يا ابن الصالحة أكذب حتى أكذب ؛ وعلى هذا المض قال :

> ثَالِبَي عمرو فثالبَتْ فأثم المثلوبُ والثالبُ قلت له خيراً ، وقال الخنى كل على صاحبهِ كاذبُ وقال رجل لشاعر : انك تقتاب المحصنات . نقال : اذاً لا بأس على عيالك مني .

تعريضات عن الاجوبة في الذم بالنثر والنظم:

لما قال كعب الاشتر لزياد الاعجم:

واقلف صلى ، بعد ما كان أمة يرى ذاك في دين المجوس حلالا فقال ذياد : لا جزيت أمه خيراً فقد أسبرته أني أقلف ! ولما قال جرير لابن الرقاع : يقصّر ُ باغُ العاملي عن العلا ولكن أيرُ العاملي طويلُ !

قال ابن الرقاع :

أَأْمَكَ كَانْتَ أَخْبِرُنُكَ بِطُولُهِ أَمَانْتَ امرؤُ لَمْتَدرِ كَيْفَتَقُولُ ؟ فقال: لم أدر كيف اقول. ولما قال ارطاة بن سهية للربيع بن فعنب:

لقد رأيتُك عرياناً ومؤتراً فاحريثُ أأنى أنتَ أم ذكرُ

فقال الربيع: لكن سهية أدرى يوم زرتكم

ومر الفرزدق بباب المكاري فقال :

وكم من هن ٍ يا بأب ضخم حملته على الرجل فوق الاخدري المراكب فقال باب : قد حملت النوار فيمن حملت . فقال الفرزدق : غلبني والله ! ولما قال مسكين الدارمي :

> تاري ونار الجارِ واحــدةٌ وإليه قبلي ينزل القـــدر قالت امرأته : نعم لان القدر والنار العبار . ولما قال ابراهيم بن هرمة :

لامنع العودَ بالفصال. ولا أبتاعُ إلا قريبة الأجل. قال المزيد: صدق ابن الحيثة، فإنه بشتري شاة الاضعية فيذبجا من ساعته . وتبجع دجل

فقال: أن أبي بمن قال فيهم شاعر:

يقوم القعود اذا أقبـــاوا

فقال له : صدقت لانه كان بين يديه عمل شوك .

من قصد مدحاً فاتنق منه هجو :

عيب على جريو قوله :

تعرضت تيم لي عمداً لاهبورَها كما تعرض لاست ِ الحارى، المدرُ فقيل : جعل نفسه است الحارى: ، ولو هجى بهذا لكان كثيراً ! وقد تقدم في هذا المهنى باب في كتاب الشعر .

#### التهديد بالمجاء :

لما هجا جربر حنيقة بقوله:

إن اليامة أضحت لا انيس بها الاحنيفة تفسو في مناحبها

لقيه عطية بن دعبل الحنفي فقال: يا جربر إنك قد عرفت نصرة الفغم وان لي سيفاً مختصم الجزور فوالله لأن عدت لهجاء قومي لاسبلنه منك بشرطين . فقال: لا أنطق بعد هذا ، فاعف هذه المرة! وتهدد الفرزدق وجلاً بالهجاء فقال له: قل واصدق! فقال: اذاً اقول خميراً .

#### أبو القامم بن ابي العلاء :

دع الفضائح تخفى والليث في الغيل رابض وله: لا تخرجني من خيسي فتنكرني وتؤذي الناس أحياء وامواتا كأنني بك قد ضيَّمت موعظتي وجثتني نادماً والاسرُ قد فاتا

# ومما جه في الغيب والنميص

#### حقيقة القيسة :

محمد بن حبيدة الفيبة: ان تقتابه اذا أقلع لا أن تغتابه وهو مقيم على فسقه . ولذلك قال النهي المحاسق غيبة . وقال عليه الصلاة والسلام: ان كان فيه ما تقول فقد اغتبته ، وان لم يكن فقد جمته . وقيل : ما قلته في وجه الرجل ثم تقوله من ورائه فليس بغيبة . وقال بعض المقهاء: الغيبة ان تذكر الانسان بما فيه من العيب من غير أن تحوج اليه ، وفي ذلك احتراز بما يقول الشاهد عند الحاكم .

#### دُم النبية والنبينة وفغل تركعا:

قال الله تعالى: ولا يفتب بعضكم بعضاً أيجب احدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً فكرهتموه ? فما وضي بأن جعله آكلا لحم أخيه حتى جعله ميتاً . وقال النبي على: الفيية أشد من الزنا لان الله تعسل صاحبها . وقال علي بن الحسبن رضي الله تعسل على يقتاب آخر : لقد تلمطت بمضة الله عنها : إياك والفيبة فانها أدم كلاب الناد . وقال قتية : لرجل يفتاب آخر : لقد تلمطت بمضة طلما لفظها الكرام ، الفيبة مرعى المثام وجهد العاجز . وقال المأمون : حسبك من السعاية ان ليس في الدنيا صدق مذموم غيرها . وقال تعلى جمثار مشاه بنيم على الا يدخل الجنة .

قناة : وقال : النبية تفطر الصائم وتنقض الوضوء . وقال : من قل ماله وكثر عاله وحسنت صلاته ولم يغتب المسلمين كان معي يوم القيامة كهاتين . وقال : عذاب القهر من ثلاثة : من الفية والنبية والبول . وقيل : الساعي غاش وان قال قول المتنصع . وقال ابن أكثم : القول بالمحاسن في المعيب فريضة على كل ذي نعمة . وقال المأمون لابنه العباس : قلم أطفسادك من جليسك ، فأخس الناس من دمي جليسه بطفره . قال : وقد در القائل :

لا أخدشُ الحدشُ بالجليسِ ولا يخشى جليسي اذا انتشبتُ يدي

#### من امتنع أن يجعل مغتابه في حل:

قال رجل لابن سيرين: قد نلت منك فاجعلني في حل . فقال: لا أحل ما حوم الله عليك . وقبل للحسن: ان الحجاج كان يذكرك بسوء . قال : علم ما في نفسي له فتطق، وعلمت ما في نفسي له فسكت، وكل امرىء بما كسب وهين .

# من صحت نفسه بأن يجعل في حل:

كان أبو الدرداء رضي الله عنه اذا خرج يقول : اللهم اني قد تصدقت بعرضي على عبادك . وقد روي عن النبي ﷺ ذلك . وقال كثير :

هنيئاً مريئاً غير دا عساس لعزة من أعراضنا ما استحلت

وقيل لرجل: فلان شتبك واغتابك . فقال: هو في حل . فقيل: اتحل من يغتابك وبه يثقل ميزانك ? فقال: لا أحب أن أثقل ميزاني بأوزار الحواني .

#### من قلت مبالاته بن اغتابه :

قيل لفيلسوف: فلان يشتمك بالغيب . فقال: لو ضربني بالسياط في الغيب لم أبال به! قال:

وإن الذي يؤذيك منه استماعه وإن الذي قالوا وراءك لم يقل قال المتوكل لابي العيناه: ما بقى احد الا اغتابك، قتال:

إذا رضيَتْ عني كرامُ عشيرتي فلا زالَ غضباناً عليّ لثامُهـا وقبل للاحنف: فلان اغتابك . فقال:

رب من يعيب أمري وهو لم يخطر بسائي قابة ملآنُ مِن غيظي وقلي منه خـال وقيل لأعرابية : فلانة تقع فيك . فقالت : دعوها فشكاتها وسكاتها عندي سواء . وقيل لوجل : فلان بنيابك . قتال : دعني يسترفعني الله بذلك ، فين أكثرت فيه الوقيعة وفعم الله ، فإن بني المية لمنوا علياً على المنابر نما زاده الله الا رفعة . وحكي عن بيغا الشاعر البغدادي أنه قيل له : ان فلاناً يقتابك . فقال : لا ضير انه أراد أن يتمن ودي . وقيل لاتحر ذلك فقال : ولم يحر من فور النبي أبو جهل !

#### ذم ناقس يغتاب فاضلا:

قيل : كفي بالمرء شراً أن لا يكون صالحاً وهو يقع في الصالحين .

شاعر: 'عشيشة تقرض' جلداً أملسا

المتنبي: واذا أنتك مذّمتي من ناقص فهي الشهادة لي بأني كامل' ...

المرسوي :

عادات هذا الدهر ذم مفضل وملام مقدام ونقص جواد وكأنه من قول الآخر:

وما زالت الاشراف تهجى وتُقدح وغوه قول الآخر: إنما النيبة تلقيح الشَّرف

#### من رمي غيره بعيبه :

رمتني بدائم وانسلت . عير بجير بجره نسي بجير خيره . وقبل : أتبصر القذاة في عين أخيك وتدع الجذع المعترض في حلقك ?

## افتياب المرء غيره يدل على عيبه :

قيل: من وجدتوه عياباً وجدثوه معيباً لانه بعيب الناس يفضل عيه . وفي ذلك قال:

ويأخذ عيب المرء من عيب نفسه راد لعمري ما أداد قريب

قال أبو العيناه: ما قطعني احد كما قطعني المهدي فانه قال: بلغني أنك تغتاب الناس! فقلت له: يبطل ما قيل في شغلي بعيني . فقال: والله ذاك أشد لفيظك على اهل العافية أعرف الناس بعواد الناس المعود .

#### تشعى الغيبة واستطابتها:

قال قتية لرجل يفتاب آخر: لقد تلمظت بما يعافه الكرام. فقال: لو تلمظت به ما صبوت عنه. وقال رحيل لبنيه: اذا اجتمع فعليكم حديث انفسكم ودعوا الاغتياب. فقال احدهم: غمن نحتاج في هذه السنة الى كذا وكذا، ونقعل ونصنع كذا وكذا، فقد فرغنا من حديثنا فهاذا نشتفل ? وقيل: الغيبة فاكهة النساك والقراء. وقصد رجل ابن عمه مسترفداً لحتى له فأحسن اليه، فلما عاد سئل فقال: منعني التلذذ بالغيبة والشكوى. وغموه قول الآخر:

فقضت حاجتي معجلة فجعتنى بلذة الشكوى

#### من اغتاب فاغتيب:

قيل : من رمى الناس بما فيهم وموه بما لبس فيه . وقيل : بحثك عن عيوب الناس يدعو الى بحثهم عن عيوبك . وقال آخر :

> ومن دعا الناس الى ذمه ذموه بالحتى وبالباطل الكادوشي: تحللت بالسب لما رأيت أديملك صح ومن سب سب فإن لم نجد فيك من مفمن سلكنا البك طريق الكذب الشعلى:

لا تكشفَن مساوي الناس ماستروا فيهتك الله ستراً عن مساويكا

#### النهي عن استام النبية :

قال عمرو بن عبيد لرجل يستمع الى آخر يفتاب: ويلك نزه أذنك عن استاع الحتا كما تنزه أسانك عن النطق به .

> شاعر: وسمَك صنّ عن سماع القبيح كصون السان عن النطق به آخر: والسامعُ الذمُّ شريكُ لهُ والمطيمُ المأكولَ كالآكلِ

وقال الفضيل: الرجل يقول سبعان الله وأخشى عليه يذلك النار، وهو الذي يستبد بذلك الفيية اذا سمعها. وقيل: اذا رأيت من يقتاب الناس فأجهد جهدك أن لا يعرفك، فأشفى الناس به معارفه.

ابراهيم بن المهدي :

من نم في الناس لم نؤ من عقاربُهُ على الصديق ولم نؤ من أفاعيهِ

المدوح بعيالة عجلسه عن العيية :

مدح بعضهم رجلًا فقال : ينزه مجالسه عن الغيبة ومسامعه عن التسيمة .

كعب الغنوي :

إذا ما تراآه الرجالُ تحقظوا فلم تنطق العورا. وهُو قريبُ ومنه قول البلول :

نُبِئْتُ أَن النارَ بِعدكُ أُوقِدَتْ واستب بعدكُ يا كليبُ الجِلسُ

## الحث على التثبت فيا يسبع من السعاية :

وشي برجل الى بلال فلما أتى به قال: قد أقاك كتاب من الله في أمرقا فاهمل به ؟ قال الله تعالى: إن جاءكم فاستى بنيا فتيتنوا ان تصييوا قوماً بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين. فقال: صدفت ! وابلغ ملك عن رجل منكراً فأمر بقتله فقال: ان قتلتني ومن سعى في كاذب يعظم وزرك ، وأنت من وراه ما تريد ، والعجلة موكل بها الولل ، فأمر بابقائه والقميس عن أحواله .

كثير: وانجاط الواشون عني بكنبة فروها ولم يأتوا لها بحويل فلا تعجلي يا عز أن تتبيني بنصح أنى الواشون أم بجول

# من سأل صاحبه ان لا يعني الى الساعي:

لما اواد عبد الملك بن صالح الهاشمي الحروج الى الشام استدعى حوائجه من جعفو بن مجي فقال : أسألك أن تكون في كما قال ابن الدمينة :

> فكوني على الواشين لدًا. شفيةً كما أنا للواشي الدُّ شغوبُ فقال له جعفر : أكون كما قال الآخر :

وإذا الواشي أتى يسعى بهـا يقع الواشي بمـا جاء يضر

### من بكت الساعي به ودل على بطلان قوله:

سعى وجل بالليث بن سعد الى والي مصر فأحضره فقال: ان وأيت أن تسأله أسر اثنينته عليه فخانه أم كذب يقوله، فالحائن والكاذب لا يقبل قولها . ووشى واش الى زياد بن همام وقال: انه هجاك . فأحضره وأعلمه فقال: كلا . فقال: أخبرني بذلك الثقة . فقال: الثقة لا يحكون غاماً . فأحضر الساعي وجبه بذلك فقال: وأنتَ اسوُّ ما اثتمنتك خالياً فغنت وإما قلت قولاً بلاعلم فأنتَ من الأَمر الذي كان بيننا عبر فأنتَ من الأَمر الذي كان بيننا عبرلة بين الحيانة والا ثم موقاد: قلان قال فيك كذا . قال: الحد لله الذي أحوجه الى الكذب في ونزهنى عن الصدق فيه :

من رد السعاية على الساعي وبكته:

كان الفضل بن سهل يبغض السعاة ، فاذا اتاه ساع يقول : إن صدقتنا أبغضناك ، وإن كذبتنا عاقبناك ، وان استقلتنا أفلناك . ودخل رجل على عبدالملك فقال : هل من خلوة ؟ فأقبل عبدالملك على اصحابه وقال : اذا شتم . فقاموا فقال له عبدالملك : اسمع لا تمدحني في وجعي فافي اعرف بنفسي منك ، ولا تكذبني فليس لكذوب رأي ، ولا تسمين بأحد الي . فقال الرجل : أأضرف ؟ قال : اذا شئت . فقام وانصرف . ووقع عبدالله بن طلساهر في قصة ساع : سننظر أصدقت أم كنت من الكاذبين . ووقع رجل قصة الى أنوشروان أن رجلا من المامة دعاه الى منزله فأطعم طعام الحاصة ، فوقع في قصته : قد أحمدنا فعلك فيا تأثيه وذيمنا صاحبك لسوه اختياره لمن يؤاخيه . ووقع طاهر بن الحديث في قصة منتصع : قد سمعنا ما كره الله فانصرف لا رحمك الله . ووقع السفاح في قصة ساع : أنت ظاهر السعاية قليل النكاية . وسعي الى عبدالملك بن سروان في عبدالحيد فوقع :

أقلوا عليه لا أبا لابيكم من اللؤم أوسدوا المكان الذي سد"

وقال الواثق لاحمد بن ابي دؤاد: ما زال اللوم في ثلبك الى الساعة ! فقال: يا امير المؤمنين لكل امرىءمنهم ما اكتسب من الاثم ، والله وليه جزائه وعقابك من ورائه فما الذي قلت لهم ? قال قلت :

وسمى الي بميب عزةَ نِسوةٌ جمل الاله خدودٌ هن نِمالهــا

الموسوي :

وأوطأتُ أقوالَ الوشاةِ أخامصي وقد كان سمعي مدرجـاً للنماثم ِ

## قلة التخلص من اغتياب الناس وذمهم:

سأل بعض الانبياء وبه عز" وجل أن يدفع عنه ألسنة الناس باغتيابه وذمه فقال: هذه خصلة لم أجملها لنفسي فكيف أجعلها لك? وقيل: ليس الى السلامة من ألسنة الناس سبيل، فانظر الى ما فيه صلاحك فالزمه .

شاعر: إذا كنتَ ملحياً مسيئاً وعسناً فغشيانٌ ما تهوى من الأمرأكيس

ذم ناقل الفيية :

قبل: الرواية أحد الشاتين . وقبل: من بلفك فقد صبك . قال:

مبلغك السوء كباغيهِ لكا

وقيل لحكيم: فلان عابك مكذا . فقال: لقد لقيتك نفعتني بما استحى الرجل من استقبالي به . وقيل: ما ضرت كلمة ليس لها مخاطب . ويدخل في هذا الباب قول الشاعر:

وأنت امرؤ ما ائتمنتك خالبا

(البيتين) وقد تقدما . وكان أبو ضحفم اذا قمد للمحكم يقوم بازائه رجل يعلق نوادره ، فعلم بذلك أبو ضخم فرماه بوماً بلوح في بده فشجه ، فقال له بعضهم : ما أصاب . فقال : استرق السمع فاتبعه شهاب ثاقب .

## الموصوف بالنبية :

قال الله تعالى : هماز مشاء بنسيم . وقبل : فلان أثم من الزهر . قال ابن الرومي :

أَتْم بما استودعته من زجاجة ِ ترى الشيء فيها ظاهراً وهُوَ باطن ُ

آخر: قد كان صدراكَ للأسرارِ جندلة صنينة بالذي تحوي نواحبها

فصارمن بث ما استودعت جوهرة " رقيقة تستشف المين ما فيها

وأنكر بعضهم لحة جليس له فنسبه الى النسية فقال: ما نطقت ولكن رمقت ، ووب عين أنم من لسان وطوف أشد من سيف ، وأوجع من حتف . وقال الرشيد لابي عموو الشفافي: فلان نمّ بك . فقال: يا أمير المؤمنين إن فلاناً لو كان بينك وبين الله واسطة لسعى بك اليه . وقال اعرابي: أتى قلان بنسية مسنمة وسغيمة مسخمة .

العباس بن الاحنف :

أنَّاس أمناهم فنمُّوا حديثنا فلما كتمَّنا السرَّ عنهمْ تقوَّلوا من قول ابي ذهل:

أَمِنًا أَنَاساً كنت قد تأمنينهم فزادواعلينافي الحديث وأوتمُوا وقالوا لنا ما لم نقُل ثم أكثروا عليّ وراحوا بالذي كنتُ أكثمُ

### من اغتاب غيره فوآه:

ائمتاب اعرابي رجلاً فالنفت فرآه فقال : لو كان خيراً ما حضرته . ويقال لمن حضر اذا ذكر / غائباً ثزّ"ه : اذكر الكريم وافرش له . اذكر الكلب وهيء له العصا .

#### الحث على التحوز بما ينتخى النبية :

قال الحسن رضي الله عنه : من دخل مداخل التهمة لم يكن له أجر الغيبة . وقيل : من عرض نفسه للتهمة فلا يلومن من أساء به الطن واغتابه .

# من لا يحرم اغتيابه:

قال النبي ﷺ: ليس للفاسق غيبة . وقال : اذكروا الفاسق بما فيه . وقال : لا غيبة الثلاثة : فاستى عاهر ، وامام جائر ، ومبتدع فاجر .

#### نوم من ذلك :

روي فيا أظن عن ابن حمر وضي الله عنها أنه قال: سعى وجلان بمؤمن آل فرعون اليه وقالا: ان . وقال ان فلاناً لا يقول انك ربه . فأحضره فرعون وقال الساعيين: من ربكا ? فقالا: أنت . وقال للمؤمن: من ربكا ? فقال: وبي بها . فقال: سعينا برجل على ديني الأقتله ، الاقتلنكا ! وأمر بها فقتلا ، فذلك قول الله عز وجل : فوقاه الله سيئات ما مكروا وحاق بآل فرعون سوء العذاب . جرى بين عتبة بن رؤية وبين بشار شيء فقال عتبة : أتقول لي كذا وأنا شاعر ابن شاعر ابن شاعر ابن شاعر الله ذلك ذلك ذلك ذلك ولو كنت من الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً .

# ومما جه فی النجہ والادعیہ والثهندُ

#### الحث على التحية ووصف فضلها :

قال النبي ﷺ: اذا التقيتم قابدموا بالسلام قبل الكلام ، ومن بدأ بالكلام فلا تجيبوه. وقال ﷺ: باوا أرحامكم ولو بالسلام . وقال بعضهم : بنوا السلام فهو رفع الضفينة بأيسر مؤنة ، واكتساب أخوة بأهون عطية .

شعر : كيفأصبحت كيفأمسيت مما يزرعُ الودَّ في قلوبِ الكرام ? عنى تحية . فقال : هدية فلاناً . وقال رجل لآغر : أبلغ حسنة ومحمل خفيف .

#### الحت على الجواب:

روي أن النحية نافلة والجواب فريضة . ويدل على ذلك قوله تعالى : واذا حييم بتعية فعيوا بأحسن منها أو ردوها . ومر رجل بقوم فسلم فلم يردوا عليه فقال : يا عجباً ممن خواتهم نافلة فنموا عني واجباً . وسلم نصراني على الشعبي فقال : وعليك السلام ورحمة الله . فقيل : أتقول ذلك لنصراني؟ فِقال: أَلَيْسَ فِي رحمة الله يعيش ? وقال ﷺ: أطمعوا الطعام وأفشوا السلام وصاوا الأرحام ، وصلوا بالليل والناس تيام .

ذم من مخل بالتحية وعذره:

أنشد ثعلب:

ومالك نمية سلفت إلينا فكيف نراك تبخل بالسلام ؟ كشاجم: إذا كتبوا صادفوا في الدعا كأن دعاءهم مستجاب وأنشد المبود:

إذا لم تَجُدُ بجميل الكلام في الذي بعده تبذُّل ؟ آخر: يا جوداً بالـثراء وبخيــرُّز بالدعاء ا فتفضل يا أخا الفضل بتفضيم الثّناء

وسلم آخر على رجل بسوطه فلم بجبه فقيل له في ذلك فقال : سلم علي بالايماء فرددت عليه بالضيو.

لقد مر عمرو على مجلسي فسلّم تسليمةً خافيَه اثن تاه عمرو بفضل الفتي لقد فضَّل الله بالمافيــه

وقيل: من بدأ بفيضاً بالسلام فهو أَبغض منه . وقال ابن المقفع: لا تكون نزر الكلام والسلام، ولا تتهافتن بالبشاشة والهشاشة ، فإن أحدهما كبر والإكثر صفف . وقال الشعبي: انتهت التحية إلى قولهم وبركانه . ولقي رجل أبا السياء فقال : أطال الله بقاءك وأدام عزك وتأييدك . فقال : هذا العنوان ما هو . وقال المتنبي في عدّر تخفيف السلام :

أقلَّ سلاميحب ما خف عنكمُ واسكتُ كيا لا يكون جوابُ

## مواضع التسلم :

جاء رجل الى النبي ﷺ وهو يبول ، فسلم عليه فقال ﷺ : اذا أتبتني على هذه الحال فلا تسلم علي ، فإنك ان فعلت لم أود عليك . وقال ﷺ : اذا أتى أحدكم المجلس فليسلم ، فإن قام والقوم جلوس فليسلم ، فالأولى ليست بأحق من الأخرى . أتى أبر معكم الاسدي النبي ﷺ فقال :

يقول أبو معكم صادقاً : عليك السلامُ أبا القاسم

عليك السلامُ أبا جعفر ولستُ بهرِّ لدى المحضر

قال: أخطأت، حيتني بتعبة الموتى وقد أمكنك أن تقول: سلام عليك أباجعفر ألا طرَقَتْنا آخر الليل زينبُّ عليك سلام، هل لما قات مطلب؟ فقلت لها: حييت زينب خلفكم تحية موتى، وهو في الحي يشربُ

# ذم تحية من لا نفع لديه:

شاعر: وما مرحبُ إلا كريح تنسَتُ إذا أنت لم تخلط نوالاً بجرحب آخر: إذا كان رد المره ليس نمائله على مرحباً أو كيفأنت وحاككا ؟ فلم يك إلا كاشراً ومواريـاً فأف لود ليس إلا كخذلكا ا

#### التسلم :

دخل رجل على أمير المؤمنين كرم الله وجه فقال: السلام عليك سلاماً تتصل آماله بسمك أبداً ما بقيت من وليك بطوع قلبه وصادق وده ومن عدوك برغم أنفه وذل خده.

### في التلبية :

لبيك اذ دعوتني لبيكا أحمد دباً ساقني إليكا

# حد المعافحة والحث عليها :

قال النبي ﷺ: اذا لقي المؤمن المؤمن فصافح أحدهما الاخر تناثرت الحطايا بينها كما يتناثر ووقى الشجر . وكان ﷺ إذا صافحه انسان لم ينزع يده حتى يكون هو الذي ينزع يده . وقيل : المصافحة تزيد في المودة .

شاعر: تصافعت الاكناء كان أشهى إلينا أن تصافعت الخدودُ
نميشُ إذا التقى كفاً وكفاً فكيف إذا التقى جيدُ وجيدُ ?
آخر: وصافحتُ من لاقيت في البيت غيرها وكلَّ الهوى مني لمن لا أصافحُ
التصافي: قد أحدَثَ النَّاسُ ظُرْفا أربي على كلّ طَرْف و
كاوا اذا ما تلاقوا تصافعوا بالأكف ق فاحدَوا اليومَ لثمَ الحدود واللهمُ يشني قَصِرْت النُّمُ خَدَيه من طريق التخفي

### بنية باب حد المعاضعة والحث عليها:

قيل لرجل من قريش : كيف حالك ? فقال : حال من يهلك ببقائه ويسقم بصحه ، ويؤتى من مأمنه . قال الربيع الحاجب لابي العتاهية : كيف أصبحت ؟ فقال :

> أصبحتُ والله في مضيق ٍ هل مِن دليل ٍ إلى طريق ٍ ؟ ولما باب في غير هذا الموضع .

# جواب من سئل من المالحين عن حاله فشكا علة أو حالة منكرة :

قيل لابي عمرو بن العلاء رضي الله عنه : كيف أصبحت ? قال : أصبحت كما قال الربيع الغزادي:

أصبحتُ لا أحلُ السلاحَ ولا أُملِكُ رأسَ البعيرِ ان نَفَرا والذّئبُ أخشاه إن مردتُ به وحدي وأخشى الرياحَ والمطّرا

وقيل العسن بن وهب قال : أصبحت على النشاط كال القريجة صَديىء الذهن ميت الخاطر من سوء اختيار الزمان وتغير الاخوان . وقيل لمحارب بن دئار فقال : كما قال الاعشى :

ولكن أراني لا أزال مجادث أعادي التي لم تمس عندي وأطرق

قبل لابي العالبة السامي: كيف أنت ? فقال: على غير ما مجب الله وغير ما أحب ، وغير ما يجب ابليس لأن الله مجب ان أطبعه وأنا أعصيه ، وابليس مجب ان أتعاطى ضروب الحسارة ولست كذلك ، وأنا أحب ان يكون لي ثروة وصعة وليس كذلك. وقال أبوحزابة ليزيد بن المهلب: كيف الامير ? فقال: كما تحب. فقال: لو كنت كذلك لكنت قائمًا مقامي وكنت قاعدًا محلك.

### الدعاء بالرحب والسعة :

قال رجل اللاُصمعي: مرحباً وأهلا وسهلا! فقال: أرحب الله بلدك وأهل وحلك وسهل أمرك. وقال وجل لحالد بن صفوان: مرحباً بك. فقال: وحب واديك وعز تاديك.

### الدعاء باطالة البقاء:

قيل : ليس في الدعاء مثل أطال الله لك البقاء وأدام لك العلاء . ومثل ذلك : عش ما شثت كما شئت .

المتنبي: بقيت بقاء ما تبني فاني أداه بقاء يذبل أو أبان

آخر: فلا زالت الشمسُ التي في سمائهِ مطالعة الشمس التي في اثامه

ولا زال بجتازُ البدورَ يوجهِه يعجب من نقصابِها وتمامه

عمادة: فذا العرش زدفي عمره من صلاتِنا وأعمارِنا حتى يطول له العمر
وقد نسب قوم أطال الله بقاءك وجعلني فداءك الى الاحالة . وقد روي أن أول من خاطب
بذلك أحير المؤمنين على كرم الله وجه .

### التفدية :

ابن بوقة : أفديك بل أيام مري كلّها يفدين أياماً عرفتُك فيها وله : نفسي فداؤكما وقلت في الورى السيد المخدوم نفس المخادم آخر : بنفسي أنت لا بأبي فاني رأيت الجود بالآياء لؤما وقال دجل لعمر بن الحطاب رضي الله عنه : جعلني الله فداء نعلك . فقال : اذا يطبل الله هوانك. يعقوب بن الربيع :

فلو انني إذ كان وقت عليها أحكم في عمري لشاطر تها عمري فعمل بنا المقدار في ساعة مماً فاتت والأدريومت والاتدري الحوارزس:

أطال الله أعمار المعالي وذاك بأن يطولَ لكَ البقاء ولا زالت تمدُّ إليك كفُّ بضاعتُها ثنا؛ أو دعاء وإن رضي الزمان بمثل روحي فدا، عنك فهي لك الفدا، أبو سعيد الرستي:

وقالةً بنو الدنيا جميعاً صرونُها جميعاً فإن الجفنَ من خدم النصلِ آخر : فداؤك ما في فهو منك ومهجتي فإنك قد أقررتها في جوانحي قال ابراهيم الصولي : ان قولم قدمني الله قبلك مأخوذ من قول الاقرع بن حابس :

إذا ما أتى يوم يفرقُ بيننا بموت ٍ فكنُ أنتَ الذي تتأخرُ وقال منكة الطبيب الهندي لبعي بن خالد البومكي : لو أمكنني تخليف الروح عندك لقعلت . وهذا مجوز على سبيل الدعاء له .

الدعاء بصحك أله بخير:

كانت العرب تتحيا في الجاهلية بتولمم :

صبحك الله بخبير فاخر ولحم طبير وشراب خازر قبل طلوع الشمس للمسافر

صبحك الافلام بكل خير ونجام . صبحك الحير وجنبك الفير وقوى منك الأبر . وقال رجل لآخر : كيف أصبحت ? فقال : مجمير . فقال : هلا قلت أحمد الله وأستغفره ، فكان اوله شكراً وآخره عادة . صبحتك الانعمة بطسات الاطعمة .

### الدعاء بكبت العدا والحساد والاعاذة من شماتتها:

قال اعرابي: أواك الله في عدوك ما يعطفك عليه. وقالت امرأة لرجل : كبت الله كل عدو لك إلا نفسك . ولما أوادت بذلك قول النبي على: اعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك ، أعاذك الله تعالى ما يقلق قلب الصديق ويضعك سن المدو ، وأعاذك الله من خيبة الرجاء وشماتة الاعداء، وزوال النعبة وفجاءة التقبة . الصاحب: لا زال أعداؤه في قل وذل وأمر منحل مضمعل .

### الحوارزمي :

ولا زالت عِداك بكلّ أرض لهم من سوء ظنهمُ نذيرُ قصيرُ نهادِهمْ خوفٌ طويلٌ بهم ، وطويل عمرهمُ قصيرُ المتنبي : وأراك دهرُكُ ما تحاولُ في العدا حتى كأن صروفَها الأقدارُ

#### الدعاء بباوخ الامل:

شاعر: أَمَّالَـكُ رَبُّكُ مَا تَأْمُلُهُ وَحَقَ لَكُ اللهُ مَا تَسَأَلُهُ الموسوي:

ظفرتَ بما اشتهيتَ مِن الليالي وأُعطيتَ المرادَ مِن الأَماني

# الدعاء بأن جعل الله له النمم وأدامها عليه:

زادك الله كما زادتا بك وأعطاك أكثرىما أعطانا منك. وقال ابن القرية : لا زلت في رحب من البال وثووة من المال ، في غبطة وسروو وبعد من المكروه والشرور ، أعطاك تعالى حتى ترضى وزادك بعد الرضا، وتوفر لك من سعته ما لا تهتدي لمسألته ولا مجبط قلبك بمرفته، وجعل ذلك موصولاً بالثراب المدخر للمحسنين ، أنهم الله عليك بما يعبن عنه شكرك ولا أبلاك بما يضيق عنه صدرك . منحكم الله منحة لا تفار ليست مجداء ولا نكراء ولا ذات داء . جعل الله نعمك هبة مخلدة لا عاربة مستردة .

> المتنبي: أتم سعلك مَنْ لقَّاكُ أُولَهُ ولا استردَ هباتِ منك معطِيها على بن الجمم: أتمَّ اللهُ نممتَهُ علينا فان تمامَهُ نِسَمُّ علينا

### الدعاء بزيادة النعاء والعلاء:

المتنبي: إن كان فيا نراهُ مِن حسَن فيك مزيدٌ فزادَلُهُ اللهُ أبر تمام: اسمع أقامت في ديارك نعمة خضرا، ناهمة ترف رفيفا عنان جاربة الناطفي:

نعم إذا النعم انتقلن تخيمت واذا نفرن عدت عليك ألوفا آخر: أيا رب زِدْهُ نِسَةً وكرامة على غيظ أعداد وإرغام حاسد

# الدعاء بأن يقيه الله من القدر ويجعل له سعة من اليسر:

جعل الله لك في الحير جداً ولا جعل معيشتك كداً . أعادك الله من القدرع والحضوع والحضوع، الحذوع، أعادك من بطر الغنى ومدلة الفقر . جعل الله لك وزقاً واسعاً وجعلك به قانماً . وهب الله لك من غناه ما لا يقدر عليه سواه . قال رجل لمسروق بن الاجدع : أعادك الله من خشية اللهقر وطول الاما ، ولا جعلك ودية السفهاء وشيئاً على الفقهاء . وقال اعرابي : وزقك الله من غير طلب شديد، ولا سفر بعيد . جعلك الله في الرزق حولا لغيرك .

## الدعاء بالتوفيق والاعاذة من الشرور :

فرغك الله لما له خلقك ولا شغلك با تكفل به لك . وقال سعيد بن المسيب : مر بي صلة بن أشيم فقلت ادع لي فقال لي : رغبك الله في ما يبقى وزهدك في ما يفى ، أعاذك من هيجان الحرص وسورة الغضب وغلبة الحسد ، ويخالفة الهدى وسنة الغفلة وايثار الباطل على الحق ، وأعاذك من سوء السيرة واحصاء الصفيرة ، ومن شماتة الاعداء والفقر الى غير الاكتماء ، ومن عبشة في شدة ومبتة منغير عدة ، ومن سوء المآب وحرمان النواب وحلول العقاب . وقال اعرابي : أعاذك الله من هول المطلع وضيق المضطيع وبعد المرتجع . وقال آخرة بالمففرة .

المتنبي: فلا تنلك الليالي إن أيديها إذا ضرن كسرن النبع بالنرب ولا تعز عدوًا أنت قاهره فانهن يصدن الصقر بالحرب ابن الروس:

ب وي . فزادكم بالمدح كل قصيدة ولا قصدَ تُكم بالمراثي القصائِدُ أبو محمد الحاذن :

لازال ألسنةُ القريض نواطقاً يخدمن بجدكَ بالثناء الأُفصح

## تهنئة بولاية:

أهنىء بك العمل الذي وليته ولا أهنئك به ، لأن الله تعالى أصاره الى من يورده موارد الصواب، ويصدره مصادر الحبة . لما استخلف عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه دخل عليه شاب من الأنصار فقال: ما طبيتك الحلافة ولكن طبيتها وما زينتك الولاية بل زينتها ، فانت كما قال:

# وتزيدن أطيب الطيب طيبأ

ابواهيم بن العباس :

ما جددت لك من نعمى وإن عظمَت الا يصغَرها القدرُ الذي فيكا لا زلتَ مستحدثاً نعمى تُسرَّ بها على الليالي ولا ذلنا نهنيكا ابن الروس: قل لك الملك ولو أنه مجموعة فيه الاقاليمُ والله يبقيك لنا سايلاً يأتيك تبجيل وتعظيمُ

أبو الفمر :

ليهنيك الفتحُ مشفوعاً حسا وزكا وصاحبتك الليالي غضَّة ضحكا

### تهنئة بنبروز:

شاعر : أنهم بنيروز له وايهج به متَّمت ألفاً مثلة بمدَّه أهدى بعض الادباء يرم نيروز وردة وسعاً وديناراً ودرهما قال:

لا زِلْت كالوردِ الذيذَ المُسمِ ونافذاً مثلَ نفاذِ الأَسهُم في عزّ دينارٍ ونجح درهم

تهنئة بهوجان:

المهلب بن مالك :

جائك المهرجانُ يختالُ طلقاً في هواه صافىر وفي زعفرانهِ نلتَ فيه الذي به نالَ افريدون من رغم ِ حاسد وهوانِه

تهنئة بزفاف:

نعى النبي ﷺ أن يقال بالرفاء والبنين ، وكان يقول : بارك الله لك وبارك عليك وجمع بينكما بخير . وهذا ابن القرية الحجاج فقال : أقر الله عينك ورزقك ودها وولدها ، وجعلك الباقي بعدها .

> ابن الرومي: سيدة زُرَّفتْ الى سيد أبدلَنا اليُسْر من العسْرهُ أَلف بالتوفيق شملاها في نعمة تَمْت وفي خيرهُ عره اللهُ وأبقى له ركنيه من عز ومن هذرة

> > تهنئة بولد:

قال شبيب بن شبة للمهدي: أواك الله في بنيك ما وأيته في أبيك . وقال رجل عند الحسن: ليهنك الفارس . فقال: لعلم يكون بغالاً قل: شكرت الواهب وبورك لك في الموهوب ، ورزقت رشده وبلغ أشده . ونظر رسول الله على الله الله يكالى الله الله الله على المناسق الموطي للفضل بن الربيع :

مد لك الله الحياة مدا حتى يكون ابنك هذا أجداً ثم يُفتى مِثلما تفدى أشبه مِنك سنة وقدا الرفاء: تمل فارسك المذكور في شيم بمثلما الذكر الصمصام مذكور وافى ومواده الوافي يخبرنا بأنه ناص للسجد منصور فعاش ما نشر الديجور حلته وما انطوى بضياء الفجر ديجور حتى تراه وقدح السيف في يده مثلم، وسنان الرمح مأطور

تهنئة بابنة :

كانوا يقولون: أمنكم الله منها العاد وكفاكم منها المؤنة .

الصاحب: إياك أن تنكِرَ الإناثَ فكم أنشى غدَت في فخارها ذكرا

#### الدعاء للمسافر:

قال النبي ﷺ لرجل أراد سفراً: اللهم اطو ِله البعيد وهو"ن عليه العسير . وكانوا يقولون استودع الله دينك وأمانتك وخواتم اعمالك ، اللهم أنت الصاحب في السفر والخليفة في الاهل

السري الرفاء:

الله جارك ظاعناً ومُقيها وظهيرُ نصرك حادثاً وقديما إن تغن كان لك النجاح مصاحباً أو تثو كان لك السرور نديا مرفوعة لقدومك الأبصار

المتنبي: وإذا ارتحلت فشيعَتُكَ سلامةٌ حيثُ اتَّجِهْتَ وديمةٌ مدرارُ وصدرت أغنمَ صادرِ عن موردِ الخزارزي :

أبر المعافاة: ردُّك الله إلينا سالمًا

رعاء الله حيث غدا وسارا

واعقبَهُ الفنيمةَ والايابا بعد غنم واغتباط وكظفر

# الدعاء القادم من سنر:

أبو العتاهية : لا زلتَ من غم إلى راحة ِ تقدمُ يا خيرَ فتى قادم ِ ابن الرومي: لا زلتَ من غنه الى دعة وأمن قادما قدومُ سعادة وقفولُ بن هو البشرُ المحنفُ كل حزُّن وله : وقيل: لما دخل النبي ﷺ المدينة كان نساؤها يقلن:

من ثنيات الوكداع طلع البدر علينا ما دعا الله داع وجبّ الشكر' علينــا

### تهنئة بالصوم:

#### الصنوبرى :

نلت في ذا الصيام ما ترتجيه ووقال الآله ما تتقيه أنت في الناس مثل ذا الشهر في الأشهر بل مثل ليلة القدار فيهِ تسلم مخروقاً وتعطى مجدّداً

مض برق فی غمام

ودواماً بدوام

ملأت سروراً كل من يهواكا

أبداً على ادغام من عاداكا

عنت الزمان ونظلمه وكفاكا

تبئتة بالعد:

قبل الله منك الفرض والسنة واستقبل بك الحيو والنعمة .

ابن خلاد: بأسمَدِ طالع عبَّدات يا من بطلعيه سعادة كلِّ عبد

المتبي: هنيئًا لكالعيدُ الذي أنتَ عيدُهُ وعيد لمن سمَّى وضمَّى وعيَّدا

ولازالت الاعيادلبسك بعدها

البس النعاء ما أو آخر:

واصلا عيبدأ بعيبد

تبنئة مخلعة :

أبو بكو الصولى:

خلع خلمت بها قلوب عداكا لا زلتَ تلبّسُ كُلُّ يوم مثلها ووقاك ربُّ الناس ما تخشاء من ﴿

تهنئة بدار:

ابن الروسي : دار أمني وقراد ٍ واعتلاه واقتــدار ْ أُسَسَتُ والطير باليمن وبالسعد جوار خيرُ دار حل فيها خيرُ أَربابِ الدّيار وقديماً وفق الله خياراً لحيار

القاضي على بن عبدالعزيز :

ليهن ويسعد من بهسيد الفضل \* بدار هي الدنيا وساؤُها فضلُ \*

دعاء لتناول شيء من لحيته :

نزع رجل من لحمة الحسن قذاة فتال: لا بك السوء . وقال آخر: لا عدمت ربك نافعاً . وتناول بعضهم من لحية رجل شيئًا فقال : صرف الله عنك السوء . فقال : إليك لا عاد . ورأى الفتح شيئاً في لحية المتوكل فلم بمدّ بده اليه ولا قال له شيئاً بل قال: يا غلام هات مرآة امير المؤمنين . فعيء بها ونظر فيها فأخذه بيده .

## وعلى العكس من هذا الباب ؛

قال الاسمى: نزع وجل من لحية آخر شيئاً فقال: نزع الله ما بك من نعبة . وتناول بشار من لحية وجل شيئاً فقال: لا ينعني أن أفول صرف الله عنك السوء إلا مخسافتي أن يذهب الله بوجك فأنه سوء . ومن هذا الباب قال أبو الاسود: لا يفض الله فاك أي لا يجعله فضاء بذهاب الاسنان . وقال بعضهم: طاب طيبك وعاش حبيبك ولا زال خير ينوبك . وقال وجل لاتحر: وحمك الله . كتال له بحبياً له: يغفر الله لي ولكم . فقال: ما أنصقتا آثرة الك على أنفسنا بالدعاء وجعلتنا علاوة على نفسك .

#### دعاء مكروه المدأ :

دعا رجل لسلطان فقال : لاصبحك الله الا مجمير . فأمر بأن يصفع وقال : من آخذني باحثال قبيح ابتداء سلامه والصبر على انتظار تمامه . ولما انشد أبو مقاتل الضرير الراعي بهنئه بجمرجان :

# لا تقل بشرى ولكن بشريان

أمر بطرده وقال: أهمى ينشد يوم المهرجان لا تقل بشرى! وقال رجل لبعض الحُلفاء في كلام نفاه: لا أطال الله بقاهك! وعنى بذلك نفاه: لا أطال الله بقاهك! وعنى بذلك ما روى ان رجلا قال لبعضهم: لا وأطال الله بقاهك. فقال: ما رأيت واواً أحسن موقعاً من هذا الواو. وقال رجل لآخر: كيف أنت? فقال: كبر ضعفي! فقال: قوى الله ضعفك. فقال: اسكت! إذا يريد في علتي ، قل قواك الله على ضعفك. ويقرب من ذلك ما حكي ان رجلا تعرض للصاحب فقال: أقاضي شلبة وأدعو أبداً على مولاناً. فقال: ادع على نفسك. فقال: لا بل على مولاناً ، وقدر أن ذلك زوادة في الدعاء ، فقال الصاحب: زادنا في البر.

• • • •

# ومماً جاء في الدعاء على الانسال

# حنق الثم بالسباب وعجز الكرم عنه :

قال أمير المؤمنين على رضي الله عنه : ما نساب اثنان قط إلا غلب ألأمها ؛ أخذه الشاعر فقال : والك قد سابيتني فغلبتني هنيثاً مريثاً أنتَ بالسبّ أحذقُ ا

وناذع رجل المهلب فأوبى عليه فقيل له: لم سكت عنه ? قال: استحييت من سخف المسابة ورغبت عن غلبة اللثام ، وكان اذا سبني تهال وجهه واستناد لونه وتبجعت نفسه ، فإن غلب فبقضل القمة ونبذ المروءة وخلع وبقة الحياء ، وقلة الاكتراث بسوء الثناء .

# ما جعلته العرب تصبياً من الشتم :

تقول العرب: قاتله الله ! قال ابن الاعرابي: اذا قبل قتله الله لا يكون إلا شماً ، واذا قبل قاتله الله يحكون تعجباً . ما له لا عد من نفره ، وتربت يداه ، وثكلته أمه وهدت أمه ، كل ذلك يستعمل على طريق التحجب واستعظام القول فيه . ولهذا قال بعض الشعراء :

أسبُ اذا أجدت القول ظلم كذاك يُقال للرجل الحبيد

# الحث على التعويش بالشم دون التصريح:

قال أبو عمرو بن العلاه: أحسن الشتم ما يتذاكره ذوو المروآت في مجالسهم، ولا يتحاشى من روايته أهل الاديان .

# من شتم كثيراً معوضاً غير مصرح :

سأل رجل بعض الكباد شيئًا فاعتدر اليه بقفر ثاله فقال: ان كنت كاذباً فجعلك الله صادقاً ، وإن كنت محبوباً فجعلك الله معذوراً . كتب هشام الى ملك الروم: من هشام امير المؤمنين الى ملك الطاغية إ فكتب اليه : ما ظننت ان المولك تسب ، وما الذي يؤمنك ان أكتب اليك : من ملك الروم الى الملك المذموم : هشام الأحول المشؤم ! كان محرز الكاتب اذا رأى ابن شاهين قال : حياك الله وجهاً التماك به ! وهو لا يفهم فلما اكثر قبل له : أنما عنى نفسه بما يقوله . فقال : دعوه في ، فلما راك وقال ك ذلك قال : كمين :

بعضهم: سلام سايقطُ المب<sub>م</sub> على وجهِك بالحاد لنا في البيت خروف فكُلُ منه بلا فاه

ابن الحجاج : وزنتَه أَلفينِ يا ليتَه أصبح في تصحيفِ أَلفيْنِ

أي ني القبر . وسأل أمير المؤمنين بعض الناس فقال : هل سمحت رسول الله ﷺ يقول علي منى كهرون من موسى ، اللهم وال من والاه وعاد من عاداه ? فقال : كبرت سني ونسبته . فقال : ان كنت كاذباً فضربك الله ببيضاء لا تواريها العامة ! فصار ذا برص الى ان مات .

# من تملح في شتم كبير:

خرج المدي الى الصيد فتفرد مع غلام فرأى أعرابياً فقال : اني أديد ان أضحك من هـذا
 الاعرابي . فأناه الفلام فقال : أجب أمير المؤمنين . فقال : ما لي ولامير المؤمنين ? فزناه وشته . فقال
 الاعرابي : يا أمير المؤمنين هذا شتني فقال المهدي : يا غلام اعطه دانقاً . فقال الأعرابي : أدية فريتكم

دائق يا أمير المؤمنين ? قال: ئعم . قال: فأنت زاني وابن زانية وابن زان ، خذ درهماً وسر في حفظ الله ! وقال هشام: من يسبني ولا يفحش وهذا المطرف له ? فقال له اعرابي: هاته يا أحول! فقال: خذه قاتلك الله ! وقال البوشجان: حضرت بجلس المبرد فسمعنا نفاشاً يقول في حرام أصفهان فقال أبو العباس: هذا قد شتم على قول الله تعالى: واسأل القرية أي أهلها.

### الدعاء على انسان بالمرض:

قال اعرابي لرسل: إن كنت كاذباً فبعث الله عليك داء ليس له دواء. وقال آخر: رماه الله من الداء بما يصير به رحمة للاطباء. وقيل: ما له خرب وحرب وذرب. معنى ذرب فسدت معدته ما له وراه الله الورى سمال يقيء منه الدم. قال عبد بنى الحسماس:

وراهن ربي مثل ما قدوَرَيْنَني وأحمي على أكباديهن المكاويا

وقيل : بفيه الثرى وحمى خبيرا فانه خيسرى ابن خاسر أبرد الله مخه أي أهزله ماله ال وغل وسل كساه الله عصابة رمد ورداء نكد وازار جذام .

#### الدعاء عليه بغندان الجوارح:

جذعه الله جذعاً مرعاً ، أشل الله عشره .

فلا استقلت أبــداً سوطاً من الارض يده جارية الناطفي :

فليت من يضر بها ظالِمًا تبس يُمناه على سوطه

#### الدعاء عليه بذهاب المال:

شرب بارداً وحلب قاعداً أي لا كان له لبن حتى يشرب الماء القراح، وعوض من الابل غنماً يمليها قاعداً. ونحوه : أباد الله رواغيه وابقى ثواغيه . رماه الله بقرع الفناء وصفر الاناء . قرع مراحه وساف ماله . لا طلبته الحيول ولا تكاهدته الحمول أي لا جعل الله له ما لا تطلبه الحيول للفارة أو يتكاهده جدب الزمان ؟ فعلى هذا حمل قول الشاعر :

وجنبت الجيوش أيا زنيب وجاد على منازيك السحاب

#### الدعاء عليه بالملاك:

وماه الله حيث لا يرى بفاقرة الثوى أي الافعى . كقولهم : رماه الله بأفعى عادية ورماه الله ببلية لا أخت لها . وتقول : ثل عرشه وجذ ثدي أمه ، وهوت أمه وزال زواله ولا عد من نقره. رماه الله بثالثة الاثاني ورياح عاصفة وسيول جارفة . ويقال : ما لكم تفاقدتم فجع الله به وادًا! ودوداً وأشمت به حاسداً حسوداً ، وسلط عليه هماً يضنيه وجاراً يؤذيه وعدواً يرديه ، أقام الله عليه ناعيه واشمت به أعاديه .

> امرأة: ارم بسهمين على فؤاده واجعل عام نفسه في زاده وفي معنى أفقدنيه الله:

> فقدت خيالك لا مِن عي وصوت كلامك لا مِن صَمَ الحيري: رب قد أعطيتاه وهو من شر عطا، فارجمنه رب عنا بـإزار وردا،

> > الدعاء بأزالة الدولة:

أبو هقان :

أَذِالَ الله دولتَهم سريعاً فقد ثَشَّتَ على ُعنقِ الزمانِ جعظة البرمكي:

مألت الله تميراً طويلا ليبهجني بخطب يعتريكم أخافُ بأن أموت ولن تريني صروفُ الدهرِ ما أهواه فيكُم

#### الدعاء على ظاعن :

ودعت امرأة زوجها ورمته بروثة ونواة وحصاة وقالت : راث خبرك وتناءت دارك وانحص أثرك ثم أنشدت :

اتبعته إذ رحل العيسُ ضحى بعد النواة روثة حيث انتوى للروثة الريث والنأي التوى على بن عام : أما وقد ضبّه الفرار فلا يضبنه القرار ولا استقرت به الديار بن عاده :

وداعٌ دونَ أوبتِه النشورُ ونأيٌ لا يقر به مسيرُ وقالِ غير ميمون ولكن بأنكدَ ما يدورُ وما يطيرُ أبو هفان : في عدُاب يطلب الطَّالِب مِن أَدِنَاء مُو تَه ونحوس قاطمات لك عمَّا قد نَو يَتْ

#### الدعاء على متزوج :

قال بعضهم : المتروج بالبيت المهدوم والطائر المشؤم والرحم المعقوم . أبو الغرج الكاتب :

بالرزايا والطائر المنكوس كان يرم الزفاف والتعريس واصل الله باتصا لك هذا نكبات مبيدة النفوس دخلت رجلها دخول قدار وطويس ومنشم والبسوس وتبدات بالجلاء جلاه وبرحب الديارضيق الحبوس

### الدعاء على باني دار :

البسامي: شدت داراً خلتها مكرمة سلّطاً الله عليها الفَرقا وأدانيك فقيراً وسُطها وأدانيها صعيداً زلقا

#### أنوام غتلقة :

أبو الوليد الكناني :

بلوناهم واحداً واحداً فكلهُم شأنهُم واحده فلا ذرأ الربُّ أولادَهم ولا بادكُ الربُّ في الوالده أعرابي: وصاحب قلت ولم اسمه لما به من مقته وغمه

لمن الأيله ثعلة بن سافر لمناً عليه يشق من قدامه أبر الاشعث الهداني وقد سرق له أضعية :

ياسارق الكبش رجلاه وجبهته في صدع أمّك بالقرنين والذنب هلا سرقت 1 جزاك الله لنته من الموالي ولمتسرق من العرب

سمع ذو الرمة رجلًا يقول : على فلان لعنة الله ! فقال : لم يرض بواحدة حتى شقعها بأخرى، ومعنى ذلك أنه اعتقد في قوله لما سمعه مقتوحاً انه مرفوع مثنى كقولك هذان عبدالله .

شاعر: وما دعوت عليهِ قط ألفتُه إلا وآخر يتلوني بِآمين

ستط نخنت من جبل فغشي عليه فلما أفاق قال: يا جبل ما أصنع بك ? أضربك لا يرجمك أشتك لا تباني ، ولكن بيني وبينك يوم يكون الناس كالفراش المبئوث . ومن كلام أبي العبر: استردعك الله حائطاً ماثلاً وحكيفاً سائلاً . وقع بين أنس بن مالك وامرأته شر فقال لامرأته : لأدعون الله عليك! فقالت : قد دعوته على الحجاج لها زادت رقبته الا غلظاً . حكى الصاحب ان أباعلي بن مثوبة كان اذا شتم انساناً في غصب عظيم يقول : يا قواد يا قواد تر . قال : هسذه الزيادة لم تسمع إلاً مته .

لرابية الاسدية:

فن لامني في حب نجد وأهلِه فايم على مثل وأوعب جادعه معاذ الدهلي :

لََّى الله أَدْنَانَا إِلَى اللوَّم زَافَة وَأَلاَّمَنَا امَّاً وأَسقطنا جِدًا

قال الاصمعي: كان النساء يقلن الشيخ اذا سمل: ورياً وقعابا. والشاب: هراً وشبابا ؛ القعب: السمال. حكي عن يهودي بأصهان أنه كان اذا اثاه جندي فيقول: يا الحا القعبة! يقول: لما سممت صوتك علمت أنه هو. وقال له غلامه: ان هذا يقول يا ديوث. وقال: الديوث ايش يعمل ههنا ? يعرض به . وقال: انسان امرأته قعبة! فقال: أليست أختاً لك ؛ أليست بنتاً لك ؟ قال له انسان: امرأته قعبة فقال: حلالت هو ذا أي انها امرأتك .

• • •

# ومما جاء في الهدابا

### الحث على الاهداء وذكر فضيلته :

قال النبي ﷺ: تمادوا تحابوا . وقال : الهدية تسل السغيسة . وقال همر رضي الله عنه : نعم الشيء الهدية بين يدي الحلجة . وفي الحبر : اذا قدم أحدكم من سفر فليهد الى أهله وليطرفهم وان حجارة. وقبل : أسكفة الباب تضعك من الهدية . وقبل : الهدية هداية . قال :

> ما من صديق وان تمت صداقتُه يوماً بأنجُح في الحاجات مِن طبق لا تكذبَنَ فإن الناسَ مذخلِقوا عن رغبة يعظمون الناسَ أوفرق أما الفعال ففوق النجم مطلبة والقولُ يُوجِدُ مطروحاً على الطرق آخر: إذا أتت الهدية دار قوم تطايرت الأمانة من كواها

وقيل: الهدية بضاعة تيسر الحاجة ومن صائع بالمال لم مجتشم. قال الفاضري لأصحابه: أي راكب أحسن ? فقال بعضهم: تمرة على زبدة. فقال: لا بل هدية على حمال. ومن امثال الفرس: الهدية تفالط المقول.

#### الحث على قبول الهدية :

قال النبي ﷺ: ان الهدية رزق الله ، فمن أهدي اليه شيء من غير سؤال ولا اسراف فليقبه، فاتما هو رزق ساقه الله اليه . وقال : من سألكم بالله فأعطوه ، ومن استعادُكم فأعيذوه ، ومن اهدى اليه كراع فليقبه . وقال : لو اهدي الى كراع لقبلت ، ولو دعيت الى كراع لأجبت .

### الحث على المتابلة :

قال الله تعالى : واذا حيتم بتمية فعيوا بأحسن منها أو ردوها ، فسره بعضهم بالهدية وجعل الثواب بها واجباً . وروي ان النبي ﷺ كان يقبل الهدية ويثيب عليها ما هو خير منها . أنشدني بعضهم:

رأيت الناس طرًّا في الهدايا كبيع السوق خذ مني وهات

# طلب الهدية ومعاتبة من تركها :

روي أن رجلًا أهدى الى الحسن والحسين رضي الله عنهما ولم يهد الى ابن الحنيفة ، فأنشأ أمير المؤمنين علي رضى الله عنه يقول :

وما شر الثلاثة أم عمرو بصاحبك الذي لا تصحبينا

وكتب رئيس الى بعضهم: لا تهدين ما يجحف بحالك فانــــه لا يزيد في مالي ولا يمنعك من ملاطفتي بيسير، واللطف استعظامك لمكاني، فالكثير منك يسير واليسير عندنا كثير، والسلام.

> الهبطي: أتاني أخ من غيبة كان غابها وكنتُ اذا ما غابَأنشدُه الركبا فجاء بمروف كثير فدّسه كادسراعي السو • في حضنه رطبا فقلت له: هل جنّتني بهدية " فقال: بنفسي اقلت: أطعمتها الكلبا ا هي النفس لا أرثي لها من مُلمة ولا أتمني إن نأيت لها قرابا

#### الهدية مشتركة:

قَالَ النبي ﷺ : اذا أتى أحدكم بهدية فيطاؤه شركاؤه فيها . وكان الهيثم بن عدي يجدث بهذا الحديث ، فما تم حتى طلعت هدية فقال : ما خلا هذه .

### نمي الولاة عن قبول الهدية :

صعد النبي على المنبر فقال : ما بال اقرام استمباتهم على الصدقات فيجيء أحدهم فيقول هـ فما مالكم وهذا أهدي الى ، هلا جلس في حفش أمه فينظر أهدى الله ? والذي نفسي بيده لا يأخذ احد منكم شيئًا بغير حقه إلا لقي الله يحمله ، فليأتين أحدكم وعلى رفيته بعير له وغاه ، وبقرة لها خوار وشاة لها ثقاء ، ثم رفع يده وقال : اللهم قد بلتحت . وروي : الحاكم والهدية فانها ذريعة الرشوة . ولعن رسول الله يحلي الراشي والمرتشي . قال الشيخ : وقد ذكرت خبر أنو شروان مع غيره في مثل هذا الباب في الولايات .

# المنتم من أخذ الهدية :

سأل رجل الحيزران حاجة فاستبطأها ، فأهدى اليه هدية فكتب اليه : إن كان ما وسجته ثمناً لرأيي فيك فقد بخستني في التيبة ، وان كان استزادة فقد استغشتني في النصيحة . وقال المدالتي : أهدى رجل الى بحوسي هدية فاغتم لذلك فقيل له فقال : لتن ابتدأني بها فانه يدعوني إلى ان أتقلد منه منة ، ولئن كافأني على معروف عنده انه ليروم أخذ ذلك ، فمن أي هذبن لا اجزع . وطلب عبدالله بن جعفر الأزاد مرد حاجة من أمير المؤمنين رضي الله عنه ، فاهدى اليه ازاد مرد أربعين ألف درم ، فامتنع عبدالله من اخذها وقال : انا أهل بيت لا نأخذ على معروفنا ثمناً . واهدى عبدالله بن السري الى عبدالله بن طاهر لما ولاه مصر مائة وصيفة ، مع كل واحدة بدرة ، وبعثها اليه ليلا فردها وكتب اليه : لو قبلت هديئاً كل لا قبلتها نهاراً ، وما آثائي الله خير ما آثا كم بل انتم بهديتكم تفرسون .

# من لان بعد شدة لاخذ هدية :

ر زياد بأبي العريان بالبصرة فقال: من هذا ? فقالوا: زياد بن أبي سفيان. فقال: ما اعرف في ولد أبي سفيان زياداً فبلغه ذلك فوجه البه دنائير ثم سر به فقال: من هذا ? فقالوا: زياد بن أبي سفيان. فقال: لقد ذكرني شمائل أبي سفيان ، فبلغ ذلك معاوية فكتب البه:

ما لبثتك دنانير رشيت بها أن لوتتك أبا العريانِ ألوانا اللهِ درُّ زيادٍ منذ قدتها كانت له دونَ ما يخشاهُ قُرْبَانا فكتب له:

ابعَثْ لناصِلةً تحيا النفوسُ بها قد كلت ياابنَ أبيسفيانَ تنسانا من يسد خيراً بجنه حبثُ بجمله أو يسد شرًّا بجنه حيثًا كانا أما زياد فلا أنسيت نسبته ولم أرد بالذي حاولتُ 'بهتانا ولما وني الحسن بن ممارة المظالم قبل ذلك للاصش فقال : ظالم وني المظالم ! فأهدى الى الاحمش وزمة ثياب فبجل يقول من بعد : إن الحسن كريم وحر سغي . وكان وثربة له حكومة فلم يكن يبلغ مراده فيها ، فأهدى الى الحاكم شيئاً فنال ما وام فقال :

# لما رأيتُ الشفعاء بلدوا أسوتهم برشوتر فقردوا وسهّل الله بها ما شدّدوا

وكان يعض الولاة يخاشن بعض عمله فارضاه بما اهداه فسألته : كيف حالك مع فلان ? فقال: قد سد ابن بيض الطريق وخبره معروف.

## استرداد ظروف الهدايا وتركها :

قال الفنوي: استديموا الهدايا برد الظروف. وقال اسحاق بن ابراهم: كنت مع الرشيد بالكوفة في شهر ومضان فقال لموسى بن عيسى : يا أباعيسى حلواؤنا عليك . وكان يوجه الله كل لهة عشر صحاف ، فلما كان بعد عشر ليال قطعها فقال له الرشيد: اصفوت فقطعت الحلواء. فقال: ما قطعها غيرك ان أنصفت . قال: كيف ? قال: ان من يأخذها منا لا يود صحفة ولا منديلا ولا طبقاً . قال: بئس ما حمل ! إن الهدايا تستدام برد الظروف ، فإذا صرت المتقاضي وأنت القاضي فلا تحتشم أحد في استوداد الظروف . قاصات فيها:

# والظرف يوجب أخذه مع ظرفه

## الاعتذار من أهداء شيء طفيف:

كتب بعضهم : سهل لي سبيل الملاطقة فأهديت هدية من لا مجتشم الى من لا يستغنم . كتب أحمد بن يوسف : الهدي معنيان كلاهما يوجب القبول وان قل . وقيل : ان كان لك عند المهدي يد فلا تستقصر بزيدك ، وان كان مبتدئاً فالتفضل لا يستقل الهدية ، أظرفها أخفها وأقلها أنبلها . وكتب آخر : قدمت المفدرة في اهداء ما اتسعت به المقدرة . وووي أن سليان عليه الصلاة والسلام مر بعش فنبوة ، فأمر الربع ان تتجنب عشها الذي فيه فراشها ، فجاءت القنبوة لما نزل سليان فرفرفت على وأسه وألقت جرادة هدية له لما فعل ، فقال سليان : هي مقبولة فكل يهدي على قدر وسعه . وما يودى لا يوسف القاشي :

علينا بأن نهدي الى من نحبه وإن لم يكن في وسعنا ما يشاكله ألم ترَنا نهدي الى الله ما له وان كان عنه ذا غنى فهو قابله عبل: هذي هدية عبد أنت ملبسه ثوبّالغنى فاقبل الميسورة من خديك

الحبزارزي :

تفضل بالقبول علي إني بعثت بما يقل لعبد عبداله الهدى بعض الادباء إلى المعتر شيئًا وكتب اله : لا يعيب العبد أن يهدي الى سيده القليل من نعته عنده، ولا السيد أن يقبل ذلك، وأن كان الكل له، والسلام.

### المقتصر في الهدية على الشكر:

قال المازني: أظرف من اعتذر للفقر واقتصر على الشكر في الاهداء أحمد بن ابراهيم ؛ كتب اليه ابن ثوابة :

إني جعلتُ هـديّتي في المهرجان إليك شكري لل المدّر واجبُ فسح التعذر فيه عذري فإذا مردت بذكرٍ من جاءت هـديتُه بـبر فأدرْ عـلى اسمي دارة واكتب عليه: أتى بعذر المحد بن أبي حكم:

رأيت كثير ما يُهدى قليلًا لعبدلِك فاقتصرت على الدعاء وقال آخر:

وافق المهرجانُ والعيد مني رقةَ الحالِ وهي دا الكرامِ فاقتصرُنا عـلى الدعاء وفيه عونُ صدق على قشاء الذمام

## المتتصرعلي اهداء النفي :

افتصد المتوكل فلم يبق احد من جواريه وحشمه إلاّ أهدى اليه ، فأخبرت قبيحة بذلك ، وكانت معشوقته ، فنزينت ودخلت عليه فأنشدته :

> طلبت هديّة لك باحتيال على ما كان من حسي وبسي فلمًا لم أجد شيئًا نفيساً يكون هدّيتي اهديثُ نفسي فقال المتوكل: نفسك والله أحب الي!

> > عبيدالة بن عبدالة بن طاهر :

حبيبي فصدتُ البِرق من اجل علله فلم تهد لي فيه وصالاً مجدّدا فأهديتُ نفسي يوم فصدي بوصلِها إليك فخذهاكي تكون لك الفِدا

#### استهداء النفي :

كتب أبو العباس بن رشيد الى صديق كان مشغوفاً به :

الناسُ يهدون إلى المفتصد أحسنَ ما يلقونَه في البلَد فاهدِ لي وجبَك يا سيدي فإنه أحسَنُ شيء يَرد ا

# المهدي شيئًا معينًا:

أهدى أبو عبادة الوزير الى المأمون مصحفاً في يرم مهرجان ووافق اول يوم من شهر ومضان مكتب الله : عدلت عن هدايا السلطان الى التيمن بالترآن ، وما يرضي الرحمن . فوقع في وقعته : فبأي آلاء وبكما تكذبان ? وأهدى احمد بن يرسف الى المأمون هدايا وكتب الله وقعسة ، فلم يستظرف من هديته شيئاً إلا قوله في وقعته : هذا يرم جرت فيه العادة بالطاف العبيد المسادة . وبعث ابراهم بن المهدي بجراب ملح وجراب اشنان وكتب معها : فصرت البضاعة عن بلوغ الحمة ، فكرهت ان تطوى صحف البر خالية من ذكرى ، فبعثت بالمبدوء به لبركته والحتوم به لنظافته ، والسلام . وشرب الرشيد دواه فأهدت الله الحيزوان جارية بكراً معها جام كتب عليه :

إذا خرج الأيمام من الدواء وأعقب بالسلامة والشفاء فليس له دوالا غير شرب بهذا الجام ينزع بالطلاء وفض الخاتم المهدى البه فهذا الميش من بعد الدواء

واهدى رجل الى آخر قلنسوة ونعلًا وخانمًا فقال : لقد أشواني فلان بكسوته أي اصاب شواي .

# ذكر الهدية بأنها امارة لفضل صاحبها ونقمه :

قبل: يعرف فضل المرء بفضل هديته ، وسخافته بسخافة بره . وقبل: ثلاثة تدل على عقول الربايها : الهدية والرسول والكتاب . وقد حكى الله تعالى عن بلقيس أنها قالت : وإني مرسة البهم بهدية فناظرة بم يرجع المرسلون . فجعلت جواب الهدية دلالة .

كشاجم: إن هدايا الرجال بخبرةُ عن قدرِهم قللوا او احتفلوا

#### المهدي هدية سخيفة :

أهدى أبو رهم السدوسي الى قينة كان يتعشقها زنبيل بصل فقال فيه ابن المعدل: قالت جبل ماذا العمل هذا الرجل حين احتقل أهدى بصل! أهدى رجل الى اسماعيل الطالبي فالوذجة عتيقسة قد زنخت وكتب معها: اني اخترت لعملها سكر السوس والعسل الماذي والزعفران الاصفهاني. فكتب اليه: برئت من الله أن كانت هذه الفالوذجة قد عملت إلاَّ قبل أن يوحي ربك الى النحل! وأهدى أبو على البصور الى أبي العيناء كرينجان قد كتب على كل واحدة منها: ادخلوها بسلام آمنين! فردها ابو العيناء وقد كتب عليها: فرددناه الى أمه كي تقر عينها ولا نحزن . وكان وجل قد شغف يصبي فأهدى الله كاباً فقال أبو شبل:

وما رأت عيني ولا قيل لي أن فتى مستهتراً صبًا
لما دنا من وصل أحبابهِ أهدى إلى أحبابه كلب ا
الصولي: أهدى إلي هديةً مذمومةً وأذمُ مِنها عندنا مهديها
وكأنما هي في سماجة منظر عمكيه في قبح كما يمكيها

## المتن بهدية اهداها:

أهدى رجل الى الأحمق بطيغة ، فلما أصبح قال : يا أبا محمد كيف كانت البطيغة ? قال : طيبة ! ثم أعاد عليه ثانياً وثالثاً فقال : ان خففت من قولك والا فتنها ! واهدى أبو الهذيل الى المساذ له ديكاً فكان بعد ذلك اذا خاطبه أرّخ بديكه فيقول : إنه كان يوم أهديت اليك الديك ، وأنه كان قبل الديك بكذا وبعد الديك بكذا ! وقدم زياد على معاوية وأهدى اليه هدايا كثيرة ، فأعجب بها معاوية فلما رأى زياء سروره بذلك قال : يا امير المؤمنين ، إني دوخت لك العراق وجيبت لك برها وبجرها وغنها وسمينها ، وحملت لك لبها وسروها . ققال له يزيد : أما اذا فعلت ذلك فقد نقلناك من ولاء ثقيف الى شرف قريش ، ومن عبيد الى أبي سفيان ، وما امكنك تدويخ المراق الا بنا . فقال معاوية : حسبك فداك أبوك ووريت زناده فيك !

# الشاكر المهدى اليه:

أَتَدًا هدايا منه أشبهنَ فضله ومن علي منعماً متفضلًا ولو انه اهدى إلى وصاله لكان إلى قلبي ألدّ وأوصلا

# ومما جه في اللب والمرض والعيادة

قيل : حد العلب دفع الضد بالضد . وقيل : هو معرفة الداء وتلقيه بالدواء ، وأصل العلب العلم . والطبيب صار اسما للعالم بمداواة أبدان الناس . وقيل : هو استدامة الصحة ومرمة السقم . وقال عبدالله فن المعتز : المرض حبس البدن والهم حبس الروح .

# مدح طبيب حاذق :

حكي ان سلوية طبيب الأمون ، وكان قد اسن وذهب بصره ، كان قد دخل على المأمون يتكيء على صبية تقوده ، فلما قام المأمون قام ثم رجع فرجع سلوية الى حضرته واتكأ على تلك الصبية ، فقال لهأمون : هذه الصبيه كانت بكراً وخرجت من عندي الساعة وعادت ثبياً فاستخبرها فقالت : العباس بن امير المؤمنين دعاني الى نفسه لما خرجت فافتضني ـ فقال له المأمون : وكيف علمت ذلك ؟ فقال : كنت الحذت مجستها فوجدتها قوية ، ثم جسستها فوجدت تقصانها ، فعلمت ذلك . فتعجب المأمون من حذفه . ونحو ذلك في التنجيم . حديث الفيلسوف الذي كان ينام على صرير فنام على صرير عدات يوم فأنكره .

وقال: اما أن تكون السياء قد انحدرت او الارض قد ارتفعت ، فتأمل فإذا قد جعل تحت المنق السرير شيء ارتفع به عن الارض . ومن الحذق البين ما حسكي ان عمرو بن الليث زلقت رجله فانخلمت إحدى فخذيه ، فنام على الفخذ الرجعة واستحضر الجبرين وجعل يعرض على واحد الفخذ الصحيعة ويأن اذا مست ، وكان يقول : بهذا نختبرهم الى ان حضر المعروف بابن المغاذلي ، فلما جسما أن عمرو فقال ابن المغاذلي : ما هذه الجلبة ? ما بك من قلبة وإن فخذك اصع من فخذ الطلم ! فعرض عليه الفخذ الاخرى فقال : اما هذه فنعم ! فعلم عمرو أنه حادق فقال : ان مداواتها صعبة لانها تحتاج الى اشالة الرجل ، وأنا استسج ذلك ولكنني أحتال له ، فعمد الى زق فوضعه بين رجلي عمرو ، وشد المهامي وجليه بعضها الى بعض ، وجعل ينفخ في الزق وهو يربو وينتفخ ، ويرتفع الفضف بانتفاخه الى ان امتد الزق ورد العضو الى موضعه ، ثم حل الإيامين وشده الى ابر أ . وقال رجل : توجع رجلي مدة وتداويت بكل دواء فلم ينفع ، فرأيت طيباً فوصفت ذلك به قال : انظر فلعل إحدى وكابيك أطول من الآخر ! فتأملت قاذا هو كذلك فأصلحته فزال الهجم السري .

الكندي:

وله :

أحيا لنا علمُ الفلاسفة الذي أودى فأوضح رسم طب عاف فكأنه عيى بنُ مريم ناطقاً يهب الحياة بأوهن الاوصاف يبدو له الداء الحفي كا بدا للمين رضراض الغدير الصافي كأنه من لطف تدبيره بجولُ بين الدم واللحم لو غضبت دوح على جسما ألف بين الوح والجم

### ذم طبيب:

رأى أفلاطون انساناً مدعياً للممراع ضعفاً في دعواه ثم تحول طبيباً فقال له: الآن احكمت الممراع ، تهيأ لممراع من شئت فانك تصرعه . ترك لافس التصوير وتطبب فقيل له في ذلك فقال: الحطاً في التصوير تدركه العيون وتلحقه الميوب، وخطأ الطبيب تواريه القبور . ووأى. فيلسوف طبيباً جاهلاً فقال: هذا مستحث للهوت!

الحبزارزي في طبيب اسمه نعمان :

أقول لنمان وقد ساق طب نفوساً نفيسات على ساكني الأرض : أيا منذر أفنيت فاستبق بعضنا حنا نَيْك بعض الشر أهون من بعض ا المسعى الحياط:

لم يأت في الأربعا عليلًا إلاً دفيًا، في الجيس!

#### مدح الحية :

قيل: الحية طابع الصحة. وقبل المحرث بن كلدة: ما الدواء الاكبر ? فقال: الازم. وقبل: حية شهر ايسر من سهر لية ، وان تصبر على الحية شبراً خير من ان تقاسي العلة فتراً . وقبل: لا تأكل ما تشتهي فيصبرك الى ما لا تشتهي . وقبل السري: قد تركت الشهوة . فقال: تركت ما احب لاستغني عن العلاج بما لا أحب . واحتمى احمد بن المعدل لعلة به فبراً فقال: الحمية صالحة لاهل الدنيا تبرئهم من المرض ، ولاهل الآخرة صالحة تبرئهم من النار . وقال عمر وضي الله عنه: عزم الرجل بحميته وحزمه بمتاع بيته . وقال المأمون لطيبه: ما الذي يذهب بأكل الطبن ؟ فقال: عزمة من عزمات الرجال . قال: صدفت . فتركه بعد ذلك ولم يعاوده . قبل الصاحب بوماً : تحتمي برتشرب الادوية ؟ فقال : العمل بقطأ في الحبة وشرب الأدوية .

## ذم الادوية أيام المبحة وتجاوز الحد فيها:

قيل: ليس الحية في الصحة بأوجب من التخليط في الصحة. واستوصف العباس الحو المنصور طبيباً فقال له: كل في الصحة على الطبيب ، وفي المرض على مقتضى قول الطبيب . ودخل بيادوق طبيب الحجاج على بشر بن مروان فقال: أما ترى هذه العلة قد طالت بي ? فقال: الى ان أختبرك ولا يكون ذلك إلا على الربق. فيكر اليه وأضبعه على الحصير وجمه ما بين أخمص قدمه الى هامته ثم قال: أيا احب اليك الصدق ام الكذب ? فقال: وما حاجتي في الكذب ? فقال: انك ميت . فقال: أوني أمارة ذلك . فدفع اليه قطمة لحم طري وشدها في ابريسم وقال: ازدردها ففعل وتركها ساعة ثم قلعها ، فإذا عليها دود كثير فقال: كيف أصابني ذلك وقد قدمت بلدكم وكنت نفسي من الحروالبرد ؟ فقال: منها أثبت فقد نفل جسمك ، فالابدان لا تقوم الا بالحروالبرد وان أذباها فعاش بعد ذلك ثلاثة أيام. وقيل: الجموع للحمية الخمر على البدن من العة .

#### صعوبة الحية ومنح تركها :

قبل : الحمية احدى العلتين فمن احتمى فهو على يقين من المكروه. وفي شك من الحجوب. عبد الصهد بن المعدل :

وقالوا : شفاؤك في حمية تعودُ عليك بهـا النضره فأصبحتُ في بــــلد بخصبِ بــــلقمة جدبــــة قفره

وقال الرشيد الفضل: ما اطيب ما في هذه الدنيا? فقال: رفض الحشمة وترك علم الطب، فلا عيش لحقهم ولا لذة لحم . وقيل: من عرف ما يضره بما ينقعه فهو مريض . وقال افلاطون: الموت موتان طبيعي ولمرادي، فالطبيعي مفارقة الروح البدن، والارادي منع الابدان الشهوات. وقيل: الابدان المعادة المعبية آفتها التخليط، والابدان المعادة التخليط آفتها الحية .

# مدح التقليل من الطعام وذم الاكثار :

اجتمع أربعة من الاطباء عند المأمون عراقي وروسي وهندي وسوادي فقال: ليصف كل منكم الدواء الذي لا داء معه ، فقال الروسي : حب الرشاد ، وقال الهندي : المليلج الاصفر ، وقال العراقي: المله الحار ، وقال السوادي وهو أبصرهم : حب الرشاد يورث الرطوبة ، والماء الحار برخمي المعدة ، والمليج يوقق البطن ، ولكن الدواء الذي لا داء معه أن تجلس على الطعام وانت تشتهه وتقوم عنه وانت تشتهه وتقوم عنه وانت تشتهه . وقبل لطيب : كم آكل ? فقال : خوف الجوع ودون الشبع .

# مضرة الشبع فوق مضرة الجوع :

بقراط: الاكتار من المنافع شر من الاقلال من المضار . وقال ارسطوطالبس: المطعم والمشرب

اذا كثرا على المعدة اطفآ نارها ، فجرت الاغذية في البدن غير نصيحة ، فصاد ذلك نقصاناً للبدن يورث الفترة ، كالشجرة اذا كثر ماؤها عنت وان قل جفت ، وكالسراج اذا قل دهته أو كثر الطفأ وقال محمد بن عبدالله بن جعفر : من تقدى وتعشى ولم يأكل فيا بينها سلم من الاوجاع ، لقول الله تعالى : ولهم ورقيم فيها بحرة وعشيا . وقال بعض الاطباء : أحب الناس الينا الرغيب البطن الكثرة حاجاتهم الينا . وقد ذكر بعض هذا الباب في كتاب الاكلة .

## ما تستدام به الصحة من الاكل والشرب والصوم والجاع:

قال طبيب الحجاج: لا يحفظ الصحة كالاكل بالنهاد ، وتقليل الشرب بالليل ، وأن لا مجبس البول والنجو والرياح التي تعرض في البطن . من اراد حفظ الصحة فليقل الغذاء وغشيان النساء وشرب الماء. ولما احتضر الحادث بن كلدة اجتمع البه شبان قريش فقالواً : أوصنا فقال : لا يتزوجن احدكم الا شابة ، ولا يأكل الا لحم فتى ، ولا يتناولن احدكم الدواء ما احتملت نفسه الداء ، ولا تأكلواً الفاكهة الا في ابان نضجها، واذا تغدى احدكم فلينم عليه نومة، واذا تعشى فليتخط على اثر عشائه اربعين خطوة ، وعليكم بالنورة في كل شهر فانها مذيبة للبلغم مهلكة للمرة. وقال أبقراط لما حضرته الوفاة : خذوا جامع العلم مني ، كمن كثر نومه ولانت طبيعته ونديت جلاته طال عمره . وقال اسكندر : اجمعوا آلي الطُبُّ في كلمات أتصورها فقالوا : لا تدخل الفضل على المعدة ، ولا غنع نفسك شهوتها ، فان النفس تقوى على هضم المشتهي ، ولا تنكحن عجرزاً ، ولا تخرج الدم والنت مستغن عن اخراجه ، فانك لا تعل الاعة الموت. وقيل: راع غذاءك فانت تحكم به بناءك. اخبو حاتم بن زيد بن المهلب بشيخ قد اتت له مائة وخمسون سنة في اعتدال جسم ونضارة لون فاستدعاه وسأله فقال: ان كان لما أرى من هذه الموهبة الجميلة سبب بعد تقدير الله تعالى فما أصفه ما احتملت معها تبعد على مدافعته ، ولا رأيت من زوجة مكروهاً ، ولا اجتمع في بطني طعامان ، واذا شربت شراباً تناولته رقيقاً طيباً لا أثمل منه ، ولا استدعي الطبيعة من غَير عاوض ، وما استدعيت الباه حركة إلا أن يهيج بالطبيعة على القلب ، واذا فعلت ذلك أقلت الحركة بقية يوسي. وكان جالينوس يقول : اجتنبوا ثلاثة وعليكم بأدبعة ولا حاجة لكم بالطبيب : اجتنبوا الغشيان والغبيراء والنتن ، وعليكم بالدسم والطيب والحلوآء والحام.

# نفع النوم ومضرة السهر :

قال المأمون: قد أصبت دواء يرىء ولا يؤكل ولا يشرب. نقيل: ما هو? قال: النوم أثر الغداء. وقيل: اذا أكلت فاضطجع على جنبك الابسر، فإن الكبد يقع على المعدة فينضج الطعام فيهضه.

#### ما تتولد منه العلل :

قيل: أضر الاشياء طمام بين شرابين وشراب بين طمامين. وقيل: أضر الاشياء البدن الفكرة والسهر، وأنهك الاشياء البدن الحوف. وقيل: ثلاثة تورث الهزال شرب الماء على الربق، والتوم على غير وطاء، وكثرة الكلام برفع صوت. وقيل: أربع جدمن الجسم وربما قتله: أكل القديد الجاف، والجاع على الامتلاء، وجمامعة العبوز، وادخال الطمام على الطعام، وشرب الماء في ثلاثة مواضع متلف: عقيب الحروج من الحام، وأثر الجاع، وعلى الاعياء. وقيل: من أدوأ الداء الشرب على اللهة في الله الخرج الفحرع والبحر والنفل تسلموا. وقال الحادث بن كلدة لانوشروان: الاكل طبق المقدار يضيق على الروح ساحتها، وغشيان المرأة المولية يضعف بن كلدة لانوشروان: الاكل طوق المقدار يضيق على الروح ساحتها، وغشيان المرأة المولية يضعف والجمع علماء الطب على مضرة اللهم الجاف والسبك والبيض البادد، واجمعوا على منفعة النبيذ والسويق والسكنجين. وقيل: منه عام يوماً فلا يأكل الكشك سنة. وقيل: كثير الرئمان ضاركها أن قلية فافع.

# من تناول طماماً وتحقق تولد علة منه :

اجتاز رجل بصديق له محرم فسأله عن سبب علته فقال: أكلت في هذا الصيف فراخاً وعملا وشربت خراً صلباً وغت في الشمس وقال له: علي كل يمين لوكانت الحي من حمة الشمس ودأتك بهذه الحالة لتركت عملها ووافتك. وقال بعضهم : أكل رجل سمكاً وخيز ارز ولبناً وشرب عليه ماه كثيراً بجليد، ودخل سرداباً فيهامع ونام هناك ، فأتى الموت حيه ودق عليم الباب وقال: تعالوا وانظروا إلى هذا المتخلف وفعله، فإن هذا يوت فيقال الختطقته المنية ، ولا يعرفون سوء تدبيره وقمع صنيعه ، نظر طبيب إلى دهقان يغرس شجرة مشمش فقال له: ما تصنع ? قال : اصل لي ولك . يعني أن الطبيب يتنفع بالمشمش لموه أثره على آكله ، وحاجتهم إلى الطبيب لما يتولد عليهم من الادواء لاكل الطري منه . وفي هذا المعني يقول ابن الومي :

إذامارأيت الدهر بستانَ مشمش فأيقن يقيناً أنـ له لطبيب ينـلُ له ما لا يفلُ لفير و يغل مريضا حمل كل قضيب

# هيجان الدم وتقصانه:

 مُثلثة ? فكذلك يفعل بالدم. وافتصد المأمون بوماً فأراد أن يشرح وكان قد أتخم، فشدوا الرباط عليه فلم يخرج الدم، فقال المأمون: قد عقرتموني فحاوا الرباط واعتزلوا وتشاوروا بظهر الغيب عنى، فالهيبة أدهشتكم فاعتزلوا يتشاورون، فدعا فراشاً وأمره يمصه فحصه فعرج الدم. فقال: ادع هؤلاء الحاكة: فلما وأوه أخبوهم يذلك فقالوا: لو فعل جاليتوس هذا كان عجيباً.

#### تهنئة بالقصد:

اين رؤين الواسطي :

أراق القصدُ خيرَ دم دم الاذهان والغهم لقد أخطأ الطبيب غدا ة فصدك طيب النسم وراح وفي حديدته دم المعروف والكرم

ابن الرومي :

وذاقطم الردىوالبؤسشانيها فان أرزاق طلابِ النَّدى فيها یا فاصداً من ید جلّت أیادیها یدالندی هی فارفق لا تُرق دیها وافتصد جفر بن بچی فکتب البه الفضل:

عيوناً من اجفانه الواهِبَه وتضحك من جنبك العافِيَه إذا أنت أسبلت للباسليق رأيت اعتدالك يبكي دما

#### جملة التداوي:

قال بقراط: جمة المعالجة خمسة أضرب ، يعالج ما في الرأس بالفرغرة ، وما في المعدة بالغيه ، وما في المعدة بالغيه ، وما في المعدة بالاسهال ، وما بين الجلد بالعرق ، وما في داخل الجلد باغراج الدم . وقال جالينوس : يعالج ما في قمر الكبد والطمال والكليتين باخراج البول ، وما في المعدة من ضعف او تغير مزاج او فضول زائدة يرفق بالادوية ، ان كانت حرارة بردت ، وان كانت رطوبة جفقت .

# من امننع في مرضه من التداوي وذكر قلة غنائه :

 قال: افي علمتهم شيئًا اذا راعوه لم يفتقروا ؟ سمعت وسول الله ﷺ يقول: من قرأ في كل يوم ولية سورة الواقعة لم يفتقر ابداً . بهقيل لعمر بن عبدالعزيز رضي ألله عنه ذلك فقال : لو علمت ان دوائي في مسمح اذفي ما مسحنها ، نعم المذهوب اليه ربي . وقيل للربيع بن خيم في مرضه : ألا ندعو لك طبيبًا ؟ فقرأ : وعاداً وثود وأصحاب الرس وقروناً بين ذلك كثيراً ؟ فد كان فيهم مرضى واطباء فلا المداوي بقي ولا المداوى . واستحسن قول الشاعر :

إن الطبيب بطبِّه ودوايَّه لا يستطيعُ دفاعَ مقــدور أتى ما للطبيب يموت بالداء الذي قد كان يبرى. مثله فيا مضى ? هلك المداوي والمداوى والذي جلبالدوا. وباعه ومن اشترى

المتنبى: بموت راعي الضأن في جملِه ميتة جالينوس في طبِّــه

وروي أن موسى عليه السلام قال : يا رب من أين الداء ? قال : من عندي . قال : الدواء ? قال : من عندي . قال : فالاطباء ما يصنعون ? قال : يطيبون قلوب عبادي حتى تحل عالمتي أو بلائي .

ابن نباتة : نملِّلُ بالدواء اذا مرضف وهل يشفي من الموت الدواء ؟ وغنتار الطبيب وهل طبيب يوَّخر ما يقدُمه القضاء ؟ وما أنفائسنا إلا حساب ولا حركاننا إلا فنا الموان مسلمة : ما وعظني شيء بعد القرآن كما وعظني بينان لعمران بن حطان : لنا كل عام مرضة ثم نقهة ونبغي ولا نبغي متى وإلى متى

لنا كلّ عام مرضة تم نقهة ونبغي ولا نبغي متى وإلى متى فيوشك يوم ٌ أن يوافق ليلةً يسوقان حتفارات نموَكُ أو غَدا

## وصف الجي :

دخل مجتيشوع على يجيى بن خالد بعقب حمى فقال له : توق فان حمى ليلة بيقى في البدن تأثيره سنة . وعنده وكمع فقال : صدق ! فقال يجيى : ما أفرب تصديقك اياه ! قال : لأن النبي ﷺ : ان الله تعالى يقول الحمى ناري الله على الله تعالى يقول الحمى ناري السلها على عبدي ، فان لم يشكني الى عواده أبدلته لحاً خيراً من لحه ودماً خيراً من دمه ، وأخرجته من ذوبه كهيئة يوم ولد . وقال ﷺ : الحمى من ذوبه كهيئة يوم ولد . وقال ﷺ : الحمى من ذوبه كهيئة عالم الله . ويستجاد قول المنتبي :

> وزائرتي كأنَّ بها حياً فليس ترورُ إلا في الظلام بذلتُ لما المطارفَ والحشايا فعافتها وباتَت في عظامي

اذًا مـا فارقتني غسلتني كأنّا عاكفانِ عــلى حرامٍ أراقبُ وقها من غير شوق ِ مراقبةَ المشوق المستهام

حم أعرابي في أبام القيظ بحكة ، فاقى الأبطح وقت الظهيرة فتمرى وطلى بدنه بالزيت ونام في الشمس ، وجعل بتقلب فيها ويقول مخاطباً للعمى : لتعلمن ما نزل بك يا حمى ، عدلت عن الامراء وأهل الثراء ، وجئتني ? فعرق وذهب حاء وقام ، فسمع قائلاً يقول : حم الامير ! فقال : أنا والله بعتها . فلعن المثم أنه من وشى به علي ي وقيل : التقى حمتان فسألت احداهما الاخرى فقالت : آتي كل يوم وجلا خريماً ناهماً فيضجعني على فرائن وطيء فأضاجعه في ارغد عيش ، فأنصرف عنه بأطيب حال . فقالت الاخرى : ومجلك إتي وقعت الى كساح قدر متى قصدته يأت بي سبخة فيعركني في الزارب فأرجع عنه مقربة ، فقالت : ومجلك تمالي الى صاحبي لاغاديه أنا وتراوحيه أنت .

#### الرمد :

كتب علي بن القاسم وحمه الله : بلغني عن حال رمد عرض له ما أرمد خاطري وأظلم ناظري ، وأذهلني عن كل مهم وخفف في عيني وقلبي كل ملم . ويستحسن في عين محبوب رمداء قول ابن المعتر : قالوا: شكت عينُه! فقلت لهم: من شدة الفتك ثالها الوصب ُ

حَرُنْهَا من دماء مَن قتلَتْ والدمُ في النصل شاهدٌ عَجَبُ ان الحجاج:

أَنَّا الفداء لمين بعض أسهبها مسكونة بينأحشائي وفي كبدي فيها فتور سقام لا خفاء به مجرد السقم في قلبي وفي جسدي كانت تمل فؤادي وهي سالمة فكيف بي وهي تشكو علةالرمد ٩

### التقرس :

كان أبو الفضل بن العبيد يكثر برجه التقرس فقيل له : لا تقتم فان ذلك يؤذن بطول العمر ! فقال : طول العبر هو أن من به النقرس يسهر ، فيصير ليله نهاراً فكأنا يتضاعف عمره .

شاعر : ألا فاعجبوا من مفلس حلف نقرس أما نقرس في مفلس بعجيب الله على الما المارد : ذكر اعرابي رجلاً قد أثرى فقال تنقرس ، كأنه سمع ان النقرس يكون مع النعبة . ومنه قول اعرابي :

فصرت بعد الفقر والتفلُّس يخشى على الحي داء النقرس وقال ماسرجوية : لا ينقرس الناطفي في رجله والشطونجي في بده .

#### الحبون :

دخل شبيب بن شبة انى ابن هبيرة فقال: ما حبسك عنا ? فقال: علة منعت الحركة ولم توجب العيادة حتى خرج علي ، فقال ابن هبيرة: ان لحاً شديداً عاد قيماً وصديداً لأهل أن يعاد صاحبه. وقيل: حبنك يؤذن بمالك. وقال بعض الادباء: انما يؤذن بما لك بقتح اللام أي يقتضي أن يقال أي شيء لك ?

شاعر: وبي دمّل في كل يوم يزورُني فيقلقُ احشائي ويسهرُ مقلتي يتول في المورّاد: مال وصحّة فيا ليتهم آبوا بمالي وصحتي أبو حكيمة:

أيسدني ابليسُ دائن أصبحا برأسي ورجلي: دَمَلًا وزكاما فليتها كانا به، وأذيدُ، زمانة أير لا يُطبِقُ قِيامـا

#### الجرب :

في الحبر أن النبي على قال: لا عدوى . فقيل: أن البعير بجرب في القطيع فيجرب بجربه الابل كلها . قال: فمن أجرب الاول ? ويسمى الجرب حبيبات الطرب . وقيل: صاحب الجرب شاكر لانه أبدأ بقول قد ذهب .

#### الصنوبري :

الشَيبُ عنديَ والافلاسُ والجربُ هذا هلاكُ وذا شؤمٌ وذا عطبُ عبدان: ومستخبر حالتي اذ رأى اقض عـلى جنبي المضجع فقلت مجيباً له : إنني لضري كما قال لي اسجع اذا الليــل ألبسني ثوبَه يقلب فيه فتى موجعُ

#### الزكام :

روي انه قيل: ثلاثة لا يعدن؛ المزكوم والرمد والجرب. وقالت عائشة رخي الله عنها: من لا يعودني في الله عنها: من لا يعودني في مرض آخر. وقيل: مؤنة أنف المزكوم أعظم من مؤنة استين. ودعا عيسى بن علي ابن المتفع الى القداء فقال: لست اليوم بمؤاكل للكرام لانني مزكوم، والزكمة قبيعة الجواد مانعة من عشرة الاحرار. ويقال: ان الشيطان قال ما حسدت ابن كم الاعلى شئين الطشاءة والحقوة اي الزكام والهيفة.

## الرزير الرئيس الكاني الأوحد :

وثراتر كنت أهي وجة موردها ففاجأتني على ضرب مِنَ الجر سدت علي طريق الروح منتشقاً وأسلمتني لأيدي الروع والحدر وأنشأت مزنة في الرأس مضرمة ينعق بارتها في السمع والبصر حتى إذا مخفتها مدة قدرت مدت بصفو هم غير ذي كدر ففي شؤني حريق من تلهيه وفي الحياشيم ضيق محمد المرر لا الفصدُ ينني ولا ماه الشعير ولا طول احتاد اذا ما هم بالددر فالحد لله حمداً لا كفاء له على السلامة ، وقاها من الغير

## شرب الادوية المسهلة:

سئل طبيب كسرى عن دواء المشي نقال: سهم ترمي به في جوفك أخطأ أم أصاب. وقبل: الدواء الدواء مثل عدو الى جانبه صديق ، ترمي العدو فلا تأمن من ان يصيب الصديق ، وقبل: الدواء في البطن كالصابون في الثوب ، ينقيه لكن يخلقه ، وقبل لبقراط : ما بال الانسان أثور ما يكون بدفا اذا شرب الدواء ? فقال : مثل ذلك مثل البيت أكثر ما يكون غباراً اذا كنس . وقبل: لا تستمل الأدوية في ما تنفع فيه الاغذية . وقبل : النفى اذا ألفت الدواء فسدت ، لأن الدواء عبم ان يطرأ عليها غربياً فتحتشم .

#### الكناية عن الادرية المسهلة:

كان ظرفاء البصرة يقولون لشارب الدواء: لم لبست النعل ? ويقال : شربت فما انجافي ؛ كتابة عنه . وكتب الصنوبري الى صديق له شرب الدواء :

نَبِني كيف تخطيك إلى دار الكرامه كم جدار هدّ من رعد وكم سحَّت نحامه ؟ فلم يجبه . فكتب البه ثانياً :

ابن في كيف أصبعت وما كان من الحال ؟
وكم سارت بك الناقة ُ نحو المنزل الحالي ؟
فاجابه: كتبت البك والنملان ما ان أغبهما من السير العنيف
قان رمت الكتاب إلى قاكتب على العنوان يوصل في الكنيف

#### الخنة -

كان كرتكين امير بغداد امرء الطبيب بالحقنة قال : يوضع في استه كذا ! فقال : في است من ? فغاف الطبيب فقال : في استي ايد الله الأمير ! وكان عين الدولة أصابه مغص فاشير عليه بالحقنة فأبي وتقادى منها ـ فلما اشتد به الوجع قال : يا قوم ادخلوا هذا الجذع في استي وأريجوني ! فستمن وبرأ ـ واعتل اعرابي فاشير عليه بالحقنة ـ فقال صديق له :

## كفى سوءةً أنا نراك عبساً علىشكوة قبعاءوني استكعودها

## الحث على التداوي بالادوية :

روي في الحجر: تداووا فإن الله ما وضع داء الا وضع له دواء الا الهوم. وقال طبيب لرجل: بم تداوي من حماك ? قال: بالنشرة. فقال: ان رأيت ان تفسلها بماء الشعير وتشربه فافعل. وقال رجل لآخر وكان معه ابل جوب: هلا داويتها ? فقال: ان لنا عجوزاً صالحة نتكل على دعائها ونستغني به عن الدواء! فقال: اجعل مع دعائها شيئاً من القطران.

## التداوي بالقرآن والادعية :

وجد ابن أسقع يشكو حلقه فقال له النبي على : عليك بقراءة القرآن . ووجد بعض الصحابة شكوى في بعض بدنه فقال على : ضع يدك الينى عليه وقل : بسم الله اعوذ بالله وبقدرته من شر ما اجده ؛ سبع مرات .

## ذكر التأني في المداواة والمبادرة:

قيل : حتى الطبيب ان يتأنى في المداواة فعثرته لا تقال . وقيل : المتأني في علاج الداء بعد معرفة الدواء كالمتأني في اطفاء النار ، وقد اخذت مجواشي ثيابه .

#### تواهر الاطباء:

جاءت امرأة الى طبيب بقارورة فقال : ما يجد صاحبها ? قالت : به حرارة وضيق ويبوسة . فقال : ليت ذاك في حر امرأتي ! وجاءت أخرى ببستوقة فيها ماه فقال : لو جاز في البستوقة لجاز أن تحمليه في حرك ! وشكا رجل الى طبيب سوء الهضم فقال : كله مهضوماً . وجاء كثر الى طبيب فقال : أكلت الشعير والرطبة فأصابني مفصى فقال : هذا طعم الحاز فاذهب الى يحيى البيطار يعالجك. واعتل وستاتي فجاء إلى الطبيب فقال له : كل الرائب . فقال : وقال لي كا تأكل السمك واللحم . فقال : لو كانا عندي ما اعتلمت . شكا عبدالله بن جعفر ضرسه فقال له عبدالله بن صفوان : ان ابليس يقول دواء الضرس قلعه ؛ فقال : اغا

طع ابليس أولياؤه . شكا وجل الى أبي السائب وجع وجله فقال له : لا تأكل القديد . فقال : أنا أحبه . قال : فالوجع أيضاً يجب وجلك . وظن خادم ان بشراً المريسي طبيب ، فعرض عليه ماه فقال : أنا طبيب الاديان لا طبيب الأبدان .

#### سخفيات في العلب :

نظر عبادة إلى رجل في عينه جرب فقال: اعطني مائة درهم أصف لك دواء . قال : افعل . فقال : خذ ورق المدر وعروق الحجر واسعقها واكتحل بها سع سنين ، فإن لم تذهب عينك فغذني به ! فرفع رجله وضرط عليه ضرطتين فقال: غذ هذن الدرهمين فان نفع دواؤك [دفاك ا وركب مجتيشوع يوماً مع المأمون فتعلق به مجنون وقال: أيها الطبيب خذ نبضي . فأخذه وقال: ما تشكيج ؟ فقال الجبنون : اشكيج الشبق ! فقال مجتيشوع : خذ مسواك أواك وادخله من وراك فانه صالح لذاك ! فضرط المجنون وقال: خذ هذا لذاك حتى نجرب دواك ، فإن كان صالحاً ذوقاك ولا يكون لنا طبيب سواك ! فضحك المأمون .

#### شهوة المريش العلمام:

قبل للخليل في علته: أتشتمي شيئاً ? قال : لا وبودي ان أشتمي . وقبل ذلك لآخر فقال : أشتمي ما لا اجد واجد ما لا أشتمي . وقبل ذلك لآخر فقال : اشتمي ان لا اموت . قال بقراط: المريض الذي يشتمي أرجى عندي من الصحح الذي لا يشتمي .

المتنبي: ومن يك ذا فم مرّ مريض بجد مرًّا به المـــاء الزُّلالا

## من شكا علته:

أبونواس وقبل هو آخر شعر قاله :

دب في السقام سفلا وعلوا وأراني أموت عضوا فعضوا ليس يمضي من ساعة بي الا نقصتني بمرها بي جزوا لهف نفسي عـلى ليال وأيا م تمتمتهن لعبـا ولهوا

قبل لعمرو بن العاص في مرضه : كيف تجدك ? قال : أجدني اذوب ولا اثوب ، واجد نجوي اكثر من رزي فما بقاه الشيخ على ذلك . وقبل : ولا بد من شكوى اذا لم يكن صبر .

#### حد شكوي العلة :

قال بعضهم: دخلت على سفيان وهو عليل فقال ؛ اشتكي كذا وبت البارحة بكذا. فقلت : اما تخشي ان تكون هذه شكابة من الله ? فقال : أنا اذكر قدرته علي . ولما مرض امير المؤمنين دخل اليه الناس فقالوا: كيف تجدك ؟ قال: بشر. قالوا: اهذا كلام مثلك ? قال: أجل إن ألله تعالى يقول: ونباوكم بالشمرى تقفف الهم وتزيل الالم. وقيل لاتشكوى تقفف الهم وتزيل الالم. وقيل لاتفر: ما تشكو ؟ فقال: قام العدة وانقضاء المدة. ووجه المتوكل الى الجاحظ يدعوه فقال: ما يصنع امير المؤمنين بشخص ليس بطائل ذي شتى ماثل ، ولعاب سائل وفرج ماثل وعلى حائل ؟

#### شكوى العلة :

قال المأمون لابنه العباس وقد شكا اليه وجماً في بطنه: يا بني إنك لا نجد مواساة في عرض ما تجده في بدنك ولا يشركك فيه صديقك فلا تشتق به عدوك . وقال بعضهم لمن يشكو: أتشكو من يرحمك الى من لا يرحمك ؟ وقبل لسعيد بن همرو بن سعيد بن العاص وهو مريض: ان المريض يتفرج الى الانين والى أن يصف ما به الى الطبيب . فقال: أما الانين فواله أنه لجزع وعاد ولا يسمع الله من أنيناً فاكون عنده جزوعاً ، وأما الطبيب فوالله لا يحكم غير الله في نفسي ، فان شاء قبضها اليه وأن شاء من بها على .

#### فضل الصحة والعافية :

قيل : شيئان لا يعرف فضلهما إلا من فقدهما : الشباب والعافية . وقيل : لا يعرف طعم العافية إلا من فالته يد العلة ولا طعم الرخاه الا من مسته يد البلاء . وقيل : الدنيا مجذافيرها الامن والعافية . لا كزال غنياً ما دمت سويا .

#### ننع الموش:

اعتل الفضل بن سهل مجراسان ثم برأ ، فيجلس للناس فهنؤه بالمافية وتصرفوا في فنون الكلام ، فلما فرغوا أقبل على الناس فقال : ان في العلل نما ينبغي العاقل ان يعرفها : تمسيص الذنب والتعرض للثواب ، والايتاظ من التعلق والاذكار بالنعمة في حال الصعة والاستدعاء التوبة والحنى على المصدقة، وفي قضاء الله وفي قضاء الله وفي قضاء الله وقتل : ان الحسن بن على وشي الله عنها على على فقال : ان اللهم اجعله أقالك فاشكره ، وذكرك فاذكره . واعتب بعمقر بن عمد عليها الرضوان فقال : اللهم اجعله ادبًا لا غضباً . وقال عليه السلام : ان المريض تتحات عنه خطاباه كما يتحات ورق الشجر . وذكوت الأدواء عند أبي الدوداء فقال رجل : ما اشتكيت قط ! فقال : لا جرم ان ذنوبك لم تحط عنك .

#### وجوب عيادة المريض :

قال النبي ﷺ : حق المسلم على المسلم ثلاث : عيادة المريض ، وتشبيت العاطس ، وتشبيع الجنازة . وقال ﷺ : من عاد مريضاً خاض الرحمة ، فاذا قعد عنده استنقع فيها ، واذا خرج من عنده خاض الرحمة، وقيل : عيادة المريض بعد ثلاث . وفي الحبر : عودوا مرضاها وشيعوا هلكاها وعزوا ثكلاها .

#### ادب عيادة المريش:

قيل: سوء العيادة تلقيع العلة . وقال الفضل بن الربيع: لا تقولوا كيف المير المؤمنين ولا تسألوه عن حاله فتكلفوه الجواب ولعله يثقل عليه العكلام ، ولكن اجعلوا مسألتكم الدعاء له ، وقولوا بدل كيف يجد امير المؤمنين نفسه: أنزل الله عليه الشفاء والرحمة .

> شاعر: حتى العيسادة يوم بعد يومين وجلسة لك مثل اللحظ بالعين لا تُبرَ مَن مريضاً في مسائلة يكفيك من ذاك تسال بجرفين

ودخل قوم على السري السقطي رحمه الله وهو عليل فأطالوا الجلوس وقالوا: ادع لنا ققال: ارفعوا ايديكم وقولوا اللهم اجعلنا بمن علمتهم عيادة المرضى! ودخــــل قوم على مريض فأطالوا ثم قالوا: أوصنا . فقال: أوصيكم أن لا تطيلوا الجلوس عند المريض اذا عدتموه . ودخل ثقيل على مريض فأطال الجلوس ثم قال: ما تشتكيج ؟ قال قعودك عندي!

## شكاية من لا يعوده اخوانه :

جعظة البرمكي :

مرضتُ فلم يكن في الارضح تُ يشرفني ببر او سلام وضنُّوا بالميادة وهي أجرُ كأن عيادتي بذلُ الطمام

الاعتذار من ترك العبادة:

شَاعر: إِن كُنتَ فِي تُركُ العيادةِ تَارَكُا حَظِي فَإِنِي فِي الدعاء لِجَاهِدُ وَلَي عَلَى عَلَى الضَمِيرِ الحَاسِدُ وَاللَّي عَلَى عَلَى الضَمِيرِ الحَاسِدُ الصَّمِيرِ الحَاسِدُ

من عاده بمرضه :

عبد بني الحسماس:

يمدُنَ مريضاً ُهنَّ هيَّجْنَ داءَه أَلا إِنَّا بَعْسُ المُوائَدِ دائِيـا آخر: ونُخبَّرت ليلي بالعراق مريضةٌ فأقباتُ من أهلي بمصر أعودُها فواللهِ ما أدري إذا انا ُعدُنُها أَلْبِرْنُها من دايْها أَمْ أَزيدُها ?

مريش عاد صحيحاً :

شاعر: إذا مرضنا أتيناكم نعودُكم وتذنبون فنأتيكم ونعتذرُ

العياس بن الاحنف :

قالت: رضت فعدُثها فتبرَّمت وهي الصحيحة والمريضُ العائدُ والله لو أنَّ القاربُ كقلبِها ما رقَّ للولدِ الضعيف الوالدُّ

## وصف العلة بأنها تنال الاماثل:

روي أن أله تعالى يجعل العلة تمسيصاً لذنوب أوليائه . وقال النبي ﷺ: مثل المؤمن منسل الحزمة من الزوع تفيؤها الربح مرة هكذا ومرة هكذا ، ومثل المنافق مثل الاوزة المجدبة على الارض يكون انجعافها مرة .

أبو قام: فإن يكن وصب قاسيت صورته فالورد حلف للبث النابة الاضم إنّ الرياح إذا ما اعصفَت قصفَت عيدان نجد ولم يعرض للرتم البحدي : وما الكلب محوماً وإن طال حرد الالله الورد

#### ذكر تباطؤ زوال العلة :

دخل سفيان على جار له مخنث فقال له : كيف تجدك ? قال : جاءتني العلة باقات والعافية تأتيني طاقات . وقيل : العلة تحمل على الجال وتثقل على النال .

#### حث العائد على تنشيط المريض:

قال يوحنا: بشروا المريض بالبوء ونشطوه لشرب الدواء، ولا تصمبوا عليه العلة فتغاف نفسه وبموت حسه . وقال بقراط: حدثوا المريض حال من كان في أصعب من علته فبوأ، ولا تحدثوه همن كان في مثل علته فمات . وقبل: أدب العيادة تشجيع العليل بلطيف اللطف وحسن القال .

## الحث على تخوينه ليتجنب المغار :

قيل : خوفوا المريض ليجتنب المضاو ، فمن خوفك لتلقى الأمن خير لك بمن أمنك لتلقى الحوف . وقيل : من أوجوك المر لتبرأ خير بمن أوجوك الحلو لتسقم . ودخل طبيب على مريض قد اصاب اصبعه ربح فشبها قلال : إن أكلت اليوم شيئاً مت . فلما كان من القد برأ فقيل له في ذلك فقال : لو لم الحوف لتجامر على الأكل فكان يطول عليه .

#### رقيع خو"ف مريضاً برقاعته :

عاد رجل مريضًا لم يكن به بأس فقال : لا ضير اذا رأيتم المريض هكذا فاغسلوا ايديكم منه ،

فقد كان ابي به هذا الداء فمات . وعاد آخر عليلاً فقال : ما علتك ? قال : وجع الركبة . فقال : ان جريراً يقول بيتاً ذهب عني صدره وآخره :

## وليس لدا. الركبتين دوا.

فقال : ليتا ذهب عنك عجزه مع نفسك ! ودخل آخر على مريض فقال : آجركم الله . فقيل : إنه لم يمت ! فقال : يموت ان شاه الله ! وقال رجل لمريض : كيف انت جعلني الله فداءك ؟ فقال : على الموت . فقال : اذاً لا جعلني الله فداءك فاني قدرت أن في الامر فسحة .

## تهنئة من برأ من موض والدهاء له:

أَشْهِع: لَثُنْ جَرَحَتْ شَكَالُكُ كُلُّ قَلْبِ لَقَدَ قَرَتْ بِصِحْنِكَ الْمِيونُ وله: لقد أمنى صلاح أبي عـلى الأرض كُلُهمُ صلاحا

قيل لاعرابي برأ من علته : الحمد لله الذي سلمك . فقال : أو يسلم من الموت في عقبه ? كتب عبدالله بن المعتز : أذن الله بشفائك وتلقى دامك بدوائك ، ومسحك بيد العافية ووجه اليك وافد السلامة ، وجعل علتك ماحية لذنوبك مضاعفة الوابك .

#### ابن المعتز :

يا رب أمسك رمق الدنيا به واغسله بالصحة من أوصابه أبر عام: سقم النيح له برئ فزعزعه والرمح يناد طوراً ثم يعتدل قد حال لون فرد الله نضر آنه والنجم يخمد حيناً ثم يشتمل المتنبي صحت بصحتك الفارات وابتهجت بها المكادم وانهلت بها الديم وراجع الشمس نودكان فارقها كاغا فقده في جسمها ستم

#### تفدية المريض:

شاع: فديناك و نُعطى المنى فيك و الموى كان بناالشكوى وكان لك الأجر البحدي: بأنفسنا لا بالطوارف والتلد نقيك الذي تخني من السقم أوتبدي بناء ممشر المافين عما بك من أذى فإن أشفقوا مما أقول في وحدي آخر: يا لبت علته بي غير أن له أجر العليل وأني غير مأجود

ديك الجن:

يالميت حَمَّاه بي كانت مضاعفَةً يوماً بشهرٍ وأن الله عافاهُ فيصبحُالسقمُمنقولَاالىجسدي ونجحلُ الله منهُ البرء عقباهُ

من ذكر شدة ما قاساه بعد ما صع :

عبدالة بن المعتز :

أَثَانِي بِيرِه لَمُ أَكُنْ فِيهِ طَامِماً كَثُلُ أَسِيرٍ 'حَلَّ بِعَد وَا قِهُ فَانَكَنتُهُ أَجْرَعُمِن المُوتِجِزَعَةُ فَإِنِي جِجِتُ المُوتَ بِعَد مَذَاقِهِ

تغير ألون :

قال الصولي: لم يسبع أحسن من قول البحتري في صفرة اللون.

بدت صفرة في لونه ان حمدهم من الدرّما اصفرت حواشيه في العقد أبوغام: لم يشن وجهَهُ البهيجَ ولكن جعلت وردَ وجنتَيهِ بهارا

## أنواع عُتلفة في الطب :

اشتكى رسل بعلنه فقال النبي في الحديد اله الله الم أتك واستوهب منها دوهمين ، واشتر بها علا واقرأ عليه القرآن وتناوله فقعل فنرأ فقيل له في ذلك فقال عليه الصلاة والسلام: ان الله تعالى يقول: فإن طبن لكم عن شيء منه نقساً فتكاوه هنيئاً مربئاً. وقال في العسل: فيه شفاه للناس. وقبل في العمام: اذا خرج من الجوف قبل سبع ساعات فهو مذموم غير محمود ، واذا بقي بعد أدبعة وعشرين ساعة يضر. وقبل: كل شيء ينام من الانسان الا أدبعة : الوديد والسعم والمئاتة والعدة. وقال جعفر ابن محمد: قبل الطبائم ادبع ، الدم وهو عبد وربا قتل صاحبه ، والبغم وهو كلمائلة تداوى في الحالين ، والسوداء وهي كالاوض اذا رجفت رجف ما فوقها . وقبل: اذا كان كالمليب حادقاً والعليل عاقلاً والقيم فعما فأجدر بالداء ان يزول . لسعت عقرب سرم اعرابي فقبل: الطبيب حادقاً والعليل عاقلاً والقيم فعما فأرقي أنفه . ولسعت ترفى فقال اعرابي : عندي دواؤه ، فقبل أي لسعتك ? فقال : ميت كان الصباح . قبل : فوط القم والسرور يقتلان ، اما الفم فانه يجمد الدم والسرور يلهبه حتى تعاد حراته على الحرارة الغريزية . ولما دخل الرشيد طوس اشتدت علته وطبيه والسرور يلهبه حتى تعاد ويعطيه الأباطيل ويمنيه الامائي ويقول : ان علتك من حدة السفر . فدعا الفضل يوماً وقال : أبغني رجلا عاقلاً من التجار أشاوره في أمري وافضي اليه بسر ، فعاه فدها المفس واله بسر ، فعاه فدعا الفضل يوماً وقال : أبغني رجلا عاقلاً من التجار أشاوره في أمري وافضي اليه بسر ، فعاه فدعا الفضل يوماً وقال : أبغني رجلا عاقلاً من التجار أشاوره في أمري وافضي اليه بسر ، فعاه فدعا الفضل يوماً وقال : أبغني رجلا عاقلا من التجار أشاوره في أمري وافضي اليه بسر ، فعاه فعاه في المورد المعالم المعالم المعالم والمعالم المعالم المعالم والمعالم المعالم المعالم والمعالم المعالم المعالم والمعالم المعالم والمعالم والمعالم

برجل من أهل طوس فاستنطته فرآة عاقلا، فقال: أغفظ السر ? قال: تعم. فغلا به وقال: غذ هذه القادورة فأن بها جبريل بن بخيشوع فقل له: هذه قادورة أفي فتأسله فان كان له دواء فعرفني، وأن لم يكن له دواء فعرفني ليتجيز ويصلح أمره. فذهب إليه بالقادورة فلما نظر اليها جبريل أقبل على أبيه وقال: ما أشبه ماه عباء ذلك الرجل بان هذا ميت لا محالة! فرجع الرجل واخبر الرشيد بما قاله فقال: وبلي على ابن الواتية! يا فضل اذهب فاضرب عنقه يعني الطبيب، فاخذه الفضل وحبسه فقال: الوري على ابن الواتية! يا فضل اذهب فاضرب عنقه يعني الطبيب، فاخذه الفضل وحبسه فقال: اتركني محبوساً عندك ثلاثة ابام، فإن عاش فاقتلني والا فلا تتقلد دمي. ففعل فأت الرشيد ليه النالث. قال أنوشروان لوذيريه برماً: اي الفراش ألذ ؟ فقال أحدها: ألذ الفراش الحري عشواً وكان بين يديه غلام في عدد الحباب فقال: أيها الملك وقال الآخر: أن الفراش الحري عشواً، وكان بين يديه غلام في عدد الحباب فقال: أبها المذالم، قال: ما لا يجبع على طبيعة علة ولا يعقد في عتق آكله مئه. فقال: أحسنت! فما ألذ الريان؛ فقال: ما لا يجبع على طبيعة علا ويعبع على طبيعة شيئاً من عله .قال: أحسنت! فما ألذ الريحان؟ فقال: الولد السار ريحان أبيه في حاته وخلف له بعد وفائه ، فرفع محله وألحقه بأكاير حشه . وكان بعض لوأصهانيين أصابه صداع فضد رأسه بداد صبني وفلفل ، ققال له الطبيب: هذا يعمل لوأس بعض المتور.

# الحد السابع

## في الهمم والجد والآمال

## فماجه في الهم الرفيع والومنيع.

## منح رفع المبة والحث عليه :

قيل: الهمة تلقج الجد العقيم. وقبل: الهمة جناح الحظ. وقبل: لا تدور وحى الجد الا يقطب الهمة وقبلة كل امرىء همته. وقال حمرو بن العاص: عليك بكل أمر فيه مزلفة ومهلكة أي بجسام الامور. قال حمر وشي الله عنه: لا تصغرن همتك فاني لم أو أقعد بالرجل من سقوط همته. وقال: أحسن ما قال لبيد:

أُكَدْبُ النفسَ إِذَا حدثتُهَا ان صدق النفس يُردي بالأَمل وقبل : ثلاثة لا تدرك الا برفع الممة : عمل السلطان ، ونجارة البحر ، ومناجزة المدو .

ابن نباتة : حاول جسيات الأمور و لا تقل: إن الحامد والعلى أرزاق و وارغَبْ بنفسِك أن تكونَ مقصّرا عن غاية فيها الطلابُ سباقُ

#### المرء تابع لهمته :

المرء حيث يجعل نفسه ، إن رفعها ارتفعت وان قصر بها اتضمت . نظر رجل الى برذون يستقى عليه فقال : ما المرء الاحيث يجعل نفسه لو هملج في سيره ما استقى عليه .

> شاعر: وما المرة إلا حيث ُ يجعلُ نفسَه فِي صالح الاخلاق ِنفسَك فاجعلِ لِعِش بني عامر:

إذا لم يكن الفتى يهنّة تبوئه في العلا مصعدا ونفس بودها المكرما ت ، والمرا يازم ما عودا ولم تعد همنه نفيس ينال بها السوددا

## من عظمت همته وقصرت موجدته :

قبل: ذو الهمة وان حط نفسه تأيي الا العلو، كالشعة من النار مجفيها صاحبها وتأبي الا ارتفاعا. وقبل: اسوأ الناس من اتسعت معرفته وضافت مقدرته وبعدت همته ؛ أنحذ ذلك المتنبي فقال:

وأَتعبُ خَلْقِ الله من زاد يهنَّهُ ويقصر هما تشتهي النفسُ وجدُه ابن نباتة :

أرى هم المر اكتئاباً وحسرةً عليه إذا لم يسعد اللهُ جــدَّ.

## الحث على طلب الجسام والاعتزال عن الانام:

قال في كليلة: ينبغي لذي المروءة أن يكون اما مع المعك مبجلاً أو مع النساك متبتلاً كالفيل إما ان يكون مركباً نبيلاً أو في البرية مهيباً جليلاً. وقال حكيم: الناس رجلان دنياوي وأخري، فالدنياوي صاحب سلطان وذو لسان أو سنان لا يفضي على هوان ، والأخري المتباعد من الناس الجاعل بينه وبينهم سداً ، ولا واسطة بينها . وقال معاوية لابنه: كن مترفعاً عن الناس ومستتراً عنهم.

## المدوح يعظم الهية :

قال اعرابي : فلان يرمي بهمته حيث يشير اليه الكرم ، يتحسى مرارة الاخوان ويسقيهم عذبه ، له همة تناطح النجرم وكرم يشامخ الفيوم .

> أبو الغسر: وهمة يَنبَلَتْ عن أن يقال لهـا كأنها وتعالت عن مدى الهمَم آخر: ولى هم بيني ويين بلوغها بجورُ من الآمال ليس لها جسرُ

آخر: ولي هم بيني وبين بلوغها بجودٌ من الآمَال ليسَ لها حِسْرُ التنبي: له هِم لا منتهى لكبادِها وهمتْهالصغرىأجلُّ مِن الدهرِ

وله: فتى أصاب من الدنيا نهايتُها وهمه في ابتداءات وتشتيت آخر: صدر رحيبُ لما يأتي الزمانُ به وهمة تسم الدنيا وما تسعُ

## من ضاق به الزمان لعظم همته :

المتنبي: فتى يشتهي طول البلادِ ووقتُه تضيق به أوقاتُه والمقاصدُ وله: تجمعَتُ في فؤادِمِ هِمْ مل فؤادِ الزمانِ إحداهـا الموسوى:

ضاق الزمانُ فضاق فيه تقلُّبي والماء بجملُ نفسَه في جَدُولُو

تحبل المكاره في ثيل المكارم :

قبل: المكادم موصولة بالمكاده . وقبل: من سما لمكرمة فليتعمل مكروهها . الحبراوزي:

فقل لمرجي معالي الأمور بنير اجتهاد : رجوت المحالا ا أبرقام :

ما ابيض وجهُ المرد في طلبِ العلا حتى يسوّدَ وجهَهُ في البيــــدِ

وقيل: اذا لم تتمن لم تنودع ، واذا لم تنفجع لم تتبتع . دون نيل المعالي هول العوالي . وقيل للربيع بن غيثم : أتعبت نفسك في العبادة واصلاح أمر الناس . فقال : راحتها اربد ، فان أفره العبيد أكسبهم لمولاه . وقيل لروح بن حاتم : طال وقوفك في الشمس ! فقال : ليطول وقوفي في الظل . وقد اجمع حكماه العرب والعجم انه لم يدوك نعيم بنعيم قط ، وما أدوك نعيم إلا . .

شاعر: وتحمُّل المكروم ليس بضائرٍ ما خلت عبباً إلى محمود الروالقيس:

فلو أن ما أسمى لأدنى معيشة كفاني، ولم أطلب قليلاً مِن المالي المتنبي: اذا غامرت في شرف مروم فلا تقنع بحا دون النجوم فطممُ الموت في أمر صغير كطم الموت في أمر عظيم وله: على قدر أهل العزم تأتى العزائم

الصاحب: وقائلة : لم عرتك الهموم وأمرك بمتثلُ في الأمم ? فقلت : دعيني على غصتي بقدر الهموم تكون الهمَم ! وكتب بليغ : فلان تعب في طلب المكادم غير ضال في طرقها ولا متشاغل عنها .

#### استطابة تحبل الشدة للوصول الى الرفعة :

المتنبي: تلذ له المروءَةُ وهي تؤذي ومن يعشَقْ يلذ له الغرامُ أبوفراس:

تهونُ علينا في المالي نفو ُسنا ﴿ وَمَنْ يُخْطُبِ الْحَسناءُ لَمْ يَعْلَمُ الْهُرُ

أبو دلف :

وليسَ فراغُ القلبِ عِداً ورفعةً ولكنَّ شغلَ القلبِ للهُمُّ رافعُ ۗ وذو المجدِ محمولٌ على كلَّ آلة وكل قصير الهم" في الحيُّ وادعُ ا

دّم من حمته نفسه :

لما قال الحطيئة في الزيرقان:

دع المكادم لا ترحل لبُغيتها واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي شكاه الزبرقان الى عمر بن الحطاب رضي الله عنه فقال عمر : ما في ذلك هجاء ! فقال : يا امير المؤمنين إنه عراني عما ابتنيته من المعالي ، قدعا حساناً وسأله فقال : ما هجاه ولكنه سلم عليه .

حاتم: لحي الله صعلوكاً 'مناه' وهمُّه مِن العيش أن يلفي لبوساً ومطعما

آخر: إني رأيتُ مِن المكادم حسبكم أن تلبسوا خز الثياب وتشبعوا فإذا تُنوكِرَتِ المكارمُ مرةً في مجلس أنتم به فتقنَّموا ابن سوادة: همّهم من هذيه كله في الأُكل والشرب وفي الباه

أخذ ذلك من قول الاعرابي الذي قال : فلان كالبهيمة تأكل ماجمعت وتنكح ما وجدت . وقال :

إذا الفتي لم يركب الأهوالا فاسع له وعده عيالا

ذم من قصرت همته عن طلب المالى:

محمد بن سليان صعود منبر فإنه إن صعده هم" بالحلاقة .

ذم اعرابيّ رجلًا فقال: هو عبد البدن حر الثباب، عظيم الرواق صغير الاخلاق، الدهر يرفعه وهمته تضعه .

> أبو تمام : بنوا لهيم الهوامد والنفوس الخوامد والمروءات النيام وكان لاعرابية ابن تحرضه على الاقامة والاقتصار على المطعم والمشرب فأنشدها : ٠

إذا ما الفتى لم يبغ إلا لباسه ومطمه فالخيرُ منه بعيدُ وقبل : فلان بطر الدعة بخبل السعة سيء الرعة . قال ابن الاعرابي : فلان يشبعه كراع الارنب. اذا كان دنيء الهمة . ويقرب من هذا الباب ما قاله المنصور للهدي : اشبع العباس بن محمد فإنك إن لم تشبعه يأكلك ، وأما محمد بن أبراهيم فإنه اذا قدر على فرج امرأته لم يفادقه ، واياك أن تولي

تذمم من قصر في طلب المعالي:

المتنبي: الى كم ذا التخلفُ والتواني وكم هذا التهادي في التهادي ? وشغلُ النفس عن طلب المعالي يبيعُ الشعر في سوق الكساد

ذم أيثار الدعة والنعي عنه :

قال: ما لزم أحد الدعة الأذل؛ وحب الهوينا يكسب الذل؛ وحب الكفاية مقتاح العبعز. وقال الصاحب: ان الراحة حيث تعب الكرام أودع لكنها أوضع، والقعود حيث قام الكرام أسهل لكنه أسقل .

آخر: فتى بهمته يلتــذ في دعــة وراحة ، ويولي غيرَه التعبــا أبودلك:

ليس المروءَةُ أن تبيت منسَّماً وتطلُّ معتكفاً على الأقداحِ
ما للرجالِ وللتنمم ? إنحا خلقوا ليوم كريهة وكفاحٍ! قال يزيد بن المهلب: ما يسرني أني كليت أمر الدنيا كله لئلا أتعود العجز .

## ذم الكسل وتدرع العجز:

قال الأحنف : اياك والكسل والضعر ، فإنك إن كسلت لم تؤد حقاً ، وإن ضعرت لم تصبر على حق .

> شاعر : لا تضجرن ولا تدخلك معجزة فالنجح يهلك بين العجز والضجر وقبل : ذوج العجز التواني فنتج بينها الحرمان . ابن المعانى :

> كأن التواني أنكح العجز بنته وساق إليها حين أنكحها مهرا فراشاً وطيئاً ثم قال له: اتكى، فقصراكما لا شك أن تلدا فقرا آخر: خاطرٌ بنفسِك لا تنقع بمجزة فليس حرُّ على عجز بممذور

## مدح أيثار الدعة وقصر الهبة :

قيل لابن المقفع : لم َ لا تطلب الامور العظام ? فقال : رأيت المعالي مشوبة بالمكاوه ، فاقتصرت على الحُمول ضنًا بالعافية ؛ ومنه الحَدْ العثابي قوله : دعيني تجنّني منيتي مطمئنةً ولم اتجمّم هولَ تلك الموارد فإن جسيات الامور مشوبة بمستودعات في بطون الأساود

#### مدح الخول مع الغني:

قيل لحكيم: من أنعم الناس عيشاً ? فقال: من اتسعت مقدرته وقصرت همته . وقال عبدالملك لاعرابي: تمن . فقال: لينني كنت الاعرابي: تمن . فقال: لينني كنت اسمعت هذه الكلمة قبل الحلافة . وقبل لسعد: أرضيت أن تكون مشفولاً بأغنامـــــك والناس يتنازعون المملك ؟ فقال: سمعت وسول الله على يتنازعون المملك ؟ فقال: سمعت وسول الله على يقول: ان الله مجب الغني الخبي الحمي .

## قال البريدي:

وما العيش الا في الجُول مع الثنى وعاقية تفدو بها وتروح' بعضهم : جربنا العيش فوجدنا أهنأه ادناه . وقال عمد بن زبيدة : أتروني لا اعرف الإيواد والاصدار ? ولكن شرب كاس وشم آس واستلفاه من غير نعاس أحب إلي من مداراة الناس .

## منح التوسط في الامور :

مدح الله تعالى النوسط في كل الامور فقال تعالى : وكذلك جعلناكم امـــــة وسطاً لتكونوا شهداء على الناس . وقال النبي ﷺ : خير الامور اوسطها . وقيل : الفاو في العاو مؤدّ إلى وضع الضفة . وقيل : أكثر الحير في الاوساط .

ابو العتاهـة :

عليك بأوساط كل الأمور وعد عن الجانب المشبه

## ذم التوسط:

كشاجم:

وقالوا: عليك وسيط الامور فقلت لهم: أكره الأوسطا إذا لم أكن في ذُرا شاهق ولا في حضيض وطي، المطا وحاولت في مرتقى هائل توسطه خفتُ أن أسقطا

وقبل: مما يستقبع معنى وسط ومفن وسط ونادرة وسط ، وحقيقة الوسط ما لم يكن سنياً ولا دنيثاً كما قال أبر مهدية الاعرابي وقد سئل عن طعام فقال: لبس بخسيس ولا نفيس. وقبل لاسماق المرصلي: قد غبرت فلاناً فكيف هو ? فقال: لبس في الكمال كما تموى ولا في التخلف كما تخشى.

ذم باوغ النهاية :

عند النَّام بِكُونَ النَّقْصَانَ وبقُدرُ السَّمَو ۗ فِي الرَّفَعَةُ تَكُونُ وجِبَّةُ الوَّفَعَةُ .

شاعر: إذا تم أمرٌ بدا نقصه توقع زوالاً إذا قيل: تم

وقي بعض الأدعية: صرف الله عنك النام . وقال المأمون لأحمد بن أبي خالد وهو يخلف الحسن ابن سهل : وأيت أن استوزرك . فقال : إن رأى أمير المؤمنين أن يعفيني ويجعل بيني وبين الغاية منزلة برجوني البها المولى ، ويخشاني لها العدو ، فما بعد الغايات إلا الآفات . وما يضاد هذا الباب ما كتب القاسم بن عبدالله الكرخي : ولي فها جدد الله من هذه النصة للوزير من بلوغ النهاية ما استديها به قال : انتزعته من كتاب الله تعلى في قوله : اليوم أكلت لكم دينكم وأقمت عليكم نعمتي . وقد علم ان دين الله بعد نزول هذه الآية لم يزل نامياً عالياً على كل دين ، وأنه الخاضرب بجرانه وقهر الامم شوقاً وغرباً بعد كإله .

## ومما جاء في الجد

تفضيل الجد على الجد:

قيل: جدك لا كدك عادك بجد اودع . وقيل: لا جد الا ما أقسى عنك . الجد أجدى الجد أكدى . وقيل: مد من حظ خير من صاع من عقل وجد .

> البديمي: ليس بجدي عليك سمي بجد مل تيسر له ملاقاة بد وقبل: الحظ بأتى من لا يؤمه:

> > ليس بالكد بلوغ الراغب

آخر: الجدأ أنهض بالفتى من سعيه فانهض بجد في الحوادث أودع آخر: هل نافعي جدّي وفرط تيقظي ان كان جدّي يا أمامة جاهدا وأنشد محد بن عمر الوراق اللغي:

إن السمادة أمر ليس يدركه أهل السمادة إلا بالمقادير عزونة عن أناس طالبين لها وقد تساق إلى قوم بتيسير

وقال عمر الذي ﷺ: لما ذكر من اسعده الله من أهل الجنة وأشتاه من أهل النار: فقيم العمل يا رسول الله ? فقال ﷺ: يا ابن الحطاب ، اعمل فكل ميسر لما خلق له ، أما أهل السعادة فيسرون لعمل أهل الشتاوة .

#### تفضيل الجد على العقل:

تقدم اخوة الى سوار في ميراث لهم فقال سوار: خيروا الأكبير منكم فانه خلف أبيكم ، والمنظور اليه دونكم . قالوا : قد فعلنا فأبي الأكبر أن يقبل ذلك ، فقال سوار : ما ينمك ? فقال : كيف وأبت ؟ فقال : كيف وأبت ؟ فقال سوار : استأذن العقل على الحظ فحجه . وقد تقدم في باب العقل أمثلة لذلك .

#### كون الماقل عدوداً والجاهل مجدوداً :

من زيد في عقله تقص من حظه . وقيل : ما جعل الله لأحد عقلًا وافراً الا احتسب عليه من رزقه .

> شاعر: وخصلتم قل فيها من يخالفني الرزق والحق ملزومان في قرن آخر: خاب امرو ُ ظلَّ يرجو أن ينالَ غنى بالمقل ما عاش في دهر المجانين المتنبي: وما الجمعُ بين الماء والنار في يدي بأبعد مِن أن أجَم الحظُّ والفَها

## معارضة دنيء ساعده القدر :

أَلَا لَيْتَ المُقادرَ لَمْ تَقَدَّر وَلَمْ تَكُنَ الْأُحَلَّى وَالجِدُودِ فَننظر أَيْنا يضمي ويمني له هذي المراكبُ والعبيدُ وقيل لرجل : كيف فلان ? فقال : أحق مرذوق. وقيل لآخر فقال : عي غني حظي .

## الجد يحسن القبيح ويقوب البعيد:

قيل: اذا اقبلت الدنيا على انسان أعارته محاسن غيره ، واذا أدبرت سلبته محاسن نفسه . شاعر: إن المقاديرَ إذا ساعدَتَ أُلحَمَتِ العاجزَ بالحاذِرِ وقبل: السبب الذي يتقدم به المجدود هو السبب الذي يتأخر به المحدود.

أبو الشيص :

يخيبُ الفتي مِن حيثُ يرزقُ غيرُه ويُعطَّى الفتي من حيثُ يجرَمُ صاحِبُه

الموسوي ؛

لا تحدثن طمعاً وجدُّك مدير واطلب مدى الدُّنيا وجدُّك مقيلُ تعسر الاس على من خذله جده:

قيل: اذا لم يساعد الجد فالحركة خذلان. وقيل: اذا ولت الدول صارت الحيل وبالاً .

شاعر: اذا كان جد المره في الشيء مقبلًا تأنّت له الاشياء من كل جانب و وإن أديرت دنياه يوماً توعّرت عليه فأعيّته وجوه المطالب

قال ثمامة : لما اخبر يحيى بن خالد بتغير الرشيد له كان بمتال في تخليص روحه ، فأمرني يوماً بالحضور معه فاجتمعنا على الرأي ، فكلما أتى الرأي تقض عليه آخر حتى اعياقا الأسر ، فقام وقال: أف لهذه الدنيا كان الرأي يجيئنا على البدية والامر مقيل ، فصار لا يأتينا على الروية والاسر مدير، ليضنع الدهر ما شاء! وقيل : اذا أراد الله تعالى ان يزيل عن عبده نعبة فأول ما يزيل عنه عقله.

البديمي : إذا المقادير لم تقبَل مساعدة ً على بلوغ المنى لم تنفع الجمَمُ . وقال عنث : اذا جاءالبخت توقف البيضة على أهلى الوتد ، واذا أدير البخت أسق الهاون في الشمس.

## تأسف من جد جده ولم يساعده جده:

أبو قام: ماذا علي اذا ما لم يزل وتري إن نال في الرمي اغراضي فلم أصب آخر: لم أوت ويمك من سعي فلا تام المنغ من جانب الاقدار والقسم آخر: تكامل في آلة كل حر ولكن لا يساعد أني الزمان الموسوى:

غرستُ غروساً كنت أرجو لَمَاقَها وآمـلُ يوماً ان تطيبَ جناتُها فإن أَثْرَتْ لِي غيرها كنتُ آمِلا ولا ذنب لي إن حنظلَتْ نخلاُتُها

#### الجدود :

قال معاوية لما أثاه خبر مرت أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه : لا جد الا ما اقعص عنك . شاعر : وكانت قريشٌ يفلق الصخرَجدّها اذا أقاق الناسَ الجدودُ العوائرُ أبه عَام : ورثوا الأبوة و الحظوظَ فاصبحوا جموا جدوداً في العلا وجدودا وقبل أنه لما قال ذلك اجمع الادباء انه اشعر اهل زمانه .

عابدة الملية :

## ولو أرسلتَ نبلكَ ناصلات ملادت في الطريق لها نُصول

التوفيق :

قال همر وضي الله عنه: توقيق قليل خير من مال كثير. وقيل لبزوجهير: أي الناس أفضل ? فقال: مجتهد في الحير ساعده القدر. وقبل لحكيم: ما الشيء الذي لا يستغني عنه المرء في كل حال؟ فقال: التوقيق من حرم التوقيق ، فأقطع ما يكون اذا اجتهد. وقام إلى الشبلي رجل فقال: بم يبعد المرء من ربه ويخذل عن أمره ? فزعق وَعقة ثم أذشد:

من لم يكن للوصالِ أهلا فكل إحسايه ذنوبُ وقال بعض الصوفية: إن العنايات لا تضر معا الجنايات. وأنشد الشبلي:

ويقبُح مِن سواكَ الشيء عِندي وتفعله فيحسُنُ مِنْك ذاكا سنة التوفيق أجدى من يقظة الرؤية، وقليل النجح خير من كثير من الجهد.

## بطلان الجد والتدبير مع القضاء والقدر:

قبل: اذا جاء الحين حار العين ، واذا جاء القدر عمى البصر . المره طالب والقضاء غالب . اذا التضت المدة لم تنفع العدة . اذا البلاء ذهبت الآراء . اذا حلت المقادي ضلت التقادير . اذا حل القدر بطل الحذر . لما حج أبر مسلم قبل له : ان بالحيرة نصرانياً أتت عليه ماثنا سنة ، وعنده علم من عاوم الاوائل ، فقصده فلما نظر إلى أبي مسلم قال له : فمت بالتحقاية ولم تأل في العناية حتى بلغت النهاية ، أحرقت نفسك لمن لا يرحم حسك ، وكأني بك وقد عاينت رمسك . فبكي أبر مسلم فقال : لا تبك فإنك لم تؤت من حزم وثيق ولا من رأي دقيق ، ولا من تدبير بارع ولا من مسبب قاطع ، ولكن ما استجمع لاحد اله الا اسرع في تقديقه اجله . قال : فتى يكون ? قال : اذا تواطأ الحليقتان على أمر والتقدير في يدي من يبطل معه التدبير ، واذا صرت الى خواسان فقد سلمت وهيهات ، فلولا أن البصر يعمى اذا نزل القدر لكان في ذلك ما يبعث على الاحتيال . انتهى اعراقي وهي يده فلسعته ، اعراقي هي له . انها مقماة . فبات على ظهر راحلته فتعلقت حية بنسعة كانت في يده فلسعته ، فقال وهو يجود بنقسه :

لممرُك ما يدري امروَّ كيف يتقي اذا هو لم يجعل له الله واقيا ولامير المؤمنين رضي الله عنه:

إذا لم يكنْ عونُ من اللهِ للغتي فاكثر ما يجني عليهِ اجتهادهُ

آخر: سبق القضاء بكل ما هوكائن فليجهد المتقلب المحتال ا ان نباتة: واني اذا ما حاجة حال دونها نهار وليسل ليس يعتودان حملت على سوء القضاء ملاتها ولم ألزم الاخوان ذنب زماني إذا الله لم يأذن بما أنت طالب أعانك في الحاجات غير معان

قيل: القضاء يقرب البعيد ويبعد القريب. قال شاعر:

وقد يجلب الشيء البعيد الجوالب

وقيل : اذا كان المقدور كاثناً فالهم فضل . وكان نقش خاتم أبي العتاهية : سيكون الذي فضي سغط العبد أم وضي .

## ومما جاء في الاماني والامال

#### ما يدل على جواز التمني:

قال الله تعالى حكاية عن مريم عليها السلام: قالت يا ليتني مت قبل هذا وكنت نسياً منسياً . فدل ان نمني ما لا يكون محظوراً مباح . وقال تعالى : هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكرداً . وسمع ذلك رجل من الصالحين فقال : يا ليت ذلك تم .

## طيب الاماني والآمال:

قبل لبعض من كان يخطب عملا: ما تصنع ? قال : أخدم الرجاء حتى ينزل القضاء . قبل : ليس سرور النفس بالجدة والمقدرة انما هو بالاماني والآمال . وقبل لحكيم : أي شيء أدوم امتناعاً ? فقال: الاماني . وقال رجل من بني الحارث :

> منى إن تكن حقاتكن أحسن المنى والا فقد عشنا بها زمناً رغدا أماني من سعد حساناً كأنا سقتك بها سعدى على ظمأ بردا آخر: اذا ازد تمت هموسي في فؤادي طلبت لها المخارج بالتمني آخر: في المنى راحة وان علّاننا من هواها ببعض ما لا يكون

#### ذم الاماني وبطلانها :

قبل: اللك والمنى فانها بضاعة النوكى. الامل سلطان الشيطان على قلوب الغافلين. الحذلان مسامرة الاماني ، والتوفيق وفض التواتي . ابن المقفع : كثرة المنى تخلق العقل وتطرد القناعة وتفسد الحس. وقال الهير المؤمنين كرم الله وجهه : تجنبوا المنى فانها تذهب بهجة ما خولم وتصغر مواهب الله التي رزقم . ثلاث تخلق العقل وفيها دليل على الضعف : مرعة الجواب ، وطول النمني ، والاستفراب في الضعك ، قال دبل لابن سيوين : وأيتني كافي أسبع في غير ماء ، واطير بفير جناح . فقال : انت ربحل تكثر الاماني . وقبل : المنى والحلم اخوان . ان المنى طرق الضلال .

إن ليتاً وإن لوًا عناء وددت وما تغنى الودادة انني

كثير :

البيتين محمد بن أمية :

أقطع الدهر بظُنَ حسن وأجلي كربة لا تنجلي كله أمّلتُ وجهاً صالحاً عرضالمكروهُ دونَ الامّلِ وكذا الايامُ لا تدني الذي أرتجي منك وتدني أجلي

و لذا الايام لا تلكي الذي الذي الجي منك وتدني الجلي البسامي : أعللُ نفسي بما لا يكونُ كما يفعلُ المائقُ الاحمقُ المنتبي : تمن يسلد المستهامُ بمثلِه وانكان لايغني فتيلًا ولايجدي أبو غام : من كان سرعى عزمه وهمومه دوضُ الاماني لم يزل مهزولا أبو غام : في النه المنافي لم يزل مهزولا المفاليس

افنون التغلي :

ولاخير في أن يكذبَ المرا نفسَه وتقواله للني. : يا ليت ذالِيا ا

## أماني من تنى أمواً فأدركه :

اجتمع ابن عمر وعروة بن الزبير ومصعب بن الزبير وعبد الملك بن مروان بفنساء الحكمة فقال مصعب : هلموا تشين . فتدنى عروة الفقه وأن مجمل عنسه الفقه ، وتمنى عبد الملك الحلافة ، وتمنى مصعب ولاية العراق وتزويجه سكينة بنت الحسين بن عسلي وعائشة بنت طلعة ، وعبد الله ابن عمر رضى الله عنها ابن عمر الجنة ؛ فنسال مصعب وعبد الملك وعروة ما تمنوا ، وشهد ابن عمر رضى الله عنها مدرك ما تمناه وطله و وووي ان حكمب بن دبيعة بن عامر اتاه آت في المنام فقال: اجم

بنيك ومرهم بالتنبي فانهم يعطون . فجمههم فقال لمقيل تمن فقال : المعدد والرمي ، فلبس في بني كتب أكثر عدداً منهم ولا أرسى . وقال لجمدة تمن فقال : المال ؟ فهم أكثر بني كتب شيلا وهم أهل وضاخ وضربة والفلج . وقال القشير تمن فقال : البقاه والجال ؟ فهم أجمل بني كتب ويكثر فيهم ذو السن ، وذو الرقية منهم أهوك الاسلام وله مقال : قامدون سنة وله ألف من ولده ، هذا يقول يا أبتاه وذا يقول يا جداه . وقال لحريش تمن فقال : النعظ ؟ فهم انكح بني كتب . وقال لحريش أدل لا يؤثروا بهم . قال الشيخ كتب . وقال لحديب تمن فقال : المودة من الحوثي فيا بينهم وأن لا يؤثروا بهم . قال الشيخ أبو القاسم وحمه الله نسأل الله أن يعطينا مناقا بعد ان يوفقنا لتدني ما فيه مصالحنا .

#### من ذكر قلة مبالاته بالمنية لادراكه قاصية الأمنية:

قال الله تعالى مخبراً عن يوسف عليه السلام: رب قد آكيتني من الملك وعلمتني من تأويــــــل الأحاديث فاطر السموات والارض أنت ولي في الدنيا والآخرة توفني مسلماً وألحني بالصالحين .

قيس بن الحطيم :

متى يأتُ هذا الموتُ لا تلف حاجةً لنفسى ، الا قد قضيتُ قضاءها

ونحوه : أدركت في الدهر أياماً بلغت بها رضا الشباب الذي قد كان عاصاني

وقال منصور بن طلحة بن عاس : رأيت عبدالله بن طاهر في المنام بعد موته فقلت له : ما خبرك أيها الامير ? فقال :

من كلّ شيء قضت نفسي لبانَتَها فإذ أثاني رآني قاضياً أجلي ذهير بن خباب الكلبي وكان من المعدين :

من كلّ ما نال الفتى قد نِلْتُهُ الا التَّحيَّة

#### طيب ادراك المني:

في المثل : أطيب من نيل المنى وادراك الأمل . وقبل : ليس بعد بلوغ المنى الا نزول المنية ، قال الله تعالى : حتى اذا فرحوا بما أوتوا أخذناهم بفتة .

أبو الفتح بن العميد :

إذا المرا أدرك آماله فليس له بعد ذا مقترَح ا

## اماني قوم بحسب احوالهم:

قال فتية بن مسلم العصين بن المنذو : ما تسنى ? فقال : لواء منشوو وجاوس على السرير وسلام عليك ايها الامير . وقبل لعبدالله بن الاهتم ذلك فقال : وفع الاولياء وقمع الاعداء وطول البقاء مع القدرة والناء . وقبل ذلك للفضل بن سهل فقال : توقيع نافذ وأمر جائز . وقبل لحسيم تمن فقال : عادثة الاغوان وكفافاً من عيش والانتقال من ظل الى ظل . وقبل ذلك الحرف فقال : مركب وطبي ومطعم شعبي وملبس دفي . وقبل لاتخر فقال : شواء مستنشل وغناء مسترسل ونكاح مستعبل . وقال بعضهم : العيش كله في صحة البدن وكثرة المال وخول الذكر . وقبل لحكيم فقال : هوى وافق حقاً . وقبل لرجل فقال : أن تعطي جوارحك لذاتها . وقبل لاعرابي فقال : خباء في اوض خلاء وكلب إذا أصابه المطر زاحمني فيه . وقبل لابن سنان فقال : لمل طويل الطرفين أقرن بينجا بذكر الله تعالى . وقبل المبرن فقال : لذة الابنة وحك الجرب فمن حرمها فقد حرم اذات الدنيا ! نعوذ بالله من بعض الامانى .

#### أماني البله:

## شاعر: إذا تتمى ماثقُ أمنية تحسبُها كاثنة مقضّة

قال الاصميم: قال شيخ من بني العبيف إني تمنيت أن أبني داراً فحكت أدبعة أشهر للدوجة أي أضها . ومر الحباج ليلة بدكان لبان وعنده بستوقة فيها لبن وهو يتمنى يقول: أقا أبيع هذا اللبن بكذا درهماً واشتري به كذا ثم أبيعه ثم يكثر مالي ويجسن حالي والمحطب الى الحباج ابته فأتروج بها ، فتلد لي ابناً فأدخل عليها يوماً فتفاصيني فأضربها برجلي هكذا ، ومد وجلد فكسر البستوقة ، فقرع الحباج بابه واستقتمه فضربه خمسين وقال: أليس لو ضربت بنتي بوكزة هكذا للمبعن بها !

#### نوع من الاماني:

قال الوليد بن عبدالملك لبديم المفني : خذ بنا في الامافي فلأغلبنك . فقال : والله لا تغلبني فيها أبداً إلى اتفى المفني الله لهناً بشن على من خلفي ومن قدامي أتتنى مشه ؟ فقال : غلبتني لعنك الله ! وقيل لرجل : أيسرك ان يكون لك ألف دوم ? فقال : نعم وأضرب مائة . فقال : كان رجل يطلبه أحقال : وضرب المائة لمه ? فقال : لا يكون شيء الا بشيء . وقيل : كان رجل يطلبه الحجاج فر بساباط فيه كلب فقال : ليتني كنت هذا الكلب فاسترسع من الفم والحوف ، فما لبث ان جيء بذلك الكلب وفي عنقه حبل ، وقيل : ورد كتاب الحجاج بأمر فيه بقتل الكلاب . وقعد ابن أبي عتيق فقال : ليت لنا المأ أنظيخ سكباجا . فما لبث ان جاء جار له بصحفة فقال : اعطوفا . في طرح قد المافي .

#### التحذير من طول الامل:

قال النبي ﷺ: أخوف ما الخاف على امني الهوى وبعد الامل ، اما الهوى فيعدل عن الحق، واما طول الامل فينسي الآخرة . ما اطال عبد الأمل الا اساء العمل . من جرى في عنان أمله

فعائر لا شك بأجله . الآمال مصائد الرجال . ووجد على حجر مكتوب : يا ابن آدم لو رأيت ما بقي من اجلك لزهدت في طول ما ترجوه من املك .

#### تبكيت من أطال الامل:

اقام معروف الكرخي الصلاة فقال لمحمد بن ثوابة: تقدم . فقال: ان صليت بكم الصلاة لم أتقدم بعده . فقال: وانت تحدث نفسك بصلاة أخرى ? نعوذ بالله من طول الامل فإنه بمنع من خير العمل ، من عد غداً من أحل فقد اساء .

#### نغع طول الأمل في الورى:

قال النبي على: الأمل وحمة لأمني ، ولولا الامل ما أرضعت أم ولداً ولا غرس غادس شجراً. ومن هذا أخذ ألحسين رضي الله تعالى عنه: لو عقل الناس وتصوروا الموت بصورته لحربت الدنيا. وقال مطرف: هذه الغفلة رحمة فلو دخل الناس الحوف من الموت ما انتفعوا بدنياهم.

#### مضرة انتطاع الامل:

قيل : اعظم المصائب انقطاع الرجاء . وقيل لبزوجمهر : ما الذي يشدد البلاء على الناس ? فقال : القنوط والاستبسال ؛ قيل : فما الذي يهونه عليهم ? قال : الرجاء وحسن الظن . قال النظام : كنا نلموا بالاماني وتطيب انفسنا بها فذهبت من بعد وانقطع الامل .

#### بقاء الامل والمني ببقاء الحياة:

قيل : لا ينقطع رجاء المرء ما لم تنقطع حياته . وقيل : الأمل يساوق الأعلى . قال علقمة : والعيش شحُّة واشفاقُ وتأميلُ

ومله : العيشُ إِن تَجَلُ عنه كُلَّه تعبُ والمرا إِن قَرُّ عيناً كُلُّه أَملُ ا

قال بشار: الانسان لا ينفك من أمل ، فإن فاته عول على الاماني ، فالأمل نفع نسيب والهوى لا يكون نسيباً ، وبابه مفتوح لن يكلف الدخول فيه .

#### تضمن الرجاء للخوف :

قيل : خوف وقوع المكروه مقرون برجاه السلامة .كل رجاء متضن للغوف ، ولذلك استعمل كل واحد منع! موضع الآخر . وقول الهذلي :

## إذا لسنَّهُ النحلُ لم يرخُ كَسَمَا

أي لم يخف . وقبل : لا ينبغي العاقل أن يسر" بالرجاء فانه مشوب بالذعر ، والسرور به غرور، وإن يخاب أضفف الإكداء عليه الغم .

## الحد الثامن

## في الصناعات والمكاسب والتقلب والغني والفقر

## فما جه ني الحرفة

#### مدح الحرفة وفضلها :

فال النبي على لهذه عبدالقيس: ما المروءة فيم ? قالوا: العقة والحرفة . وقال النبي على :

خير الكسب كسب البد لمن نصح . وكان حمر وضي الله عنه اذا نظر الى رجل سأله: أله حرفة ?

فاذا قال لا سقط من عينه . ونظر حمر رضي الله عنه الى أبي رافع وحمو يقرأ ويصوخ فقال:

يا أيا رافع انت خير مني ، تؤدي حق الله تعالى وحق مواليك . وقيل لأعرابي ينسج : الا تستمي

ان تكون نساجاً ? قال : إنما أستمي ان أكون أخرق لا أنفع الهلي ، وحرفة يقال فيها خير من

مسألة الناس . وقال على : إن الله يجب التاجر الصدوق والصانع الناصع لانه حكيم .

أبو العتاهية : ولا تدع مكسباً حلالاً تكونُ منه على بيان

#### ذم السرقة :

قبل: لا ترج الحير بمن يكون رزقه من ألسنة الموازين ورؤوس المكاييل ، يؤتى يوم القيامة بسوتي فيوزن همه فتميل به الميزان ، فيقول : حولوا الى الكقة الاخرى ففي الميزان عيب .

#### أصناف المناع وتفضيل بعضها على بعض:

#### المتولي صناعة تنافيه :

قال شريك بن عبدالله: خممة من الكبائر ، همياه مكتملة ، وسوداء مختصبه ، وخصي له امرأة ، ومختت يؤم قوماً ، واعرابي اشتمر . ومن العبائب : منهم اهمى ، وأطروش صاحب خبر ، وعطار الحشم ، ومناد اخرس ، ومؤاجر اصلع ، وجندي محفوف الشارب ، وكناس متعزز ، وفيج منقرس وطياني ينتف لحية كوسج ، وديدبان اعمش ، وحبام قليل القضول ، وامام امي ، وكمال اومد . وضرب عبدالله بن ابي بكر ملاحاً لم يحسن السباحة وقال : من العبائب ملاح غير سابح !

#### المتولي صناعة تليق به :

من غام آلة الغاضي ان يكون لحيانياً ، والقاص ان يكون اهمى شيخاً بعيد الصوت ، والزامر ان يكون اسود ، والمفني فاره الدابة براق الثوب عظيم الكبر ميه الحلق ، والشاعر ان يحكون اعرابياً ، والدعي الى الله ان يكون صوفياً . من عمل عمل ابيه كفي نصف المماش .

#### انذال من المناع متبجع بعقهم على بعش:

دعا حجام كناسين يكنسان له كنيفاً فقال احدهما للآخر: أتدري عند من نعمل ? قال: لا . قال: نصل عند حجام . فقال: الحمد فه الذي اعلمنا ذلك قبل ان نشرب من كوزهم ، أردت وافح ان ادمي بكل ما في جوفي أطلب لي شيئاً أشرب به ، فضرب يده الى كوز معه في جوف جرة ينقلون فيها الحره فمسحه بيده وناوله فشرب منه . اجتمع كناسان على كنيف فقال احدهما: فيه من الحره قامة . وقال الآخر: قامة وبسطة فنزع ثوبه وقفل فيه وغاص ، ثم الخرج وأمه وقال: ثنت تمشط وتسرح ، وأنا احذو ، وانت تشق بيغضع ، واقا اشت بمخصف فما فضلك على ؟

## ذكر من تولى صناعة دنيئة من الاكابر:

قبل : كان طالوت دباغاً فاتاه الله الملك على رغم من ذكره ، وكان داود ﷺ واعي غنم وآتاه الله الملك والحكمة ، وموسى راعياً أجيراً لشعيب صلوات الله عليها ، وعيسى عليه السلام صياد ممك ، وهذا باب يكثر أن يتبع .

#### ذم الحاكة:

قيل : الحق عشرة اجزاء تسعة في الحاكة . مر على امير المؤمنين كرم الله وجهه رجل فقال له : الى ابن ? قال : الى البصرة في طلب العلم . فقال : أتترك علياً وتطلب العلم بالبصرة ? ثم قال له : ما صناعتك ? فقال : تساج . فقال وشي الله عنه من مشى مع حائك في طريق ارتفع دزقه ، ومن كلم حائكاً لحقه شؤمه ، ومن اطلع في دكانه اصفر لونه . فقال قائل : لم يا امير المؤمنين

وهم اخواننا ? فقال: انهم سرفوا نعل النبي على الحضر ، وعصا موسى وغزل سارة وسمكة عائشة اللجال ، وسراق همامة يحيى بن ذكريا وجواب الحضر ، وعصا موسى وغزل سارة وسمكة عائشة من التنوو ، واستدلتهم مربم عليها السلام فدلوها على غير طربق ، فدعت عليهم ان يجعلهم الله سخرية وان لا يبادك في كسبهم . وقال حائك لعالم : دلني على همل أتواضع به . فقال له : ما عمل اوضع من هملك فالزمه . وقال : شهادة الحائك تجوز مع عدلين . وكان النظام يسمي العروضي اخضر من هلك فالزمه عن بطنه وقال : ما هما تضرة . فقال : انه يريد انه حائك . ويقال : فلان الخراث ويتناول الحضروات .

#### في مدحه :

لولا الحياكة والذين يلونها بدت الفروج ولاحتِ الأدبارُ وفي ذم صناعة قلية النفع يشئل بقول الشاعر:

ومن يمترث حرثي وحرثك يهزل

## مدح الحجام:

قال النبي ﷺ: نمم العبد يقل الدم ويجنف الصلب ويجلو البصر! ومن فضلاه الحجامين أبو طبية حجام رسول أفه على ، حجم النبي ﷺ وشرب دمه فختلط دمه بدمه ، فخطب الى الاشراف وزوج من الكرام . ومنهم أبو هبة ؟ قال النبي ﷺ: يا بني هند الما أبو هبة رجل منكم ، فانكحوه وانكحوا اليه . ومنهم عبيد الحجام بالبصرة وكان أدبياً قبل له : كم يعطيك فلان ؟ قال : سدوسي ؟ عن قول الشاعر :

قان تبخل ُ سدوسُ بدرَ َهَيها قان الربحَ طَيِّبة قبولُ ُ ابن طباطيا :

أبو سليان داود بن بنكلة قدفات في الحجم حذقاً كل حجام وزان ذاك بصوت لا مجاوز الله الفضول سوى نطق با بهام لطفاً ورفقاً وحِدْقاً في صناعتِه وخفة لم تشن منه بإبرام لولا مواقع موساه ومشرطه لخلتني منه في أضفات أحلام

مزينٌ حـذفني حـاذق ليس له في الناس من شبهِ ظننت إذ حـذفني أنه أحدثَ لي وجهاً سوى وجهي

أبو ذر البلغي :

## يأُخذُ من مجروحه أرشه فيا له من جارح

#### كارة فغبول الحجامين:

استحضر عبدالله بن سليان حباماً شيخاً يقال له أبو دلحة وقال: أنا متبرم بمجامي لكترة فضوله . فأخذ آلة التحديف وطفق يشحد الموسى ، فنظر الوزير الى بعض اصحابه فقال: اعط القوس باريها ! فقال أبو دلحة : ما اول هذا البيت ايها الوزير ? فقال الوزير: الله اكبر هربت من فضول فوقعت فها فوقه . وقال: ما هو يا ابا دلحة ? فقال: انشدني الرياشي بحكة :

## يا بادي القوس برياً ليس أيحينُه أفسدت قوسَك أعط القوس باديها

وكان ابو دلجة من الشعراء والفضاه . وقال الفضل بن الربيع: قال في الرشيد اطلب في حجاماً اصحت من الحجر ! فقلت : نعم في غلام سكيت . فقال : ابعثه الي فدعوت به وأخذت عليه الوصية ان لا ينبس ولا ينبض عرقه اذا خدم امير المؤمنين ، وأوصيته بأن يتأهب ، ثم دخلت الى الرشيد فرأيته بضحك وقال في : ان لذلك الحيام شأناً ولا نراه بعد . ثم سألت فراماً مختصاً بالرشيد عن خبره فقال : إنه لما بدأ بالمحبعة قال : يا امير المؤمنين إني أديد أن اسألك عن ثيء فقال له : ما هر ? قال : اخبرك بالجواب اذا فرغت فلم يلبث غير قلل حتى قال : وأسألك عن شيء آخر . قال الرشيد : هات . قال : ثم اخبرك بالجواب على بغداد ، وبغداد أطيب منها ? قال : وهذا ايضاً أخبرك به اذا فرغت . قال اوسألك لم اخترت الرقة على بغداد ، وبغداد أطيب منها ? قال : نعم اخبرك اذا فرغت . قال المنصور عنها ما اجبته . وسر فقال له : لا تشرب عليه الماء البادد إنه سأني عن ثلاث ، لو سأني المنصور عنها ما اجبته . وسر المأمون من عيني منذ قتل اخاه ! فبعت البه المأمون من عيني منذ قتل اخاه ! فبعت البه بيطرون اذا الروا !

#### ذم التكسب به :

قيل : أغا يقال للمجام قبيس لأن المسان تحمل اليهم من جبل ابي قبيس . ويقال : ان الحجامين بقم في بعض الاوقات غضبوا ، فاجتمعوا وخرجوا من البلد حتى طالت شعور اهلها ، واضطروا الى ان خرجوا اليهم ، وقباوا الارض بين ايديهم وحلقوا لهم ان لا يردوه مو لا يلقبوه ، فرجعوا . وقيل : ان الفرزدق حضر مجلساً فيه بلال ان ابي بردة ، فبعل بلال يذكره مناقب جده ، فقال الفرزدق : لو لم يكن له من المنقبة الا انه حجم النبي على . فقال : انه ما حجم قبله ولا بعده . فقال الفرزدق : جدك والله كان افضل من ان مجرب الحجم على رسول الله على .

شاعر: أبوك أوهى النجاد عائقه كم من كمي أدبى ومن بطل يأخذُ من ما له ومن دمه لم يمس من ثاره عـلى وجل منصور بن باذان :

كم من دقابٍ جرحتَ طائعةٍ من غير كفيك لا ترام حي

ونهى وسول الله ﷺ عن كسب الحجام وقال: هو خبيث! وهذا على التنزيه. وروي أنه عليه الصلاة والسلام احتجم وأعطى الحجام أجره فلو كان حراماً لم يعطه . وروي أنه حجمه عبد لبني بياضة فأعطاه أجره صاعاً من تمر ٬ وسأل مواليه أن تخفورا عنه من ضريبته.

#### ذم الاسكاف:

قيل لجنون: ما تقول في اسكاف مات وترك أختاً وأماً ? فقال: ميراثه للكلاب، ونفقته على الدباغين ، وليس لامه ولا لاخته إلا نثر التراب وتخريق الثياب. وقيل: وقع كليب في كنيف فدعا اسكافاً فقال: ادفع يدك عن أخيك واغرج! فقال: ذرني في الكنيف ولا تصحح علي بذلك المورك. وقال الشاعر يعرض به:

انفذ في الطمنِ من كليب ومن حمرو الزبيدي فارسِ اليمن

#### اغياط:

قال النبي ﷺ: عمل الأبراد من الرجال الحياطة ، وحل الأبراد من النساء الفزل. وقال ابن عباس كان احديس عليه السلام خياطاً ، وكذلك هود ولقان عليهما السلام ، وكان نوح نجاراً. وأتى اعرابي الى خياط بثرب ليخيطه قيصاً فقطمه ، فعلاه الاعرابي بالهراوة ؛ وقال :

ما إن رأيتُ ولا سمتُ بمثلِه فيا مضى في سالف الاحقاب من فعل علج جنّه ليخيط في ثوباً فخرقه كفعل مصاب فعلوته بهراوم كانت معي ضرباً فوئى هارباً للباب أيشق ثوبي ثم يقعد أمناً كلا ومُعزل سورة الأحزاب

#### ذم النداف:

قال رجل لنداف : لو وضعت احدى وجلبك على حراء ٬ والاخرى على طورسيناه ٬ ثم اخذت قوس قزح تندف به قطن الفهام في جياب الملائكة ما كنت الا ندافاً . الصاحب: قــل لابن ماسوية الفقيه يا آنف الناس من أبيه جمت ضدّين في مكان : صنعة حلج وفرط تيــهِ ا

## الخاطر بنفسه من الصناع :

في كتاب كليلة خمس نقر المال أحب اليهم من أنفسهم : المقاتل بالأجرة ، وواكب البعر التجارة، وفاحر البئر والاسراب ، والمدل بالسباحة والمحاطر على السم . وقد تقدم مدح الطبيب وذمه .

#### التين :

جرير: هوالقين يدني الكير من صدر استه ويعرف مد الكلبتين أنامله آخر: القين لا يصلح الا ما جلس للكلبتين والملاة والقبس

#### الراعي :

ذم قوم الرعاة فنسبوهم الى الحتى وقالوا: أحتى من راعي ثانين . وقالوا: لا تشاور راعي الدان . وما يدل على فضيلتهم قول النبي على الله عنه الله وقد رعى ، وقد رعيت . وقال النبي الله النبي الله واعياً ، ومرحل ومارون واعين ، وبعث وأنا أرعى لأهلي . وشرط صاحب الابل على الراعي فقال : عليك أن تهنأ جرباها ، وتلوط حوضها ، وتنشد ضالتها ، ورد فاهتها وتنشد ضالتها ، ورد فاهتها وتستقمي في الرسل ما تنهكها حلباً أو تضر بنسل ؛ فقال الراعي : نعم على ان يدي مع الديكم في الحلا والقار ، ولا تذكر أمي بشر ، ولي مقعد موسع من الناد ! فقال احدها : والله ما انخذت فعا عليه على الإعلام عليك ؟ قال : حدفة بالمصا أخطأت أم أصبت . وتفاخر واعيان فقال احدهما : والله ما انخذت عصا فيها غير يدي !

ضعيفُ العصا بادي العروق ترى له عليها اذا ما أُجدَب الناسُ إصبعا

#### الكناس:

قال رجل من الكناسين لآخر: ويجك ألا تسجب من فلان يزعم انه كناس ابن كناس ! قال: قل له يا ابن الحييثة ما لك والكنس ، قد والله بغضوا الينا هذا العمل ، أف وتف من النوكي ! وجاء أمس ويقول : أنا كناس أما والله لو شهدنا ونحن نكفس المطابق والسجون فلا نخطيء ، ما قدرنا يزنيل واحد ، ولا نتماشى من الدخول في كنها علم من الكناس ابن الكناس ! وكان أبو ابراهيم الكساح رئيس الكساحين ؟ قال له أحمد بن سليان : احمل مائة سفينة مع المائة التي كنت حملتها قبل ، وخذ غنها . فقال : قلك المائة كنت قد جعلتها طعمة للامير .

#### بأب عُتلف من المناعات:

قبل: من حدق في صناعته احتسب حدقه في وزقه ، ولذلك ترى أكثر الحادقين محرومين. وسمعت بعض العلماء يقول: اغانرى أكثر الحذاق في صناعتهم يضيق درقهم لاتكالهم على حدقهم ، لا يبدلون جده فيا يعملونه وغير الحادق ببذل جهده ويفرغ نصحه خشية أن تستردل صنعته ، فببارك الله فيه بجده وجهده واستفراغ نصحه . وقال الحسن بن سهل: لا يكسد رئيس صناعة الا في شر زمان وبملكة أنذل سلطان . وقيل : من انتكاس الدهر أن يولى امتعان الصناع من ليس بجادق في صناعتهم . دوي في الحبر: لا بد المتاس من عريف والعرفاء في النار . كأنه أخبر عن علم الله تعالى في أكثرهم أنهم يعملون بالماصي . فاما العراقة والتقابة فقد كانتا في قوم صالحين . يقال : عريف ونقيب ومنكب والعريف فوق التقيب . نظر حمال الى واكب فقال : سبعان من حملك وحماني . وعطى حمال فقال رجل داكره الدهق . نظر حمال على وجعل على ومجل على هذه الكارة الدقية .

• • •

## ومما جاء في المبايعات

#### مدح السوق :

كان النبي ﷺ اذا دخل السوق يقول: لا اله الا الله وحده لا شريك له ، اللهم إني أسألك من خير هذه السوق وأعوذ بك من الكفر والفسوق. وقيل : السوق موائد الله فمن أناها أصاب منها. وقال ﷺ لرجل: الزم سوقك.

#### ةم السوق :

قيل للمسن رضي الله عنه: هلا تصلي فان أهل السوق قد صلوا ? قال : من يأخذ دينه من أهل السوق ? ان نفقت سوقهم أخروا الصلاة ، وان كسدت عجارها ! وقال : أهل السوق ذئاب تحت ثياب . وقال ابن السماك : يا أهل السوق سوقكم كاسد وبيعكم فاسد وجاركم حاسد ومأواكم النار !

## ذكر أسواق العرب:

كانت عكاظ ومجنة وذو الجاز أسواقاً في الجاهلية ، فلما جاه الاسلام تأثمرا أن يتجروا في الحج، فأنزل الله : ليس عليكم جناح أن تبتقوا فضلا من ربكم ؛ يعني في مواسم الحج .

#### مدح التجارة وذمها :

قال مجاهد في قوله تعالى ليشهدوا منافع لهم : انها التجارة . وأشراف فريش كانوا تجاراً . قال النبي ﷺ : لا خمير في التجارة الا لسنة : تاجر ان باع لم يمدح ، وان اشترى لم يذم ، وان كان عليه دين أيسر القضاء ، وان كان له أيسر الاقتضاء وتجنب الحلت والكذب . وقال عليه الصلاة والسلام : بعثت مرحمة وسرئمة ولم أبعث تاجراً ولا زراعاً ، وان شرار هذه الامة التجار والزراعون الا من شع على دينه . وقال عليه الوحى الله الى أن أجمع المال واكون من التاجرين ، ولكن أوحى الى أن سبع بجمد ربك وكن من الساجدين ، واعبد ربك حتى يأتيك اليقين . وقال تعالى: واذا رأوا تجارة أو لمواً انفضوا اليها ؛ فقرن التجارة باللمبو وهو مذموم .

## الحث على التجارة في جنس دون جنس:

قال همر بن الحطاب رضي الله عنه : من اتجر في شيء ثلاث مرات له يصب منه شيئاً فليتعول الى غيره . ودخل ناس على عبدالله بن الزبير رضي الله عنها غسلهم عن صناعتهم فقالوا : ببع الوقيق ؟ ققال : بئست التبعارة ضمان نفس ومؤنة ضرس ! وقال ابن المبارك : إياك والتبعارة في الابل فانها غنم وغرم ، وأحب التبعارة الي ما كان بين غنها وغرمها حجاز من السلامة . وقال بطليموس : لا يكاد الانسان يتعس في جميع الاشياء ولا يسعد في جميعا ، فينغي أن يعرف وجوه منافعه في وجوه شي ، فتى دخلت المنصمة في ثبيء كانت السعادة في شيء . وقبل : شر الناس من باع الناس ! يعني النخاسين . وقبل : بميع الرجل صاحبه بالطفيف من الامر . وقد قال علي التجارة في الرقيق بمحقة . وقال محمد وقبل : بيع الرجل صاحبه بالطفيف من الامر . وقد قال علي التجارة في الرقيق بمحقة . وقال محمد ابن واسع رحمه الله : أفضل التبعارات لذي بيع العطر والجوهر والحصر والساج ، وكل شيء لا يشتريه الا من في أمواله فضل عن القوت ، لأن ظلم أصحاب الفضل أهون ، وأبغض التبعارة الي القطن وشراء القرل ، فإن ظلم هؤلاء صحب اذا كان داخلا على أقواتهم .

## فضل المدق في البيع:

قال النبي على: ما أفلس تاجر صدوق. وقال وسول الله على: التجار فجار، قيل: يا وسول الله ولم وقد احل الله السيع . فقال: إمم محلقون ويكذبون . وقال الجاحظ: رحم الله الاحنف حيث يقول ، الزم الصحة يازمك العمل . وقال الاشج الصيدلاني : مر بي رجل فرأى قلة النساس عندي وكترتهم عند غيري فقال : أتريدن أن تكثر مبايعتك ويحسن حالك ? قلت : نعم . فقال : أصدق واصبر سنة ، فان الصدق يستمي لنقسه أن يبطىء عنك أكثر من سنة . ففعلت فكثر زحام الناس عند حانوتي ، ثم مر بي فرأى كثوة الناس عندي فقال : احذر ولا تتكل على ما وهمهم من الصدق ، فتدعوك نفسك الى ضعف وبجك اليوم ، فإنك ان عدت الى الكذب عاد عليك الكساد، فلم أذل قابلاً لوصيته . ثم مر بي بعد سنيات فقال : قليل الربع مع كثوة الحرفاء أدبع من كثيره مع مق قال الربع مع كثوة الحرفاء أدبع من كثيره مع مق المناس عدد ذالك فرحمه الله حياً وميتاً فقد نصح . وقيل : الناجر الصدوق مع النبين والصديقين .

#### ذم الحكوة:

قال النبي على: من احتكر على المسلمين طعامهم ضرب الله ماله بالافلاس . وعنه على: من احتكر طعاماً اربعين يرماً فقد برى من الله ورسوله . وقال على: الجالب مرزوق والحتصر ملعون . وفي عهد ازدشير: لا نحبوا الاحتكار فيعمكم القسط. وقال معاذ بن جبل رضي الله عنه: قلت يا رسول الله ما الحكوة ؟ فقال: الذي اذا سمع بالتسلاه فرح ، واذا سمع بالرخص اغتم . وقال على رضي الله عنه : لا أسمع بالكوفة برجل احتكر الا أحرقت طعامه بالنسار أو انهبته . وكتب الرئيد بن مصعب الى صاحبه بالساحل: تققد امر الحناطين فان زادوا في السعر من غير علة فأنهبهم عوامك ، فالفلاء من اسباب الفتن ، مع الفلاه تكون الشكوى ثم الجلاء ثم الوباه!

## تحليل البيع وذم الربا :

قال الله تعالى: أحل الله السيع وحرم الربا . وقال: يمعق الله الربا ويربي الصدقات . وقال: ولا تأكلوا اموالكم بينكم بالباطل . ولعن النبي الله آكل الربا ومؤاكله وكاتبه وشاهديه . وقال الله الدوم يصبه الرجل من الربا أعظم عند الله من شنة وثلاثين زنية زناها زان . وقال الله يأتي على الناس زمان لا يبقى فيه أحد إلا أكل الربا . فمن لم يأكله اصابه من غباره . وروي : كل قرض جر منفعة فهو الربا .

## الحت على مواعاة العلم في المبايعة :

قال امير المؤمنين علي كرم الله وجه : من اتجر بغير فقه فقد ارتطم في الربا . وقال الضحاك : ما من تاجر ليس بفقيه الا أكل الربا شاء ام ابى .

## المكروه من البيوع :

قال النبي على: لا يبيع أحدكم على بيع اخيه ، ولا يخطب على خطبة اخيه . وقال على : لا تناجشوا . والنجش : الزيادة في السلعة من غير حاجة ، ونهى عن تلقى الركبان وبيع عاضر لباد . وقال على شراء المغنيات ولا يبعهن ولا تعليمهن ، وتلا قول الله تعالى : ومن الناس من يشتري لهو الحديث . ونهى عن بيع فضل الماء فقال : من منع فضل الماء ليمنع به فضل الكاء منع الله . وكل ذلك التحديث ، وقال على الله . وكل ذلك التحديث ، واذا فعله السان صع بيعه وشراؤه .

## الحوم بيعه :

نعى النبي ﷺ عن ثمن الكلب إلا كلب الصيد . وفي خبر آخر : نعى عن ثمن الكلب والهر وعن مهر البغي . وقال جابر : سمعت رسول الله ﷺ يرم فتح مكة يقول : ألا ان الله حرم بميع الحرة وبميع الخنازير وبميع الاصنام فقيل له : أُوأيت شحرم المينة فانه يدهن به السفن والجلود ؟ نقال على الله البهود! إن الله حرم عليهم الشحوم فعملوها وباعوها . وروى إن عباس رخي الله عنها عن النبي على ان الله أذا حرم شيئاً حرم غنه . وقال على: الورق بالورق والذهب بالذهب ، والبر بالبر والشعير ، والتسر بالتسر والملح بالملح وبا الا هاء وهاء مثل بمثل ، ومن بالذهب ، والبر بالبر والشعير ، وأهل الظاهر قصروا الحكم على هذه المذكورات وغيرهم تعداها ؛ فبعل الشاهير وضي الله عنه الله مثلاً بمثل . ونعى النبي الشاهير وضي الله عنه المعتمد الا مثلاً بمثل ، ونعى النبي يضن وبيع ما لم يقبض ، وعن السين يضمن وبيع ما لم يقبض ، وعن الحقاقة والمزاينة . فالحاقة : بيع البر الموضوع بالارض ، والمزاينة : يع غمر النفل بالتسر يابساً ، ورخص في العرايا ، والعربة : بيع قبر النفل بالتسر يابساً اذا كان دون خسة أوستى . ونعى عن الثنيا وعن المنابذة وبيع الفنيية قبل القسمة ، وعن بيع المجر ؛ وهو مدن خسة أوستى . ونعى على الشاة ، وعن حمل الحبلة وعن بيع الفرو ، وعن بيع المبرة قبل بدو صلاحها . وفي الحديث أنه عليه السلام نعى عن النابي ولا يورثن يستستع بها سيدها ما بدا له ، فاذا عن حرة .

#### الساف :

## السهل البيع:

مر النبي على برجل يبيع شيئاً فقال: عليك بالسباح اول السوق، فالرباح في السباح. وعن البي على الله عنه : أحب الله عبداً سهلا اذا باع او ابتاع سمماً اذا قضى او اقتضى و وقال ابن عون: ما الوسلني الحسن رضي الله عنه في ابتياع شيء له الا قال لما عدت: بارك الله فيك ولم يسأني عن ثمه، وما اوسلني ابن سيرين إلا قال حين عدت: كيف اشتريت ؟ وقيل لعبد الرحمن ابن عوف وضي الله عنه : بم بلغ يسارك ؟ فقال: لم أدد وبحاً ولم أشتر عباً ولم أبع بنسيثة .

## جواز الماكسة :

قبل: الماكسة في البيع مكايسة . وكان عبدالله بن جعفر يماكس في درهم ويجود بمال ، فقبل له في ذلك فقال: الغبن في البيع بله ، وفي الجود كرم . وقبل لآخر مثل ذلك فقال : الغبن في البيع جود بالعقل ، وفي السخاء جود بالمال ، ولا اسخى بالعقل . وقبل : الحر يتفان في ابتياع الحمد، ولا يتغان في الشراء والبيع . وقبل: من الغباوة السغاء في التجارة . وكان ان عمر رضي الله عنه لا يرى بأسًا بالماكسة والمكايسة، والهند لا تستحل غرارة الجاهل وتستعل غبن البائع .

#### دم المالغة في الماكسة:

قيل: كثوة المكاس من افعال الحساس . ورأى وجل ابنه يماكس في ابتياع لحم فقال : يا بني تساهل فما تضعه من عرضك اكثر بما تتاله من غرضك . وكان الاصمعي مضيقاً في معيشته مستقصاً في مبايعته فقال العنبي : لو بذلت الجنة للاصمعي بدوهم لما رضي واستنقص شيئاً . وقال رجل لحياط : خط لي هذا الثواب وسامحني في الاجرة . فقال : أخيطه لك بجاناً . فقال : زدني . قال : اذا غرق رقعته لك . ونحو ذلك ان رجلا كان يستأجر غلاماً فقال : كم تطلب ? فقال : أخدمك بلء بعلني . فقال : سامحني . فقال : لا اعرف مسامحة في ذلك إلا ان اصوم لك الاثنين والجيس في الاسابيع التربع غداءهما . وكان ابن بالة ببغداد قد اكترى غلاماً كونياً فاستعضره المزين فحلق رأسه ، فلم فرغ و تنحى جاه الفعلام الكوفي الى المزين فقعد بين يديه ليعلقه ، فخرج ابن بالة وقد حالت المؤين بعض رأسه فناداه وقال له : هذا من حابي او من حابك مجلق ؟ فقام الفلام على حالته علوق بعض الوأس واخذ المنديل وعدا من بين يدي المزيز ، وحلف بالطلاق انه لا مجلق رأسه عبود الى الكوفة .

#### عذر مبتاع موغوب فيه بغضل ثن :

اشترت سكينة شيئاً بفضل ثمن فقيل: غينت! فقالت: ما غبن من بلغ شهوته . وقيل: استكرمت فادبط واشدد يديك بفرؤه ولا تنظر الى كثرة ثمنه .

شاعر: أشدد يديك به وحز ه فإنه علق مضنه

اطمت على استجادة ما تشتريه: قال عمر رضي الله عنه: اذا استربت بعيراً فاشتره سميناً، قان اخطأك الحبر لم يخطئك النظر . وقبل: الغين غينان غين الغلاه وغين الرداءة ، فاذا استربت فاستجد تربح احد الفينين . وقبل لبعضهم: بم كثر مالك ? فقال: لم اشتر قط غيناً ولا شيناً .

## مدح متظلف عن المبايعة وعن التفكر في الطفيف:

شاعر: يبيعُ ويشتري لهمُ سواهمُ ولكن بالسيوفِ ُهمُ تجارُ ُ

وقال العباس بن المأمون لفلامه: ان وأيت نقلًا حسناً فاشتر ينصف دوهم . فقال المأمون: لا تقلح اذا عرفت للدرهم نصفاً . وطلب الحسن رضي الله عنه ثوباً فقيل: بثلاثـــة عشر ونصف . فقال: خذ أربعة عشر: قالمسلم لا يشاطر اخاه الدوم .

#### المتفالي بسع شيء:

ساوم مديني نعلا فقال صاحبها: بعشرة. فقال المديني: لو كانت من جلد بقرة بني اسرائيل ما أخذتها بأكثر من درهم. فقال الحذاء: لو كانت دراهمك من دراهم أصحاب الكهف ما اعطيتكها! باع رجل شيئاً بعد بماكسة فقال البائع لما باعه: لو صبرت لبعت منك بدرهم. فقال المشتري: لو صبرت لاشتريت منك بأضعاف ما اشتريت دنائير. سام أشعب رجلاً بقوس فقال: بدينادين. فقال: لو أنها اذا ومي بها الطير في الهواء يسقط مشوياً بين وغيقين ما اشتريتها بدينادين. كان رجل ضل له بعير فحلف ان وجده ليبعنه بدرهم ؛ فعمد الى سنود فعم تسمع نفسه ان يبعه بدرهم ، فعمد الى سنود فعملته في عقه وجعل ينادي عليه: الجلل بدرهم والسنور بخمسائة ولا أبيعها الا معاً! فقال رجل: ما أرخص الجل لولا فلادته.

#### ترك مبيع لغلاته :

كان الفضيل رضي الله عنه اذا أرسل غلامه ليشتري له شيئًا فرجع اليه فقال : وجدته غالبًا ، قال : الحمد لله اذا غلا علينا شيء تركناه . وقال بعضهم : اذا غلا علي شيء تركته فيكون حينئذ أرخص ما بكون .

> شاعر: واذا غلا شيء عليّ تركتهُ فيكونُ أَرخصَ ما يكونُ إذا غلا وأنشد جعظة هذا البيت بجيزًا له:

إلا الدقيقَ فإنه قوتُ لنا فاذا غلا يوماً فقد زُرَلَ البَلا

واشهت امرأة مزيد يوماً عليه جراداً فقالت : اشتر لي فان مدًّا منه بدرهم . فقال : لو جاء الدجال بزلزلة المدينة وأنت ماخض بالمسبح ، تنتظرين أن تأكلي الجراد وتضعي الحل ما اشتريته لهذا السعر .

### من باع نفيساً واشترى خسيساً :

قال الله تعالى: ولا تتبدلوا الحبيث بالطيب . باع رجل دابة واشترى بها باذياً فقال له أبوه : يا أحمق بعت ما تركبه واشتريت ما يركبك . وباع رجل بستاناً واشترى به دابة فقال له وجل : بعت ماكنت تعلقه السرجين فيعوضك الشعير بما يأكل الشعير وبعوضك السرجين . في المثل : كالمشترى النافقاء باليربوع ، وما كل مبتاع من رابع . ابن معروف القاضي :

يا خاسرَ الصفقةِ في سعيهِ وبائماً بالحرّف الدرُّه

كان يباع زرياب بدينار فقال اعرابي : لماذا يصلح هذا ? فقيل : أنه يضغب ضفيب السنور . فقال : اشتر سنوراً بنصف درهم يضفب لك أجود من هذا ويصطاد الفأر زيادة . دخل أعرابي بفرس يبيعه فقيل له: صف فوسك . فقال : ما طلبت عليه قط الا لحقت ؛ ولا سبقت . فقيل له: فلم تبيعه ? فقال :

وقد تخرجُ الحاجاتُ يا أمَّ مالك ي كرائمَ من ربِّ بهن ضنينِ

# ذم البيع والابتياع نسيثة :

قيل: اياك أن تتكلم على وجهك في سوقك دون وأس مالك أو تشتري شيئاً بجميع مالك ، وخير التجارة ما لا يعرف أهلها النميئة . باع وجل داراً من تركي نميئة ، فباه و يوماً متقاضياً فأخذه وصفعه صفعات ، فلما انصرف قبل له : ما استوفيت من ثمن الدار ? فقال : صفعات في فقاي . عرضت جارية على هم بن عبدالعزيز وهي الله عنه فأحب شراها ولم يكن عنده قام ثمنها فقال البائع: أنا أؤخرك الى العطاء . فقال : لا أويد لذة عاجلة بذلة آجلة . وعرض على وجل شيء ليشتريه فقال: ما عندي ثمنه ، فقال البائع: .

# ېيع موغوب عنه :

أبو حكيمة في عبد باعه :

بعنا تعيساً ولم يحزن له أحدُ قد غاب عنّا فنابَ الهمُّ والنكدُ أَحِينُ به خارجاً من بين أظهرنا لم نفتقدُه وكلبُ الدار يُفتقدُ وباع عبيدالهُ ضبقة له قال:

قيل لي: كيفأنم ? قلت: بمنا ضيعة عدة بشيء قليل في فيد أدنى صون وأدنى وال واسترحنا من طول غم الوكيل وله: ومبتاع بعض الملك مني يقول لي وما باعة إلا فوائب تعتري: متى صرت مضطراً لبيع ذخائر ? فقلت له: مذصار مثلك يشتري

## المغالاة بما لا يقل وجوده :

عاتب محمد بن عبدالملك الزبات أبا تمام في انه يمدح غيره من السوقة فقال :

رأيتك سمح البيع سهلًا وإنما يناني إذا ما ضن بالشيء بائمه فاما اذا هانَت بضائِعُ مالهِ فيوشكُ أن تبقى عليه بضائمُه هو الماه إن أجمته طاب وردُه ويفسهُ منه ان تباحَ شرائمُه

ربيب النصراني:

وكُلُّ شيء غلا أو عزَّ مطلبُه مسترخصٌ وسهانُ القدر إن رَّخصا

آخر: أحبُّ شيء الى الانسانِ ما مُنِما

قيل: كل مبذول ماول وكل منوع متبوع .

#### الوزن والكيل :

قال الله تعالى : ويل للمطففين الذين اذا اكتالوا على الناس يستوفون (الآية) وقال ابن هم ورض الله عنها: أقبل علينا وسول الله على فقال : يا معشر المهاجرين لا ينقص قوم المكيال والميزان الا أخذهم الله بالسنين وشدة المؤتة وجوو السلطان عليهم. قال عكرمة : أشهد لكل كيال ووزان بالنار الا القليل منهم . فقيل له : سبعان الله وكيف ؟ قال : لانه لا يزن كما ينزن ولا يكيل كما يكتال . وقال على لقرم شكوا اليه سرعة فناه طعامهم : كياوا ولا تهياوا . وقال على لوجل ابتاع منه شبئاً : ون وأوجع .

### مدح الاقالة في البيع والحث عليها:

قال على عن أقال مما أقال الله عثرته يوم القيامة .

### الشريك في البيع:

قال السائب: كان رسول الله ﷺ شريكي وكان غير شربك لا يشاري ولا يماري. وقال ﷺ: لا ترالى يد الله على الشريكين ما لم نجن أحدهما صاحبه ، فاذا خان أحدهما صاحبه رفع البركة عنما.

### الشفعة في البيع :

قال النبي على : الجار أحق بصفقه . وقال على : الجار أحق بشفعة جاره ينتظر بها ان كان غائباً اذا كان طريقهما واحداً. وقال على : من كان له شريك في ذرع او نخل فليس له ان يبيع حتى يأذن شريكه ، فإن رضي أخذ ، وان كره ترك . وقال على : اذا أرفت الحدود فلا شفعة . يعني ميزت وبينت . وقال : الشفعة فيا لم يقسم .

### اغيار في البيع:

قال النبي ﷺ : البيعان بالحيار ما لم يتقرقا الا بيع الحيار . وشكا رجل الى وسول الله ﷺ أنه يغبن في البيع فقال ﷺ : اذا ما بعت فقل لا خلابة ، ثم أنت بالحيار الى ثلاثة أيام . وقال ﷺ : من اشترى شاة مصر"اة فهو بالحيار إن شاء أمسك ، وان شاء ردها ومعها صاعاً من تمر .

## ما هو في حكم المستثنى من البيع :

قال النبي ﷺ: من باع عبداً وله مال فماله البائع الا ان يشترطه المبتاع ، ومن باع نخلامؤبراً نشرته البائع الا ان يشترطه المبتاع .

## مدح الدلالين وذمهم:

قال بعشهم : نعم المعين على البيع والابتياع ، وعلى الالفة والاجتاع الدلالون ، ولو أمكن الاستعانة بهم في الفراش لانتقع بمكانهم . وقبل : آذى بعض الدلالين الاصمعي في شيء ققال : شر الناس الدلالون ، لان أول من دل ابلبس حيث قال لآدم : هل أدلك على شجرة الحلا وملك لا بيلي؟

#### نواهر لانذال الباعة:

جاءت عجود الى طام بالمدينة ومعها درهمان فقالت: أعطني بها اطيب لحم واخبرني باسمك أدعو لك. فأعطاها اخبث لحم وقال: اسمي من يمد . فجعلت العجوز عند الأكل تمد اللعم فلا تقدر على أكله ، فجعلت تقول: لهن الله من يمد فتلعن نفسها وهي لا تعلم . وقال جعظة: رأيت سوقياً ينادي على جدي علقه يقول: هذا مانع نفسه ? فقال: يا سيدي لا يقدر أحد ان يأكل منه لفتين لسنه . قال: ورأيت آخر وهو يقول زبد في أديم . وقال جراب الدولة: ورأيت ثلاثة من الهراسين على بقمة وهم يتكايدون في مدح هرائسهم ، فواحد أخرج قطعة هريسة علقها بالمغوفة وهو يقول اتول الامان ، وآخر يقول يا قوم الحقوفي أدركوفي أجذبها وتجذبني والفلبة لها ، والثالث يقول اتا لا ادري من أكل من هريسي نفتين أسرج ببوله شهرين . وقال رجل للحام : ليس لحلك بسبين . فقال: ان فلاناً جالسني ووضع راحته على هذا اللعم وانصرف لمى منزله ، فجعل ما علق بها في قدر وانخذ منها دعوة . وكان بائع ومان قشر وماناً وهو يقول: لما والمور قيصه وضرج في غلاة .

#### الكفالة :

قال النبي ﷺ: الزعم غارم . وكلم رجل آخر في ان يؤخر سُنثًا على غيره فقال : اخمن انت عنه . فقال : أو الكفالة ست خصال : الله الحليل : في الكفالة ست خصال : الندامة والمكلمة والكفال والخيران والخيران والغرامة والقطيعة . وقيل : ان الفرس صورت كل شيء حتى الكفيل ينتف لحيثه من الندامة .

#### الحوالة :

قال النبي ﷺ: اذا اتبع أحدكم على ملىء فليتبع. ومن غير هذا الباب احتيج أن يكتب على المعتضد كتاب ليشهد فيه العدول، فكتب: في صحة من عقله وجواز أسر له وعليه، فقال جعفر بن محمد بن ثوابه : لا يجب ان يكتب هذا للخليفة . فضرب عليه وكتب: في سلامة من واصالة من رأيه .

#### الاجارة:

روي عن فاطمة رضي الله عنها انها قالت: دخل علي يوماً واخذ بيد الحسن والحسين فأخرجها ، فجاء النبي على فقال: ابن ابناي ? فقلت: اصبعنا وليس في بيتنا شيء نذوته فدخل علي فأخرجها ، حتى لا يبكياً . فخرج النبي على في ارتما فوجدهم في حافط جودي وعلي ينزع كل دلو بتسرة ، والمسن والحسن والحسن والحسن بلمبان في سربة للهودي ، وبين ايديهما فضل من تمر فقال: يا علي الا تقلب بابني قبل ان يشتد عليها الحر ? فقال: الجلس فاني قد الشبعتها . فجلس حتى اجتمع له شيء من تمر من تمر من ان يأكل احد طعاماً خيراً له من ان يأكل من عمل لده . وكان داود عليه السلام لا يأكل الأ من كسب يده . وفعي النبي على أن ان يأكل من عمل يده . وكان داود عليه السلام لا يأكل الأ من كسب يده . وفعي النبي وروي في الخيرا له غار في جل فالحمل اجرته . وقال : من استأجر أجيراً فليملم اجرته . وووي في الحبر فلما فقوط صغرة على فم الغار وروي في الحبر ، بينا نفر بياشون فأخذهم المطر فآووا الى غار في جل فالحمل صغرة على فم الغار فأطلقت عليهم ، فقال بعضهم لميض : انظروا اهمالاً هملتموها صافحة فادعوا الله بها لعله يفرجها عنا . فقي حمله سخطه فقركه ، فلم أذل الهرة ورعائها فخذها . فقال : أن التق الله ولا تظلني حقي . فقلت له : انطاق أنه فعلت ذلك ابتغاء وجلك فافرج عنا . ففرج لهم .

# إعطاء أجرة الأجير :

قال النبي على الله على المستجد المجبد الله على الله ومن كنت خصه خصته : رجل أعطى ثم غدر ، ورجل باع حراً ثم أكل ثمنه ، ورجل استأجر أجيراً فاستوفى همله ولم يوفه أجره . وكان ابو بكر رضي الله عنه لما استخلف قال الناس : انكم شفلتموني عن تجارتي فافرضوا لي ، فقرضوا له كل يوم دره . استأجر رجل حمالاً ليصل قفصاً فيه قراريو على ان يعلمه ثلاث خصال ينتقع بها ، فحمل الحملال التقمى ، فلما بلغ ثلث الطرق قال : مات الحصلة الاولى . فقال : من قال لك ان الجوع خير من الشبع فلا تصدقه . فقال : من قال لك ان الجوع خير من الركوب فلا تصدقه . فقال : نعم فلما انتهى الى باب الدار قال : هات الثالثة : فقال : من قال لك فانه وجد حمالاً ارخص منك فلا تصدقه ! فومى الحال القفس على الأرض وقال : من قال لك في هذا القفص قارورة صحيحة فلا تصدقه .

## ومما جاء في الدين

### ذم الدَّين والنعي عنه :

قيل: ان النبي على بعث الى رجل من اليهود يستسلفه الى الميسرة . فقال: ليس لمحمد ذرع ولا ضرع فأي ميسرة له ? فبلغ ذلك النبي على فقال: كذب عدو الله لو اعطانا لأدينا اليه ، ولأن يلبس احدكم الوانا شي خير له من ان يستدين ما ليس عنده قضاؤه . وقال معاذ بن جبل: الدين شين . وقال النبي على الدين وقاك فلا تبذل رقك لمن لا يعرف حقك . وقيل: الد"ين هدم الد"ين . وقيل: ما استرق الكريم مالك افظ عليه من الدين . وقيل: الدين غل الله في اوضه ، فاذا اواد ان يذل عبداً جعله في عنقه . وسأل فيلسوف وجالا ان يقرفه مالاً فرده ، وذمه بعض الناس الى القيلسوف وقال: انه جبهك بالرد . فيلسوف وجالا ان يقرفه مالاً فرده ، وذمه بعض الناس الى القيلسوف وقال: انه جبهك بالرد . فيلسوف وجالا ان حرر وجهي سرات كثيرة .

### من مات وعليه دين:

قال النبي ﷺ: من داين الناس بدين في نفسه وفاؤه ثم مات وليس عنده وفاؤه ، تجاوز الله عنه وأرضى غريمه بما شاه ، ومن داين الناس بدين ليس في نفسه وفاؤه ثم مات وليس عنده وفاؤه ، اقتص الله لفريمه منه . وقال النبي ﷺ: نفس المؤمن معلقة بدينه حتى يقضى عنه . وقال ابو هريرة رضي الله عنه : جيء بجنازة يوماً فوضت بين بدي النبي ﷺ قالم ليصلي عليه فقيل : ان عليه ديناً . فقال : وحول الله ثم خطب ديناً . فقال : وطول الله ثم خطب فقال : أنا اولى بالمؤمنين من انفسهم ، من مات وعليه دين او ضياع فعلي ، ومن ترك مالاً فلورثته .

## مدح الدين والرخصة فيه :

قال النبي ﷺ: من اعياه الرزق فليستدن على الله ورسوله . دخل عتبة بن هشام على خالد بن عبدالله القسري فقال خالد معرضاً به : ان رجالاً يدانون في اموالهم > فاذا فنيت اموالهم ادانوا في اعراضهم . فقال عتبة : اصلح الله الامير! ان رجالاً تكون اموالهم اكثر من مرواتهم فلا يدانون > ووجالاً مرواتهم اكثر من اموالهم > فاذا نفدت اموالهم ادانوا على سعة ما عنسد الله > فغيل خالد وقال : انك منهم فيا علمت . وقبل : تعرف مروءة الرجل بعكثرة ديرنه . وقبل : الدين من موامم الاشر.

المتنع الكندي:

يماتبني في الدين قومي وإنحا ديوني في أشباء تكسيه حمَّدا

أبو شراعة :

والدين طوق مكادم لا تلتقي طرفاه في عنق البخيل ِ الحازم ِ

وذلك من قول <sup>ع</sup>مر لزنباع حين قال له: ما اقدمك المدينة? قال: دين علي . فقال: الدين ميسم الكرام . وسأل عمرو بن عبيد عن رجل فقالوا: انه استتر لدين حصل عليه . فقال: طالما وفد به الكرام .

مدح من ادنت عليه:

سعدان :

ولوكنتَ مولى قيس غيلانَ لم تجد علي الإنسان من الناس درها ولكنيَ مولى قضاعة كليا فلست ابالي أن أدينَ وتغرما وهذا اجمع شعر جمع قيه بين مديح وهذا اجمع شعر جمع قيه بين مديح وهذا . وقال ابن الروس:

علي دن نبيل أنت قاضيه يا من يحملني ديناً رجائيه

من قضى ديناً بدين :

شاعر: اذا ما قضيت الدينَ بالديمَ لم يكن قضاء ولكن كان غرمًا على غرم ِ آخر: أخذت الدّين ادفع عن تلادي وكان الدّين ادفعَ للتـــلادِ وقبل لمحمد بن واسع: فلان قد قضى دينه بما كسبه. فقال: ما كان اكثر دينًا قط منه الساعة:

من اعطى ديناً على ان لا يستر على ان لا يسترجع :

ابرالاصبع: أيها المسترفدون القرض في برد الشتاء ليس قرضي لكم الدهر بقرض ذي اقتضاء أنت عندي منه في حال إلى جن الظّباء فاستمن بالواحد الفر د وأخلِص في الدعاء فلمل الدهر يأتي عن قريب بامتلان

## من تفاضى ديناً قدياً :

البعتري: من أمارات مفلس أن تراه موجفاً في اقتضاء دين قديم. وطلب رجل ديناً عتقاً فقال: دعني من هذا فهذا دين عتيق. فقال: لُعن الله من اعتده!

### من أحسن التقاضي:

قال النبي ﷺ: خيركم أحسنكم قضاء . وقال ﷺ: خيركم الذي إذا كان عليه دين احسن القضاء ، واذا كان له أحسن الاقتضاء . وقال ﷺ: من أدان ديناً وهو ينوي أن لا يؤديه الى صاحبه فهر سارق .

ابن الرومي :

هو دينُ وأحسن الأمر فيــه أن يكون القضاء قبل التقاضي

#### الحث عليه :

قال النبي ﷺ: رحم الله أمره سهل السيع سهل الشراء سهل التقاضي . وقال ﷺ: من طلب أشاه فليطلبه في عفاف وافياً أو غير واف . وقال ﷺ: كفى بالمرء من الشع أن يقول آخذ حتى لا أثرك منه شيئاً . قال:

> إني وجدُنك من قوم إذا طلبوا بعدالنسيثة ديناً أحسنوا الطلبا آخر: وحسبك من تقاض المره يوماً طاجته الزيارة والحديث

## الرخصة في التقاضي:

استسلف النبي ﷺ: من رجل تمرآ ، فلما جاء يتقاضاه قبل له في ذلك فقال رسول الله ﷺ: دعه فإن لصاحب الحق مقالاً ، انطلق الى خولة بنت حكيم فالتبسوا عندها تمراً فقالت : والله ما عندي الا تمر ذخيرة . فقال : خذوه فاقضوه ، فلما استوفى قال له : استوفيت ؟ قال : نعم قد اوفيت وأطيبت ، فقال ﷺ: ان خيار هذه الأمة الموفون المطيبون .

## ذم ماطل ديناً:

قال النبي ﷺ : مطل النتى ظلم . وقال ﷺ ني : الواجد مجل عرضه وعقوبته . قفيل : عقوبته حبسه وعرضه شكواه . قال :

قما بال ديني اذ يحلّ عليكم ُ أرى الناسَ يقضون الديونَ ولا أقضي ? يقال : حل الدين عجل وجب محله ، وحل مجل حصل . وكتب رجل الى غريم له :

أماطلك المصرين حتى تمَّلَني وترضى بنصف الدين والانفُ راغمُ فأجابه: ستمطى برغم منك في السجن ادماً وتشقى بطول الحبس والحقّ لازمُ وقبل : الاكل سلجان والقضاء ليان . وقبل : الاكل سريطي والقضاء ضريطي . مر بائع زيتون بامرأة فطلبت منه نسيئة فقال: ذوقي لتعرفي جودته . فقالت : أنا صائة قضاء عن رمضان العام الماضي. فقال : يا فاعلة انت تمطلين ربك هــذا المطل وتطلبين منى الزينون بنسيئة متى تقضين ? قال : وبما يتمثل به في هذا الموضع قول كثيو :

> قضى كلّ ذي دين فو في غريّه وعزة مطول معنيٌّ غريُها وقال آخر:

ملان لو شاآ القضا قضاني مِن الناس السائان ديني عليها وأما عن الأخرى فلا تسلاني خليلي أمــا أم عمرو فمنعما غريماً لو ان الدين منذ زمان إلى الله أشكو ما ألاقي واشتكي

## الحث على انظار المسر:

قال الله تعالى : وأن كان ذو عسرة فنظرة إلى مبسرة . وروى عن النبي ﷺ أن رجَّلًا فيما مضى لم يعمل خيراً قط، وكان يداين الناس فيقول لرسوله: خذما تيسر ودع ما تعسر، وتجاوز لعل الله يتجاوز عنا ، فلما هلك قال الله تعالى له : هل عملت خيراً قط ? قال : لا الا انه كان لي غلام أقول له خَدْ ما تبسر ودع ما تعسر لعل الله يتجاوز عنا . فقال الله تعالى : لقد تجاوزت عنك. وقال ﷺ: من أنظر معسراً ووضع عنه أظله الله عز وجل في ظله يوم لا ظل الا ظله . وقال عَلِيْهِ : من يسر على معسر يسر الله عليه في الدنيا والآخرة . لزم رجل غربًا له وهو يقرأ عليه : أنَّ الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات الى أهلها ، والفريم يقرأ : وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة. وسئل ابن الزيات في رجل له علمه دن ان يصالحه على بعض وينظره به ، فقال : إما توفير وتأجيل وإما صلح وتعجيل .

المتبجع بطل الدين والناوي الذهاب به :

ويرضى بنصف الدين والانف راغم بعضهم: أماطله العصرين حتى يملني عاس السلطى:

حان القضاة ولارقت له كيدى إنى وجدك ما أقضى الغريم وإن تنوء ضربتها بالكف والعشد إلا عصار زنت طالت براسها وقال وقد نظر الى غريم له محسب ربحه :

بلوي بنان الكف يحسب ربحه ومن دون ما يرجو عناء مبرح

ولا يحسبُ المطلِّ الذي أنا ماطلُه أواخرُه ما تنقضي وأوائلة ودهب وجل لملى صديق له فقال : اقرضني مائة هرهم لاشتري بها شيئًا عسى أربح فيه عشرين هرهماً . فقال : اني أعطيك عشرين هرهماً وأتخلص . فقال : لا أربد الا المائة . فقال : حديث من لا يريد ان يره الدين .

#### العارية :

قال النبي ﷺ: العارية مؤاداة.

## بشر: أحق الخيل بالركض المارا

جلس بعض اصحاب الحديث فقال واحد لآخر : تفضل وأعرني قلماً . فأعطاه فقال : وأولني ورقاً فدفعه اليه فقال : ومحبرة . فأعطاه وقال : يا فتى أتنشط للتروج ? فإن أمي فارغة . وفي ذم من لا يعبر . قال الله تعالى : ويمنعون الماعون .

### الاقلاس:

قال رسول الله ﷺ أيما رجل أقلس وعنده مال امرى، بعينه لم يقبض منه شيئاً ، فهو أحق بعين ماله ، فان قبض منه شيئاً فهو أسوة الغرماء. وقال الحجاج : لا تجعلوا مالي عند من لا يمكنني استرجاعه منه وقال : المفلس . وقبل لمفلس : يا سرايي ! فقال : فأل حسن . وفي المئل : أفلس من طنبود بلا وتر . وقبل لمفلس : هل في كفك مال ? فقال: هو الهرغ من فؤاد ام موسى . وفلس القاضي رجلًا فاركبه حماراً وطوف به ونودي عليه ان لا يبايع فانه مفلس ، فلما انزل قال له صاحب الحاد : هات الكراء . فقال له : فيم كنا من اول النهار يا أبله ?

## الحث على أخذ الوهن :

قال الله تعالى: فرهان مقبوضة. وقبل: ان الله تعالى لا يسمع دعاء من له على غيره حتى ولا رهن لديه ولا قبالة له عليه فيقول: قد أمرتك بالاستيثاق فخالفت. ورهن ﷺ درعه بثلاثين صاعاً من شعير كان أخذها رزقاً لاهله.

## حكم غلق الرهن وتلفه:

روى ابر هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ: لا يغلق الرهن ؛ الرهن : من واهنه الذي وهنه له غنبه وعليه غرمه . وروي : الرهن بما فيه . وروي عنه ﷺ: الرهن مركوب ومحلوب . وقال بعض الشعراء في السخف : أمسى غلامُك رهناً لا انفكاك له والرهنُ في الحكم مركوبٌ وعادبُ فالدرّ منه حرامٌ مـا نطيفُ به والظهر منه على الأحوالِ مركوبُ

الراهن آلات داره لقفوه :

زياد الاعجم يشكو فقراً:

لقد لجّ هذا الدهرُ في نكباتهِ علي الى أن ليس في الكيس درهمُ وأمست جواليقي برغم طبيعتي رهاناً على ما في الجواليق يعلمُ وأخذ ذلك او زرعة الكناني قتال:

وسفرتي في السوق مرهونة ً على الذي يؤكل في السفره

## الوهون الظريفة من السخفاء :

قبل: تقدم رجل إلى بقال يسأله شيئاً ، فامتنع فدنا منه فساره فدفع اليه ، فقيل له: ما قال لك ? قال : رهنني طلاق امرأته . وذلك انه حلف بالطلاق أنه برده غداً . فقال : ما رأيت رهناً مئله قط! وتقدم فتيان إلى فقاعي فشربوا فقاعاً وقالوا : ما معنا شيء فخذ من كل واحد منا صفعة رهناً ، فصفع كل واحد صفعة فجاؤه في اليوم الثاني فقالوا : خذ حقك ورد الرهن . فقال : حلال لكم ! فأبوا إلاً رد الرهن واخذ الحق ، فأعطوه حقه وصفعه كل واحد صفعة .

#### . . .

# ومما جاء في الايمان

## النعي عن الايان وذم من يكثرها:

قال الله تمالى : ولا تشتروا بآياتي تمناً قليلاً. وقال الله تعالى : ولا تجعلوا الله عرضة لايمانكم . قال سعيد بن جبير : هو ان يقول الرجل فيما شك على يين . وقال النبي : اليمين الفموس تدع الديار بلاقع . وقال : اليمين حنث او مندمة . واخذه بعض الشعراء فقال :

يا أيَّها المولى على جهدِ الفسَمْ بعضَ التأني لا تسفه أو تلمُّ

وقال النبي : الايمان الكاذبة منققة للسلعة بمحقة للكسب. وقال امير المؤمنين وضي الله عنه: الحلف ينقق السلعة وبمحق البركة ، والتاجر قاجر الا من اخذ الحق وأعطاه . قيل : العاقل اذا تكلم بكلمة اتبعها مثلاً ، والفاجر اذا تكلم اتبع كلامه حلقاً . قيل : فلان لو سكن الفالج في لسانه لما نقص حرفاً من أيمانه .

## النمي عن الحلف بغير الله:

قال النبي ﷺ: من كان حالفاً فليحلف بالله . وكانت قريش تحلف بآبائهم فقال ﷺ: لا تحلفوا يآبائكم .

## الرخصة في لغو اليمين :

قال الله تعالى: لا يؤاخذكم الله باللفر في أيانكم. وقيل: لنو اليمين ان يقول كان كذا والله ولا والله ونحو ذلك. ووروي ان رجلاً قال للحسن وعنده الفرزدق: ما تقول فيمن يقول بلي والله ونعم والله ? فقال الفرزدق: اما سمعت قولي في ذلك ? فقال الحسن: ما قلت ? فقال:

فلستُ بَأْخُوذِ بلغو تقولهُ إذا لم تعمد عاقداتِ العزائمِ

فقال الحسن : أصبت . ثم قبل له : ما تقول في امرأة لها حليل ? فقال الفرزدق : ألم تسمع قولي: وذاتِ حليل ٍ أنكحتنا رماحنا ﴿ جهاراً بأيدينا ولمــا تطلق

فقال الحسن : أصبت . فقال الفرزدق : كنت أراني اشعر منك فاذا انا افقه منك ايضاً .

### وصف الكاذب بكثرة الحلف:

قيل: علامة الكاذب جوده بيمينه لغير مستحلف؛ ومنه الحذ المتنبي:

وفي اليمين على ما أنت فاعله ما دل انك في الميماد متّهم

وقال المنصور لعمرو بن عبيد: بلغني ان كتاب عمد بن عبدالله الدارمي ورد عليك . فقال : قد ورد له كتاب وما قرأته وأنت تعلم وأبي في الحوارج . فقال له : طيب نفسي بخلعة . فقال : لا تسمني فاتي ان كذبتك تقية لأحلفن تقية .

### القليل المبالاة بالحلف:

قال الذي على الله على على على على على اله فلا مال له . وادعى رجل على المأمون مالاً فاستعضر قاضيه مجهى بن أكثم فاستعلقه فحلف ، ثم أمر للمدعي عا ادعى عليه فقيل له في ذلك ، فقال : حلفت له لأثلا مجهل اتقاي ذريعة الى أن يدعو علي ، وبذلت المال لثلا يظن احد أفي حلفت لمبالاتي بهذا المال . وادعى ربعل على عمر ما لم يلزمه فحلف له . واستحلف أبي بن كعب عمر بن الحطاب رضي الله عنه فحلف كراهة أن مجمعل الناس توك الايمان مع معرفتهم بالبراءة سنة ، فدخل ذلك في شدة الرع . واستحلف عمرو بن عبيد على درهم ادعاه عليه بعض من أراد عنته ، فقال حقص بن سالم: نعطيه غن ونعفيك منه ونرفع قدرك عن مطالبة مثله . فقال : ما أكره ان احلف على حتى ،

وما كنت لاعينه على معصة . وادعى رجل على عبائب رضي الله عنه مالاً واستعلقه فأبي وانتاه بدعواه . فقيل له : هلاً حلفت اذا كان مبطلاً ! فقال : خشيت ان يوافق حلفي قضاء فيقال : ان ذلك أصابه لجراءته على الحلف .

> المتنبج : وفاعل ما اشتهى يغنيهِ عنحلف على الفعال حضورُ العقل والكرم. من لم يتحاش من اليمين ولم يبال به :

حلف مديني على حق كان آفيله فقيل له في ذلك فقال : بالله ادفع ما لا أطبق . وأخذ ذلك ابن الروسي فقال :

> واني لذو حلف كاذب اذا ما اضطررت وفي المال ضيق وهل من جناح على مُسْر يدافعُ بالله ما لا يطيقُ

ويقال في المثل : جذها جذ العير الصليانة اذا أسرع في البـين، كأنه اقتلعها اقتلاع العير هذا النبت . جامت امرأة بزوجها الى ابن شبومة فعلف لها ظما ولى أنشد :

> أَلْمُ تَمْلِي أَنِي جُوحٌ عَنانَهُ وَإِنِي لَا أَعْدِي عَلِي أَمْيِرُ مُوتُ الذي فِي الصَكِّ عَنِي مِلفَةٍ سِيغَفْرُهَا الرَّحْنُ وهو غَفُورُ

المن الحاكم فرده ، فعلم الاعرابي انه أخطأ فقال : أيها الحاكم أنت افضل من ان ترجع في قضيتك . فقال صدقت ولكنني أفضي عنك ، وقضى عنه .

البعتوي: سألوني اليمين فارتعث منها ليغروا بذلك الارتساع ثم أرسلتها كمنعدر السيل تهاوى من المكان اليفاع

وكان الشاخ عليه دين فقعد به ، فقيل له : انك تحضر القاضي وتحلف فتروع نذلك . فقال : حاش الله ان احلف ولو سيم مني باطل ، فكيف وعلي حتى لازم ? فاغتر خصمه فأحضره وحلفه فعلف ، وخرج من عند الحاكم فقال :

وجانت سليم قضها بقضيضها تنضّ حولي بالبقيع سبالها يقولون في الحف قلت الست بُعالف أُخَادَعهم عنها لحكيا أنالها ففرجت هم النفس عني بجلفة كما قدت الشقراء يوماً جلالها أعرابي: اذا حلفوني بالغموس منحتهم بيناً كسحق الالحي الحرق وإن حلفوني بالعتاق فقد درى سحيم علامي انني غير معتق

قال ابن المعتز : بودي لو أن لي بيت الخثمي بألف بيت : وآلت بميناً كالزجاج رقيقة وماحلقتْ الالتحنثَ منأجلي

### الحت على الحنث وكفارة اليمان:

قال النبي على الذي على المداعد على يمين قرأى غيرها خيراً له منها ، قليأت الذي هو خير وليكفر عن يمينه . وقال ابو العيناه : اتي بابن أبي خالد الذي كان بالسند بين يدي المتوكل ققال : والله لأضربته بالسياط ، ووالله لا يشفع فيه احد الأضربت ظهره وبطنه ! وكان ابن أبي دؤاد حاضراً فتركه حتى ضربه عشرين سوطاً ثم قال : يا امير المؤمنين في هذا ادب وان تجاوزت فسرف . فقال له : أما سمت يميني ققال : بلي ولكن ما كان امير المؤمنين ليوثر غيظه على ما قال نبيه وابن هه صلوات الله عليه وعلى آله ، قال : من حلف على شيء فرأى خيراً منه قليأت الذي هو خير ، وليكفر عن يمينه ، وكفارة امير المؤمنين مع العلو أقرب الى الله وافضل : فعلما عنه وكفر عن يمينه ، سأل بعض الناس بعض الحلفاء حلية فقال : حلفت ان لا أفصل . فقال : يا امير المؤمنين إن ثم تكن حلفت بيمين إلاً بردتها ، فما أحب ان اكون أهون إخوانك عليك . كنت وبا حلفت فرأيت ما هو خير منها فكفرتها فلست احب ان اكون أهون إخوانك عليك .

### الاستثناء في اليمين:

قال بمضهم لرجل مجلف: قل ان شاء الله فانه يدفع الحبث ويذهب الحنث، وينجز الحاجة ويدرأ اللجاجة . كانت العرب تسمي الاستثناء في اليمين التعليل والمثنوية على ذلك . قال الشاعر:

تحلّــل أبيت اللمن في قولو آثم وقال: واذا حلمّت ممارياً فتحلّل وقال تعالى: تحة أبمانكم.

## النابغة: حلفت بميناً غير ذي مثنوية

وكان عبدالله بن عباس رضي الله عنها يقول: ان الاستثناء بعد تراخي الازمان يصع . وكان المستثناء بعد تراخي الازمان يصع . وكان المنصور دعا أبا حنيفة بيماً فقال الربيع وكان يعاديه: هذا أبو حنيفة بخالف جدك حيث يقول: اذا استثنى الرجل في يمين بعد يوم جاز استثناؤه . فقال ابو حنيفة: يا أمير المؤمنين هذا الربيع يميم أنه لبس لك بيعة في رقبة جندك . قال: كيف ? قال: يحلفون لك ثم يوجعون الى منازلهم فيستثنون فتبطل أيمانهم . فقال الرحوف وقال: يا دبيع اياك وأباحنيفة! فلما خرجا قال الربيع: كدت تشيط بدمي . فقال ابو حنيفة : أنت اردت ان تشيط بدمي فحصنت نفسي واياك .

الماريش في الايان:

قيل: في المعاديض مندوحة على الكذب. وقال هم وضي الله عنه: إن في المعاديض ما يكفي ان يعف الرجل عن الكذب. وقال ابو الحسن اللؤلؤي: واللاه لا افعل كذا، ويعني فاعل اللهو، ومالي صدقة، يعني ليس لي صدقة. وفي كتاب المتقد المفجع الشاعر ما فيه مقنع من معاديض الايمان.

الايمان مالله :

من حلف امير المؤمنين وضي الله عنه: والذي فلق الحبة ويرأ النسة ، لا والذي أمن من آمن به بالله جهد المقسم ، وبالله الذي لا شيء اعظم منه ، وكل يين بعد دونه ، والا اعلم علم البقين وأحلف إن دعيت الى اليمين الصابي والله العظيم مالك يوم الدين ، وأنا غني عن اليمين أني اعلم ذلك علم البقين بالله يميناً حلوة مرة . ومن أقسام النبي علي لا لا والذي نفسي بيده .

> شاعر: وأقسمتُ بالرحمن لا شيء غيره يمينَ اسرى، بدّ ولا أتملُّلُ قال ابو بكر الصولي: لا أعرف في الايان شعراً أعذب من قول البعتري:

حلفتُ بربَّ زمزمَ والمصلَّى وربُّ الحجرِ والحجرِ الياني وبالسبع الطوال ومَن تولَّى تلاوتهن والسبع المثاني

اليمين بالبيت والهدى:

تقول العرب: وحتى هذه البنية .

عويف بن الاحوص:

واني والذي حجَّتُ قريشٌ محارَمه وما جمَّتُ حرا<sup>4</sup> وشهر بني أميـةً والهدايا اذا حبست تضرُجها الدما<sup>4</sup> الفرزدق:

حلفتُ بما إليه يؤمُّ ناسُ منَ الآفاقِ من يمَن ٍ ومصر

اليمين بالطلاق:

أول من استحلف بالطلاق ابن مسلمة ، وكان والباً على كرمان ، استحلف جنده بالطلاق فقال بعفهم :

رأيت هذيلًا أحدثت في طلاقِهِم طلاقَ نساء لم يسوقوا لها مَهْرا

وقيل: أول من استحلف بالطلاق العباس بن عبدالمطلب ، استحلف الانصار ليلة العقبة حبن اخذ عليهم البيعة لرسول الله ﷺ ، طلق رجل امرأته عدد نجوم الساء فجاء الى ابن عباس واستقتاء قتال: يحكفك من ذلك الهقمة، وهي رأس الجوزاه ثلاثة أنجم. قيل لمزيد المديني: لم تكثر الحلف بالطلاق ، قتال: لأفي لما تزوجت الرأتي حلفت بالطلاق أفي الحالف بالطلاق في كل حق وباطل كل يوم، فيميني بالطلاق الحساك لها ، وإلا بانت . حلف رجل بالطلاق فقدمته الرأته إلى القاضي، فسأله عن السين فأخبره، فبسل القاضي يتفكر قال له الرجل: فيم تتفكر ? قال: أطلب لك غرجاً من اليمين. قال قد هون الله عليك أشهدك انها طالق سبعين . قال الاصمي: كان على المربع بعض الاعراب دين تقبل فتعلق به غرماؤه، وكان معدماً ، فساموه ان مجلف لهم بالطلاق ان لا يرب ، فحلف لهم بالطلاق ان لا يرب ، فحلف لهم بالطلاق ان لا يرب ، فحلف لهم بالطلاق الرأتين كانتا له . ثم هرب ، وأنشأ يقول:

لو يعلمُ الغرماة ما مقتي لهم ما حلّفوني بالطلاق العاجل قد ملّتا ومللتُ مِنْ وجَيها عجفاً مرضعة وأخرى حامل ابن الروس: إذا ما حلف النفلُ فغي أبيانِه رخصَه منصور بن باذان:

يا ذا الذي جسَلَ الطلا ق سلاَحة عندَ الحقيقة لا تحلقَن بطلاق من أمسَت حوافرُه دقيقه هيات قد عليم الانا مُ بأنها صادَت صَديقه

# الايمان بأهل البيت :

كان حماد بن موسى يترفض ، وكان له صديق يشق اليه ويوافقه في مذهبه ، فاودعه حماد دراهم وطالبه بها بعد مدة فبحده ، فاضطر الى ان مضى لحمد بن سليان وسأله ان يحضره ، ويجلف له بحق علي ابن أبي طالب فافه يتحرج من ذلك ، فقال : اعز الله الامير هذا الرجل أجل عندي من ان اعلف له بالبراءة من نخلف في ولايته وايانه ، ولكني احلف له بالمتدق على ايانها وخلانتها أبي بكر وهر ، فضعك محمد بن سليان والترم بعض ما ادعى عليه وصالحه على بعض . اعترضت امرأة المأمون وكان قد غصها ضعة فقالت :

ألا أيّها الملك المرتجى لريبِ المنونِ وصرف الزمن بحقّ النبي وحقّ الوصي وحقّ الحسينِ وحقّ الحسن وحقّ التي غصبت حقها ووالدها بعد ذا ما اندفن شفت إليك بأهل الكساء فإن لم تشقّع شفيعي فن ? وكان الهل الكونة إذا حلفوا يقولون: وحتى الثلاثة ، يعنون النبي وأبا بكر وهمر ، فرفع وجل الى الحسن بن زيد وهو أمير المدينة في ذنب ، فأمر ان يضرب فقال له: بحق الثلاثة عليك الا ما عنوت عني . فقال: وحق أحد الثلاثة علي وحقي على الاثنين إلا اوجعتك ! قبلغ قوله المنصور فقال: قاتله أله فما أمر نفسه !

## أيان الاعراب :

اختصم اعرابيان في حتى فاقبلا الى والر ، فوجبت اليمين على احدهما قفال المدعي : كله إليها يها الحاكم أحلفه . فقال له : انت وذاك . فدور له دائرة في الارض وقال : اجلس فيها . فبطس فقال له : بعمل الله نومك نقصاً ، واكلك غصصاً ومشبك رقصاً ، ومسحك برصاً ، وقطمك حصصاً ، فأدخلك قفصاً ، وأدخل في استك هذا العصا! فأي ان يجلف واتقاه بحقه . واستعلف اعرابي خصاً فقال : قل لا أصحبني الله عصة ولا سد عني خقه ، وأحضرني كل نقبة وأثكلني كل نعبة ، وصرد في المشرب وسلبني الاقرب فالاقرب ، ان كان ما ادعيت حقاً ، فاتقاه بحقه . اختصم اعرابيان إلى أمير اليامة فقال احدهما : ان لي قبل صاحبي حقاً فره مخرج منه . فأنكر فقال الوالي : أحالف انت ؟ قال : نعم . فقال خصه : دعني من يمينك حتى احلقه . نقال : قل . لا ترك الله في خفاً يتبع خفاً ، واحوجني الى شر خلق أله أن كان لهذا قبلي حتى ا وقال : لا احلف ! واتقاه بما ادعي عليه . واحوجني الى شر خلق أله ان كان لهذا قبلي حتى ! فقال : لا احلف ! واتقاه بما ادعى عليه . وحلو وفيت له بعبد وحلف عرابي أل والله وألو ولا سد عني الخل الموالي والملل وألوت بي النم والعلل ، وقال اعرابي لاغر في حتى : أنصل ؟ فقال : نعم . فقال : نعم . فقال : نعم . فقال : نعم . فقال : وحله عني سبه وأصحبني غضه ، وأحضرني نقمه وأعد مني نعمه ، وكدر في المشرب وأفقدني الاقرب فالأقرب ال كان لك عندي حتى ! فاتقاه ولم مجلف .

# أيمان الاسخياء وذوي العلاء :

كان من يمين بحبي بن خالد : لا وعزة الوفاء وحرمة السخاء.

الاشتر: بشِّيتُ وفري وانحرفتُ عن العلا ولقيتُ أضيافي بوجهِ عبوسِ أبو علي البصير :

أكذبت أحسنَ ما يظن مُوملي وهدمتُ ما شاذَته لي أسلافي وعدمُ عاداتي التي عودتها قدماً من الاخلاف والاتلاف وغضضتُ من الريليخي ضوؤها وقريت عذراً كاذباً أضيافي إن لم أصبً على عليّ حلةً أضعت قذًى في أعين الأشراف

أبو مسلم الرستمي :

إذاً فلا رَفَمَتْ كاساً بنانُ يدي ولا سمت بي لتطلاب ِالعلى قدمي وأَثكَلتنى القوافي رقتى وغَدَتْ في نسجِها كلمي غفلا بلاعلم

الاستاذ الرئيس:

عققتُ العلى إن كنتُ خنتُك بالقلا وعفْتُ الندي إن لمأ كنْ ذاجو يدوى

التنوخي: إذاً فرأيتُ العرفَ في صورةِ النكر

آخر: إذاً فلا بلفَت نفسي أمانيها

آخر: إذاً فشكلتُ سابغتي وسيفي غداةُ وغى وراحلتي وزادي المودي: والا فعلا أَمني النازلون ولا جا في الطارقُ المجتدي

أيمان الشرب ومتعاطي المهو :

وهب الممداني : لا والذي سن للمدامة والماء نكاحاً بغير طلاق .

المخزوس: لاوالذي قسَمَ الصهباءمن ذَهَبِ والماء من فضةٍ ما ساد من يخِلاً على الاحول :

كفرت ُ إِذاً بمِقوق ِ الصَّديق ِ وعربنت ُ في الشربِ عندَ المدام

أيمان الكهنة وأهل الجاهلية :

أقسمُ بالضياء والحلك والنجوم والفلك والشروق والدلك ، لقد خبأت ثدين فرخ في اعليط مرخ. كانت العرب تتحالف على النار وتتعاقد على الملح ، ولذلك قال الشاعر :

حلفتُ لهم بالملحِ والقومُ شهدٌ وبالنادِ واللاتِ التي هي أعظمُ

الكميت: بهولة ما أوقد المخلفون لدى الخائفين وما هوكوا

والهولة: نار كانوا يوقدونها ويلقون عليها الكبويت ليستعظم مرآها، وبيابها من أقدم على اليمين ومخشاها .

#### أعان النوكة والسفل:

من ايان اهل بغداد : أعطيت الله ألف جوالق عهود . ويقولون : أعطيت الله مائة ألف كر مواثيق . كانت ايان مزبد : وإلا فسلمت في القبة وحشرت في صورة قرد . بعض أعقاب الانبياء: ادّ عن رجل على آخر طنبوراً عند بعض القضاة فقال: حلقه . فقال القاشي: ان كان عندك الطنبور فأبري في حجرك! فقال: أي يمين هذا ? فقال : يمين الطنابيريين . وادعن رجل على امرأة فقال الرجل: ان كنت كاذبة فأبر القاشي في حرك فتوقفت المرأة فقال لها القاشي : قولي والا الخرجي من حقه . وادعن ريجاني شيئاً على آخر عند قاض فقال القاشي له : قل والله الذي لا اله غيره فقال: ليس هذا من يمين الرجانيين ، أمي بطراء ان كان له عندي شيء! فقال القاضي : قم نما أراك الا صادقاً. وحلف مزيد فقال: ال

## أيمان الطرقاء:

الرصاني: أما وتفتير طريقك الوسن وحسن خال بخدل الحسَن الحبَزاددي: بمجادي فلك الحسن التي في وجناتك

ابن المعتز: وحياقر عاذلتي لقد صادمتُه وكذبت بل واصلتُه وحياتهِ البعتري: وحياق من أهوى فإني لم أكن أبــداً لأحلف كاذباً بجياتهِ

## أيان أهل الدمة :

قال اسحق الموصلي : وجبت على عون العيادي يبن مجضرة الفضل بن الربيع ، وكانت بيننا وحشة ، فقلت : ولني استحلاقه . فقال : قد فعلت . فقلت : قل بالذي لا يعبد غيره ولا ندين الاله ، وإلا فغلت النصرانية وبرثت من المصودية ، وطوحت على المذبع حيض يهودية ، وقلت في المسيح ما يقول المسلمون ان الله خلقه من غير أب كمن خلقه من تراب ، ثم قال له : كن فيكون ، ولعنك البطريق الاكبر والبطارقة والقيامسة والاساقفة والديرانيون ، وأصحاب الصوامع عند مجمع الحتازير وتقريب القربان ، وعليك لمنة المانية عشر أستقاً الذين غرجوا من رومية حتى أقاموا عهود النصرانية ، والا فتققت الناقوس وطبخت به لحم الجل يرم الاثنين عند مدخل الصوم ، وهدمت كنيسة لد وبنيت مجموعات المتواحا المتواحد و هدمت كنيسة لد وبنيت بمجارتها مستراحاً لليهود ، وهتكت درع داود و إلا فسقط عليك قربانك من يدك واخذته من يد يهودي وانت حنيف مسلم ، وهذه اليبين لازمة لك ولعقبك من بعدك ! فقال : والله ما اجوز ان اسمعها فكمف احلف يها ؟

## ومن أيمان اليهود :

والله الذي لا اله الا هو منزل التوراة على موسى ، وإلا فأنت بريء من البهودية داخل في الحنفية ، وبرئت من الآيات العشر التي انزلت على موسى بطور سيناه ، وبرأك الله من الاربعــــة الاخياط التي في كساء هارون أخي موسى ، وبرئت من شمعون وشمعي ، ومن يوم السبت وحقه ،

الفطير في وقته ، وخرقت توراة موسى باسنانك ، ومحوت كل آية بلسانك ، وعليك المشي الى بيت المقدس .

## / آنواع من ذلك:

حلف اعرابي بالمشي الى بيت الله أن لا يكلم ابنه قسضرته الوفاة فقيل له: كلمه قبل مفارقة الدنيا . فقال: ما كنت قط أعجز عن المشي الى بيت الله مني الساعة . كان قوم عليهم دين لاعرابي فقدموا على ان مجلفوا ققال الاعرابي:

> يا ربّ إن كانَ بنو عيرَه قد أجموا بحلفة مشهورَه فابحُثُ اليهم سَنَةً قاشورَه تحتلقُ المالَ احتلاقَ النورَه

> > • • •

## ومما جاء في الاكتساب والانقاق

### الحث على تثمير المال في الصفو والكبر:

حكي ان كسرى مر" بشيخ كبير يغرس فسيلا فقال له: يا هذا كم اتى عليك من العمر ? قال : غانون سنة قال : أفتفرس فسيلا بعد النانين ? فقال : أيها الملك القسيل يطعم بعد سنين من غرسه ، قال كسرى : زه يأخذ اربعة آلاف درهم . فقال : ايها الملك الفسيل يطعم بعد سنين من غرسه ، وهذا قد اطمئي في سنته . فقال : زه يأخذ اربعة آلاف درهم . فقال : إيها الملك الفسيل يطعم في السنة مرة وهذا قد أطعمني في اوال السنة مرتين . فقال : زه يأخذ اربعة آلاف درهم . فقال الوثير : إن لم ينهض الملك اردى هذا بجكمته بيت المال .

## تشهير ذي مال كثير لمال حقير :

قال سعيد : ولأني عتبة بن أبي سفيان ماله بالحباز فقال : تعهد صفير مالي يكبر ولا تجف كبيره فيصغر ، فانه ليس يمنعني كثير ما في يدي من اصلاح قليل مالي ولا يشفلني قليل ما في يدي عن الصبر على كثير ما ينوبني . وأتى قوم قبس بن عبادة يسالونه حمالة فصادفوه في حائط له يتبع ما يسقط من الشهر فيعزل جيده ورديثه ، فقاموا حتى فرغ فكلموه في ذلك فيذل لهم ما اوادوا ، فقال بعضهم : صنيعك هذا مناف لترقيح عيشك . فقال : بما وأيتم من فعلي أمكنني أن اقضي حاجتكم . وقال زياد : لو أن لي ألف ألف درهم ولي بعير الجرب لقمت به قيام من لا بملك غيره ، ولو ان عندي درهماً واحداً فازمني حق لوضعته فيه . قال الوليد بن يزيد: لأجمعن جمع من يعيش ابداً ولأنفقته انفاق من بجرت غداً .

## التمدح بالتكسب والحث على ذلك:

قال الله تعالى: وابتفوا من فضل الله . فدل على وجوب الطلب او فضيته . قال الموصلي : عليم بالتكسب فأوّل ما يبدأ به الفقر دين الانسان . ولما اقبل النبي بي الله من غزوة تبوك استقبله معاذ فصافحه فقال : كبنت يداك . قال : نعم احترث بالمسحاة وأنفقه على عالي . فقبله وقال : لا تميم الخريم عال النار . وقال بعض الحكماء : لا تدع الحيلة في الناس الروق بكل مكان ، فالكريم محال والدنيء عيال .

عروة بن الورد :

إذا المرا لم يطلب معاشاً لنفسه شكى الفقر أو لام الصديق فأكثرا فرر في بلاد الله والتمس الفني تمش ذا يسار أو تموت فتعلدا

وقيل : هو أكسب من الذر والنمل ومن الذئب . وقيل : فلان يسعى سعي الام السبوه ، ويجمع بجهده جمع الذرّه .

## تغفيل الكسب على السؤال:

كان عمر وضي الله تمالى عنه اذا نظر الى فتى وأحبه سأل: هل له حرفة ? فاذا قالوا لا سقط من عينه . وكان يقول : مكسبة فيها دناءة خير من مسألة الناس . وقال ابن عباس وضي الله عنه : قدم قوم على النبي على فقالوا : ان فلاناً يصوم النهار ويقوم الليل ويكثر الذكر . فقال : ايسكم كان يكفي طعامه وشرابه ؟ فقالوا : كلنا . فقال : كلكم خير منه . وروى أنس ان وجلا من الانصار جاء الى النبي على وقال : أقبتك من اهل بيت لا اراتي ارجع اليهم من الجوع . فقال : أما عندك شيء ؟ قال : لا . فأعطاه درهمين وقال له : اذهب فابتم بأحدهما طعاماً وبالآخر فأساً واحتطب وبع . فقاب خمسة عشر يوماً ثم جاء فقال : بارك الله بي فيا امرتني به ، أصبت عشرة درام فابتمت لأهلي بخمسة طعاماً وبخمسة كسوة . فقال النبي على : هذا خير لك من المسألة ، ان المسألة لا تحل الا لأحد ثلاثة : دم موجع ، او غرم مفطع ، او عدم مدقع . وقال ابراهيم عليه السلم : يا رب استحيت من كثرة تصرفي في طلب الرزق ، فأوحى الله اليه : ليس طلب المعيشة من طلب الدنيا .

شاعر: ولا تدع مكسباً حلالاً تكون منه على بيان

## تفغيل التكسب على التوكل:

قال حكيم لرجل يجلس البه: ما حرفتك ? قال: التوكل على ربي والثقة بما عنده: فقال الحكيم: الثقة بربك تحرم عليك اصلاح معيشتك ، او ما علمت الن طلب ما تعف به عن المسألة حزم،

والعجز عنه فشل ، والفقر مفسد النقى ، متهم البرىء ولا يرضى به الا الدنىء . وأنشد :

فإن قلت : يكفيني التوكل والاسى فقد يطلب الرزق الذي يتوكُّلُ

وقيل لحكم : إحذر كل الحذر ان يخدعك الشيطان فيمثل لك التواني في التوكل ويردئك المحرينا باحالتك على القدر ، فان الله أمرةا بالتوكل عند انقطاع الحيل والتسليم القضاء بعد الاعذار ، فقال : خدرا حدركم . وقال : ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة . وقال النبي على : اعتلها وتوكل . وقال همر لرجل : ما معيشتك ? قال : وزق الله . فقال : لكل وزق سبب أما سبب وزقك ؟ أبو قام :

وصدقت أن الرزق يطلب أهلَه لكن بسيرة متمبر مكدود وقال الموسوي وقد أحسن في معناه:

اعزَمْ فليسَ عليكَ إلا عزمةٌ والمجزُ عنوانٌ لمن يتوكَّلُ أَو حَلَ اللهِمِ القضاء فإنهُ عودٌ لأَحال الملامِ مذللُ

## الترغيب في طلب المعاش مع مواعاة المعاد:

قال النبي ﷺ: خيركم من لم يدع دنياه لآخرته ، ولا آخرته لدنياه . وقال ابو الدرداه رضي الله عنه : احرث لآخرتك كأنك تموت غداً . ينبغي العاقل ان يكون ظاعناً إلا في ثلاث : تزود لمعاد ، ومرمة لمعاش ، ولذة في غير محرم .

جرير: فلا هوَ في الدنيا مضيعٌ نصيبُه ولا غرضُ الدنيا عن الدينِ شاغِلْه وقال خالد. يا بني خصاتان لا تبال ما صنعت بعدهما: دينك لمادك ، ودرهمك لماشك .

# الترغيب في اكتساب الحلال:

# النعي عن التواني في التكسب:

قال هرم : من التوفيق رفض التواتي ، ومن الحذلان مسامرة الاماني . شاعر : وإن وطاء المجز أورث خلّة واصلاما أورى الاكف القوادح وما طلبُ الميشةِ بالتمنِّي ولكن التي دلوك في الدلاء وقال : حب الموينا يكسب النصبا وقيل :

## مدح الشغل وذم القراغ:

قال بزرجمهر : ان يكن الشفل محمدة فالقراغ مفسدة ، الراحة للوجال عقة وللنساء غلمة . واستشار رجل في عمل يتولَّاه آخر فقال : اعلم ان الفراغ من شأن الأموات ، والاشتغال من شأن الأحياء ، فان قدرت ان تكون حيًّا فافعل . وقال حكيم : لا تفرغ قلبك من ذكر ، ولا ولدك من شغل ، فالقلب الفادغ ببحث عن السوء، واليد الفادغة تنازع الى الإثم، وقال آخر : أحذركم عاقبة الغراغ فإنه شر من السكر . وقال الفضل بن مروان : الكاتب كالدولاب اذا تعطل انكسر .

## الاس بالاقتصاد في الطلب:

قال النبي ﷺ: اقتصدوا في الطلب، فإن ما رزقتموه أشد طلبًا منكم له، وما حرمتموه فلن تنالوه ولو حرصتم . وقيل : لا يدرك بالحذق هارب الرزق .

المرقش الاصغر:

لا يرد الترقيحُ شروى فتيل اجلُ العيشِ أَنَّ رزقك آتِ أبو الشيص:

لكلّ امرى وزق وللرزق جالب وليس يفوت المر ما خط كاتبه يُساق إلى ذا رزقه وهو وادعُ ﴿ وَيُحْرِمُ هَذَا الْرَقَّ وَهُو يَطَالُهُ ﴿

وقال ابوغام:

ويجرز الدر غير مجتليه والحظ بعطاء غيبر طالبه والمود في كوره وفي قتبهِ تلك بنات المخاض راتمة " حظك يأتيك وإن لم ترم

راشد الكاتب:

: 47

إذا كانت الأدزاق فالقرب والنوى

عليك سوا. فاغتنمُ لذَّة الدَّعه وإن ضاق أمرٌ يفرج ُ الله ما ترى أَلَا رُبُّ ضيق في عواقبهِ سَعَهُ يزيد في رزق الأجل العطوي : لا تحسن طول الرّحل ىدفىم رزقاً قد أَرْالُ ولا مقياماً وادعاً

وقيل لبعض من تقاعد به الزمان : التي الدلاء واجذبها ملاء . فقال : كيف أنزع دلواً خان رشاؤها ، وأسدد سهماً زالت أغراضها .

## الحث على السفر في طلب المال:

قال الله تعالى : هو الذي جعل لكم الارض ذارلاً فامشوا في مناكبها وكلوا من وزقه واليه المنسود . وقال النبي بي التي المنسود والسين الظاهر ، النسود . وقال النبي بي التي المنسود والسين الظاهر فالشاب القلل الحلية اللازم الحلية، فقال : اما الفقر الحاضر فمن لا تشبع نفسه ، وأما السين الظاهر فالشاب القلل الحلية اللازم الحلية، أن غضبت ترضاها ، ولمن وضيت فداها ، يجوم حولها ويعليم قولها . قبل : وأس العمين المنسود المنسود ، وقبل : ومن تبقل تبقل ، ومن نام وأى الاحلام . وقبل : الحركة للناح الجد العقيم .

أبو تمام :

أَدادَ بأن يجوي الغنى وهو وادعٌ وهل يغرسُ الليث الطلاوهو رابضُ ? قال بزرجهر: السعيد يتبع الغنى، والشقي يتبع مسقط رأسه .

شاعر: ذو اللبِّ تنزع للرفاهة ِ نفسُه وترى الشَّقِيُّ نُرُوعُه للموطن ِ أخذه المعرد:

الفقر في أوطاننسا غربة والمال في الغربة أوطان الخرد الخردي وكل بلاد أخصبت فبلادي

المتنبي: وما بلدُ الانسانِ غير الموافقِ ولا أهلهُ الادنونَ غير الاصادقِ

## اقامة العذر في الطلب:

عروة بن الورد :

لتبلغ عدراً او تصبب رغيبة ومبلغ نفس عدر ها مثل منجع مناجم على ادراك النجاخ النجاخ النجاء على ادراك النجاخ الجد وإن لم يصل إلى ما أرادا

### المتكسب بسلاحه:

دخل رجل على أبي دلف فاستاحه وانتسب له ، فقال له : أتستميع وجدك القائل : ومن يفتقر من العش بجسامه ومن يفتقر من سائر الناس يسأل فغرج الرجل وجود سيمه فاستقبله وكيل لا بي دلف معه مال ، فاستلبه وقتله ، فاتصل الحبر بأتي دلف فقال : دعوه فاني علمته . وقال بعض الشبعان : التظلل ضرر والاتكال غرر ، ولا يكسب الاموال الا منازلة الابطال ومصاولة الرجال ، وتجريد السوف ومباشرة الحتوف .

الأعنى: فتى لا يحبّ الزادَ الا مِن التقى ولا المالَ الا من قَناً وسيوفِ ابن نباتة: شرا أَبُهُم في الحربِ ما تمطرُ القنا وأكلهمُ ما تجنيهِ الصوادمُ

وصف الناس بأن تصرفهم في طلب المعاش :

أبو العتاهية :

المر. يغلط في تصرف حاله فلرعا اختارَ الغناء على الدَّعة كلُّ يحاولُ حيلةً يرجو بها دفْع المضرة واجتلابَ المنفَّعة وقبل لفارسي: فيم تقلب الناس ? فقال بالفارسية : أثن نيازواز أي من الفقر والحرس . آخر : كل امرى. مشتفلُ بنفسه يطلبُ ما يطحنُه بضرسهِ

النمي عن الاغترار با في يد الغير :

قبل: غنك خير من نمين غيرك.

شاعر: وإن حدَثَتُك النفسُ أنك قادرُ على ماحوتَ أيدي الرجالِ فجربِ أبو العتاهية: لا تفضيَنَ عــلى امرئ لك مانعُ ما في يَديَه واغضب على الطمع الذّي استدعاك تطلبُ ما لَدَيهُ

## تفضيل الحاضر على المنتظو :

في المثل : عش ولا تفتر . وقبل : لقمة في فمك أحضر منفعة من فخذ في تتور . معاطاة الموجود خير من انتظار المقترد .

#### الحث على حفظ المكتسب:

قال سقراط: لتكن عنايتك بحفظ ما اكتسبته كعنايتك باكتسابه.

شاعر: لحفظك مالاً قد عنيت مجمعه أشد من ادراكِ الذي أنتَ طالبُه آخر: لحفظ المال غيرٌ من ضياع وطوفٌ في البلادِ بغير زادِ وفيل: حفظ الموجود أيسر من طلب المفقود. وقبل: احذر نفاد النعم فما كل شارد مردود.

## الحث على حفظ المال لنوب الايام:

محد بن غالب :

إنحا الدنيا ضباب قدى تكف الأحزان عن مطره فاتحن للدهو في يُسُر عُدّة تبقى على عُسُره البديهي: لا تحسبَن ادخار المرء قنيته لصونِه وجه بل لا هو الكرم عن ذل القنوع وحفظ البرض منتنم

## حفظ المال بالخم عليه :

قيل: من ختم البضاعة امن الضياعة . من الكيس ختم الكيس . طينة خير من ظنة . وقيل: ادبعة اشياء لا يستحيا من الحتم عليها: المال لنفي النهمة ، والجوهر لنفاسته ، والطيب للابدال ، والدواء للاحتباط .

## الحث على حسن التدبير والنعي عن التبذير:

قبل: حسن التدبير نصف الكسب ، وسوء التدبير داعة البؤس . الافلاس سوء التدبير . كن مقدراً لا مقتراً وقال النبي على: الرفق في المعيشة خير من بعض التجارة . قال الله تعالى : ولا تبذر تبذيراً ان المبذرين كانوا أخوان الشياطين . وقبل : التبذير انفاق المال في غير الحق . وسئل صعيد بن جبير رضي الله عنه عن التبذير قال : هو ان تنقق الطيب في الحبيث . وقال تعالى : وبالرنك ماذا ينفقون ? قبل المفو . ولم يأذن في القضول وقال عز من قائل : والذين اذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا . وقال على : المناك عن قبل وقال ، وكثرة السؤال ، واضاعة المال . وقال : ليس في السرف شرف . وقال معاوية : ما رأيت تبذيراً الا ولملى جنبه حتى مضيع . وقال على الم في يوم امر عن اقتصاد . وقال الوبكر رضي الله عنه : إني لأبغض اهل بيت ينفقون وزق ايام في يوم واحد . وقبل : ما وقع تبذير في كثير الا هدمه ، ولا دخل تدبير في قليل الا ثمره . وقبل : إنك ان عطيت منك منه .

## التهكم على مبذر:

قيل في المثل : خرقاء وجدت ضوفاً . وقيل : من يطل ذيه ينتطق به . وقيل : يطأ فيه ومن وجد دهناً دهن استه . وقبل : عبد خلى في يديه وعبد ملك عبداً . وكان بعض المتخلفين ورث مالا فكان مجمل الدنانير ويأتي الشط فيقذف واحداً واحداً في الماء ، فقيل له في ذلك فقال : ما أصنع بالدراهم اذاً ?

### الحث على حنظ المال والاستفتاء به عن الانذال :

كان لسقيان بن عينة صرة دنانير مجفظها فقيل له: اتحفظ ذلك وأنت موصوف بالزهد ? فقال: لأن الكل أحدى مناديل القمر من الرجال. وقيل لافلاطون: لم تدخر المال فأنت شيخ ? فقال: لان يوت الانسان ويخلف مالاً لهدوه خير من أن يجتاج الى أصدقائه في حياته . وقيل : خلف للاعداء ولا تحتج الى الاصدقاء . وقيل لحكم : لم حفظت الفلاسفة ما في أيديم ? فقال: للا يقيموا أنف بهم المقام الذي لا يستمقونه ، فقد علموا ان لا انتكال على ما في يد النير . وفي المثل: بق تعلى وابذل قدمك .

## النعي عن انفاق جميع المال والرخمة في ذلك:

روي في الحبر أن كعب بن مالك اراد ان يتصدق باله كله ، فنهاه النبي على وقال له : امسك عليك مالك ، فانك ان تدع ورثتك اغنياء شير من ان تدعم عالة يتكففون الناس . وقال ابن عباس رضي الله عنه عنه الله فقال له النبي على ذات يوم على الصدقة ، فعباه ابو بكر باله كله فقال له النبي أن : أله ورسوله ! وجاء عمر رضي الله عنه بنصف ماله فقال له : ما اعددت لعيالك ? فقال اله ورسوله ونصف مالي . فقال على إلى الرجلين ما بين الكامسين . وصل الشهي عما يجب في مائني درهم فقال : أما من جهة الشمرع فخيسة درام ، واما من جهة الاخلاص فالكل . وقبل للمأمون : لا شرف في السرف . فقال : لا سرف في السرف .

## الانفاق على الاهل:

قال النبي ﷺ: نفقة الرجل على أهله صدقة . وقال : خيركم خيركم لأهله . وقال : ابدأ بمن تمول ولا تعجن عن نفسك . وكان أبوب يقول لأصحابه : تعاهدوا اولادكم وأهليكم بالبر والمعروف ، ولا تدعوهم يطمحوا بأبصارهم الى ما في ايدي الناس . وقال زيد بن علي رضي الله عنه : ثلاث لا يسأل الانسان الانسان عنها : ما ينققه في مرضه ، وما ينققه في افطاره ، وما ينققه على ضيفه .

## ملح مفيد مبيد

مدح اعرابي رجلًا فقال: هو أكسبكم للمعدوم وآكلكم للمأدوم وأعطاكم للمعروم. وقال الوليد
 ابن يزيد: لأجمعن جمع من يعيش أبداً ، ولأنققه انفاق من بموت غداً .

#### ابو غام :

إذا ما أغاروا فاحتو وا مال مصر أغارت عليهم واحتو ته الصنائع آخر: إذا أُسلَقَهْنَ الملاحمُ مغنماً دعاهن من كسب المكارم مغرمُ المتبي: السلم يكسر في جناحي ماله بنواله ما تجبرُ الهيجــــا١

### النعي عن امساك المال:

قال النبي ﷺ: ينادي مناد كل لية فيقول: اللهم اجعل لمنفق لحلفاً ولمبسك تلفاً. وقال ﷺ: أنفق بلالا ولا تخش من ذي العرش اقلالاً .

> شاعر: وإنّ أشدّ الناس في الحشر حسرةً لمودثُ مال غيرَه وهو كاسبُه ولهذا باب في ابتداء نضل الجدد .

## الحث على الانفاق وقت السعة وأظهار أثر النعبة :

قال الله تعالى: لينقى ذو سعة من سعته (الآية). وبعث حمر وضي الله عنه إلى ابي عبيدة بن الجراح وهو امير الشام مالاً وقال للرسول: انظر ماذا يصنع ? فرآة برسع على عاله ثم تقدى من ارزاقه فقتر عليهم فقال حمر: رحم الله أبا عبيدة ، وسعنا عليه فوسع وقترنا عليه فقتر . وسئل الحسن رضي الله عنه عن رجل آناه الله مالاً فأنفق على أهله ما لو أنفق دونه لكفى فقال: وسع على نفسك وعلى عالك كما وسع الله عليك ، فان الله قد أدب عباده احسن تأديب فقال: لينفق ذو سعة من سعته ، ومن قدر عليه رزقه فلينفق بما آناه الله . وما عذب الله قوماً وسع عليهم فشكروه ، وقال في النه عبداً فلير أثره عليه . فشكروه ، ويغفى البؤس والنباؤس . وقال على عبده ، ويبغض المؤس والنباؤس .

## ذهاب المال الحرام في الاباطيل:

قال الحسن رحمه الله : اذا اردت ان تعلم من اين اصاب الرجل المال فانظر في اي شيء ينقه، ان الحبيث ينفق في اسراف . وقبل : من درى من ابن اخذ درى ابن ينفق .

### التظلف والتذهم لمكسب دنيء:

قبل في المثل: نفع قلبل وفضعت نفسي . تجوع الحرة ولا تأكل بندبيها .

شاعر: أصبتُ صنوفَ المالِ من كل وجهة في الملته إلا بكف َ كريم ِ واني لأرجو أن أموتُ فتنقض حياتي ، وما عندي يدُ للثيم

## حَكُم وجود الضالة :

سئل النبي ﷺ عن ضالة الابل فقال: مالك ولها معها سقاؤها وحذاؤها، ترد المساء وتأكل الشجر . قبل: فضالة الفتم . قال: هي لك او لأخيك او للذئب . وسئل عن اللقطة فقال: احفظ عفاصها ووكاءها وعرفها سنة، فان جاء صاحبها والا فشأنك بها . وروى جارود بن المعلى عنه عليه

الصلاة والسلام انه قال: ضالة المؤمن حرق النار . وقيل: ما يوجد بمكة فلا يجوز الانتفاع به لقوله ﷺ: ان الله حرم مكة ما بين لابقيها ، لا ينقر صيدها ولا تلتقط لقطنها الا لمعرف . وقال عمر رضي الله عنه: اذا وجدتم تمرة ملقاة في الطريق فليلتقطها من هو احوج اليها . ووجد النبي ﷺ تمرة ساقطة قفال: لولا أني أخشى ان تكون من الصدقة لأكلتها .

# ومما جاء في مدح النني وذم النتر

منعة المال ديناً ودنيا:

كان النبي ﷺ يقول: اللهم اني اسألك الهدى والتعى والعفة والغنى . وقال ﷺ: نعم العون على تقوى الله المال . وقال ابوقلابة: الفنى من العافية . نظر اعرابي الى دينار فقال: ما أصغر مرآك وأكثر منافعك!

> ابن الروس: لم أر شيئًا صادقاً نفعُ له المرء كالدرهم والسيف يقضى له الدرهم حاجاته والسيف يحميه من الحيف

> > وقيل: نعم العون على الدين اليسار .

شاعر في معناه :

ما أرسل الانسانُ في حاجة ِ أقضى مِن الدرهم في كَيْهِ آخر: اذا ما خليلي صدَّ عني بنبوقر فدرهمي المنقوشُ خيرُ خليل احمد بن ابي طاهر:

المحد بن ابي طاهر : ولا يساوي درهماً واحداً من ليسَ في منزله دِرَهم آخر : ولاخيرَ في الدنيا لمن أميكن لهُ دنانيرُ فيها جمـةٌ ودراهِممُ وفيل في قوله د فأرسل حكيماً ولا توصيه : انه الدوهم . وفيل : الدوهم هو الاخوس النجيح . قال وهب بن منهه : الدوهم والديناد خواتيم دب العالمين أينا بعث قضى الحواثيج .

### عبة الناس للمال:

قال عمرو بن العاص لمعاوية: ما أشد حبك للمال [ قال : ولم لا أحبه وأنا اتعبد به مثلك ، وأبتاع به مروءتك ودينك . وقال بعض الفرس : من زعم أنه لا يجب المال فهو عندي كاذب

حتى يثبت صدقه ، واذا ثبت صدقه فهو عندي احمق . وقبل لابن زياد : لم تحب الدرام وهي تدنيك من الدنيا ? فقال : هي وان ادتنني منها فقد اغتنني عنهــــا . وقبل : تقليب الدرهم يوقف الشيب ويزيل الهم والتعب . وقبل : من تعر درهماً زرع في قلبه شهوة .

## تشاحح الناس بالمال:

قال بونس: لو ان الدنيا علومة دواهم على كل دوهم مكتوب من اخذه دخل النار، الأمست وما على ظهرها دوهم بوجد. وقيل: لما ضربت الدواهم والدنانير صرخ ابليس صرخة وجمع اصعابه مقال: قد وجدت ما استفنيت به عنكم في تضليل الناس، قالاب يقتل ابنه، والابن يقتل اباه بسبه.

## وصف انواع المال وتفضيل بعضها على بعض :

سئل ابر كرب عن اصناف الاموال فقال: أما الماشية فانها تقبل مع السنة اذا اقبلت وتدبر معها اذا احبرت، وأما الرقيق فانه يغدو عليها ضرها وتقعها وقلل الضريأتي على حكيم النقع، والصامت مال من لا مال له لأنه إن انفقه اتلفه، وإن امسكه أهان به نفسه وكان كمن لا مال له وقال: خير المال ما أطعمك ما لا تطعمه. وقال عبدالله بن الحين: غية الدور مسألة، وقا النظل كفاف، وغلة الحب غنى . وقبل للاحنف: أي المال ابقى وأوفى ? فقال: المساكن والأرضون . وقبل في قوله تعالى: وجعلت له مالاً ممدوداً وبنين شهرداً: ان له غلة شهر بشهر . قبل لجنون: لم صاد الديناد خيراً من الدرم والدرم خيراً من الفلس ؟ فقال: الغلس ثلاثة احرف، والدرم ادبعة احرف، والديناد خيراً من الدرم والدرم أو فقال: لان طلابه كثير . وقبل لآخر ققال: لان طلابه كثير . وقبل لآخر ققال: لأو الديناد يؤدي الى النار . والدرم دار هم وعذاب؛ المم عاجل وعذاب النار آبيل، والى ذلك ثل الديناد يؤدي الى النار . والدرم دار هم وعذاب، المم عاجل وعذاب النار آبيل، والى ذلك على ومنا ترك اموالاً كثيرة . فقال : ان اصغر عبد لك ما ترك الدي ادل اله الموالاً كثيرة . فقال : أن المحاك ما هو خير لك ما ترك الدي الل الموالا على عدلك من المال با يعولك على المال با يعولك على ديراه ضاع على حازم والرقيق جمال وليس بمال ، فعليك من المال با يعولك لا عا تعوله .

### وصف الحيوان من بين المال:

قبل لابنة الحسن : ما تقولين في مائة من الماعز ? قالت : غنى . قبل : وفي مائة من الضأن ? قالت : قنى . قبل : وفي مائة من الابل ? قالت : منى . قبل : فما تقولين في الحاد ? قالت : الحزاء الله مال لا يذكى 1 وقيل لرجل: اي مركب اذا كان اكبر كان انذل ? فقال: الحاد ! وقبل لآخر: اي المال أحب اليك ? فقال: الذي يقيم بقيامي ويظمن بظمني ، ويحملني ومالي وداري، يعني الابل وعلى عكمه قول الآخر:

وإن اقتنا النوق موقُ وحرفةُ يبيت على يُسرِ ويغدو على ثُكْلِ

### قدر ما محمد من المال:

قال النبي ﷺ: نعم المال الادبعون والكثير الستون ، ووبل لاصحاب الماثين إلا من أعطى في نجدتها وغر سمينها ومنح لبونها ، واطرق فعلها وأفقر ظهرها . قال خالد بن صقوان : من كان له مال كفافاً فليس بغني ولا فقير ، لأن النائبة اذا أتت اجعفت بكفافه ، ومن كان ماله دون الكفاف فهو فقير ، ومن كان ماله فوق الكفاف فهو غني .

## وصف درهم أو دينار ثقيل الوزن :

كان المتوكل ضرب دراهم وزن كل واحد عشرة ، وعلى جانب منه مكتوب : أمازُنُها فتنفضبُ ثم ترضى وكل فعالِما حسن جيلُ وعلى الآخر :

فإنْ غضِبَتْ فاحسنُ ذي دلال وان رضَبَتْ فليسَ لها عديلُ ووجد في خزانة جعفر بن مجي دانير في كل دينار مائة مثقال ومثقال تشه: وأصفرَ من ضربِ دارِ الملوك يلوحُ على وجههِ جعفرُ يزيد على مائة واحداً إذا ناله معبرُ يوسرُ وأهدى عفد الدولة الى دكن الدولة دنانير كل دينار منها مائة مثقال ونقشه: بذكر اللهِ أكرم مستجار ضربناهُ من الذّقب النضار جملنا وزنه مائة فأصحى عديمَ الندِّ مفقودَ النجار جملنا وزنه مائة فأصحى عديمَ الندِّ مفقودَ النجار لنهده إلى الركن المرجّى بويه إلى علي ذي الفخار وأمر الصاحب ان يضرب دينار من أنف مثقال واهداه الى فغر الدولة وكتب عليه: واحرَيْجِي الشمسَ شكلاوصورة وأوصافه مشتقة من صفاتِه وان قبلَ وينانُ قبل ذكر اسمُه وإن قبل ألفُ كانَ بعض سماتِه فان قبلَ دينارُ فقد ذكر اسمُه وإن قبل ألفُ كانَ بعض سماتِه

بديع قلم يطبع على الدهر مثله وإن ُضربت اضرابُه ببرايّه لقد أبرَزْتُهُ دولةٌ فلكيةٌ أقام بها الأفلاك صدر قَنايّه وصار الى شاهانَ شاه انتسابهِ عـلى أنه مستصفرٌ لمفايّه تأنق فيه عبدُه وابنُ عبدِه وغرسُ أياديه وكافي كفايّه

### وصفعها اذا كانا خفيفين:

كان المتوكل أمر ان يضرب له ألف ألف درهم، في كل درهم قيواط لينثره مكان الورد، وامر بأن تصغ صفرا وحمرا وخضرا، وكان الندهم يبقى في الهواء بقاء الورد. العباس في وصف دينادين حقيقن:

> جمادَ بدينارين لي جمفر أصلحهٔ اللهُ وأخزاهما ! وكادَ لا كانا ولا أفلحا عليهما يرجح ُ ظِـلَّاهِما ابن الرومي في دينار خفيف :

كأنه في الكف مِنْ خفّة مقدارُه مِنْ صفرة الشَّمس وقبل لرجل: ما اولاك فلان ? قتال: درهما كانا عناه الشاعر بقوله:

مر" بنا والعيون ترمقُه تجرح منه مواضع القبَلِ

### وصف مال بالكثرة:

قبل: هو في خير لا يطير غرابه . ووجد فلان نمرة الفراب . وعنده عائرة عير. وله كمل وسواد . والنشب والعرض والطم والرم . وجاء بما صأى وصمت وبالضم والربح .

## كون المال موفيا على الحسب والنسب:

قال النبي ﷺ : ان أحساب اهل الدنيا الذي يذهبون اليه هذا المال. وفي مثل: وب حسب دفته الفتر .

> شاعر: وأجهدَ الناسَ مَن بِمُنْصرِهِ يَرْهُو عَلَى مَن يَزِينُهُ النَّسَبُ وقت اعرابي من بني نقمس بِـأل وهو عربان:

#### من سوده ماله :

قيل: المال يسود غير السيد ويقوي غير الايد.

شاعر: الفقرُ يُزري بأقوام ٍ ذوي حسّب وقد يسود غيرَ السيدِ المالُ عادة: حيالةُ مَن لم تكن ترجو تحيتَه لولا الدراهمُ ما حيّالـ إنسانُ

## تعظم الناس لذي المال:

قبل للعسن رضي الله عنه : ما بال الناس يكرمون ارباب المال ? فقال : لأن عشيقتهم عندهم. ومر موسر بالشجي فترّعزع له فقيل له في ذلك فقال : رأيت ذا المال مهيباً ! وعوتب ابن ابي ليلى لتغفره لفني مر به فقال : ان تعظيم ذوي المال شيء جعله الله في القلوب لا يستطاع دفعه . وقال العطوي:

اقصد الى أيّ ودّرشتُتَ معتصماً بجبل ودّر فلا ذئبُ ولا ضبعُ المالُ أعضبُ سبف عند صواتِه من أن يمن له في منهل سُبغُ وهذا كقول بعض اللصوص لبعض أصحابه : لا تقبوا على غني وكونوا مع الله على المدبر .

## مصادقة الناس للاغتياء ومعاداتهم الفقراء:

قيل لبعض العقلاه: كم لك من صديق؟ فقال : لا أعلم ذلك لان الدنيا مقبلة علي والاموال موجودة عندي، وانما اعرف ذلك اذا ولت، الم تسبع قول طريع:

الناسُ أعداء لكلّ مدقع صفر اليدين واخوةُ للمكثر ولا استوزد على بن عيسى ورأى اجتاع الناس عليه تمثل بقول أبي العتاهية :

ما الناسُ الامعَ الدنيا وصاحبها فكيف ما انقلبَتْ يوماً به انقلبوا يعظمون أخا الدنيا فإن وثبت يوماً عليه بما لا يشتهي وثبوا

شاعر: اذا مالت الدنيا على المر• رغبت اليه ومال الناس حيث يميل ومثله لابي العناهية:

الناسُ اخوةُ نعمةِ الله مـا دامَتْ عَلَيكا دفول الآخر: إن الحبيبَ إلى الاخوانِ ذو المالِ آخر: الناسُ خلائك ما لم تفتقر

وقيل : اذا أيسرت فكل رحل رحلك ، واذا افتقرت أنكوك الهلك . وقيل : العسرة والعشرة لا يجتمان .

زيارة الناس لذي المال :

قال بشار:

يزدحم الناس على بابه والمنهل المذب كثير الزحام

آخر: إن الغني يهدي لك َ الزُّوَّارا

آخر: وأي الناس زو"ار المقـل" ؟

## النقو مجمع العيوب:

قيل : الفقر جمع العيوب. وقال بعضهم : وجدت خير الدنيا والآخرة في شيئين وشرهما في شيئين، خيرهما الفنى والنقى ، وشرهما الفقر والفجور .

> جريه : ترادَّفهم فقرُ قديمٌ وذلةٌ وشرَّ الرديفاتِ المذلةُ والفقرُ وقيل : ما روي لجود من قول عروة في ذم الفقر :

ذريني للنِني أسعى فإني رأيت الناسَ شرُّهم الفقيرُ

وما من خصلة تكون للنني مدحاً ولا تكون للقلير ذماً : اذا كان حليا قيل هو بليد، واذا كان شجاعاً قيل هو أهوج، واذا كان لسناً قيل صدار. واثقد صدق من قال :

> إن ضَرَطَ الموسرُ في مجلسِ قالوا له : يرحمـك الله ا أو عَطَسَ المفلِسُ في مجلسِ 'سبَّ وقالوا فيه ما ساه فضرط الموسرُ عرنيهُ ومعطَسُ المسرِ مفساه حسان : رُبَّ حلم أضاعهُ عدمُ الما ل وجهل غطَّى عليه النعيمُ

وكان الحسن رضي الله عنه إذا رأى المساكين قال : هؤلاء مناديل الحظأ وقبل : الحلة تقدح في الذهن وتغمر في العقل .

خفة الموت في جنب الفقر :

قيل: القبر ولا الفقر

ولا الموتُ خيرُ الفتى من قعوده عديمًا ومن مولى تدبّ عقاربه آخر: خيرُ حال الفقير عند ذوي الأَلبابِ ان تنطوي عليهِ القبورُ

ابن طباطبا:

قد يصيرُ الحرَّ على السيف ويجزعُ الحرَّ من الحيف ويؤثر الموتَ عـلى حالة يعجزُ فيها عن قرى الضيف

### التموذ من النتر وكونه كالكفر:

كان النبي عِلَيْ يتعوذ من الكفر والفقر ، فقال له رجل: أيستريان ? فقال: نعم كاد الفقر ان يكون كفراً ! ودعا رجل لمسروق فقال: جنّبك الله الفقر وطول الامل. وقال سفيان: كان من دعائم اللهم زهدنا في الدنيا ووسعها علينا، ولا تزوها عنا وترغبنا فيها. وقالت الجوس: من لا مال له لا عقل له ، ومن لا عقل له فلا دنيا له ولا دين .

### عدم الجد حيث عدم المال:

كان طلحة رضي الله عنه يقول : اللهم ارؤنني مجداً ومالاً ، فلايصلح المجد الا بالمال ، ولا يصلح المال الا بالافعال . المتنبي وقد الحذ هذا المعنى :

قلا مجدَّ في الدنيا لمن قلَّ مالهُ ولا مالَ في الدنيا لمن قلَّ مجدُّه

هرم بن صمير التغلبي :

إني امرو شهدتم الاقتسار مأثرتي واجتاح ما بثت الأيام من خطري أدومة عطلتني من مكارمها كالقوس عطلها الراسي من الوتر وما يناقس هذا الباب قول جرثومة بن مالك :

فثى إن تجدُّهُ معوزاً من تلادِهِ فليس مِن الرأي الأَصيلِ بمعوذِ الاحنف: الاحنف:

وإنَّ المروءة لا تُستطاع لمن لم يكن ماله فايضلا

## صعوبة الغقر على ذي همة وسجود:

قيل لحكيم: من أشقى الناس ? فقال : من اتسعت معرفته وضاقت مقدرته . وقال اعرابي : لا تنظر الى هيئتي وانظر الى همتي .

#### الطرماح:

أرى نفسي تتوقُ الى أُمور ويقصرُ دون مبلغينَ مالي فنفسي لا تطاوعني لبخل ومالي لا يبلغني فعالي المتنبي: إلى الله أشكو لا إلى الناسِ إنني أدى صالح الأخلاق لا أستطيمُها أدى خلة في اخوة وقرابة وذي رحم ماكنتُ ممّن يضيمُها آخر: أدى الدهر يجفوني ونفسي عزيزةٌ وليس معي زهد فأسطو على الدهر

## صعوبة النقر على متعودي اليسر :

كان النبي ﷺ يتعوذ من الحور بعو الكور وقال: ارجموا ثلاثة ، عزيز قوم ذل ، وغني قوم افتقر ، وعلى أبن جهال . وقبل : جهد البلاء ان تؤول النعمة وتبقى العالة ، ثم لا تعدم صديقاً مؤنباً وعدواً شامتاً ، وزوجة نختلفة وجادية مستبيعة ، وعبداً يحقرك وولداً ينتهرك . وأتى عبدالله بن معاوية بأسير فقال : هذا هو جهد البلاء . فقال الأسير : كلا جهد البلاء فقر مدقع بعد غنى موسع .

### صعوبة مقاساة الجوم :

قتل رجل بصفين أبا امرأة وابنها وأخاها وعمها وعشرين من أهل بيتها ، ثم أتت تسأله فقال : ما أظن على ظهر الأرض ابغض اليك مني ! فقالت : بلى إن الذي ألجأني اليك أبغض الي منك وهو جوع بطني . واخذ رجل بلجام عبدالملك فقيل له : ما جرأك ? فقال : الجوع شجاع . وقيل : الجائع فقير ضيق النفس والشبعان واسع الصدر غني النفس .

## ستر الحال في العسر واليسر :

قال عبدالملك الهيثم بن الاسود: كم مالك؟ فلم مخبره به فقيل له في ذلك فقال: صاحب المال بأحدى منزلتين ان كان كثيراً حسد، وان كان قليلًا حقر . وقيل: رضي بالذل من كشف ضره، وبالحسد من كشف يسره .

#### شاأك فقرد:

الحادي: من كانتِ الدنيا له شارةً فنعنُ من نظارةِ الدنيا نرمثُها من كثب حسرةً كأننا لفظ بلا معنى العطوي: أنا طرح بين خلا ت حديدات النصال بين دينم وشتاه وعيال واختلال

آخر: من رآني فقد رآني ورحلي

آخر: ومن عجب ان حلف الفسوق غني وقد أعدم الأتقياء وقال مخنث: أفا عظم البلية أموت من حب رزقي ويموت هو من بغضي.

#### نادرة ماجن شاكي الفقر :

شكا بعضهم فقره فقيل له: احمد الله الذي رفع الساء بغير عمد . فقال: وددت انه وسع وزقي وجعل بين كل زراع اربع اسطوائات ، فليس لي دار يضيقها . سمع صبي فقير امرأة في جنازة تقول: يذهبون بك الى بيت ليس له غطاء ولا وطاه ولا عشاء ولا غـــداء ولا سراج . فقال السبي: يا أبت انهم يذهبون به الى بيتنا . وقيل لمزيد: بع قطيعتك . فقال له: ما ملكت قط إلا قطيعة الرحم . قيل له: ما عندك من آلة الحبيص ? قال: الماه . وقيل له: ما أعددت البره ؟ قال : الرعدة .

# متعذر لغتره بأن الجود فرق ماله:

طلب قوم ابن هرمة فلم يجدوه في منزله فقالوا لابنته: أقرينا قالت: ما لنا شيء . قالوا: فأين قول أبيك:

لا امتع المود بالفصال ولا أبتاعُ إلا قصيرةَ الأُجلِ قالت: فذلكم الذي منكم القرى !

دعبل: قالت سلامة: أين المال? قلت لها: المال ويجك لاقى الحمد فاصطحبا ا الحمد فرق مالي في الحقوق فما أبقين ذمّاً ولا أبقت له نشبا

جعظة: جاء الشتاة وما عندي له ورق ما وهبت ُ ، ولاعندي له خِطعُ كانت فبدَّدها جودُ ولمتُ به وللمساكينِ ايضاً بالندى ولعُ

# من نسي فقره بعد زواله :

شاعر : يميش الفتى بالفقر يوماً وبالننى وكل كأن لم يلق حين يزايله آخر : كأن الفتى لم يمر ُ يوماً اذا اكتسى ولم يك ُ صعلوكاً اذا ما تموّلاً

# تأسف من ضبع ماله ثم احتاج اليه :

شاعر: وكان المالُ يأتينا فَكُنَّا نبذرُه وليسَ لنا عقولُ فلها أن توكي المالُ عنَّا عقلنا حين ليسَ لنا فضولُ

## تأسف من وجد خيراً لم ينتفع به :

قال القلابي: دخلت على الجاحظ في منصرفي من عند السلطان، وقد حسنت حاله واشتدت علته، فسألته فقال: كنا اذا اردنا لم نجد حتى اذا وجدنا لم نرد .

#### الموصوف بالفتر والجهل:

شاعر: يطل عديم أموالر ولب يرق له المكاشح والمادي وسئل اعرابي عن رجل نقال: ما له حول ولا معقول ولا مال ولا حال.

## دم دنيء غول:

اذا أيسر الدنىء ابتلى به ثلاثة : صديقه القديم يفارقه ، وامرأته يتسرى عليها ، وباب داره يغيره . وقد نظم ذلك في قوله :

> إذا استغنى الوضيع وفال جاها وأنكر نخوة في الناس نفسه حبا خلصان اخوتِهِ جفا وغيّر بابه وأبان عرسه أغذه من ابن ابي البغل:

إذا ما ساقط الثرى تمدّى وأنكر قبلَ كلّ الناسِ نفسَه وغيّر بابَ منزله وأربى على جيرانِه وأبان عرسَه قال عمرو بن العاص: لان يسقط الف من العلية خير من ان يرتقع واحد من السفة . البحقي: عاريب الدنيا نباهة عاهـل فلا ترتقب إلا خول نبيه

## النعي عن البطر عند الني وذم ذلك :

قال الله تعالى : ان الانسان ليطنى أن رآه استفى . وقيل : البطر يقتضي الفقر والنظر يقتضي العبر . وقيل : اكثر شكر الله على نعمه فالبطر من فلة الشكر .

> شاعر: علقان لا أرضى طريقَهُما خلقُ النفى ومثلةَ الفقرِ فاذا غنيتَ فلا تكن بطراً واذا افتقرتَ فيه على الدهرِ

وفي كتاب كليلة : لا ينظر العاقل لمنزلة أصابها كالجبل الذي لا تزلزله الرياح الشديدة ، والسخيف تبطره ادفى منزلة كالحشيش الذي نحركه ادنى الرياح . وقبل : سوء حمل الغنى ان يكون الفرح مرحاً ، وسوء حمل الفقر ان يكون الطلب شرها . وقيل : حمل الفنى اشد من حمل الفقر ، ومؤثة الشكر اصعب من مشقة الصبر . وقال بعضهم فيمن لا يبطر ولا يمكنه ستر غناه :

تأبى الدراهم إلا كشف أرؤسها إن الغني طويل الذيل ميّاسُ المرقش : إن يُخصبوا يعيوا بخصيهم أو يجدبوا تجديهم الأم الجزارذي :

قدكان في حال محسود فأبطرَه طفيانُه فاغتدى في حال ِ مرحوم ٍ

مسلم بن الوليد :

مدح من لا يبطره اليسر ولا يدقعه النتو:

هدبة: ولست بمفراح إذا الدهر سرّني ولا جازع من صرفه المتقلِّب طرفة بن العبد:

إن تنل منفسة لا تلفا ترف الحيل ولا نكبو لضر الربير بن الاسدي :

ولا يراني على ما ساء مكتئباً ولا يراني على ما سرّ مبتهجا مثله: فتى إن هو استغنى تحذق في الغنى وإن قلّ مالا لم يضع سنة الفقر

## اجتناب عرض الدنيا :

قيل: الماقل من لا يجزع من قعود الدهر به ، علماً بأن مراتب الأقسام توضع على قدو الانهام . وقيل: وكل الحرمان بالعقل ، والرزق بالجهل ، ليعلم العبد ان ليس له من أمر الرزق شيء . وقيل: أبت الدنيا أن تعطي احداً ما يستحقه: اما محطوط عن درجته او مرفوع فوق قدره . وقيل لافلاطون: لم لا يجتمع العلم والمال ? فقال: لعزة الكمال . قال:

ومن الدليل على القضاء وكونه بؤسُ البيبِ وطيبُ عيش ِ الأَّحْقِ

وقيل : من أعطاه انه عقلًا احتسب عليه من الرزق . وقيل : لو جعل الله المالمال المعقلاء مات الجهال ، فلما جعله في ايدي الجهال استقلهم العقلاء ، واستنزلوهم عنه بلطفهم . وقد تقدم في باب العقل شيء من هذا ,

#### علة ميل الدنيا إلى الانذال:

سعيد بن المسيب رشي الله عنه : الدنيا نذلة غيل الى الأنذال . وقال حكم : اذا أردت ان تزهد في الدنيا فانظر عند من هي . وقال النظام : نما يدل على لؤم الذهب والفضة كثرة كونها عند اللئام ، فالشيء يصير الى شكله ؟ ومن هنا اخذ المتنبي قوله :

> وشبة الشيء منجذب اليه وأشبهنا بدنيانا الطفام حسان: المال يغشى رجالاً لاطباع لهم كالسيل يغشى أصول الدندن البالي أبو تام: لاتنكري عطل الكريم من الفنى فالسيل حرب للمكان العالي ابن الرومي:

رأيت الدهرَ يرفع كل وغد ويخفض كل ذي رتب شريفَه كشل البحر يرسب فيه حيُّ ولا ينفك تطفو فيه جيفَه وكالميزانِ يخفض كل واف. ويرفع كل ذي زنة خفيفَه

# معاتبة الدهو لتقديم جاهل وتأخير فاضل:

جعظة البرمكي :

ومن السخف قول التار:

غلط الدهر عبا أعطام وفعال الدهر جهل وغلط الموسوي: وبما يملل ذم الزما ن اقصاؤه الافضلين الخيارا أبو حاتم: أظن الدهر قد آلى فبرا بأن لا يكسب الأموال حرا لقد قمد الزمان بكل حر ونقص من قواه ما استمرا أبوغام: لقد ساسنا هذا الزمان سياسة سدى لم يسسها قط عبد بجدع حلت نطف من العيس منقع المنا فأضف بسمينا وإن نك أجبرنا ففيم نتمتع وما أحس ما قال: لدى المقل على الزمان براض

أرى فقحةَ الدنيا على معشر تخرى فان أقبلت نحوي رأيت بها خضرا

ومن الجيد في هذا قول عابدة المهلبية ويروى للمهلبي :

وقال رجل لمنجم: انظر في نجمي هل ترى لي غنى ? فقال: دع عنك هذا فان الدهر مشغول بالسفل، فلا يتفرغ الى أحد. وقيل: الدهر لا يعطي أحداً ما يستحقه إما ان يزيده او ينقصه.

#### مماتبة القدر في ذلك:

قال ابوالعيناء لرجل سأله : ما بال الركيك الأحمق يوزق والاديب يموم ? فقال : لان هذه الدنيا دار اختبار ، وأحب الرازق أن يعلمهم أن الامور ليست لهم ، فان غلات السواد تباع بكف أنموذج فهلا اكتفى في ذلك بنقرة ?

> جعظة: يا ربّ إن الشكوكَ قدعلقت أوكارنا، والشكوكُ تعترضُ وغــدُ له نعمةٌ مؤثلةٌ وسيِّدٌ لا يزالُ يعترضُ فنحن من قبح ما نشاهدُه من معشرٍ في قلوبهم مرضُ

عبدان: لقولهِ نحن قسمنا بينهم ذال المرا ولو توكى غيره قسمة أرذاق الورى ت خطوط بيننا لكئنا تحت العرا

وقيل : اذا رأيت الجاهل مرزوقاً والعاقل منحوساً ، فاعلم ان بين السهاء والارض اكراداً يقطعون الطرق . وقيل لمدني شكا الفقر : احمد الله فانه رزقك الاسلام والعافية . فقال : أجل لكن جعل بينهما جوعاً تتقلقل منه الاحشاء .

شاعر: يا حجةَ الله في الأرزاق والقسم ومحنة لذوي الأخطار والهمم تراك أصبحت في نعاء سابغة ألا وربّك غضبان على النعم

آخر: عجباً للناسِ في أرزاقِهم ذلك عطشانٌ وهذا قد غرق ا

#### سؤال الله تعالى النني بغلظة مقال:

y

قال الاصمعي رأيت بالموقف اعرابياً قد رقع بده الى السباء وهو يقول:

أَمَا تَستَعِي يَا خَالَقَ الحُلقِ كُلُهِم أَنَاجِيكُ عَرِيانًا وأَنت كُرِيمٍ أَنَاجِيكُ عَرِيانًا وأَنت كُريم أَرْزَقُ أُولادَ اللئام كَا تَرَى وتَتَرَكُ شَيغًا مَن سراة تميم

نقلت له: ما هذه المناجاة ? فقال: اليك عني فاني أعرف من أتاجيه ، ان الكويم اذا هز الهتر! فرأيته بعد ايام عليه ثياب حسنة فقال لي: ألست ترى الكريم كيف أعتب ؟ ودعا اعرابي نقال: يا رب ان كنت تدع وذني لمواني عليك فنمرود كان أهون مني ، وان كنت تدعه لكرامني عليك فسليان بن داود كان أكرم مني. فقيل له: الحذت الحبل بطرفيه.

#### • • •

# ومما جه في الزهد ومدح النتر وذم النني

#### شيقة الزهد والحرس واليثين :

قال النبي على الزهادة في الدنيا تحريم الحلال ، ولكن أن تكون بما في يد الله أوثن يدك . سئل حكيم عن الزهد فقال : أن لا تطلب المنقود حتى تفقد الموجود . وقيل : ظلف النفى عن الشهوة . وقال سفيان : هو قصر الامل لا أكل الفليظ ولبس العباه . وقال يونس بن حبيب هو ترك الراحة . وسئل الجنيد عنه فقال : خلو الأيدي من الاملاك وخلو القلب من التقيم . وسئل مرة فقال : ترك ما في الدار على من في الدار . وذكر الزهد عند الفضيل فقال : هو حرفان في كتاب الله تعالى : لكيلا تأسوا على ما فاتك ولا تفرحوا بما آثاكم . وهذا بوافقه قول من قبل له: من الزاهد ? فقال : من لم يغلب الحوام صبوه ولا الحلال شكره . وسئل الجنيد رحمه الله عن نم ين الدنيا الا مقدار مص نواة فقال : المكاتب عبد ما يقي عليه درهم . وقال يجي : الزاهد و الذي بلغ من حرصه في تركيا حرص الحريس في طلبها . وقال ابراهم ابن أدهم مرحمه الله : الإهد ثلاثة زهد فرض وذلك في الحرام ، وزهد فضل وذلك في الحلال ، وزهد سلامة وذلك في الشهوات . وقيل : أصل القناعة والزهد اليقين فمن أيقن قدع وزهد . وقال ذو النون : الزهد الاستخفاف باللات خدمه . أوا الادنيان : اليقين ترك التدبير فيا لا تملك ، الحرص طلب ما في يد وقيل : أحل س تضيم الكثور وطلب القليل .

#### حنينة التوكل ووصنه :

قيل: التركل هو الاعتاد على الحتى والتنفي من الحلتى. وقيل: الاستسلام لما قضى. وقيل: اللقة بالله فنها فنها، وقيل السقادث: ما علامة المتوكل؟ بالله فقال: أن لا مجركه ازعاج المستبطىء فيا ضمن له من رزقه. فقيل له: هل ينقص من توكله قصده من يسد جوعته. فقال: لا لأن النبي الحلي خرج فلقيه أبو بكر وعمر فقال: ما الذي أخرجكا؟ قالا: الجوع! فقال: ما الذي أخرجكا؟ فدخلوا منزل أبي الهيتم فأكاوا وشربوا. وقيل: التوكل الانقطاع الى الله تعالى في ايصال النعاء ودفع البلاه. ثم تلا قوله تعالى: ومن يتوكل على المنه فهو حسبه. وغير يوسف عليه السلام ببن خصلتين فاختار احداهما، فقيل له: اخترت فتركناك مع الحتبارك. فبقي في السجن ما يقي.

## ذم المال :

قال الله تمالى: النا أموالكم وأولاه كم فتنة . وقال المسيح عليه السلام: لا غير في المال . فقيل: ولم يا روح الله ? فقال: لا نه يجتمع من غير حل . قيل: فان جمع من حلال ? قال: لا يؤهي حقد . قيل: فان ادى حقه ? قال: لا يسلم صاحبه من الكبر والحيلاه . قيل: فان سلم ? قال: يشغل عن ذكر الله . قيل: فان لم يشغل ؟ قال: يطول عليه الحساب يوم القيامة . وذكر المال عند أفلاطون فقال: ما أضغ بما يعطيه الحظ ويحفظه اللؤم ويهلكه الكرم . وقيل لآخر فقال: ما أصنع بيه بالاتفاق لا الاستحقاق ، والزهد والجود يأمران باتلافه ، والشؤم والبخل يأمران بامساكه . وقال النبي يتلق : تص عبد الدينار! تعس عبد الدوام ! تعس ولا انتعش واذا شيك فلا انتشى! وقال أبو الدداء : أعوذ بالله من تفرقة القلب . قيسل : وما تفرقة القلب ؟ قال: ان يكون للانسان مال في كل واد . وقال النبي يتلق : من وضي من الله بالبسير من الرزق وضي الله بالسير من الممل .

#### كثرة المال سبب الهلاك:

ابن طباطبا:

إن في نيل المنى وشكَ الردى وقياس القصد ضد السرف كسراج دهنُه قوتُ له فاذا غرقته فيه طف ابن الرومي :

أَلَمْ تَرَ أَن المَالَ يَهِلَكُ أَهَلَهُ إِذَا جِمْ آتَيِهِ وُسُدَّ طَرَيْقُهُ وَمِن جَاوِزَ المَـاء الغزيرَ محمه وسد طريق الماء فهو غريقه

وڤيل: صاحب الدنيا كدودة القز لم يزدد الايريسم على نقسه الا زاد من الخلاص بعداً .

عبدالله بن رؤبة :

يرى راحةً في كثرة المال ِ ربّه وكثرة مال المرء للمرء مُتعبُ اذا قلّ مال المرء قلّت همومُه وتشعبُه الأموالُ عين تشعبُ

#### كون العدم نعبة وبسط الدنيا نقبة:

قال الله تمالى: ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الارض. وقال تعالى: ولقد أخذنا مترفيهم بالعذاب. وفي بعض المناجاة : يا من منعه عطاء . وقال رسول الله ﷺ: يدخل فقراء أمتي الجنة قبل أغنياهم مجنسمائة عام .

#### ابن أبي عينة :

لَا تَشْمَرَنُ قَلَبُكَ حَبُّ النَّنِي إِن مِن العصمةِ أَن لَا تَجِدُ كم واحــــدُر أطلقَ وجدانُه عنانَه في بعض ما لم يُرِدُ

وقال الحسن رضي الله عنه : ما بسط الله على أحد دنياه الا اغتراراً ، ولا طواها عنه الا اختباراً. وقال بعضهم : نعبة الله علينا فيا طواه عنا أعظم من نميته علينا في ما بسطه لنا .

## محمود الوراق:

من شرف الفقر ومن فضله على النبى ، لوصح منك النظر أنك تعصي الله كي تفتقر وقال عدان :

تبيّنَ فضلُ الفقرِ عندي على الغنى بواحدة فيها عزا الذي حجر متى مت لم آسف على فقدِ نعمة يود الفتى من أجلها المدّفي العمر

#### صنوف الفقر وما مجمد منه :

قيل: الفقر على ثلاثة أفسام: فقر الحلق الى الله وعدم الاملاك لعرض الدنيا والحوس، وهو فقر الناس الى الناس، وهو الذي استعاذ منه النبي ﷺ والمشاد إلى فضله ما حكى عن الجنيد أنه قيل له: متى يكون الفقير مستوجباً لدخول الجنة قبل الاغنياء بخمسهائة عام? فقال: اذا كان موافقاً لله تعالى، يعد فقره نعبة يخاف على زوالها مخافة الغني على زوال نعبته، وغناه مستغنياً بربه كما قال تعالى الفقراء: الذين أحصروا في سبيل الله لا يستطيعون ضرباً في الاوض ( الآية).

تني العار بالثنر ؛

كان النبي ﷺ يقول: اللهم أحيني مسكيناً وأمتني مسكيناً واحترثي في قررة المساكين. وكان ﷺ يستنصر بصاليك المهاجرين. وقال ﷺ: أطلعت في الجنة فرأيت أكثر أهلها الفقراء، واطلعت في النار فرأيت اكثر الهلما النساء. وقال العطوي:

ما الفقر عارُ إِنمَا العارُ الثرا والبخلُ

وقال رجل من بني قريع :

وكائن رأيناً من غني مذمم وصملوك قوم مات وهو حميدُ أبو غام: لا يحسبُ الإقلال عدماً بل يرى أنَّ المقل من المروءة معدمُ

طيب عيش مؤثر القفو وعزته وفضله :

كان ستراط فقيراً نقال له بعض الملوك: ما أفقرك ? فقال: لو عرفت واحة الفقر لشفلك التوجع لله عن النوجع في ، فالفقر ملك ليس عليه محاسبة . وقيل له: لم لا يرى أثر الحزن عليك ؟ فقال: لاني لم أتخذ ما ان فقدته أحزنني . وقال بعض الحكياه: من أحب ان تقل مصائبه فليقل قنيته للخارجات من يده ، لأن أسباب الهم فوت المطلوب وفقد الحجوب ، ولا يسلم منها انسان لان النبات والدوام معدومان في عالم الكون والفساد، وبهذا ألم ابن الرومي فقال:

ومن سرَّه أن لا يرى ما يسوؤه فلا يتخذ شيئًا يخاف له فَقْدا

حكي انه لما غرقت البصرة أخذ الناس يستغيثون ، فخرج الحسن وخي الله عنه ومعه قصعة وعصا، فقال : نجا المخفون . وقال بعض الزهاد وقد قبل له : أترضى من الدنيا بهذا ? فقال : ألا أدلك من وخي بدون هذا ، قال : نعم . قال من وضي بالدنيا بدلاً من الآخرة . وقبل لمحمد بن واسع وحمه الله : أترضى بالدون ? فقال : انما وخي بالدون من وضي بالدنيا وترك الآخرة .

### طيب عيش من قنع با رزق :

التقاد :

سئل الفرغاني عن الفتوة فقال : هو ان يكون في كل وقت بشرطه . وقيل لبزرجمبو : أي الناس أقل هماً ؟ فقال : ليس في الدنيا الا مهموم ، ولكن أقلهم هماً أفضلهم رضا وأفنمهم بما قسم. وقيل لبمضهم : من انعم الناس عيشاً ؟ فقال : من رخي بحاله ما كانت . وقيل : من رضي بما قسم له كان دهره مسروواً . وقيل لابن عوف : ما تتنى ؟ فقال : استحي ان أتنى على الله ما ضمنه لي .

دنيا تخادُعني كأني لستُ أَعرفُ حالَما حظر الآله حرامًا وأنا احتميتُ حلالَما ووجدُتُهـا محتاجةً فوهبتُ لذَتَها لهـا

# كون الدنيا عبداً لمن زهد فيها:

قال زاهد لملك : أنت عبد عبدي لانك تعبد الدنيا لرغبتك فيها ، وأفا مولاها لرغبتي عنها وزهدي فيها . ويقوي ذلك ما ووي عن النبي ﷺ : ان الله امر الدنيا فقال من خدمني فاغدميه، ومن خدمك فاستخدميه . وقيل : من زهد في الدنيا ملكها ، ومن حرص عليها أملكها . وقال الحسن وضي الله عنه : اهينوا الدنيا فوالله لاهنأ ما تكون حين تهان .

أبر المتاهية :

أرى الدنيا لمن هي في يديه عذاباً كلما كُثُرَتُ لديهِ تهين المكرمينَ لما بصغر وتكرمُ كلّ من هانت عليه إذا استغنيت عن شيء فدعه وخذ ما أنتَ عتاجٌ إليه

# الحث على التوكل في أمر الرزق وترك الحوس:

قال أبو الدرداء وشي الله عنه: ان في القرآن آية لو أن جميع الناس الحذوا بها لكفتهم في القناعة. قال الله تعالى: ومن يتى الله يجسل له مخرجاً ويرزقه من حيث لا محتسب. وسئل بزرجهر عن الرزق فقال: ان كان قد قسم فلا تعجل ، وان كان لم يقسم فلا تتحب. وقال الحسن وشي الله عنه: الحريص الجاهد والقنع الزاهد كلاهما مستوف حظه ، وأكله غير منتقص ما قدر له ، فعلام التهافت في الناد ? وقال النبي على إلى المناه عنى الله حق توكله لرزقكم كايرزق الطير تقدو خاصا الموتوح بطاناً . وقيل المحادث: كيف قال ذلك والطير تقدو في طلب الرزق وتروح ؟ فقال: مهلا إن الطير يأخذ في الحوطة وأنت لا تقي عذلك ، مع أن الطير لم مخاطب بالضان منه لرزق، ولم يخاطب بالضان منه لرزق، ولم يخاطب بالضان منه لرزق، ولم يغول عليه كتاب . وقال سهل بن وهبان: لا تكونوا المضون سهنين . وقال اعرابي لآخر راة تريطاً عليه كانك لم تحريصاً عوروها ، ولا زاهداً مرزوقاً . وقال آخر: إنك لا تدرك أملك ، ولا تسبق اجلك، تحديد أملك ، ولا تسبق اجلك، ولا تنظب على رزقك ، ولا تعطى حظ غيرك ، فعلام نهلك نقسك ؟ لكل صباح صبوح ، ولكل عشاء عثاء ، وفي بعض كتب الله : يا ابن آدم لو أن لك الدنيا كلها لم تتل منها إلا القوت فاذا اعطيتك القوت وجعلت حسابه على غيرك الم أكن عسناً اليك ؟

# من قل تفكوه في أمر الارزاق وتوكل على الرزاق:

قيل لصوفي: من ابن رزقك ? قال: الذي خلق الرحى يأتيها بالطمعين. وقيل لآخر فقال: من كدك على رغم انفك، رب ساع لقاعد. وقيل لزاهد: من أبن المطعم? فقال · من عند المنعم. فقال: هل بالقرب من يأتيك برزق من قوم? قال: يأتيني به من لا تأخذه سنة ولا نوم. وأتى وجل إلى شقيق البلخي يطلبه نقالت امرأته: قد خرج الى الجهاد. فقال: وما خلف عليم؟ فقالت: أرزاق شغيق أو مرزوق ? فقال : بل مرزوق . فقالت : ان المرزوق خلف علينا الرزاق ، يا هذا لا تعد الينا فتفسد على الله قلوبنا . وسئل آخر فقال :

# إِنَّ الذي شق فمي ضامنُ لي الرزقَ حتى يتو َّفاني

وسئل احمد بن الجلاء عن قوم يدخلون البادية بلا زاد قال: هم رجال الحق . قبل: فان هلك احده ؟ قال: الدية على العاقلة . وقال عبد الواحد بن زيد: اجتزت بجبل لكام فرأيت جارية سوداء عليها جبة صوف قلت: من أين ؟ قالت: من عند من لا تخفى عليه خافية . فقلت: الى ابن ؟ قالت: الى معك زاد! فنظرت الى شزراً وقالت:

من قصد الله لا يبالي بأي أرض بها يوت ولم يخاير و فسخ عزم إن هو أبطأ عليه قوت

روي عن النبي ﷺ أنه ذكر عنده أن قوماً من اليمن يجبون بلا زاد ، فقال : أليس قد قال الله تعالى : وتؤودوا فإن خير الزاد التقوى ? وقيل : عجباً لمن آمن بكتاب الله تعالى ثم رفع بعد سماعه لقوله تعالى : « وان من شيء الا عندنا خزائنه ، حاجة الى غير الله تعالى .

# تبكيت من يشفق لفقد القوت وببكي لضر:

شكا رجل الى الحسن سوء الحال وجعل يبكي فقال الحسن : يا هذا كل هذا اهتاماً بأمر الدنيا، والله له كانت الدنيا كلها لعبد فسلبها ما وأيتها أهاد لأن يبكى عليها .

كشاجم: لا تغدُ كلاً واجتنب أمراً يخافُ العبدُ عارَه واذا عدمت من اللّا كل كلها فكل الحجاره

#### ذم المشتغل يرزق مستقبل الزمان :

قال امير المؤمنين رضي الله عنه : لا تجعل هم يومك لغدك ، فإن غدك ان كات من اجلك يأتي الله برزقك . وقبل : اذا طالبتك نفسك برزق غد فقل هاتي كفيلا بالفد .

شاعر: إن ربًّا كان يكفيك الذي كان بالامس سيكفيك عَدَّك ١

آخر: ولا يكن هنكم في يومكم لغد

آخر: من كان لم يعط علماً في بقاء غد ماذا تَفَكُّرهُ في رزق بعد غد

#### النمي عن النظر ألى من هو فوقه :

رويي في الحبر: انظر الى من هو دونك ولا تنظر الى من هو فوقك، فانه اجدر ان لا تزدري بنعبة الله . وقال الضماك: خصلة من وفق لها وفق لحظه، من نظر في دنياء الى من هو دونه فاستكثر قليل ماله .

# نعي ذي عيال عن الاهتام برزقهم:

شكا رجل الى الشبلي عاله نقال له: اوجع الى بيتك ، ومن لم يكن منهم وزقه على الله فأخرجه من دارك . وقيل لوجل كان كثير الحاشة : لو اخرجت بعضهم لكان يكثر مالك ، فهم بذلك ، فرأى ليلة في المنام كان العيال الذين هم باخراجهم يدخلون بيته ويخرجون دقيقاً مجملون ، فسالهم عن حمل ذلك قالوا : هذا ووقنا نخرجه من دارك الى من يتكفل بنا . فائنه وعلم خطأ عزمه ، فقارهم وؤاد لكل منهم .

#### مدح من لا يدخر :

أتى عمر رضي أله عنه بمال نقال له عبدالرحمن بن عرف وضي أله عنه : لو حبست من هذا المال في بيت المال شبئاً لنائبة . فقال : كلمة ما عرض بها الا شيطان ، لتنني أله حبتها ووقائي فنتتها ، أأعسى أله الله مخافة القابل ? أعد لهم تقرى أله قال تعالى : ومن يتنى أله يجعل له غرجاً ويرزقه من حبث لا يخسب . ولتكون فتنة على من بعدك .

النابغة: ولستُ بخابي، لغد طعاماً حدارً غدِّ لكل غدر طعامُ

أخذه الآخر فقال :

ان كانَ عندكُ رزقُ اليوم فاطرحن عنك الهموم فعندَ الله دِزْقُ عَدِ

آخر: رزق غلر يأتي مَعَه

آخر: لأَصبرَنَ على عسري وميسرتي يوماً بيوم كما تجبي العصافيرُ

## نعي من لا عيال له عن الاعتام والميشة :

قيل: لا تهمنك المعيشة ما كنت وحدك ، فان المره يعيش بالبقة كما يعيش بالكسرة ، ويووى بالمذقة كما يروى بالضرع . وقبل: قلة العيال احد اليسادين .

طيب عيش من لا مال له ولا عيال:

أبر عاذم : فلا ولدُ يروعني بسقم ولا مالُ على شرفِ الثوا. ولا لي صاحبُ أبكي عليهِ ولا عقبُ أُخلِفُ من وراثي

ابن عبدالقدوس :

الله أحمد شاكراً فبلاؤه حسن جيل' أصبحت مستوراً أما في بين أنسيه أجول خاواً من الأحزان خف الظهر يقنعني القليل حراً فعلا من المخاوق علي ولا سبيل ونفيت بالياس المنى عني فطاب لي المقبل ا

# طيب عيش من عنده قوت يومه :

قال رسول الله ﷺ: من أصبح آمناً في سربه معانى في بدنه ، عنده قوت يومه فكأغا حيزت له الدنيا بجذافيرها . وقال سقيان رضي الله عنه: من كان عنده قوت يرمه فليس بفقير . وقبل : من أعطي القوت فطلب مالاً كمن أعطي السلامة فطلب المال ، فإن المال ألم .

> شاعد: إذا ما أصبنا كلَّ يوم مذيقة وخمَّسَ تُميرات صفار جواثر فنحنُ ملوكُ الناس خصباً ونعمةً ونحن اسودُ الفيل عند الهزاهز

آخر: اراني وقاروناً سويين في الغنى إذا كان عندي ما يزَجي به الوقتُ ابر المتاهبة: إذا القوتُ تأتّى لك والصحةُ والأمنُ وأصبحتَ أخا حزن فلا فارقك الحزنُ ا

آخر: إذا كان لي قوت بيومي وصحة فلا حال أرجو بعدها أن أنالها ولم أنتبع رتبة إن بلغتها أخاف بعزل إو بجوت زوالها

# ذم النفس غوف النفر والطبع:

قيل: أهلك الناس حب الفغر وخوف الغقر .

#### أبو العتاهية :

رأيتُ النفسَ تحقرُ ما لديها وتطلبُ كلّ ممتنع عليها فإن طاوعتَ حرصك كنتَ عبداً لكل دنيثة تدعو البها

#### تبكيت شيخ يعمر دنياه:

عود: يا عامر الدنيا على شيبهِ فيك أعاجيب لن يعجَب ما عدر من يعمر بنيائه وعمره مستهدم يخرب ؟ آخر: عجبت لتغريبي نوى النخل بعدما طلبت على الستين او كدت أفعل وأدركت مل الارض ناساً فأصبحوا كأهل ديار أدلجوا فتحمّلوا وما الناس إلا رفقة قد تحمّلت وأخرى تقضي حاجها ثم ترَحل وما الناس إلا رفقة قد تحمّلت وأخرى تقضي حاجها ثم ترَحل

## راحة التنع وعزته:

قال الحسن في قوله تعالى فلنحينه حياة طيبة : انها القناعة . وقال النبي ﷺ : الزهد في الدنيا يربع البدن ، والرغبة فيها تكثر الهم والحزن . وقبل شحيد بن واسع : أوصني . فقال : كن ملكاً في الدنيا ملكاً في الآخرة فقال : وكيف لي هذا ? قال : ازهد في الدنيا واقنع . بزرجهر : القنع عزيز في عاجله مناب في آجله . محمد بن الحنفية وضي الله عنه : ما كرمت على احد نفسه إلا هانت عليه دنياه . من حصن شهوته صان قدوه .

#### الموسوي :

من كان يرجو نميماً لا زوال له فلا تكن هذه الدنيا له شَجَا قال وهب: خرج العز والغني يجولان فلقيا الفناعة فاستقرا .

شاعر: بلوغ المنى أن لا تكاثر بالمنى ونَيْلُ الغنى أن لا تنافِسَ في الغنى وَمَن كَان للدنيا أَشَدٌ تصوراً تجده عن الدنيـــا أَشَدٌ تصوتاً ثمرة القناعة الراحة وثمرة التواضع الهجة .

#### الموسوي :

وإني لأَلقى راحتي في تقنع وفي طلب الأثراء طولُ عنائيا وله: حسبي غنى نفسي الباقي فكل غنى من المناخ والاموالِ ينتقلُ ابن باتة: وإن المرء مـا استغنى غني وحاجتُه الى الشيء افتقارُه

## غم الحريس وتعبه:

من لم يكن قنعاً لم يزل جزعاً . الرغبة منتاح النعب وغاية النصب . وقيل: جعل الله الحيو في بيت وجعل مفتاحه الزهد، وجعل الشر" في بيت وجعل مفتاحه حب الدنيا . وقال يزرجمهر: الغنى قلة التدني والرضا بما يكفي . ثم الدنيا الحرص هما لعلك لا تناله . اياك والحرص فانه يورد المشارب الكدرة ، ويسف للمطاعم القذرة . وقال عمر رضي الله عنه : ما كانت الدنيا هم أحد إلا لزم قلبه أدبع : فقر لا يدرك غناه ، وهم لا ينقضي مداه ، وشغل لا تنفد أولاه ، وأمل لا يدرك منتهاه .

#### لا تخلم الحرص تعش ذا سرور

اجتاز عبدالله الصفار بسجن فقال لصاحب له: بم حبس من في السجن ? فقال: لا ادري . فقال: غطى النعيم على قلبك في شيئين: التشفي والشره .

#### ذم الحوس وعزة القنع:

قال النبي ﷺ : حب الدنيا رأس كل خطيئة ، ومن خطبها تأهب للذل . من قل قنوعه كثر خضرعه . الحر عبد إذا طمع والعبد حر اذا قنع . الطمع طبع . من صبر على الحل والبقــــل لم يستعبد .

ابو العتاهية :

إذا ما المرا لم يقنَع بديش تقنَّع بالمذلة والصَّفادِ

بينا فتح الموصلي في اصحابه اذا بصيين معها رغفان: على رغف احدهما كامنع ، وعلى رغف الآخر عسل . فقال صاحب الكامنع الصاحب العسل: اطمئي من عسلك . فقال: اطعمك على ان تكون في كلباً . فقال: أنا كلبك ! فجعل في فمه خرقة بجره بها ، فالتقت فتح الى أصحابه وقال: لو قتم هذا بكائحه لم يصر كلباً لصاحب العسل . ولقي صاحب سلطان فيلسوفاً يلتقط الحشيش ويا كله فقال له: لو خدمت الملوك لم تحتج الى اكل الحشيش . فقال: وأنت لو أكلت الحشيش لم تحتج الى عجباً من مسكين بقناعته سري ومن غنى مجوصه دفيه . فقال عدالصد لابي غام:

لست تنفك طالباً لوصاله من حبيب أو راغباً في نوالهِ أي أخي ما لحرّ وجهك يبقى بين ذلرٌ المُوى وذلرٌ السؤالهِ ؟ آخر: أذلً الحرصُ أعنــاقَ الرجــال

ابو العتاهية : الحرصُ دا. قد أَضرُ بن ترى إلا قليلا

#### طالب الدنيا متحمل للذل:

علي بن الحسين رضي الله عنهما : انا الدنيا جيفة حولها كلاب ، فمن احبها فليصبر على معاشرة الكلاب ؛ ومن ذلك الحذ ابن حجاج : تركتُ مطالبَ الدنيا لقوم من دعتهم المخازي فاستجابُوا وليسَ الليثُ من جوع بغاد على جيف يطوفُ بها كلابُ ومثه: إنما الدنيا ومن يصبو من الناس اليها جيفةٌ بين كلاب قاتلوا حرساً عليها

#### الحرس على فقر حاضر:

قيل في قول الله تعالى وفان له معيشة ضكاً انه الحرس؛ الحرص فقر واليأس غنى . قلد وكثر المال والإنسان مفتق

وهذا مأخوذ من قول بعضهم وقد سئل: أفلان غني ? ققال: لا اهري غناه ولكنه كثير المال: سأل النجان ضمرة بن ضمرة عن الفقير فقال: الذي لا تشيع نفسه وان كان من ذهب حلسه. وحمل رجل الى ابراهيم بن ادهم شيئًا فقال: ألك مال ؟ قال: نعم. قال: أتحب اكثر منه ? قال: شديداً. قال: انك فقير وأنا لا أقبل الصلة إلا من غنى ؛ عنى بذلك ما دوي: الغنى غنى النفس.

#### الحوص عماد كل شو :

قال الفضل : جمل الشركه في بيت وجمل مقتاحه حب الدنيا ، وجعل الحير كله في بيت وجعل مقتاحه الزهد في الدنيا . وقيل : الحرص رأس كل خطيئة . وفي الحديث : ان الصفاة الزلاء التي لا يثبت عليها قدم العلماء الطمع .

#### الحرص بنع صاحبه التمتع بما خوله:

قبل: الحريض بشغله طلب ما أمل عن التنتع بما خول؛ ومن هذا أخذ كشاجم: ومستزيد في طلاب الغنى يجمعُ لحمًّا ما له طابخُ ضيَّع أموالاً بما يرتجي والنار قد يطفؤها النافخُ

#### الحرص سبب التلف:

الليث : يبعث حتمه كليه . في كتاب كليلة : من لم يرض بما يكفيه وطلب الفضول كان كالذباب الذي لا يوضى حتى يطلب الماء السائل من آذان الفيلة ، فتضربه بآذاتها فترديه .

# المطامع تنصب الشبكا

ابن أبي الاسود :

قد دعاه الطمع الكا ذِبُ والحِرصُ اللجوجُ صد بالحرص وقد يصطا دُ بالحرصِ الزفوجُ

#### قدح الحرص في العقل:

قيل : أكثر مصارع العقول تحت بروق المطامع . وقال حمر رضي الله عنه : ما الحمّر صرفاً أذهب لعقول الرجال من الطمع ، ما أحمى النفس الطامعة عن العقبى الفاجعة . وقيل : الحرص والطمع إلمان معبودان .

#### عود حريص على نفسه باللاغة :

شاعر: ولو افي رضيت مقسوم امري لكنافي من الكثير القليلُ آخر: نسمى وأيسر هذا السعي يكفينا لولا تطلبُنا ما ليس يعنينا اوالعتاهة:

أطمت مطامعي فاستعبد تني ولو أني قنمت لكنتُ حرّ ا آخر: رأيتُ غيلةً فطمعتُ فيها وفي الطمع المذلةُ للرقابِ الحادثي: حتى متى والى متى طول التادي في اللعب؟ لا تستفيقُ ولا تفيقُ ولا تملّ مِن الطلب

وقال سابق البربري :

النفسُ تَكلفُ بالدنيا وقدعلمَت أنّ السلامة َ منها تركُ ما فيها أبو جرير السلمي :

كلفني حرصي على الدراهم خدَمَةٌ من لست له بخادم أحد بن بارس:

أجي، به من حلهِ وحرامِه إلى حامد لي فيه أو غير حامدِ
وأشقى به من بيتهم بحسابهِ وحظِيّ في انفاقه حظ ُ واحدِ
وأنشد عدالله الخازن ننفسه:

يا نفسُ يا نفسُ ثقي بالله دبــاً واتقي لا تحسبي أنــك إن لم تتعبي لم 'تَرَدْقِ واقتصدي واقتصري فها أقلًّ مــا بقي.ا

## نعي الموء عن جمع ما عساه لا يتفعه :

قال النبي على: ان لك في مالك شريكين: الحادث والرادث: فلا تكن أخس الثلاثة نصباً . وقال على: ان لك من مالك ما أكلت فأفنيت ، او تصدقت فأمضيت ، او لبست فأبلبت ، وما سوى ذلك فهو للوادث . وقيل لبغيل: لم تحبس المال وتقاسي الشدة ? فقال : خشية الفقر . فقيل : قد نزل بك الفقر بتضييقك على نفسك ، ومن هنا اخذ المتنبي :

و من ينفتى الساعات في جنب ماله مخافةً فقر فالذي فعل الفقر وقال العطوى :

جمت ما لا فَفَكِّر هل جمت له يا جامع المال أياماً تفرُّفه ابر العتاهية :

نرَقع دُنيانا بتمزيق دينِنا فلا دينُنا يبقى ولا ما نرَقَعُ آخر: نرَقعُ بمضَ دنيانا ببمض ونترك ما نرَقعه ونمضي آخر: وما تصنعُ بالدنيا وظل الميل يكفيك

## التزهيد في الادخار للوارث والتحسر على ذلك:

قال الحسن بن علي رضي الله عنها: يا بني لا تخلف وراءك شبئاً من الدنيا، فإنك تخلفه على رجلين: رجل هل بطاعة الله تعالى فسعد با شقيت به، ورجل هل بعصبته فكنت عوناً له على ذلك، وليس أحد بجقيق على أن تؤثره على نفسك، أغين الغبن كدك فيا نفعه لغيوك. وقال أبي لاخيه وكان مثرياً بجيلا: يا اخي ان مالك إن لم يكن لك كنت له، فلا تبتى عليه فإنه لا يبقي عليك، وكله قبل ان يأكلك. قال الخليل: لم ير الرجل يجمع المال الا لثلاثة أنفس، وهم أبغض خلق الله الا ثلاثة أنفس، وهم أبغض خلق الله اليد: لزوج امرأته، وامرأة ابنه، وزوج ابنته. وقبل: المأكول للبدن والموجوب الشكر، والمدخر والمحفوظ للعدو. وقبل: لا تكن بمن يقضعه يوم صوته ميراثه، ويوم حشره ميزانه. وقبل المجارة والموجوب المناهد.

#### ابر الشيص:

يقول الفتى: ثمّرت مالي، وإنما لوارثه ما ثمرّ المال كاسبُه يحاسبُ فيه نفسه بجياتِه ويتركه نهباً لمن لا يحاسبُه آخر: بقيّت مالك ميراثاً لوارثه فليت شعري ما أبقى لك المال ؟ القومُ بعدك في حال تسرّهم فكيف بعدهمُ حالت بك الحالُ ؟ ملوا البكا، في يُبكيك مِن احدٍ واستحكم القيل في الميراث والقالُ آخر: هالوا عليه الترابَ ثم انتُوا عنه وخلُوه وأعمالَهُ لم ينقض النواحُ من داره عليه حتى اقتسموا ماله آخر: إذا كنت جاعاً لمالك بمسكاً فأنت عليه خازنُ وأمينُ تؤديهِ مذموماً الى غير حامد فيأكله عفواً وأنت دفينُ النير بن تول :

وذي ابل يسعى ويحسبُها له أخي نصب في سقيها ودوَّب غدَتُ وغدا ربُّ سواه يسونُها وبدل أحجاراً وجال قليب أو العنامة :

ومن الحزمِ أن أكونَ لنفسي قبلَ موتي فيا ملكتُ وصبًا

أوصى رجل احتتب: ترك فلان ما يسوره وينوره مالاً يأكله وارثه ويبقي عليه وزوه . وقبل لرجل أشرف وكان قد جمع مالاً ولم يكن له ولد فقال : حصلت لفير الولد حسرة الأبد . وكان هشام بن عبدالملك حبس عياض بن مسلم ، كاتب الوليد بن يزيد ، وضربه وألبسه المسوح ، فلم يزل محبوساً مدة ولاية هشام ، فلما تقل هشام وصاد في حد من لا يرجى أدسل عياض الى الحزان أن احفظوا ما في ايديكم ، فأفاق هشام وطلب شيئاً فلم يؤت به فقال : تراقا كنا خزاناً لفيرة ، فضرح عياض من الحبس فغتم ألبب ، وأمر بهشام فأنزل عن فراشه ومنع أن يكفن من الحبس فيتم ألب ، وأمر بهشام فأنزل عن فراشه ومنع أن يكفن من الحبر .

الموسوي :

وما جمي الأموال إلا غنيمة للن عاش بعدي واتهام لرازقي

وفي الحديث: ما اعطى عبد شيئاً من عرض الدنيا الا قيل له خذه وضعفيه حرصاً . وقال بعض الحكماء: الدنيا كالماء المالح كلما ازداد الانسان منه شرباً ازداد عطشاً .

محمود الوراق:

أراك يزيدُك الاثرا؛ حرصاً على الدنيا كأنك لا تموتُ فهل لك غايةُ ان صرت يوماً اليها قلت: حسبي قد غنيتُ !

وقيل: مريد الدنيا كشاوب الخمر قليلها يدعو الى كثيرها . المستغني بالدنيا عن الدنيا كمطفىء النار بالتبن. وقال النبي ﷺ: ثو ان لابن آدم واديين من ذهب لابتغى لها ثالثاً ، ولا يلأجوف ابن آدم الا التراب ويتوب الله على من تاب . وقال ابضاً : منهومان لا يشبعان : طالب علم وطالب دنيا . وقال بعضهم :

غنى النفس ِما يكفيك من سدِّ حاجة ِ قَإِن زَادَ شَيْئًا عَادَ ذَاكَ الغَنَى فَقُرًا وقال ابن نباتة : كلما يفضل الكفاف فضول

التحذير من طول الامل وقرب الاجل:

كم من مستقبل برماً ليس بمستكمه ، ومنتظر غداً ليس من أجله ، ولو رأيتم الاجل وسروره لابغضتم الامل وغروره . وكان الحسن رضي الله عنه اذا نعي له دنيوي يقول : شقي والله ما بقيت له الدنيا ولا بقي لها . ولو ظهرت الآجال لاقتضحت الآمال . من جرى في عنان امله عثو لا شك في اجله . كم منية جلبت منيه .

بقاء الامل وازدياده مدة بقاء الاجل:

قبل: الآمالاتنتهي والحي لا يكتفي المرام ما دام حيا خادم الامل وفي الحبر : يهرم ابن آدم ويشب معه اثنان : الحرص والامل ؛ اخذه المتنبي فقال : وفي الجمير نفسُ لا تشيب لشيبه ولو أن ما في الوجه منه حرابُ يغير مني الدهر ما شاء غيرها وأبلغ أقصى العمر وهي كمابُ

وقيل السبيح: ما بال المشايخ احرص على الدنيا من الشبان ? فقال : لانهم ذاقوا من طعم الدنيا ما لم يذقه الشبان .

حاجة الحي لا تنقطع:

قال الله تعانى : لقد خلقنا الانسان في كبد ؛ قيل : معناه يكابد مضايق الدنيا ما دام حيا .

بعضهم : وحاجة من عاش لا تنقضي

عبدة بن الطبيب:

والمر: ساع لأمر ليس يدركه والعيشُ شحُّ واشفاقُ وتأميلُ وأنشد ذلك مر رضي الله عنه فاخذ يكرده ويعجب من صعة تقسيه.

آخر: النفس لا تنقضي مآربها

آخر: والمر. نواقُ إلى ما لم ينلُ

الموصلي: المر. مـا عاش لا يزال له في نفسه حاجة يطالبها ليد: إذا المره أسرى ليلة خال أنه قضى عملا والمر، ما عاش، عامل

#### قلة وجود الزهد:

سمع بعضهم وجلًا يقول : اين الزاهدون في الدنيا الراغبون في الآخرة ? قتال : اقلب وضع يدك على من شئت. قال :

> وقلها تجد الراضين بالقسم وقبل: لم يقسم الله شيئاً بين العباد اقل من الزهد واليقين:

#### التخويف من النفس والشهوة والاستعادة منعا:

قال ابن عباس رضي الله عنها: الموى اله معبود. الحائف من مجاف نفسه اكثر بما مجاف عدوه. ابن مسعود رضي الله عنها: اللهم إلي أستميذك على نفسي عدو"ي ولا عقوبة فيها . وقال اعرابي لرجل: كبت الله كل عدو لك الا نفسك! وقال صوفي: من توهم ان له عدو"اً أعدى من نفسه قلّ علمه بنفسه . وقال مجهى بن معاذ رضي الله عنه : من سعادة المره ان يكون خصم عاقلا وخصمي لا عقل له > فقيل له : ومن خصك ؟ فقال: نفسي فأي عقل لها وهي تبيع الحلود في الجنة بشهوة ساعة ؟ من سامم نفسه فيا تحب اتعب جوارحه ، وفقد من الراحة حظه . من كثرت شهوته دامت هفرته.

شاعر: ولم تتغالب شهوة وسروءة فيفترقا إلا ويلشهوكو الغلب آخر: شهوات الانسان تكسبه الذل وتلقيه في البلاء الطويل

#### الحث على قدع النفس:

اين المقفع: اعظم الجهاد جهاد المرء نقسه ثقول الله تعالى: ان النفى لأمارة بالسوء. قال همر وضي الله عنه: جاهدوا أنفسكم كما تجاهدون أعداء كم . وكان الحبجاج يقول على المنبر: اقدعوا هذه النفس فانها طلعة . وقال الجنيد رحمه الله تعالى: لا تسكن الى نفسك وان دامت طاعتها ، فان لها خدائم، ومنى سكنت اليها فانت مخدوع . وسئل انوشروان : أي الاشياء احتى بالاتقاء 1 قال : أعظمها مضرة. قال : فان جهل قدر المضرة ? قال : اعظمها من الهوى نصياً ، فالهوى النفس البهمية والرأي النفس الانسانية . قال بعض الحكماء : قبيح للوجل ان يوكب القرس فيكون الفرس هو الذي يدبر الفادس. وأقمع من ذلك ان تكون هذه النفس التي ألبسناها هي التي تدبرنا لا نحن ندبرها . قال شاعر :

إذا أنتَ لم تعصَ الهوى قادَكُ الهوى إلى بعضٍ ما فيه علَيك مقالُ ا

ابو العتاهية :

إذا طاوعت تَفسَك كنتَ عبداً لكلِّ دنيثة تدعو البهـا عيد العنبري:

يعد الفتى أعداء وصديقه ونفر الفتى أعدى عدو يجاولة آخو: إذا المرة لم يترك طعاماً يجبه ولم ينه قلباً غاوياً حيث يما قضى وطراً منه وغادر سبّة إذا ذكرَت أمثالها تملأ الفها آخر: وأنت إذا أعطيت فرجك سؤله وبطنك نالا منتهى المرم أجما وقد مض بعض ذلك في موضع آخر.

النفى تنبسط اذا بسطت وتنقدم اذا قدعت:

منصور بن حمار : عوّد نفسك الحير فان النفس عروف ألوف ، واعتبر انك اذا أصبحت مفطراً طمعت في الغداء، واذا أصبحت صائماً يتست منه .

أبو ذؤيب :

والنفسُ واغبةٌ اذا وغبتها واذا تردَّ إلى قليلِ تقنعُ بعضم: لا تحدث نفسك بالفقر وطول البقاء، ولكن حدثها بالكفاف والفناء.

ابو العتاهية :

اقنع لنفسِك ترضها واملِك هواك وأنت حراً آخر: وما النفسُ الاحيثُ يُجملها الفتى فإن طمعَت تاقت والا تسلّت

## مدح قادع نفسه عن الشهوات:

قد مدح الله قادع نفسه عن الشهوات ققال: واما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى، فان الجنة هي المأوى. قال ابوحازم: ما احتجت الى شيء بما يستقرض الا استقرضته من نقسي. وقال ملك لعابد: ما منعك أن تخدمني وأنت عبدي ? فقال: لو صدقت نفسك لعلمت انك عبد عبدي! فقال: كيف ? قال: لأني ملكت الشهوة فعي عبدي ، وقد ملكتك فانت عبدها! فقال: صدقت.

أشبع: تجانى عن الدنيا فقد فتمَّت له خواصرَها واستقبلتُه أمورُها آخر: وخلى عن الدنيا وقد فرشّت له محفلةً أخلانها لم تصرّم

#### مدح متظلف عن مال غيره متبرع عاله:

رصف اعرابي رجلًا فقال : هو بماله متبرع وعن مال غيره مثورع .

شاعر: أبو مال ك قاصر فقرَه على نفسِه ومشيع غناه آخر: وإني لمف الفقر مشترك النني

وقال ابراهيم بن العباس:

يعرفُ الأَبعدُ إِن أَثْرَى ولا يعرفُ الأَدنى إِذَا مَا افتقرا

آخر: فتي إن هو استغنى تخرّق في الغنى و إن قل ما لاً لم يُضِعُ سنَّةَ الفقرِ

قال ابن أبي ليلى لابن شبومة : أما ترى هذا الحائك لا نفتي في مسألة الا خالفنا فيها ? يعني ابا حنيفة رشي الله عنه . فقال : ابن شبومة : لا ادري حياكته ، ولكني اعلم ان الدنيا غدت اليه فهرب منها ، وهريت منا فطلبناها .

## ذم اظهار الفقر والنعي عنه :

قبل أشد الاشياء مؤنة الفاقة ، وأشد من ذلك الاستكانة الى من لا يجبرها. وقال أمير المؤمنين رفي الله عنه : رضي بالذل من كشف ضره . وقال حكيم : استتر من الشامتين بجسن العزاء عند النوائب . وقال النبي على الله عنه مداه الله للاسلام وعلمه القرآن ثم شكا الفاقة كتب الفقر بين عينه الى يوم القيامة ، ثم تلا فوله تعالى : قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو ضير ما يجمعون . يررجهر : لم أو طهيراً على تقلب الدول كالصبر : ولا مذلاً العاسد كالتجمل . وسئل متى يقحش روال النحة 9 فقال : اذا زال معها حسن التجمل .

زيد القوارس:

أَلْم تعلمي أَنِي اذَا الدهر مسني بنائبة ذلت ولم أتترس

# مدح صابر على فقوه صائن لنفسه :

كثير: اذا قلَّ ما لي زاد عرضي كرامةً علي ولم أتبع دقاق المطامع ِ خلفة بن مر:

إنا اذا حطمة حَتَّتْ لنا ورقاً نكابهُ العيشَ حتى ينبتُ الورقُ آخر: وكم أزمة للدهرِ ألقت جرانها عليَّ فلم تهتكُ مذلتُها ستري

ابن هرمة :

اذا أعبت بعض الرجال المشارع واصرف عن بعض المياومطيتي

المتسلى عما يذهب له من المال:

أصيب اعرابي بزرع لم يكن له غيره وكان بقفر خلاء فقال : يا رب اصنع ما شئت فرزقي عليك. وقبل : اذا سلمت النفس فالمال هدر . ودخل على علي بن الجهم صديق له وقد أغذ كل ماله وهو يضحك فقال له في ذلك فقال : لأن يزول مالي وأبقى أحب ألي من ان أذول ويبقى مالي .

> نعمةٌ كانت عملي قو م زماناً ثم زاكث شاعر : هكذا النمية والإنسان مذ كان وكانت تسلب النعبة أو يخرج منها إن أقامت البنت الاخير كالحبر المتقدم.

#### عف النقر مشترك النني:

سريع إذا لم أرض داري انتقاليا جرير : وإني لعفُّ الفقرِ مشتركُ الغني عمرو بن سراقة :

ولستُ بولاً ج البيوتِ لفاقة ِ ولكِن اذا استغنيتُ عنها ولجُهُا ابن أبي فنن :

ليس لي في العلا شريك ٌ ولا الفقر ولي في الثراء الف ْ شريكِ ولهذا باب في الاخوانيات:

# مدح صابر على الجوع:

قيل لبعضهم : انك قد اطلت جوعك فكيف ترى ذلك ? فقال : نعم الفريم الجوع ، كلما أعطى رضي .

## الخزارزي:

بطناً مِن الزاد الحبيث خيصا يطوى إذا ما الشحُّ أبهم فعلَه غسلت يدي منه قبل اكتفائي آخر: إذا مطمى كان ذا غصّة أَلَنُّ من ثمرة تحشى يزنبور آخر: لأكلةُ بجريش الملح تأكله وذكر بعض ذلك في فصل الاكل .

#### فقير عرش عليه مال فتزهد فيه:

لما رجع الرشيد عن الحج كان قد نذر أن يتصدق بألف دينار على احق من مجِده، فدفع بوماً ألف دينار إلى بعض ثقاته وأمر• ان يطلب فقيراً مستحقاً فيعطيه ، فأغذ يطوف في الاسواق ، فاذا رأًى فقيراً مستحقاً للاعطاء قال: لعلي اجد افقر منه ، فانتهى بالعشي الى عريان محلوق الرأس في خربة فقال في نفسه : لا أجد افقر من هذا . فقال : يا فتى خذ هذا المال واستغن به . فقال : لَا حاجة لي فيه . قال : أحب ان تأخذه . قال : ان كان ولا بد فتم حجام حلق رأسي ، ولم يكن معي شيء فادفعه اليه. قال: فقصدت الحجام فامتنع من أخذه ؛ فقلت: هو ألف دينار! فقال: ما حلقتُ وأسه إلا للثواب فلا آخذ عليه أجرة . قال : فعدت وما وجدت اكرم منها وأهون مني ، فأخبرت الرشيد بأمرهما فبعثني في طلبهما ، فكأن الارض ابتلعتهما ولم أظفر بهما ، ولما حج الرُّشيد دخل على الفضيل فوعظه بما وعظه ، وأراد الحروج فقال : يا فضيل هل عليك دين ? فقال : نعم دين ربي لو محاسبني عليه ، فالوبل لي إن حاسبني عليه ، والوبل لي ان ناقشني . فقال الرشيد : إني أَسَالِكُ عَن دين العباد. فقال: عندنا مجمد الله خير كثير لا نحتاج معه الى ما في أيدي الناس. قال : هذه ألف دينار فاستعن بها . فقال : ياحسن الوجه أدلك على النجاة وتكافئني بالهلاك ، اسأل الله التوفيق! فلما خرج عاتبته بنيته فقالت : لو أُخذتها فاستعنا بها . فقال : أن مثلي ومثلكم مثل قوم كان لهم بعير يكدونه ويأكلون من كسبه ، فلما كبر وسقط عن العبل نحروهٌ فأكلوه . وس الاسكندر ببلد كان ملكه سبعة ماوك من صلب واحد ففنوا ، فقال لاهله : هل بقي من نسل الاملاك السبعة أحد ? قالوا : نعم رجل يكون في المقابر . فقصده وقال : ما دعاك الى ملازمة المقابر ? فقال : أردت ان أعزل عظام الماوك من عظام عبيدهم ، فوجدت عظامهم سواء . قال : فهل لك ان تتبعني فأحيى لك شرف آبائك ان كان لك همة ? قال : ان همتي عظيمة ان كانت بغيتي عندك. قال: ومَّا بغيتُكُ ? قال: حياة لا موت فيها ؛ وشباب لا هرم معه ؛ وغنى لا فقر بعده ؛ وسرور لا يغيره مكروه. فقال: لا أقدر على ذلك . فقال : امض لشأنك ودعني أطلب بغيتي بمن عنده ذلك. قال الاسكندر: هذا أحكم من رأيت. وقف اعرابي على محمد بن معمر وكان محمد جواداً، فسأله فغلم خاتمه ودفعه اليه ، فلما ولى قال : يا اعرابي لا تخدعن عن هذا الفص فان شراء على مائة دينار . فَيضَعُ الْأَعْرَافِي الحَاتمُ وقلع فصه وقال : دونكه فالفضة تكفيني أياماً . فقال : هذا والله أجود مني.

#### التحذير من مخالطة الاغنياء:

أبر الدرداء عن النبي عليه الصلاة والسلام : اياكم ومجالسة الاموات . قالوا : ومن الاموات ؟ قال : الاغنياء . وقال الثوري : اياكم وجيران الاغنياء وقراء الاسواق وعلماء الامراء . وقال خباب في قول الله تعالى ولا تعد عيناك عنهم : نزلت الى الفقراء . وقال عمر رضي الله عنه : لا تدخلوا بيوت الاغنياء فانها مسخطة للرزق . وقال سوار لاولاده : لا تعاشروا المهالبة ، فانكم اذا رأيتم نعمتهم تسخطتم ما قسم لكم . وقيل : لا تصعب غنياً فانك ان ساويته في الانفاق أضر" بك ، وان تفضل عليك استذلك . ووقف بعض الجانين على قوم لهم بعض يسر فقال :

سلامةُ الدين والدنيا فراقُكم وحبَّكم آفةُ الدنيا مع الدين

وجاه أبر محمد السبرقندي الى الفضل ومعه أولاد البرامكة ، وعليهم قمص لها جربانات عراض، فسألوه ان بجدثهم فامتنع فقام مفضاً فقال الفضل : ردوه . فردوه فقال : بلغنا أن عيسى صاوات الله عليه قال تحبيوا الى الله بيفض أهمل المعاصي ، وتقربوا اليه بالتباعد عنهم ، والتبسوا رضاه بسخطهم . فقيل : يا روح الله فمن تجالس ? فقال : من تذكركم الله رؤيته ويزيد في علم منطقه وترغيك في الاتخرة مجالسته ، غ فقد حدثتك .

# متزهد اضطراراً لا اختياراً :

قبل لرجل : أزهدت ? فقال : زهدي اضطراري .

الموسوي :

زهدتُ وزهدي في الحياة لعلة وحجة من لا يبلغُ الاملَ الزهدُ وله : قالوا: أَتَقَنعُ بِالدُونِ الحسيسِ ، وما قنمتُ بالدُونِ بل قَنْمت بالدُونِ أَخي من باغَ دنياهُ وزخرفاً بصوفة كان عندي غيرَ منبونِ

ابن الرومي :

أنا الرجلُ المدعو عاشقَ فقره إذا لم تكارمني صروفُ زماني بعضم : إذا المره لم يقدرُ له ما يريدُه تحملَ ما يُقضى له ، شاء أم أبي وهذا نحو : اذا لم يكن ما تريد فارد ما يكون .

## اعتبار ديانة المرء بزهده في المال وحرصه عليه :

روي في الحبر: لا تنظروا الى صوم الرجل وصلاته ، وانظروا الى طبعه اذا أشرف . وفي عكس ذلك قيل لعمر بن عبدالعزيز: فلان عقيف عن الدرام . فقال: الشيطان أعف منه ، لا يمس قط درهماً ولا ديناراً !

# الحد التاسع

# في الاستعطاء والعطاء

# فما جاء ني فصد أوبي الامال

المأمول مقصود . شكا الفضل بن سهل الى الزبير بن بكاد كثرة من يتتغي بابه العوائيم قفال : لا عليك ان أحببت أن لا يلتقي ببابك اثنان ، فاعتزل ما أنت فيه من عمل السلطان ، فإن نعم الله جامت بهم اليك ثم أنشده :

من لم يواسِ الناسَ من فضلِه عرّضَ للادبادِ اقبالَه فقال : صدّقت وبردت . وسئل دجل عن فضل بعض الأكابر فقال : أما ترى ازدحام الناس على بابه وكثرة قصاده وطلابه ?

أشبع: على باب أبي منصور علامات من البذل جماعات وحسب البا ب فضلا كثرة الاهلي بعضم: يردحم الناس على بابد والنهل العذب كثير الزحام

## المبدوح بكثرة القصاد:

نعيد: قد جمل المبتغون الخير في هرم والسائلون إلى أبوابه طرقا ابرنواس: ترى الناس أقواجاً إلى بابداره كانهم وجلا دبى وجراد حسان: ينشون حتى ما تهر كلائهم لا يسألون عن السواد المقبل

وقال أعرابي : قصدت فلاناً فوجدت بابه كعرصة الهشر ، يهوى البه كل معشر ، فداو. مجمع العقاة ومربع المكرمات ، حاضرة الجود والحسب .

وهب المبدائي :

فتى دارُه معمورةُ بعفاتهِ ومجلـُه بالمحكرماتِ منجدُ قال الجاحظ: كان العلماء يستعيدون بيت الاشي:

لَمريلقدلاحت عبونُ كثيرةٌ إلى ضوء نار في يفاع تحرقُ تشبّ لمقرورتن يصطليانها وبات على النار الندى والحُلَقُّ حق قال الحليثة :

متى تأيّه تعشو الى ضوء ناره تجد خيرَ نارِ عندها خيرُ موقد. فحينتُذ فضاوا هذا وصار لحسنه ناسخًا لبيت الأعثى .

## من دعا العفاة اليه كثرة الثناء عليه :

دخل رجل على أبان بن الوليد فقال: أصلح الله الامير أحقيت اليك الركاب ، وقطعت العقاب وأخلقت التياب . فقال أبان: ما دعاك الى ذلك أقرابة أم جواد أم عشرة متقدمـــة أم وصلة متأكدة ? فقال : لم يكن من ذلك شيء ولكني سمعت الناس ينشدون بيئاً قلته فيك فعلمت فيك غيراً وهو:

وما شيم لي برقُ وان كانَ نازحاً فيخلف إذ بعضُ البوارق خُلَبُ نامر له بجال ومال . ولما قصد ذو الرمة بلال بن أبي بردة وأنشده :

سممت الناسَ ينتجعونَ غيثاً فقلت لصيدح: انتجمي بلالا ! وصيدح: اسم ناقته . قال: إغلام اعلمها قتاً ونوى .

بشاد: دعاني الى حمر جودُهُ وقولُ العشيرة: بحر خضمٍ ا ولولا الذي خبَروا لم يكُنُ لأَحمد ريجانه قبلَ شمَ الموسوى:

دعاني اليك المزحتي أجبتُه ومن طلبته جمةُ الماء اوردا

# قصد من يتلقى زائره النجاح:

بعضم : أتينك لم يزُجرنَ دونك سائحًا ولا بارحًا الا وهنَّ سعودُ المتنبي : ولو سرنـا البه في طريق من النيران لم نخف احتراقا

القاضي علي بن عبدالعزيز :

كلُّ الزَّمَانِ إِذَا أَفْنَى تَصرفهُ اليك وقت نُرُول الشمس في الحَلْمِ إِن أَبِي طَاهَرِ :

ي بلغتُ مرادي واطمأنت بي النَّوى وقال لي الوراد: أعشبتَ فائز لِ ا أعرابي: كلّ أيامه قوالتْ علينا بسعود بلفننا ما نوَ يْنــا لم يكن دهرُه كما قبل في الأمثال: يومُ لنا ويومُ عَلَمْنا

## من اطمع مخلفيه في نوال من يعتفيه :

قال أبو عثمان المازني: أشغضني الوائق فلما دخلت عليه سألني عن اسمي فقلت: بكر بن محمد ، فقال: هل لك من ولد ? قلت: نعم بنية . قال: فما قالت لك حين فارقتهـــــا ? قال: أنشدتني بيت الاعشى:

> فيا أبتا لا ترم عنــ لنا فانًا بخــير اذا لم ترم أرانا اذا أضمرتك البـــلا دُ نجفى ويقطعُ مِنا الرحمُ قال: فع أجبتها ؟ قلت: ببيت جرير:

: هم اجبها، هت: ببیت جریر: ثقی باللم لیس له شریک ومن عند الحلیفة بالنجاح

فقال: اعطوه ألف دينار . وقال أبو نواس:

تقول التي من بيتها خفّ مركبي: عزيزٌ علينا ان زاك تسيرُ أما دون مصر للفتى متطلب ؟ بلى إن أسباب الفنى لكثيرُ ذريني أكثر حاسديك برحات إلى بلد فيه الخصيبُ أميرُ فتى يشتري حسن الثناء بماله ويعلمُ أنَّ الدائرات تدورُ فا جازَهُ مودٌ ولا حلّ دوف ولكن يسيرُ الجودُ حيثُ يسيرُ

# من يهين أو يكرم مركوبه اذا بلغ مطاوبه :

الشاخ: اذا بلُمتني وحملت رحملي عرابة فاشرقي بدم الوتين قد استقبح الناس هذا المعنى وقالوا: بشما جازاها. وهذا مثلها قال النبي ﷺ للمرأة التي ركبت بعير النبي ﷺ وتخلصت به فقالت: يا رسول الله اني نذرت ان خلصي الله به لأنحرنه. فقال ﷺ: بئساً جازيته لا نذر في مال غيرك! وقال ابر نواس معارضاً الشماخ: أقولُ لناقي إذ بلّنتني : لقد أصبحت عندي بالثمين فلم أجملك الغربان نحلا ولا قلت اشرقي بدم الوتين م آخر : وإذا المطي بنا بَلننَ محمّدا فظهورهن على الرجالو حرامُ قرُبننا من خير من وطئ التّرى فلها علينا حرمة وفرمامُ

# من ذكر أنه تحبل تعباً في قصد معتفاه:

دخل رجل على معاوية قال: هزرت ذوائب الرحال اليك اذلم أجد معولاً إلا عليك ، أمتطي اليك بعد النهار واسم الجاهل بالآثار ، يقردني نحوك رجاه ويسوفني اليك بلاه ، والنقس مستبطئة في والاجتهاد عاذر اذا بلفتك فقط . فقال: احطط رحالك وقو " آمالك و كن على ثقة بالانصاف والاسعاف . وقدم وفد بني تميم على عبدالملك وفيهم همرو بن عتبة فقال: يا امير المؤمنين نحن من نمرف وحقنا لا ينكر ، وجثناك من بعيد ونحت بقريب ، وما تعطينا من خير فنمن أهله ، وما ترى من جميل فأنت اصله . فضحك عبد الملك وقال : يا أهل الشأم هؤلاء قومي وهذا كلامهم ا

# الراغب عن كل نعمة دون باوغ مجتداه:

طربع: قصدتُك عارياً مِن كل من لكل المحلق الحلق في كل المحاني فلو دنياي قابلني غناها بنيرك ما ثنيت لها عناني سعد بن ضفم:

أظلَ أدعو باسيه ودونه قومٌ كرامٌ رغبة تركتهم تخيروا فاخترتهٔ عَلَيْهم وما بهم بأس ولا ذبمتهم ابن الروس:

جعلت على ملوك الأرض طراً عارَ مطيق وعليه حبسي المتنبي : قواصدُ كافور تواركُ غيره ومن وردالبحرَ استقلَ السواقيا فجاءت به انسان عين زمانِه وخلّت بياضاً خلفها وأماميا

فتأتى له اجود معنى بقوله إنسان عبن زمانه لجودة المعنى ، ثم لموافقة كون ممدوحه اسود. وله مخاطب فاقته :

أَمِي أَبَا الفضلِ المبر أَيْلِتِي لأُمْيِّمَنَّ أَجلٌ بحر جوهرا تركث دخان الرمث في أوطاينها طلباً لقوم يوقدون العنبرا

ومثله للأسدي :

اليك أميرَ المؤمنينَ رحلتها الموسوى :

أَنيتُ وفي كني خطامُ نجيبةِ فما خدعتها روضةٌ عن مسيرها اذا لحظت ما عنبتُ زمامًها

آخر: كرام ْ نقصت ْ الناس لما بلغتُهم

قصد من طاب في فنائه الزمان والحياة:

ابن الرومي :

وإلا فلي رزق بكل مكاند ولكنها في مفخر أستجدّ وكل الذي فوق التراب تراب

منالطلح نبغي منبت الزرجون

مدفعة في كل قرب إلى بعد

ولا لمع معسول إتطلع من ورد

وقلتَ: ارغبي بالقلِّ عن مورد ِ ثمدِ

كأنهُم ماجفٌ من زادٍ قادم ِ

أُريد مكاناً من كريم يصونُني المتنبي: وما رغبتي في عسجد استفيدُه وله: إذا نلت منك الجاء فالمالُ هينُ

## من قصد سلطاناً سائلاً لقومه :

أتى عبدالعزيز بن زرارة باب معاوية ، فلما اذن له وقف بين يديه فقال : يا امير المؤمنين دخلت اليك بالأمل ، واحتملت جفوتك بالصبر ، ورأيت قوماً أدناهم منك الحظ ، وآخرين باعدهم منك الحرمان ، فليس للمقرب ان يأمن ولا للمبعد أن يأس . وقال زياد بن أبيه : أشخصت قوماً اليك الرغبة ، وأقدت آخرين عنك المعاذير ، وقد جعل الله في سعة فضلك ما يجسبر المتخلف ويكافى الشاخص ، والحير دليل على أهله ، والحصب منتجع في مظانه . وقيل : أصاب القوم مجاعة في عهد الشاخص ، فدخل اليه وجوه الناس من الاحياء وفي جملتهم درواس بن حبيب العجلي ، وعله جبة صوف مشتمل عليها بشبة ، قد اشتمل بها العياء ، فنظر هشام الى حاجيه نظر لائم في دخول درواس اليه وقال : أيدخل على كل من اراد الدخول ? وكان درواس مفوها ، فعلم لأنم غي دخول درواس اليه يا امير المؤمنين ما أخل بك دخولي عليك ، ولقد شرفني ورفع من قدري يمكني من مجلسك ، وقد رأيت الناس دخلوا لأمر أحجبوا عنه ، فإن أذنت في الكلام تمكلت . فقال : هنام : أها الاولى تأكم فما أدى صاحب القوم غيرك . فقال : يا امير المومنين تتابعت علينا سنون ثلاث : أما الاولى أما أدى صاحب القوم غيرك . فقال : يا امير المومنين تتابعت علينا سنون ثلاث : أما الاولى فأذابت الشعم ، وأما الثانية فأكلت اللهم ، وأما الثانية فأكلت اللهم ، وأما الثالثة فانتقت المنع ومصت العظم ، وأما الثانية فاتفت المنه معام محلام تميسونها عنهم ? وأما تكن ثم فعلام تميسونها عنهم ? وإن تمكن ثم فعلام تميسونها عنهم ? وإن تمكن ثم فعلام تميسونها عنهم ? وإن تمكن الم فعلام تميسونها عنهم ؟ وإن تمكن الم وقد في المتحديد المنابق المنابعت عليا المنابق المنابق المنابق المنابق المنابق المنابق المنابق المنابق المنابق المنابعة المنابق ال

لكم فتصدَّقوا بها عليهم، فإن الله يجزي المتصدَّقين ولا يضيع اجر الحسنين . فقال هشام : لله ابوك ! ما ُتَوَكَت واحدة من ثلاث . وأمر بائة الف دينار فقست في الناس ، وأمر لدرواس بمائة الف هوهم فقال : يا أمير المؤمنين ألكل دجل من المسلمين مثلها ? قال : لا ولا يقوم بذلك بيت المال. فقال: لا حاجة لي فيا يبعث على ذمك. فلما عاد الى داره أمر بذلك فبعث إليه فقسم تسعين ألف دوهم في تسعة من احياء العرب، وحبس عشرة آلاف درهم، فبلغ ذلك هشاماً فقال: لله دره ان صنيعة مثله تبعث على الاصطناع!

#### من رغب في الايناس والسط منه :

قال العتابي : دخلت على المأمون فسلمت فاجلسني وقال لي : تكلم . فقلت : يا أمير المؤمنين الايناس قبل الابساس. قال: أن ذلك من أقل ما نوحيه . قال: ثم أقبِّل على أحمد بن هشام مجمدت ، فلما اطبأن بي المجلس ذهبت لأتكلم ، فقال المأمون : ان احب شيء البنا اليوم ان نبسطك بالحديث النادر ، والكلام الطيب والعشرة الرضية ، فوالله لقد اعطاني من نفسه ما لم يعط احد بمن شاهدت وعاشرت .

## من قصد سلطاناً فحثه على اصطناعه:

ابن الرومي :

إذا رُفع الميزانُ كيف أميلُ زني القوم حتى تعرفي عند وزينهم جربر، وهو من أبياته الرائلة وأشعاره الجيدة :

إذا سركم ان تمسحوا وجهَ سابق جوادٍ فدوا وابسطوا من عناينيا وخافا المنايا ان تفوتكما بيا يين لك تقريب الجواد وشد. فإما تنفيه وإما تمده إذا لم يفارق النجاد وغمدُه

الا لا تخـانا نبوتي في ملمتر المتنبي : فكن في اصطناعي محسناً ومجرباً إذا كنت في شك من السيف فابله وما الصارم الهندي الا كغيرو

# من عاتب صاحبه في قلة معرفته بغضله:

ابن الرومي :

شاور ذوي الرأي تعرف القيا قومتني غمير قيمتى غلطأ ة فانني علق المضنّه ابن نباتة: اشدرُد بديك بي الغدا آخر: ليسَ له ناقـــهُ فينقُده وآفة التبر ضعفُ منتقده آخر: ومثلكَ ليسَ بِجِهلُ حقّ مثلي ومثلي لا تضيِّمُه الكرامُ

. . .

## ومما جاء في النؤال

#### الاستفناء مالله عن الناس:

خال اعرابي: اطلب الرزق من حيث كفل لك ، فالمتكفل به امين ، ولا تطلبه من طالب مثلك لا ضمان الك عليه . وشكا وجل ضيقاً فقال له الحسن : شكوت من يرحمك الى من لا يرحمك . وقال هشام لرجل في بيت الله : سلني . فقال : لا أسأل في بيت الله غيره .

# شاعر: لا تسل الناسّ وسَلْ من أنت له

وسأل بعض الزهاد صديقاً له شبئاً لشدة الأسر به ، فأعطاه صديقه وقال : يا اخي في تقتك مجسن عائدة الله عليهم كفاية لهم . فقال : لا حاجة لي بالمال فقد استغنيت بهذا المآل .

# التحذير من سؤال الناس:

قال النبي على السألة كدوح او خدوش او خوش في وجه صاحبها . وقال على ان احدكم يخرج بمسئته من عندي متأبطاً وما هي الا النار . فقال همر رضي الله عنه : ولم تعطيه وهي له نار فقال : يأبون الا ان يسألوا ويأبي الله لي البخل . وقيل : اياك وطلب ما في ايدي الناس ، فانه فقر حاضر . ابن المقفع : السخاء سخاآت سخاؤك بما في يدك ، وسخاؤك بما في يد غيرك ، وهو امحض في الكرم وابعد من الدنس ، ومن جمعها فقد استكمل الفضل . وقيل : من لم يستوحش من ذل السؤال لم يأنف من ذل الرد . وقيل : جل في عينك من استغنى عنك . قال :

متى ترغب إلى الناس تكن الناسِ مملوكاً آخر: إنَّ الغنى عن لِــُـام ِ الناس مكرمةُ وعن كرامهمُ أدنى إلى الكرم ِ عابدة الهلسة :

لا تسألنَ المرء ذاتَ يتأيهِ فيحقرنكَ مَن رغبتَ إليه المره ما لم ترزه لَكَ مكرمٌ فاذا رزأت المرء هنتَ عليه آخر: استغنىما استطنتَ عن أخبك ولو أعشبَ كلَّ البلادِ عن مطره وقيل: اياك والمسألة فانها آخر كسب المرء. قال:

وذقت مرارة الاشياء جما فيا طَعَم أَمَّ مِنَ السَّوَالُو! آخُو: ذَلَّ السَّوَّ الْوَجِهِ والبَّدَنِ الْخُومِ: مَا أَبِعَدَ المُكرِمَاتِ عِن رَجِلِ عَلَى نُوالِ الرَّجَالِ يَتَّكُلُ الْمُورِي: مَا أَبِعَدَ المُكرِمَاتِ عِن رَجِلِ عَلَى نُوالِ الرَّجَالِ يَتَّكُلُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ الللِّهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ ال

وتما يدخل في هذا الباب قول النبي ﷺ: ما أَتَاكُ من هذا المال وانت غير مشرف عليه ولا سائل فخذه ، ومالا فلا تتبعه نفسك .

# النعي عن سؤال من تعوده:

شاعر: فان كنت لا بدّ مستطعماً فن غير من كان يستطممُ ?
آخر: ولا تطلبَنَ المالَ ممن أفادَه حديثًا ومن لم يورثِ المالَ وارثه
وقبل: ادخالك البد في نم التنبن أسهل من سؤال دفيه تعود المسألة. ولعابدة المهلبية:
اذا ما طلبت نوالَ الفتى وقعد نالك الدهرُ من شده
فعلا تسألنُ فتى كالحاً أصابَ الرياسة من كيّرِه

# عذر من سأل سائلا :

قال أن رابك:

إِنِي إِذَا شَتْتَ أَن أَكَلِيّى حوشيت ، كَلَّيْتِ من مَكَدِّ تَشْفَمَتْ حرمةُ التساوي وكان ردّي مِنَ التمدّي أصبحتُ لا عندَ لي ، ولكن ما عندُ مولاي فهو عندي آخر: شاعر يطلب دزقاً من أخي شعر مكدِ جعل الربح إلى الربح فتى يطلب دفدي

# إن ذا عندي بديع خاص فيه الناس بعدي أبر قام: ومقعم يأخذ من شاعر

#### التحذير من سؤال الثام:

قال اعرابي: أشد الاشياء مؤتة اختاء الفاقة ، واشد من ذلك ، السؤال الى من لا يجبرها . قال اعرابي لصاحب : نهبتك عن مسألة قوم ادراقهم في ألسنة الموازين ورؤس المكاييل ، فمن جعل صرماله من الدوانيق فعطيته لا تكون فوق القراريط . وقال آخر : نهبتك ان تربق ماء وجهك بسؤال من لا ماه في وجهه . لا شيء أوجع للأحوار من الاضطرار إلى مسألة الاشرار . وقيل لحي المدينية: ما الداء العياه ? ققال : حاجة الكريم الى لشم لا يجدي عليه . وقال خالد بن صفوان : أشد من فوت الحاجة طلبها الى غير اهلها .

الأعنى: حسبُ الكريم مذلة ونقيصة أن لا يزالَ إلى لثيم يرغبُ آخر: واني لارثي للكريم إذا غدا على حاجة عند اللثيم يطائبه البديم: ومن الذلق والبلاء اذا اضطر كريم للى سؤال تشيم آخر: ومَنْ طلبَ الحَاجاتِ في دوناً هلها يجدّدونها باباً مِن اللوم مُمثلًا وفيل: اذا سألت بخيلًا مؤتة أددكت الحومان والمداوة.

#### تحمل المكاره تفادياً من السؤال:

قال ابو همرو بن العلاء: اجتزت بكناس ينشد:

إذا أنت لم تعرف لنفسك قدرتها هواناً لها كانت على الناس أهونا فلا تسكّن الدهر مسكن ذاتم تعد مسيئاً فيه ان كنت أمحسنا

فقلت : سبحان الله أتنشد مثل هذا وتتعاطى مثل هذا الفعل ? فقال : إن انشادي لمثله اصادفي الى هذا فراراً من ذل السؤال . وقال الاصمي : مردت بكناس وهو ينشد :

جنباني ديار سعدى وليلي ليس مثلي يحل دار الهوان

فقلت: وأي هوان فوق هذا ? فقال : مه ذل سؤال مثلك إن كنس ألف كنيف أهون من وقوف على مثلك . وقيل لرجل كان يعمل في المعادن : ما أشد عملك ! فقال : استخراج الماء من الجبال أهون من الحراجه من ايدي الانذال .

## ذم قوم بيب تجنب سؤالم :

قال سلم : لا تطلب حاجتك إلى كذاب ، فلعل حاجتك قريبة فيعدها أو بعيدة فيتربها ، ولا الى احق فانه يريد أن الى وجل له الى صاحبك حاجة ، فإنه يجعل حاجتك وقاية لحاجت ، ولا الى احق فانه يريد أن ينعمك فيضرك . وقال أبو عباس الكاتب : لا تنزل حوائجك بجيد اللسان ولا بالمتسرع الى الضان، فالعجز مقصور على المتسرع ، ومن وثق بجودة لسانه ظن أن فضل بيانه بما ينوب عن افضاله . وقيل : أياك ومسألة الموض وذي اللسان البين ، وعليك بالحسر البكي وبذي الحياه الرضي ، فتمثال من شدة الحياه والعي أنفع في الحاجة من فنطار من سليط ، وعليك بالشم الذي أذا عجز أياس ، وأن قدر أطبع . وقال عمر رضي الله عنه : لا تستعن على حاجتك الا بمن مجب نجاحها لك. وقال ابن عباس رضي الله عنها : لا تسألن حاجة باليل ولا تسألن أهي ، فان الحياه في العينين .

# الحث على الاجال في الطلب:

قال عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه : لم يعد المرء ما قسم له ، فأجلوا في الطلب فان في التناعة سمة وكفا عن كلفة لا تحل . وقيل : اطلبرا الحاجات بعزة الانقس فان بيد الله قضاءها .

## التزهيد في نوال بتوصل اليه بسؤال:

قيل : السؤال وان قل ثمن لكل نوال وان جل .

شاعد: ما اعتاض باذل وجهه بسؤالهِ عوضاً وإن نال الغنى بسؤالهِ واذا السؤالُ مع النوالِ قرنتَه رجحَ السؤالُ وخفّ كلُّ والِ

# التزهيد في احسان يتوصل اليه بهوان :

#### ابن الرومي :

إذا أنا نالتني فواضلُ مفضلِ فأهلًا بها ما لم تكن بهوانِ ا فأما اذا كان الموانُ قرينَها فبمداً لها ما ينقفي لأوانِ ا وَمَنذا الذِّي يَاتَذُ شُهداً بِعلقهم أَبِت لهواتي ذَكَ والشّفتانِ أُريدُ مكاناً من كريم يصونُني والا فلي دزقُ بكلّ مكان

وكان يجري على أبي العيناء رزق فتأخر عنه فتقاضاه مراراً ثم تركه وقال . لا حاجة لي فيه فهو رق لا رزق ، وبلاء لا عطاء ، ومحنة لا منحة .

#### ذم الالحاح:

قال النبي على الله الله يبقض من عباده البذي الفاحش السائل الملعف . وفي كتاب الهند :
لا يكثرن الرجل على اخيه المسألة ، فإرت العجل اذا أفرط من مص امه نطحته ونحته . وقيل :
كل الحاف شين إلا مسألة رب العالمين ودخل علوي على أبي السائب ، فنظر الى إويق فقال : هب لى . فقال : هو من جهاذ امي أثبرك 
به . فقال : هد بني تلك المنارة فقال أبو السائب : صلى الله على المسيح حيث لم يترك على أمته ولداً 
يؤذيهم . جلس بعض أصحاب الحديث الى رجل فقال : تفضل بقلم ، فناوله . قال : وورقسة ، 
فأعطاه . فقال : قدم لي الحبرة ، فأولاه فقال : يا فتى أقتشط التروج فان امي فارغة ?

#### الحث على رد الملح":

من ثقل عليك بنفسه وحمل بسؤاله فوله اذناً صماه وعيناً حياه . من ألح في السؤال وذق الحرمان .

بشاد: وليس للسلحف مثل الرد

ووقع بعض الكبار في قصة ملح مكثر للسؤال: دع هذا الضرع يدر لغيرك كما در لك .

#### اعطاء الملح" التجرم به :

قال اعرابي لمعاوية وقد أضجره: قد تحلب الناقة العلبة وهي ضجور ، فقال معاوية: وقد تكسر الإثاء وتدق أند وتدق أنها وقبتها فتدر لبنها . فضعك وأعطاه . الإثاء وتدق أند البنها . فضعك وأعطاه . استاح أعرابي خالد بن عبدالله فألحف وأبرم فقال خالد: أعطوه بدرة يدخلها في حر أمه ! فقال: وأخرى لأستها يا سيدي لا تبقى فارغة ! فضعك وقال : أخرى لأستها . وسأل الأصمي حاجة ألم فيها ، فقال :

أَرحني واسترح مني فإني ثقيلٌ محملي ذربُ لساني أبو سعيد الموسوي في معناه :

أَزحَ علتي واصرفُ الى النادِ طلمتي ﴿ فَمَا كُلُّ وَقَتْ رَوُّيتِي بَرِي

#### الحث على ترك تجاوز الحد في السؤال:

من سأل فوق قدره فقد استوجب الرد، ومن لم يرج الا ما هو مستحق له فإلى الرفد. قيل: اذا اردت ان تطاع فاسأل ما يستطاع . قال الشاعر :

إنك ان كلفتني ما لم أيطق ساءك ما سراك مني من خلق

#### الترغيب في سؤال السلاطين :

قبل: مسألة الرجل السلطان، ومسألة الإبن أباه لا تنقصه ولا تشينه . وقال شاعر: وإذا ابتليت ببذل وجهك سائلًا فابذلهٔ للمتكرّم المفضال

## الترغيب في سؤال الصباح دون القباح:

قال النبي على : اعتمد لحوائبك الصباح الوجوه ، فإن حسن الصورة أول نعمة تلقاك من الرجل . وروي عنه عليه الصلاة والسلام : اطلبوا الحوائج عند حسان الوجوه . وسئل ابن عائشة عن هذا الحديث فقال : معناه اطلبوها من الوجوه التي تحسن بالانسان أن يطلب منها . ونظر ابن عباس الى وجل حسن الوجه فقال :

أنتَ شرطُ النبي اذ قالَ يوماً: اطلبوا الحيرَ من حسانِ الوجوهِ البحدي: من حسَّن اللهُ وجَهه وسجاً باهُ وأعطاهُ كلف الكلفا

#### سؤال الثبان دون الثيوخ:

قال حكم : طلب الحواثج عند الشبان أسهل منها عند الشيوخ ، ألا ترى ان يعقوب عليه السلام لما سأله بنوه أن يستغفر لهم قال : سوف أستغفر لكم ديي . وقال يوسف عليه السلام : لا تتويب عليكم اليوم . قال يحيى بن خالد : اذا كرهتم الرجل من غير سوء أناه اليكم فاحذروه ، واذا أحببتسوه من غير حين سبق منه اليكم فارجوه :

# تنضيل سؤال كرم فتير على غني لئم :

الرفاء: صرفت عن الكثير الوفر طرفي وها أنّا القليل الوفر راج وكم من نطفة عذبَت وكانت أحبّ إلى من بحر أجاج

## عي من سأل لنسه شيئاً:

كلم أعرابي خالد بن عبدالله وتلمِعلج في كلامه فقال: لا تلفني على الاختلاط فان معي ذل الحاجة ومعك عز الاستغناء . وقال سعيد بن العاص : موطنان لا أعتذر من العي فيعها : اذا سألت حاجة لتقسي ، واذا كلمت جاهلا . وقيل : سار الفضيل بن الربيع الى أبي عباد في نكبت يسأله حاجة فارتج عليه فقال له : يا أبا العباس بهذا اللسان خدمت خليفتسين . فقال : إنا تعودنا ان نُسأل لا ان نُسأل لا .

#### الحث على تراك الاستنكاف من السؤال:

قال رجل لآخر: قد وضع منك سؤلك. فقال: لقد سأل موسى والحضر عليها السلام أهل قرية فأبوا أن يضفوهما ، فوالله ما وضع هذا من نبي الله وعلله ، فكيف يضع مني ? قبل لزرعة : متى تعلمت الكدية والسؤال ? قال: يوم ولدت منعت الثدي ، فصحت وبكيت ، فأعلميت الثدي فسكت .

#### الحث على استعبال الوقاحة :

قال بعض المكدين: مكتوب على باب الجنة: من مبر عبر . وقيل: الهية خيبة . شاعر: هيبة الاخوان مقطعة لأَخي الحاجات عن طلبِه فاذا ما هبت ذا أمل مات ما أمّلت من سببه

وكان مكتوباً على عصى ساسان : الكسل شؤم والمنديز مذموم ، والحركة بركة والتواني هلكة ، وكلب طائف غير من أسد وابض .

> أشبع: ليسَ للمعاجـات إلاً من لهُ وجهُ وقاح سلم الحاسر: منْ راقبَ الناسَ ماتَ نَمَاً وفازَ باللذةِ الجسور

## الحث على المطالبة :

أبو قام: وخذهم بالرق إن المهاري يهيُّجُها على السيرِ الحداة آخر: حركة فالاشجار في تحريكِها تجني جناها والقلوبُ تقلبُ وقال ابن الروس:

نذكر بالرقاع إذا نسينا ونذكر حين تمطلنا الكرام فإنّ الأم لم ترضع صبياً معالاشفاق لوسكت الغلام

#### الحث على معاودة السؤال:

قال همر رضي الله عنه : اذا سألتمونا حاجة فعاودونا فيها ، فاغا سميت التلوب لتقلبها . وقال عبدالملك في خطبته : لا يمنعن وجلا سأل اليوم شيئاً فمنعته أن يسأل غداً ، فان الأمور بيد الله لا بيدي . ودخل بعض الطالبيين على اسعاق بن ايراهيم فسأله حاجة فمنعه . فأنشد الطالبي :

# لا يبتُسنَّكَ من كريم نبوة ٌ ينبوالفتى وهو الجوادُ الحضرمُ فاذا نبا فاستبقه وتأنَّه حتى بني بها الطباعُ الأكرمُ

وقيل: اذا سألت كريماً حاجة فدعه وسوم نفسه ، فانه لا يفكر الا في خير ، واذا سألت لئيماً حاجة فعافصه ولا تدعه يتفكر فيتنمير . وقال بعضهم في ضد ذلك: اذا سألت لئيماً حاجة فاجله حتى يروض نفسه ويطابق ما قاله قول الشاعر:

يمالجُ نفساً بين جنبيهِ كزّة اذا هم بالمروف قالت له:مهلا ا

# الاعتذار لتأكيد السؤال:

أُهِ قَام : لو رأينا التوكيد خطة عجز ما شفعنا الأذان بالتثويب ابن الوص : قد يحث الجواد غير بطيء ويهز الحسام غير كهام بشاد : هززتك لا أني وجدنك ناسياً لأمري ولا أني أردث التقاضيا ولكن رأيت السيف من بمدسلة الى الهز عتاجاً وإن كان ماضيا

#### عذر من سأل لنبا وأخذ منه :

قبل للاهمش : كيف تصنع اذاكان لك الى لثيم حاجة ? قال : آتيه كماآتي الحش ؛ ومنه قال الشاعر : وعند الضرورة آتي الكنيفا

> المتنبي : غـير اختيار قبلت جرك بي والجوعُ يُرضي الاسوة بالجيف أبو غام : وخذ القليلَ مِنَ اللَّيمِ اذا أبى أهلُ الكَرَم فالليث يفترسُ الكِلا ب اذا تعذرت النَّمَمْ

قال ابن شادان: دخلت مع جماعة من الصوفية على الشبلي رحمه الله فبعث إلى بعض المياسير يسأله ما ينفقه عليهم، فقال للرسول: قل له يا أبا يكر أنت تعرف الحق، فلم لا تطلب منه? فقال الشبلي: عد اليه وقل له: الدنيا سفلة أطلبها من سفلة مثلك، وأطلب من الحق الحق، فوجه اليه عائة ديناد. وفي المثل: خذ من جذع ما أعطاك.

## السالة في المسألة :

قيل: اللطافة في المسألة أجدى من الوسيلة. قال:

احلبُ لبونَك ابساساً وتمريةً لا يقطعُ الدَّر الا عنفُ محتلبهِ

منه: وإذاجُمُوتَقَطَّعتُ عنكَوسائلي والدر يقطعه جفــا الحالب

تواطأ ابر دلامة مع أم دلامة على ان يأتي هو المهدي فينصيا ، وتأتي على الحيزران فتنعيه . فأتى ابر دلامة المهدي وهو يبكي وأنشد :

> وكنًا كزوج من قطأ في مفاذق لدىخفض عيش مودق اضر دغد فافردنا ريبُ الزمان بطرفه ولم نرَ شيئًا قطأً أوحش بين فرْدِ

قتال له: ما بالك ? فقال: ماتت أم دلامة ولمني لأحتاج الى تجهيزها ، فأطلق له مالاً. وأتت أم دلامة الحيزوان وقالت: ان أبا دلامة مضى لسبيله . فاغتمت وامرت لها بمال ، واعطتها ثياباً وطبياً . ثم لما دخل المهدي على الحيزوان قالت له : يا أمير المؤمنين إن ابا دلامة مضى لسبيله أبقى الله أمير المؤمنين ، وأم دلامة كانت عندي الساعة فأعطيتها التجهيز لزوجها . فقال المهدي: إن أم دلامة مضت لسبيلها ، وكان عندي ابو دلامة الساعة وأعطيته نققة تجهيزها . فعلما أنها احتالا فضعكا واستدعاهما وخولاها شيئاً وضحكا منها . وقال دجل لآخر : لو مت أنا ما كنت تقمل ؟ قال : كنت أكنتك وأدفنك . قال : فاكسني الساعة ما تكفنني به ، وإذا مت فادفني عرباناً .

## من عرض بسؤاله أو تلطف فيه :

آكل شعبة مع زياد وهو يتأمله ، وكان يأكل أكلا ذريعاً فقال له زياد: كم لك من الولاد ؟ فقال: تسع بنات أنا الجمل منهن وهن آكل مني فقال: ما احسن ما استعطيت لهن ، فاثبتهن في العطاه. ساير رجل بعض الولاة فقال له الوالي: ما أهزل برذونك! فقال: يده مع أيدينا فوصله. عرض هرو بن اللبث عسكره ، فهر به رجل تحته داية مهزولة فقال: أتأخذون المال وتسنون به فقاح نسائك ؟ فقال: ايها الامير لو نظرت الى فقعة امرأتي لوجدتها اهزل من كفل دايتي ! فضعك منه وامر له بزيادة عطائه . وكان لا يي الاسود جبة خز قد تقطعت فقال له معاوية: ما غل لبسها ؟ فقال: رب بملول لا يستطاع فراقه ! فأمر له بجال . قال ابر جعفر الوراق المصاحب: ان جرذان داري يشين بالمصا هزالاً فقال: بشرهن بمجيء الحنفة: وكان ابو الحسن الوراق قصد سيف الدولة فقال: ليس فيه شيء مكتوب. فيه المبدد ! فضحك وأمر له بجال . وقسم عبدالله بن عبيد مالاً بين بنيه فقال له . وقسم عبدالله بن عبيد مالاً بين بنيه فقال له .

عبد صغير: فأعطني اوالاً . فقال له : ولمه ? قال لان الله تعالى يقول : المال والبنون زينة الحياة الدنبا ، فيدأ بالمالَ وأتا مالك . فأعطاه وقدمه . وسأل اعرابي عبدالملك فقال له : سل الله . فقال : سألته فأحالني عليك . فضعك منه وأعطاه .

## المستغنى بالسلام عن السؤال:

أمة بن أبي الصلت :

أَأَذَكُرُ حَاجِتِي أَمْ قَدْ كُفَانِي حَيَاوُكُ ? إِنْ شَيْمَتُكُ الْحِيَاهُ إذا أثنى عليك المرا يوماً ابن الرومي :

> يا من اذا التعريضُ صافح نفسه آخر: واذا طلبت الى كريم حاجةً واذا رآك مسلِّماً عرفُ الذي الرياشي: وحسبك من تقاضى المر. يوماً آخر: واذا الحبدُ كان عوني على المر المتنبي :

أخف سلامي حب ما خف عنكُم في وأسكت كيا لا يكون جوات وفى النفس حاجاتُ وفيك فطانة

كفياه يمن تعريضه الثناة

أغنى العفاة به عن التصريح فلقاؤه يكفيك والتسليم حملتَه وكأنه مـــازومُ لحاجتهِ الزيارة' والحديث ء تقاضيته بترك التقاضي

سكوتى بيانٌ عندها وخطابٌ

#### المتوصل بسؤال حاجة الى أخرى:

ني المثل: أعن صبوح تفرقوا .

شاعر : وحاجة دون اخرى قد سجحت بها جملتُها للذي أخفيت عنوانا آخر: وأُرضعُ حاجةً بلبان أُخرى كذاك الحاجُ ترضعُ باللبانِ

وقبل سرين في خريزة لحاجتين في حاجة . وخدّير رجل بين شيئين فقال : كلاهما وتمرأ . وقال بعض الحلقاء لابي دلامة : سل . فقال : كليًّا أصيد به . فقال : أعطوه . قال : ودابة اركبها أذا خرجت اصطاد . فقال : اعطوه . قال : وغلاماً غِرج معي اذا ركبت بملك كليي . قال : اعطوه . قال: وجادية تصلح ما اصيده . قال: اعطوه . فقال: كلب ودابة وغلام وجادية لا بد لهم من دار تؤويهم ، ولا بد لهم مما يمونهم . فقال: تقطع له ضيعة . فقال: يا امير المؤمنين اعطني يدك أُقبلها . فقال: دع هذا . فقال: ما منعت عيالي شيئًا أشد فقداً عليهم من هذا .

#### النعي عن رد الراغب اليك :

قال شريع : من مأل حاجة فقد عرض نفسه على الرق ، فان قضاها المسؤول استعبده جا ، وان وده رجع حراً ، وهما ذليلان ، هذا بذل اللؤم وهذا بذل السؤال . وقال سعيد بنالعاص : ما وددت احداً عن حاجة الا تبينت العز في قفاه ، والذل في وجهي . وقبل : من فضى حاجة سائله اجتمع معه في العز ، وان حرمه اجتمع معه في الذل .

#### النعي عن خيبة من اراق ماء وجهه لسؤالك:

من انتجعك مؤملًا نقد أسلفك حسن الطن بك. وأدخل ابن السهاك رجلًا الى الفضل بن الربيع فقال: ان هذا بذل لك ماء وجهه فأكرم وجهك عن وده .

أبو تمام :

ما ماء كَيِّكُ إِن جَادِتَ وَانْ بُخِلْتُ مِنْ مَاءُ وَجَهِي اذَا أَفْنِيتُهُ عُوضَ

## الحث على استرقاق الأحرار :

العجب لمن يشتري العبيد بالأموال ، ولا يشتري الأحرار بالنوال والافضال . وقبل : ليس للأحرار ثمن إلا الإكرام ، فأكرمهم تملكهم .

#### الحث على اصطناع المعروف وان لم يشكو:

ابن عباس رضي الله عنعها : لا يزهدنك في المعروف كفر من كفر فانه يشكوك عليه من لم تصطنعه اليه .

## الحث على اصطناع المعروف وان لم 'يسأل:

قبل: لا تلجىء الآمل الى كد المسألة ولا تكلفه خشوع التضوع . وسئل خالد بن يزيد: ما الجود ? قال: أن تعطي من سألك . فقال ابنه: يا أبت هذا هو الكد إنما الجود أن تعطي من سألك ومن لم يسألك . وقبل لرجل: سل . فقال: إني أكره ان أعطى ثمن السؤال .

#### عمد بن ابي عمران :

أَجرني من ذلَّ السَّوَّالُو واعفيٰ فكلَّ عزيزٌ في السَّوَّالُ ذليلُ العالمُ : أنت تسقى والربيع ينتظر وخيرُ أنواد الربيع ِ ما ابتكر

#### الحث على تصبيل البول :

بعضم: جعلتُ فداك لم أسألك ذاك الثوبَ الكفنِ سألتك الألبسَه وروحي بعدُ في البدنِ

وقيل : أهنأ المعروف أحمِه . وقال بعض الناس : اذا أوليتني نصة فعجلها ، فان النفس مولعة بحب العاجل ، وان الله تعالى قد أخبر حما في نفوسنا ، فقال : كلا بل تحبون العاجلة . وقال مروان ابن البي حفصة :

فها نحن ُ نخشى أن يخيب دعاونًا لديك ولكن أهنأ العرف عاجله

## الحث على تعجيل الرفد أو الرد:

قبل : من الظفر تعجيل اليأس من الحاجة اذا الحطأك قضاؤها . وقبل : السراح من النجاح . وقال بعضهم : أنت ذو أذاة أعجز عن الصبر عليها ؛ فوعد نجيع او يأس مربع . وسأل رجل طائيا فمنعه فقال له : لم نجد جواداً حاتياً . فقال : ان لم أجد جوده فقد منعت منعه حيث يقول :

> أماري فإمّا مانعُ فبين واما عطـا لا ينهنهُ الزجرُ آخر: أرحني بيأس أو بتمجيل حاجة فكلنـــاهما للمره روحُ منعمُ ولا تك كالمذراه يرم نكاحها اذا استُؤذنت في نفسها لم تكلّم

وقيل: إن بعض الناس اقام بباب بعض الملوك مدة فلم يحظ منه بشيء ، فكتب أدبعة اسطر في وقمة . الاول : الامل والضرورة أقدماني عليك . الثاني : ليس على العدم صبر . الثالث : الرجوع بلا فائدة شماتة الأعداء . والرابع : إما نعم مشرة وآمالاً ميئسة ، فكتب تحت كل سطر : ذه! يعطى لكل منها أدبعة آلاف دوهم .

## من سأل وذكر ان النعبة لا تغني في غير وقتها:

البحّدي: واعلم بأن الغيث ليسَ بنافع للرء ما لم يأتِ في الإنهِ وله: واذا العليلُ أبلُ مما يشتكي لم يرجُ منه مثوبةَ العوّادِ وله: يُرجى الطبيبُ لساعةِ الأوصابِ

سؤال من يعدت داره عن مسؤله :

ابن الرومى :

لا تجشمن أهلي إليك وفادةً يسري السحاب إلى البعيد بغيثه ولأنت أولى ان تجود لمجدب

سؤال من قرب ارتماله:

بعضهم : بُعملتُ فداك قد وجب الذمامُ وقد أزفَ الرحيلُ الى بلادي وقال المتنبي :

لقدنظرتك حتى حان مرتحلي من استزاد:

المتنبي: أبا المسك هل في الكأس فضل أنالهُ وهبت على مقدار كنى زماننــا إذا لم تنط بي ضيعةً أو ولايةً فجودُكُ يكسوني وشغلُك يسلبُ

> من سأل وذكر أن مسؤله أهل لذلك: أحمد بن أبي طاهر :

أَتْيَتُكَ لَمُ أَطْمُعُ إِلَى غَيْرِ مَطْمُعُ ۚ كُرِّيمُ وَلَمْ أَفْرَعُ الَّي غَيْرِ مَغْزَعٍ ِ علقمة : وفي كلّ شيء قد خبطت بنعمة ِ

الحت على اقام النعبة :

العرف اذا لم يستتم كالبرد ما لم يعلم ، ولا يحسن العرف الابتامه ، ولا يووق الهلال الابتامه وقيل: اتبع الدلو الرشاء والفرس لجامه . وقيل: قام الربيع الصيف .

أبوغام: إن ابتداء العرف بجدُّ سابقٌ والحِدُ كلِّ الحِدِ في استَبَامهِ هذا الهلالُ يروقُ أيصارَ الورى 'حسْناً وليس كحسنهِ لتمامه

ليمد اليهم برك الوفادُ فيظل منة وادعاً ويجادُ عفواً ، ولم تشدد له اقتادُ

وطال بي التلبث والمقام فرأيُّك لا عدمتُك والسلامُ

وذا الوداع، فكن أهلًا لما شبتا

فانى أغنى منذ حين وتشرب ? ونفسي على مقدار كمَّيك تطلبُ

فحق لناس من نداك ذنوب

ابن الرومي :

لا تصنُّمَنَ صنيعةً مبتورةً فإذا اصطنعت إلى الرجالِ فَتَمم لا تطبينَهمُ فتقطعَ عنهمُ أشبعُ إذا أطعمتَ أو لا تطمير

وأمر المنتصر وهو أمير الحباز بشيء فهم الوكيل بمصارفته فقال : والله لصرني أحسن من مصارفتي. فلم يصارفه . واستعسن في المطالبة بأمر تأخر فاشتلت به الحال قول المتنبي :

فان فارقتني أمطاره فأكثر غدرايها قد نضب

## رَبِية النَّعبة عند المبطنع اليه :

قال حكيم : ما دبيت غير دجلين : وجل له عندي يد فأخاف كفرانه ، ورجل لي عنده يد فأخاف افساده . وقيل : رب المعروف أشد من ابتدائه . وقيل : الابتداء بالصنيعة نافقه ، وربها فريضة . وقيل : من لم يوب معروفه فكأنما لم يصطنعه .

# من رغب الى مسؤله في الجري على العادة في اعطائه :

ابن الحجاج :

نفسي تقي نفسك ما تشتكي لمثلر هذا اليوم أعدد ككا فاجر على المادة في بر من يجري على المادة في شكركا وقال أحمد بن أفي طاهر:

جعلتُ فدَاك قد أنسيتَ ذِكري وقد أسقطتُ من ديوانِ برك

قال عبيد الله بن عبدالله بن عتبة : ما أحسن الحسنة في أثر السيئة ، وأفيح السيئة في اثر الحسنة ! وأحسن من هذا وأقبع من ذاك الحسنة في اثر الحسنة ، والسيئة في اثر السيئة .

## من سأل وذكر أنه يعذر مسؤله ان لم يعطه :

وقف قيس بن خفاف البرجمي على حاتم فقال : إني حملت دماء وعولت فيها على مال وآمال ، فقدمت مالي وكنت من أكبر آمالي ، فكم من حق قضيت وكم من هم كفيت ، وأن حال دونك حائل لم أذهم يومك ولم أيأس من غدك . وكتب أبو العيناء إلى ابن أبي دؤاد : مسنا وأهلنا الضر وبضاعتنا المودة والشكر ، فان تعطنا فأنت أهل لذلك ، وأن لم تعطنا فلسنا بمن يلمزك في الصدقات، فإن أعطوا منها وضوا ، وأن لم يعطوا منها أذاً هم يسخطون .

ابو نواس :

فإن تولني منك الجيلَ فأهله وإلا فاني عاذرٌ وشكور

ابن الرومى :

وإن عاق القضاء نداك عني فلستُ أراك في منعي مليا وما غبثُ إذا يجتاز أرضاً إلى أخرى بمتدّر لنّما

## من سأل وذكر أنه غير عاذل :

لما دخل الحباج مكة قال لاهلها: أتيناكم وقد غاض الماء لكاثرة النوائب فاعذرونا. فقال وجل: لا عذر الله من عذرك ، وانت أمير المصرين وابن عظيم القريتين. فقال: صدقت ? واستقرض مالاً من التجار فقرقه فيهم.

> أبه غام : فلو حازرَت شول عذرتُ لقاحَها ولكن حرمت الدرّ والضرعُحافلُ ابن الرومي :

أَنَى يكون ربيمي بمرعاً غدقاً إِن لَم يكن هكذا والشمس في الحل ؟ البسامي : ولستُ أقول إِن قصرتَ فيا أَوْمله : عذرت ، فذاك كذبُ ! فكم من مرتم قد مثاق رزقي فأنكبنى المنى والربُّ ربُّ ؟

#### التمي عن الاعتذار بالشغل:

اعتذر رئيس الى سائل بقة فراغه فقال: لابلغني الله يوم فراغك! فقض حاجته في الوقت.

أبر علي البصير: لا تصيّر شغلك اليو م اعتذاراً لمطالِك

إنحا يجمد ان تفرغ في وقت اشتفالك لو تفرغت من الشفل استوينا في المسالك

# من سأل وذكو أن اعطاءه ومنمه يظهران في الورى:

شاعر: بأي المخصلتين عليك أثني ? فاني عند منصرفي سؤلُ أبا الحسني وليسَ لهـا ضيا<sup>ه</sup> عــليّ فن يُصدِّق ما أقول ؟ أم السوآتي ولستُ لها بأهل<sub>م</sub> وأنتَ لكلِّ مكرمة ضولُ

آخر: ماذا أقول إذا انصرفت ُوقيل لي: ماذا أفدتَ مِن الجوادِ المفضل ؟ فاخترُ 'نفسِكَ ما أقولُ فإنني لا بدَّ عنبرُهم وإن لم أسأل

#### الراضى باخذ الطنيف بعد سؤال الكثير :

قال اعرابي لمعاوية: استعملني على البصرة. قال: ما أديد بعاملها يدلا. قال: اقطعني البحرين. قال: ما لي الى ذلك سبيل. قال: فمر لي بألف درهم. فأمر له، فقيل له: قد أشططت أولاً ثم انحططت آخراً. فقال: لولا طلبي كثيراً ما أعطاني قليلا. وقال خالد بن عبدالله لاعرابي قال فيه:

# أخالدُ بين الحدوالأجر حاجتي فأيها تأتي وأنت جواد ?

سل ما بدا لك . فقال : مائة ألف درهم . قال : أسرفت . قال : ألف درهم . قال خالد ما ادري أمن اسرافك اتعجب أم من حطك ? فقال : إني سألتك على قدرك ، فلما أبيت سألت على قدري . فقال : اذاً والله لا تفليني على معروفي .

## ذم طالب كثيراً بعد ان حوم صفيواً:

سأل رجل معاوية شبئاً فمنعه فسأله ما هو اكبر منه فقال معاوية : طلب الابلق العقوق ، فلما لم ينله اراد بيض الانوق وقال :

> شر ما رام امرؤ ما لم ينل ويقادبه: تسألني برامتين سلجها

## الحث على أخذ القليل عند تعذر الكثير:

خمذ ما طف لك واستطف . خمذ ما قطع البطحاء . خمذ من جدّع ما اعطاك . صيدك لا تحرمه الجمش لما بذل الاعياد .

#### الحث على اعطاء التليل:

قال الله تعالى : فمن يعمل مثقال ذرة خيراً بره . وقال النبي ﷺ : لا يمنحكم من معروف صغره. قال ابن عباس : من حقر حرم . قال :

ما استفربَ الناسُ افضالاً ولا شهروا من حاتم غــير جود بالذي يجدُ وقال عبدالله بن جعفر : لا تستعي من اعطاء القليل فإن المنع اقل منه .

لا تحقرنً صغيرَ الحير تفعله فقد يروي غليلَ الحارِثُم الشمدُ وقيل : زوج من عود خير من قعود .

#### من حير منصف في الاختيار:

> ثنا<sup>ي</sup> من أمير حيرُ كسّب لصا. منتم وآخي ثراء الكنَّ الزمانَ أطال دائي وما مثلُ الدراهم مِن دواء

وقال بعض الحُلفاء لعاف : احتكم فقال : يد امير المؤمنين ابسط من لساني بالمسألة . فاجزل له العطية.

المتنبى: ما لنا في الندى عليكَ اختيارٌ كل ما يمنحُ الشريفُ شريفُ

ودخل اشعري على الرشيد وسأله فقال : احتكم . فقال : اشعري مجتكم بعد أبي موسى . فضحك منه وأجازه .

# من سأل وذكر أنه أمر بذلك في المنام:

كتب بعضهم الى أبي سلبان :

رأيتُ في النوم أني مالكُ فرساً ولي وصيفُ وفي كمي دنانيرُ فقال قومٌ لهم فهمُ ومعرفةُ : خيراً رأيتَ والمإل التياسير اقدُمنُ منامكُ في دارالامير تجد تقسيرَ ذاك وللأحلام تفسير !

فوقع أبر سليان : أضفات أحلام وما نحن بتأويل الاحلام بعالمين ! ودخل اعرابي على تم بالكوفة فقال :

رأيتك في النوم أطمئني قواصر من قراة السارحه فقلت لصبياننا : أبشروا برؤيا رأيت لكم صالحه المواصر تأتيكم بكرة وإلا فتأتيكم وائحه فقل لي : نعم إنها حلوة ودع عنك لا أنها مالحه

فأعطاه قوصرة تمر وقال : أ- ب أن تاتركني من هذه الرؤيا ، فإن رؤيا بوسف صدقت بعد اربعين سنة .

#### السائل حاجة زعها صفيرة:

قال رحِل لابن عباس رضي الله عنها: أتبتك في حاجة صغيرة . فقال: فالحر لا يصغر عن كبير أغيه ولا يكبر عن صغيره . وقال رجل لمهارة: اتبتك في حويجة فقال: اطلب لها رجيلاً . وقال آخر مثله فقال: دعها حتى تكبر .

تأسف من حرمه رزاق:

البعتري: سحابٌخطانيجودُه وهو مسبلٌ وبدر أضاءالاً رضشرقاً ومقرباً

أأشكو نداءبعد أن وسعالورى

منقذ الهلالي :

علام أرى من ضروب الغيو ث حولي وأحرم امطارَها ? الحسين الحليم :

وبجر عداني فيضه وهو مفسم

وموضعُ رجلي منه أغبرُ مظلمُ

ومن ذا يذمُّ الفيث إلا مذمم ?

أَنَّا فِي ذَمَّةِ السَّحَابِ وأَظْلَ إِنَّ هَذَا لُوصِمَةٌ فِي السَّحَابِ آخر: أَيَّا عَجِبًا لَبْحَر ظُل يَسْقِي جَمِيعَ النَّاسِ لِمْ يَبْلُلُ لِمَاتِي

من سأل أن لا يؤذي إِن لم يعط:

العجاج: يا ليت حظي من نداك الصافي والحظ ان تتركني كفافي

آخر : فان زوى عني الجار ُ طلعتَه فلا تصبني بخدي شوكة السمف

المتنبى: ليت المهادّ الذي عندي صواعقه يزيلهنّ الى من عنده الديم

مماتبة من يقول نذرت أو حلفت أن لا اعطي:

بعضهم :

البحتري :

فإن قلت نذر أو يمِن تقدَّمت فأي جوادٍ حلَّ في مالهِ النذر ُ ؟

## تعريض السائل بن خيبه :

كتب أبوالسائب الى صديق يستميحه ؟ فاعتل بأنه فقير: ان كنت كاذباً فبعلك الله صادقاً ؟ إن كنت محبوجاً فبعلك الله معذوراً. وتعرضت امرأة الهتصور في طريق مكة فعرمها فأنشدت:

إذا لم يكن فيكن ظل ولاجني فأبعد كن الله من سمرات

وسأل اعرابي على باب فقال له صبي من الدار: بورك فيك ! فقال له : قبح الله هذا القم فقد 
تعلم الشر صغيراً ! ووقف سائل على قوم فقال احدهم : صناعتنا واحدة . فقال القائل : فأنا قواد 
فهل أنتم قوادون ? وكان ابو الاسود يأكل على باب داره تمراً فوقف عليه اعرابي فقال : شيخ هم 
غاير ماضين ووافد محتاجين ، أكله الفقر وتداوله الدهر . فناوله تمرة فزج بها الاعرابي في وجهه 
وقال : جعلها الله حظك عنده ، وألجأك الي كها ألجأني اليك ليبلوك بي كها بلاني بك ! وقف فقير 
على باب المافروحي بالاهواز فأعطوه لقمة صغيرة فقال : هذا الدواء كيف يشرب ? وأعطي سائل 
مبطئة صغيرة فقال : رحم الله من تمها جبة . وينشد في من ينسى حاجتك قول الشاعر :

# إذا لم تكن حاجاتنا في نفوسنا الاخوانِنــا لم تفن عنها الرئائمُ

ونحوه: اذ الموصوفون بنو سهوان . اجتمع يحيي بن زياد وحماد وبشار على طعام ، فوقف سائل بالباب فقال : يا مسلمين . فقال يحيى : فلا انساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون . فقال : ارحموني . فقال حماد : قد رحمناك ! فقال : اسمعوا كلامي . فقال بشار :

لقد أسمَعتَ لو ناديتَ حيًّا ولكن لا حياةً لمن تُنادي

سأل متكفف الأصممي فقال: لا أرتضي لك ما محضرني . فقال: أنا أدتضيه . فقال: هو يورك فيك . قال:

أَلْم تُرَنِّي أَبِغُضَتُ لَيْلِي وَذَكَّرَهَا ۚ كَمَا أَبِغُضَ الْمُسَكِينُ : بُورُكُ فَيكَا ؟

وقال سائل لعبادة: ارحمني. فقال: قد رحمتك. فقال: تصدق علي. فقال: حاجتين في حاجة لا يكون. سأل رجل متكففاً فقال: الصنعة واحدة. فقال: انا افود على بنتي وأحمل الكلاب على امي لا شك ان الصنعة واحدة.

#### حكايات عن متكفف قصيح:

قال المازني : وقف علينا عرابي فقال : رحم الله امرأ يمج أذنه كلامي ، وقدم معذرة لسوء مقامي ، فان الفقر يدعوني الى اخباركم ، والحياء يمنعني من سؤالكم . فقلت له : بمن الفق ? فقال : ان سوء الاكتساب يمنع من الانتساب . وقف اعرابي على حلقة الحسن البصري فقال : رحم الله الرأ اعطى من سعة ووامي من كفاف وآثر من قوت . فقال الحسن : ما ترك أحداً منكم حتى سأله . وقال الأصمعي : وقفت علينا اعرابية فقالت أتأخون في الكلام ، فإنه فرج من وساوس الهموم ودليل على ضماثر الفلوب ? فقال بعضنا : أما بما مجسن به الاستاع في العاجل وتحقف به المؤتة في الآجل فنعم . فقالت : فناولتها درهماً . في الآجل فنعم . فقالت : فناولتها درهماً . فريسه مشهداً وفي معاشه متصرفاً فاتجر فرفت الى الساء بين اغلها وقالت : اللهم انه قد كان في كيسه مشهداً وفي معاشه متصرفاً فاتجر به اليك ، الهم فلا نجزه على قدد المهر على مكروه السؤال . وقالت

اعرابية تتكفف : يا قوم طرائد زمان وفرائد حدثان ولحان وضم ، بذتنا الرجال وانتشر منا الحال ، نهل من مكتسب للأجر او راغب في الذخر ? وقالت اعرابية : سنة جردت وحال اجدت وأبد جمدت ، فرحم الله من رحم . وكان آخر يقول : من حملني على ناتة .

. . .

## ومما جاء في الوعد والانجاز والمطل

#### ما يحد به الوعد والوعيد والانجاز والخلف:

قيل: الوعد قول الرجل افعل كذا. ويقال في الحجير والشر. يقال وعدته خيراً وشراً. واطلاقه بالحجير اولى والا يعاد في الشهر لا غير. وقيل: يقال أوعدت فلاناً. ومتى ذكرت الشهر معه قلت وعدته بلا ألف. والانجاز مطابقة الفعل ما سبق منك من القول ، والحلف هو أن تعد بخير ثم لا تفعل . وقال محمد بن الحيين وشي الله عنه: الحلف ان تعدو من نيتك ان لا تفعل ، فاما اذا وعدت ومن نيتك ان تفعل فليس مجلف. وقال همر بن عبدالعزيز: ادبع اذا قلتها متى وعدت ثم لا تقعل لم تكن مخلفاً: ان شاء الله ولعل وانظر وارجو.

#### النعي عن التسرع الى الوعد :

قال المهلب: يا بني اياك والسرعة عند المسألة بنعم ، فدخلها سهل ومخرجها وعر ، واعلم ان لا وان قبحت أديا الوجت في المائلة من المائلة وان قبحت ولا توجب ، وإذا علمت معذرة فاعتذر، فالاتيان بالعذر الجميل خير من المطل الطويل . وسأل دجل الفشل بن الربيع فقال: اكره ان اقول نعم فأكون ضامناً ، وإن اقول لا فأكون صيساً ، ولكن ننظر فسيسهل الله تعالى .

#### النعي عن تكثير الوعد:

قيل : من كثر وعده ووعيده اجترأ عليه صديقه وعدوه . وقيل المهلب : بم سدت ? فقال : بايئادي فعل ما أحمد به على بذل الوعد .

#### الحث على الانجاز أو ترك الوعد:

المثقب: لا تقولَن إذا ما لم ترد أن تتم الوعد في شي : نعم فاذا قلت نعم فاصر لهما بنجاح الوعد إن الخلف ذم إن لا بعد نعم فاحشة فيلا فابدأ ؟ اذا خَفْتَ النَّدم الموسوي: إيّاك ان تسخو بوعد ليس عزمك أن تفي به

#### عتب من يعد ويطل:

لا خير ني وعد ميسوط وانجاز مربوط ، وفي وعد يقظان وانجاز وسنان . ذكر اعرابي وجلا فقال : اوله طبع وآخره يأس ، وما هو إلا كالسراب مخلف من رجاه ويفم من رآه . وقال حكم : مطل السائل اقبح من مطل الغريم ، لأن الغريم انما يسلف بفضل والكويم لا يسأل الا من جهد . الحر يتقاضى بالوعد نفسه والليم يجتهد ان يطيل حبسه .

ابر تام : إني أخاف وأرتجي عقباك أن تدعى بموعدك المطول الملحفا هبت رياً حك لي جنوباً سهوة حتى اذا أورفت صارت خرفا ما عذر من كان النوال طبيعة في راحتيه ان يجود تكلّفا ؟ ابر مسهر الرملي :

في احتشام وفيك تقصير والصبر ما بين ذاك تمذير تقدّم القول مين أنسأل في الحاجية والفعل فيه تأخير

المتابي: لَحسن اعتذار المرء أوق لعرضه من الذمّ من توكيدِ وعدر يماطله

# ذم من ياطل ثم يخلف:

اعرابي: يفتح مواعده بالمطل ثم يختمها بالحلف.

ابوعًام: عداة كريعان السراب إذا بدت تبشر عن مين و تطوي على مطل آخر: وقد كانَ منَّاني ثلاثة أشهر بوعد ووافت بعد ذالله معاذرُهُ

#### من يحلف على وعده ثم يخلف :

قال بعضهم : فلان مجلف على وعده ثم يخلف ، ويؤلي لك ثم لا يوليك أي مجلف لك ثم لا يعطيك. شاعر : وليتك لم تحلف لنا حين تخلف .

عبدالرحمن بن معاوية :

ألا لا تحلقَنَ لنا عِينًا فاكذبُ ما تكون إذا حلفتا التنبي: وفي اليمين على ما أنتَ واعدُم ما دلَّ أنك في الميماو متهمُ

مطل يتبعه هية خسيسة :

ابن الرومي :

فلا يك ما تجديه كالبقل خسة وكالنخل تأخيراً فا ذلك بالمدل من الحيف تخفيف النواليومطله فسجل خسيساً أو فأجل مو فرا وكن نخلة تلوي وتسني عطاءها وإلا فكن عفصاً أقل وأيسرا

## من لا يتناهى مطله:

وعد ابوالصقر اباالعيناء بشيء فتقاضاه فقال : غداً . فقال له : ان الدهر كله غد فهل عندك وعد مخلو من المعاريض ? فقال رجل حاضر : قد استعمل المعاريض قوم صالحون حدثتا فلان عن فلان . فقال ابوالعيناء : من هذا الذي يجدت في حرماننا بالاسانيد ?

اين الرومي :

أرفه ما أرفه في التقاضي وليس لديك غير المطل نقد إذا إنجاز وعديك كان وعداً فيكفيني من الوعدين وعد وله: فسلام أمنع واجباً وعلام أمطل سرمدا ابن وهب: كان ميماده الخيس وقد مر خيس لوعده وخيس آخر: إلى كم تمنيني بعود وإنحا خراب بيوت المملقين بعود ابن الى فنن:

يقول لنا في الجمعة: السبت موعد وهل جمعةٌ إلا ومن بعدهاسبتُ ؟ الحوارزس:

إذا أضعى فوعده مسال وإن أمسى فوعده ضحاة

#### من خاف أن يوت قبل قضاء حاجته لغوط مطله:

قيل لمزبد: اصبر فالفرج قريب. فقال : الحاف ان يجيء الفرج فلا مِراثي . معاوية ابن ابي ايوب :

أعلى الصراطِ تريدُ رعيةَ حرمتي أم في الحساب تمن بالإنعام ?

ابن الرومى :

طال المطال متى الوفاء فلاخلو دَ فحاجةٌ أو بردُ يأسِ ينقعُ واعلم بأني لا أسرّ بجاجـة الا وفي عمري بها متمتعُ آخر: مواعِدٌ منك لا يقضى القضاء لها أخافُ ان ينقضى من قبلها أجلى

ووعد وجل ابا العيناء دابة فأخرها . فكتب اليه : ان كانت الدابة التي وعدتني بها دابة الأدض فقد مضى خبرها مع منسأة سليان ، وان كانت دابة الصفا انتظرنا خبرها مع سابق الحاج ، وان كانت من دواب الدنيا فقد جاز همر وعدك عمر الدواب ، ضيء لي غيرها ، وان كانت دابة تدفعها إلي في الآخرة فان الله تعالى يقول : أكل امرىء منهم يرمثذ شأن يغنيه .

## ذم من لا يعد ولا يني:

قيل: من بذل لك حلو مثاله ومر نواله فهو العدو بعينه، أحسن العدة واطال المدة. وقيل: لسانه عامر بالوعد وكفه غامر عن الرفد. وأنشد:

علامَ قلتَ نعم حتى إذا وجبت أتبعت لا بنعم?ما هكذا الجود وقيل لابي العيناه: كيف تركت فلاناً مع قومه ? قال: يعدهم وينيهم وما يعدهم الشيطان الا غروراً. وقال اعرابي: اما الكلام فما اوسع له فحكم ، واما الفعال فرجلي معه في است أمكم. او الشيقيق:

الصدق' في أفواههم علقمُ والإفك مثلُ العسل الماذي وكالم مثلُ العسل الماذي وكالم التلك اليسَ بأستاذ وقال اعرابي ليزيد بن مزيد:

عداتك ربح يا يزيدُ بن مزيد وأنت على اسم الله فاختة البلد الوعد للاخلاء سمحاً وأبي بعد ذاك بدلل العطاء فقدا كالحلاف يورق المين ويأبى الإثمار كل الاباء آخر: ما من إذا ما سألناه استهل لنا وان سكتنا يخل علة الطلب

لولا الثمار التي تركو منافعُها ما فضًّال الناسُ تفاحاً على غرب ِ آخر: يعدُ الوعــد ولكن دونـه لمــع السراب

آخر: يبادي الرباح بشل الرباح من كاذبات مواعيده

تقبل الانجاز:

الصاحب: سأنجز الوعد حتى ترى الطل وابلًا والهلال بدراً كاملًا .

ولو علمت أبناء تفلبَ ما الذي أريد لها ما استعظمَت ما أنيلُها

الحث على انجاز الوعد السابق:

بعضهم : حقيق على من أذهر بقول ان يشر بفعل . وقف بعضهم على ابي درّاد فقال : حتى متى أنّا موقوفٌ على وجل بين السبيلين لا ورْدُّ ولا صَدَر ؟

فقض حاجته . اورقت نعمك فليشهر كرمك . وبما فيه جنوة وغلظة ما أنشده الصاحب عن بعض مجّان بغداد :

> أَبَا أَحَمَّهُ لَسَنَ بِالنَّصْفِ وَمِثْلُكُ إِنْ قَالَ قُولاً يَفِي فَانْجِزَ عَدَيْتُكَ مَا قَدُوعَدُت وَالاَ هَجُوتُ وَأَدْخَلَتَ فِي

> > النعبة المبطولة في حكم المنوعة :

الكندي: كل بر يشوبه كدر المطل حقيق بأن يكون عقوقا آخر: لا تقضين حاجة أثخنت صاحبها بالمطل منك فتضحى غير مجمود آخر: ليس يستوجب شكواً رجل ينلت منه الحير من بعد سنه

استقباح مطل قادر:

ابن الرومي :

آمثوبتي ولمتؤتّمن بخل ولمتؤتّمن عسر ؟ بي كرم وعيبٌ من قسل عببُه شنع ً

ألا ليتشعري لم مطلت مثوبتي آخر: ما أقبح المطل من أخي كرم جعلة البرمكي:

تخطَّط بالانامل والاكف فها خطِّي خدوه بألف ألف وليس فيها بحمد الله توفير فليس عندك في التقصير تقصير

إذاً كانت صلانكم وقاعاً ولم تكن الرقاع تجر نفعاً العطوي: هذي رقاعُكم بالرفد وافدة ٌ كني تضبيع عرمتنا

#### الحامد مطل وأعده:

ابن الرومي :

اذا ما حامل جرت بحمل المتنبي: ومن الحير بط؛ سببك عنى أسرعُ السحب في المسير الجمامُ وإن تأخرَ عنى بعضُ موعده وله : هو الوفي ولكنى ذكرتُ له

ولم يمطل جواد قط الا أثاك جداؤه ضخم السواد أجلت شخصه عند الولاد فيا تأخر' آمالي ولا تهن' مودةً فهو بباوها ويمتحنُ

#### المدوم بانجاز الوعد:

فلان بعد وعد من مخلف ، وينجز انجاز من مجلف .

أبه عَام : يقول قول الذي ليس الوفاء له عزماً ويُنجزُ انجازَ الذي حلفا وفي المثل : أنجز حر ما وعد . وعد لم يشنه مطل ، ورفد لم يشبه كمن"، وبر لم يمازجه ملق وودًا لم مخالطه مذق .

أقصر من وعديهم إذا أسألوا

أعمار موعده قصار تنقضي مثل المطايا في أكف عدايته بشاد: كأن حقوق الناس حين ضمنتَها قذى في حقوق العين مني أو ادُبِه آخر: أعمارُ اعدايْهم إذا قصدوا

# المدوح بانجاز الوعد دون الوعيد :

قبل : ان وعد وفي ، وان أوعد استثنى .

شاعر: واني وإن أوعدته أو وعدُّته آخر:

ابن الرومى :

إنَّ خَلْفَ الوعيدِ ليسَ بِعادِ

لخلف إبعادي ومنحز موعدي وعيد عقيم ووعد ولود

إنما العارُ كلُّه خلفُ وعــدك

#### المدوح بالجازما :

ان هرمة :

إذا ما ابي شيئاً مضى كالذي ابى وما قال إني فاعل ْ فهو فاعـــلْ ُ ابر تام :

قوم اذا وعدوا أو أوعدوا ثمروا صدقاً ذوائبَ ما قالوا بما قملوا وقبل: وعد الكريم نقد وتعجيل؛ ووعد ألثيم مطل وتعليل .

#### الموني بوعيده دون وعده:

يخلف الوعد ويوفي بالوعيد .

ابن طباطبا: وفى بما أوعدني وما وفى بما وَعَدْ وقال آخر:

لها كلّ بيم موعدٌ غيرُ ناجز ووعدُ اذا ما رأس َحوال بخرَ ما فإن أوعدت شراً أتى دون وقته وإن وعدت خيراً اداتَ وأعتا

## المظهر رضاه بالوعد وان لم يتبعه انجاز:

العباس: وإني ليرضيني الذي غيرُه الرضا وتقنعُ نفسي بالمواعيد والمطل آخر: هلا تعلني بوعــد كاذبِ

كشاجم: ألا لا أرى شيئاً ألَّة من الوِّعدِ ومن أمل فيه وان كانلايجدي الموسوي :

وما ضرهم إن لم يجودوا بمقنع من النيل، لو مثَّوا قليلًا وسوفوا وقال النظام: كنا نلهو بالأماني وتنشل في هذا الباب بقول المنتبي:

أرد في جميلًا جدت او لم تُجُدُ به فإنك ما أحببت في أتاني

وقال بعضهم : كان الناس يقعلون ولا يقولون ، ثم صادوا يقولون ولا يقعلون ، والآن ليسوا يقولون ولا يقعلون .

#### عذر من اخلف وعدآ:

سأل رجل أباحمرو بن العلاه حاجة ، فوعده ثم لم ينجزه فقال : أخلفت ! فقال أبو همرو : فمن اولى بالغم ? قال الرجل : أنا . فقال : بل انا لأني وعدتك فأبتَ بفرح الوعد ، وأبتُ بهم الإنجاز ، ثم عاق القدر عن بلوغ الارادة ، فلقيتني مدلا ولقيتك محقشاً .

## أحمد بن ابي طاهر :

قد كنتُ انجز دهراً ما وعدت إلى أن أتلف الدهر ما جَمتُ من نشبِ فان أكن صرتُ في وعدي أخا كذبِ فنصرةُ الصدق وفت بي الى الكذب

#### الحث على المطل:

#### احمد بن علوبه :

إذا شئت أن تُبلي امراً ببليّة وتحرمَه سيبَ العطايا السوابغ في مده ومايله فإنـك بالغُ به في الأذى والضرّاقصى المبالغ مهل بن هارون :

#### المتبجح بالمطل وخلف الوعد:

#### اونراس:

واشمط ولاج الي ورائح رجاء نوال لو أعان يجود واني واياك القرينان نصطلي من المطل ناراً غير ذات خود فإن كنت لا عن سوء رأيك مقلماً فدونك فاستطير بنمل حديث فعندي مطل لا يطير غرابه عتيد ولا يدعى له وليث الصاحب: والله ما وافى بحق قاضياً بل جاءني لمبرتي متقاضيا والمال في يومي تمذّر ورده فليحضرني إن أداد القاضيا

كان محمد بن بشير ولي فاوس فأقاه شاعر فمدحه فقال: أحسنت! وأقبل على كاتبه وقال: أعطه عشرة آلاف درهم، ففرح الشاعر فقال: اراك قد طار بك الفرح بما أمرت لك ، يا غلام اجعله عشرة آلاف . فلما خرج قال الكاتب: 'جعلت فداك، هذا كان يرضيه اليسير فكيف امرت له بهذا المال ? فقال: ونجك وتربد ان تعطيه ذلك ؟ أنما قال لنا كذباً سرة، فما معنى بذل المال ? أما قول بقول فنعم واما بذل بقول فمعال .

## كارة مسالة بماطل:

العباس بن الاحنف:

ومتى لا تملّ مطلي فاني مغرمُ لا أملَ طولَ التقاضي محمد بن بشير :

اصبر لمر قضاء الحق معترفاً فقد صبرنا لطول الحق مذحين آخر: أناجز لي في ذا العام موعدكم أم موعد هو منظور الى قابل وفيل: أنفق ما يكون النعب اذا وعد كذاب حريصاً:

ان كانَ ينفعُ رقيةٌ او رقعةٌ فلسوْفَ املؤكم رقى ويرقاعا

ومن نوادر هذا الفصل : قبل لبعضهم : كيف حالك مع فلان ? فقال : لا أحصل منه الاعلى دق الصدر والجبهة ! فقيل : كيف ? قال : اذا سألته دق صدره ويقول افعل ، واذا عاودت وتقاضيته دق جبهته ويقول لا قوة الا بالله نسبت ! ويقارب هذا ما حكي عن الفضل عن مرداس انه قبل له : قد تقطع صدر قبصك وركبته دون الباقي . قال : نعم إني أقعد بالباب فيسر بي المار فيقول : سل السلطان في كذا وافعل كذا ، فأدق صدري المجاباً . ويأتي آخر فيقول مات فلان أو حدث كذا ، فأدق ركبتي اغتاماً .

#### ومما مه فی الثناعات

#### حث ذي الجاه على الشفاعة لذي الحاجة :

قال الله تعالى : من يشقع شفاعة حسنة يكن له نصيب منها ، ومن يشقع شفاعة سيئة يكن له كفل منها . وقال على : بان الله يسأل العبد عن جاهه كما يسأله عن ماله وهمره فيقول : جعلت لك جاها فهل نصرت به مظالوماً ، أو قمت به ظالماً ، أو أغتت به مكروباً ? وقال على : افضل الصدقة أن تعين بجاهك من لا جاه له . وقال : الشفاعة زكاة ونصرة اللسان فوق نصرة السان . وكان ذياد يقول لاصحابه : اشفعوا لمن وواءكم فليس كل من أواد السلطان وصل اليه ، ولا كل من وصل استطاع أن يكلمه .

أُبِرَقَام: واذا امروُّ اسدى اليَّ صنيعةً من جاهِدِ فكأنهــا من ماله آخر: فُرضَتْ علي زكاةُ ما ملكتْ يدي وزكاة جاهي أن اعينَ فأشفعا

## من سأل غيره يشفع له:

سأل رجل آخر أن يشفع له فقال: صل جناحي فالشفيع جناح الطالب:

ابن الرومي :

ليس من كنت دبحه ببعيد من ساه يبله ببلالي وكذاك الكريم سائل حاجاً ت سواه ، وليس بالتسال ن الحجاج :

يا سيدي كم منية نلتها منك كما اهوى، وأخرى بِكا ؟ لولاها أصبحت مستضفاً في قبضة الدهر ومستهلكا فامنن بإصلاح اختلالي الذي اليك مِن شدته المشتكى

وقال أحمد بن المعدل: قلت لبعض اصدقائي كن شفيعي الى فلان . فقال: أنت لا تحتاج الى شفيع، ممك من الحذاء والسقاء ما تروى بعها الماء، وتأكل من لب الشجر .

#### अध्य कर्मां अध्यः

مدح اعرابي رجلًا فقال : تهب لي من مالك ، وتستوهب لي بجاهك ، فأنت قليب مرة ورشاء مرة . ومنه اتحذ ابر تمام فقال : ممطولي بالمال والجام لا ألقاك إلا مستوهباً أو وهوبا فاذا ما أردت كنت رشاء وإذا ما أردت كنت قليبا وقيل لشعبة: أفنيت مالك وأخلفت جاهك في حوائج الناس! فقال: أمونها التراب الجزارزي:

خرق يجود عمالهِ ويجاهه والجود كلّ الجودِ بذل الجاء

# شغيع مشفع :

الحبزارزي :

شفيمك لو في الروح والمال كله يشفع لم يكبر له أن يُشفِّما آخر: ما تبالي وذا شفيمك لو كنت كساد في غيِّها وثمود ذاك لو كان في المماد شفيماً رضي الله عن جميم العبيد

## مدح شنيع لم يشفع:

اذا الشَّافعُ استقمى لكَ الجهدَ كله وان لم ينل نجماً فقد وجبَّ الشَّكرُ

نفي المار حمن يسلي بشناعة :

ابن الرومي :

لن يعيب السحاب أن تتولَّى منه أيدي الرياح ِ حلَّ العزالي

# المتشفع بكوم مسؤله:

قال عبدالله بن جعفر : ان احق من تشفعه من توسل اليك بالأمل .

شاعر: ما لي سواك شفيع أستمين به الارجائي وافراديك بالأملر آخر: ولو ان لي في حاجة ألف شافع لما كان فيهم مثل جودك شافع جعطة: وما لي حق واجب عير انني إليكم بكم في حاجتي أتوسل في المحمد الاصهاني :

قصدتك عادياً من كل من من لكل الخلق في كل الماني

وقال وجل لجعفر بن مجيى: أمت اليك بذمام الامل وحسن الظن ، وادل بقرابة العلم. فقال: ما ذكرت موجب حقاً وعاقد فرضاً ، ورحم العلم أمس قرابة والطف ظؤرة .

## المتشفع بامرأة :

كان لمبدالة بن الزبير حاجة الى معاوية فلم يجبه ، فاستعان ببعض نساته فقضي حاجته ، فعير بذلك فقال : اذا تعذرت الامور من اعاليها طلبناها من اسافلها .

البحتري: إذا ما أعالي الار لم تعطك المنى فلا بأس باستنجاجها بالأسافلر المنكي: إذا جنته في حاجة فارشُ عرسه وأرض ابنكة تستغنوعن كل شافع الفرندة: أما البنون فقد رُدّت شفاعتُهم وشفّت بنتُ منظور بن زبانا ليس الشفيع الذي يأتيك مؤترراً مثل الشفيع الذي يأتيك مُويانا

# كون الحسن عبباً الى الحسن اليه :

فزارى: ولم أرّ كالمروف أما مذاته فعلو ، وأما وجهه فجميل المتنبي: واحسنُ وجه في الورى وجهُ عسن وأين كفر في الورى كف منعم الموطي: أرى الناس خلان الجوادو لاأرى بخيلًا له في العالمين خليل الم

## كون الحسن لليه عبباً الى الحسن:

قبل لبعضهم: أي الناس احب البك ? قال: من اولاني معروفاً . قبل : فان لم يكن ? قال : من أوليته معروفاً . وقبل : اكرم الناس من كثرت ايادي اليه . وقام وجل من مجلس خالد بن عبدالله فقال خالد : إني لابغض هذا الرجل وما له إلي ذنب . فقال وجل : أو له خيراً نحبيه . فأولاه معروفاً ، فما لبت ان كان من الحطيب عنده . وقال وجل لمشام : ان الله تعالى جعل العطاء عجه والمنع مبغضة فاعتي على حبك . وقبل الفرزدق : انك لتمدح آل المهلب وتحبهم بعد ان لم تكن على ذلك . فقال : أما علمت ان اعطاء اللها يقتع اللها ويغرس الموى ?

#### حث من آناه الله نعمة على حفظها باسداء الصنيعة :

قال النبي ﷺ: من اتصلت نعم الله عليه كثرت حواثبج الناس اليه ، فمن لم مجتمل تلك المؤن عرض لزوال تلك النعم ؟ اخذه الشاعر فقال :

من لم يواسِ الناسَ من فضلِه عرّضَ للاردبادِ اقبالًه

وقيل: اجعل معروفك حرزاً من بداية الغرر وبوادر الفيرَ . وقال خالد بن عبدالله : حواثيج الناس اليكم نعم من الله عليكم ، فلا تماوا النعم فتتحول نقباً ، وأفضل الاموال ما اكسب أجراً وأورث ذكراً .

> دعبل : قال المواذل: أودى المال ؟ قلت: نعم ما بين أجر ألقًاه ومحدتم أدزاق رب لأقوام يقدرها من حيثُ شاء فيجريهن في هبة

## صعوبة الجود في النفوس:

قيل لحاتم : كيف تجد الجود في قلبك ? فقال : اني لاجده كما يجده الناس ، ولكن أحمل نفسي على خطط الكرام .

البعة ي: وأشق الافعالِ أن تهب الأنفى ما أغلقت عليه الاكف الجميع : ودون النَّدى في كل قلب ثنية للله مصمعد خزنُ ومنحدرٌ سهل ا

#### كون الساحة كالشجاعة :

قبل: من جاد باله فقد جاد بنفسه ، وإن لم يجد بها فقد جاد بما لا قوام لها إلا به . ووصف رجل خالد بن عبدالله القسري بالشجاعة فقال بعض من حضره: ان خالداً لم يلتى حرباً قط. فقال: الصبو على السغاء أشد من الصبو في الهيجاء . وقال ابن أبي خالد: لا تعدن نفسك شجاعاً حتى تكون جواداً ، فإنك ان لم تقو على ان تقاتل نفسك على البخل لا تقدر على عدوك بالقتل .

ان الجوادَ على بذل ِ النَّدى البطلُ ْ

وقيل : السغي شجاع القلب ، والبغيل شجاع الوجه . وقال ابو تمام :

واذا رأيت أبا يزيد في الوغا ويداه تبدي غارة وتعيدا (?) أيقنت ان من الساح شجاعة تدمي، وإن مِن الشجاعة جودا البديم : واذا اختبرت علمت غير مدافع أن الساح سجية الأبطال

## كون البخل منافياً للخصال المحبودة:

قال النبي ﷺ: شر ما في الانسان شع هالع وجبن لخالع. وروي عنه ﷺ: أي داء أدوى من البخل ? وسمع رجل يقول: الشميح أغدر من الظالم . فقال : لعن الله الشميع ولعن الظالم ، فان خصلتين خيرهما الظلم لحصلتا سوء. وقال كسرى لجلسائه: أي شيء اضر ؟ فأجمعوا على الفقر. فقال: الشع اضر منه لأن النقر قد ينفرج والشع لا يفارق. وقبل: من ايقن بالحلف جاه بالنشب؟ وذلك من قول النبي ﷺ: منع الموجود سوء الطن بالمعبود ؟ ومن هذا الحذ الفضل بن سهل فيا حكي عنه انه قال: وأيت جملة البخل سوء الطن بالله ، وجملة السخاء حسن الطن بالله. وقال بعضهم:

ذريني فإن البخلّ يا أمّ هيثم لصالح أخلاق الرجال سروقُ

# حث القادر على مبادرة اصطناع المعروف:

شاع : بادر بمرويفك آفياته فبنية الدنيا عبلى القلمه واذرغ زروعاً ترتضي ريعًا يوماً فك لُ حاصدٌ زرَعه أحمد بن أبي بكر صاحب خراسان :

أحسن فقد أحسن الزمان وصح منه لك العنَّان بادر باحسانك الليائي فليس من غدرها أمان ُ محد بن غال :

وما اسْطَنْتَ من بغلو أكرومة فلا يمنسُك عنها التواني فإنكَ في زمن دهرُه كيوم ودولتُه ساعتان

# الحث على الاعطاء في العسر واليسر :

قالت امرأة لابنها : اذا رأيت المال مقبلاً فأنفق فانه مجتمل ، واذا رأيته مدبراً فانفق ، فذهابه فيا تربد اجدى من ذهابه في ما لا تريد . قال الشاعر :

لا تبخلن بدنيا وهي مقبلة فليس ينقمها التبذيرُ والسرفُ
قان وَلَت فاحرى ان تجودَ بها فالشكرُ منها إذا ما أديرَتخلفُ
آخر: لا ينفعُ البخلُ مع دنيا مولّية ولا يضر مع الإقبالِ انفاقُ

## الحث على اعطاء فقير يرجى غناه :

عسى سائل ُ ذو حاجة ان منعته من اليوم سؤلاً أن يكونَ له غذُ آخر: ارفَعْ ضعيفَك لا يسوؤك ضعفُه يوماً فتدركه العواقب قد غني وقال وهب بن منه: انخذرا عند المساكين بدأ، فان لهم دولة يوم القيامة.

#### الحث على سبق الوارث في اعطاء المال واتفاقه :

في الحبر: ان لك في مالك شريكين : الحارث والوارث ، فلا تكن أعجز الثلاثة ؛ أخذه الشاعر فقال :

مالك للدهر غير شك إن لم تبادر به استكائه أو لنسيب قريب رحم إن مت أضعى له وراثه أنفقه من قبل ذين تغنم ولا تكن أعجز الثلاثه ا

وقال الحسن بن علي رضي الله عنما: يا بني لا تخلف وراءك شيئاً، فانا تخلفه لاحد رجلين: رجل حمل فيه بطاعة الله فيسمد بما شقيت به، ورجل حمل بمعصيته فكنت عوناً له، وليس احمد هذين حقيقاً على ان تؤثره على نفسك .

#### ابو الشيص :

يقولُ الفتى غَرَتُ مائي وإغا لوارثه ما غَر المالَ كاسبُه يُعاسِبُ فيه نفسَهُ في حياتِه ويتركه نبباً لمن لا يحاسبُه آخر: إنحا مالي ما انفقتهُ والذي أثركه للورثة آخر: أبقيت مالك ميراثاً لوارثه فليت شعري ما أبقى لك المالُ ? القومُ بعدك في حال تسرّهم فكيف بعدهمُ حالت بك الحال ؟ او العتاهة :

ومن الحزم أن اكون لنفسي قبل موتي فيا ملكت وصيًا

## النمي عن ادخار المال للاعقاب:

قبل لعمر بن عبدالعزيز: اوص بابنك . فقال: اوصيت به الى من أنزل الكتاب وهو يتولى الصالحين . وكان محمد بن كعب أصاب مالاً ، فقبل له: ادخره لولدك من بعدك . فقال: لا والله أدخره لنفسى ، وأدخر ربي لولدي ؛ أخذه محمود فقال:

> وقالوا ادخر ما حزته وجمتَــه لمقبكَ إن الحزم أدنى من الرشدِ فقلتُ سأمضيه لنفسي ذخيرةً وأجعل دبي الذخر للأهل والولدِ

الحث على انفاق المال وانه لا يبقى:

حام: أماوي إن المال غاد ورائح ويبقى من المال الاقاويل والذكر ورائح ويبقى من المال الاقاويل والذكر وقية: ومن يُبتى مالاً عزة وصيانة فلا الشح مبقيه ولا الدهر وافره بشاد: أخاله إن الجود يبقى لأهمله جالاً ولا تبقى الكنوز على الكتر: رأى المال لا يبقى فأبتى يه حدا

قلة الاعتداد عوت من لا ينتنع به:

قيل: من لا يعتد بحياته لم يتوجع لماته .

ابن مقبل :

وأيسرُ مفقودٍ وأهون هالـك على الحيّ مَن لا يبلغ الحي نائله

طيب عيش من عاش غيره في فنائه :

قبل للمغيرة بن شعبة : من أحسن الناس عبِشاً ? فقال : من عاش غيره في خير عبشه . وقال آخر افضل الناس عبشاً من عاشت الرجال في فضله .

المال لا يتفع من خلفه :

ابو كدوا :

ليسَتُ بباكية ابلي اذا فَقَدَتُ صوتي، ولا وارثي في الحي يبكيني ضرة: هل تخمشنُ ابلي عليّ وجوهها أم تعمينٌ ردْسها بسلاب. ؟ الماني ما يغني الثراة عن الفتى اذاحشرَ جَتْ يوماً وضاقبها الصدر

المال لا يتي من الموت:

حاتم: أعــاذلُ إن الجودَ ليسَ بجلكي ولا يخلد النفسَ الشعيحة لؤُمُها وقال سوادة:

ذريني فإن البخلَ لا يخلد الفتى ولا يهلك المعروف من هو فاعله الخبل: إني وجدّلُث ما تخلِّـ دني مائة يطير عفاؤها ادم

قلة نفع المال ما لم يتفق:

هيرة الساولي :

وما الفرق بين المال لولا امتهانهُ وبين الحمي المجموع او كثب الرمل ِ ؟

#### المتبجح بانفاق ماله لتصور عاته:

بعضم : ولقد علمت التأتين عشية لا بند ها خوف علي ولاعدم و وأزور بيت الحتى زورة ماكث فلام أحفل ما تقوض وانهدم ؟ فلاَّ تركن الساملين حياضهم ولاَّحبسنَّ على مكاري النعم

وكتب روح الى خالد بن عبدالله القسري مجمّه على الامساك، فأجابه وقال: خوفتني بما يجوز كونه والسلامة منه، ونهيتني عن فعل ما أوجب الحق، وما أنا بمن يترك ما ارجبه الحق لماخوف منه ظن .

## من لا يكفُّه قول العذال عن انفاق المال:

أبو أسد :

أرادت لتثني الفيض عن عادة الندى ومن ذا الذي يثني السحابَ عن القطرِ ? المتنبي: وما ثناك كلامُ الناسعن كرم ومن يسدُّ طريقَ العارضِ الهطلِ آخر: فنفسك وكي اللومَ عاذلَ وانطحي برأسك إن كان الصفا وذريني

#### من عادته البذل:

يقال انه لما مات حاتم تشبه به أخوء فقالت له امه : لا تتمين فيا لا تناله . فقال : وما ينعني وقد كان شقيقي واخي من امي وابي ? فقالت : اني لما ولدته كنت كلما ارضعته أبي ان يرضع حتى آتيه بمن يشاركه فيوضع الثدي الآخر ، وكنت اذا ارضعتك ودخل صبي بكيت حتى يخرج.

شاهر: يلام أبو الفضل في جوده وهل يملك البحرُ ان لا يفيضا آخر: باتت تلومُ وتلحاني على خلق عودته عادةً والحيرُ تعويدُ آخر: وإنى امروُ عودت نفسي عـادةً وكل امرى، جار على ما تعود!

الموسوي :

دعي عذلي فليس المذلُ بجنى به ما أتمرَت شيمي وعــادي آخر: إذا كنتَ شمساً نورُها من طباعِها فكيف بأن تلقاك غير منير ?

## من لا يترك عادته في الجود وان دفع الى ضيق :

كانت اخت حاتم سغية لا تبقي شيئاً ، فعظر عليها اخونها وحبسوها حتى ذاقت طعم الجوع والفقر ، فظنوا أنها قد وجدت ألم الضيق والفقر ، فأطلقهما ودفعوا اليها صرمة ، فأنتها سائلة فقالت : دونك الصرمة لقد عضني من الجوع ما لا أمنع بعده سائلًا ابداً ثم أنشأت :

> لعمري لقدماً عضني الدهر عضة قالَيت أن لا أمنع الدهر جاثما آخر: وإن مسَّه الاقواة والجهد زاده بهاحاً واتلاقاً لما كان في اليد

ولما اسن" ابن جذعان أخذ بنو تميم على يده، فكان اذا أثاه سائل يقول: ادن مني! فيلطمه ويقول: اطلب من قومي قصاص لطمتي ولا ترض بدون كذا . فيفعل فترضيه بنو تميم .

سام: وكل فخر اذا فاخرت مطرح وكل جود اذا ما جدت مغمور أ

المتنبى: يغمر ضعضاحه غمرات الاجواد وتستر نفعاته بجور الامجــاد

وله: وهب الملوك وسدَّتهم بمواهب درُ الملوك ِ لدرَّها اغبــارُ

وله: وإن جــادَ قبلَك قومُ مضوا فإنك في الكرم الاولُ

# من نضل في الجود على الورى:

قال الشاعر:

لو أدرك العصرُ من كسب ومن هرم وحاتم جود كفيه لما `ذكروا النساني :

لو أن عينَ زهيرٍ أبصرت حسناً · وكيف يصنع في أمواله الكرم ? إذاً لقال زهير حين أبيصرُه : هذا الجوادُ على العلاّت لا هرم !

الفرزدة : لو أن كعباً او حامًا أشرا كانا جيماً في بعض ما يهب ا

من لو قسط جوده على الورى لجادوا:

منصور بن الفقيه :

لو أن ما فيه من جود يوزُعه على الخلائق عادوا كلُّهم سمحا ابن الروم:

خَلائقُ لو فضت على الناسِ كلهم عاسنها لم يبق في الادض مشتمُ

من يحاكي بعطائه النطر والبحر :

كأن فيض يديه قبل مسألة بابُ الساء اذا ما بالحيا انفتَحا ابن الرومي :

وأنت كالبحر لا كفاء له في بعد غور وقرب منترفر احر: وما الغيث إلا مثلَ كَمْكَ في الحل

آخر: أغنيت ما أغنى المطر

الفساني: مطرت أنامل واحتيه فوائداً هانت علينا بمدها الأمطار بشاد: إذا القطر لم يغزر علينا ساؤه بأرض وثقنا من سايثك بالنزر

من مماؤد تقطر المال:

ابونواس: كل يوم له عليّ سما ثرّة تستهل بالعقيان سلم الخاسر:

وفي يديه ساء غير مقلمــة ٍ بالجودِ صوبُ عزاليها الدنانيرُ

من فضل على البحار والسحاب:

الفساني : قوم اذا مطرت سماء نوالهم فم الأنَّامُ سحائبَ الأَمطارِ آخر : البحرُ يغرقُ في مجور سخائه

علي بن الجهم :

وُلُو قَرَنَتْ بِالبَحْرِ سَبِعَةُ أَنجِرِ ۚ لِمَا بَلَغْتُ جَدُوى أَنَامِلِهِ الْعَشْرِ

تلقاء أعلى منه كمباً وأكرمُ ُ المتنبي: ولما تلقَّاكُ السحابُ بصوَّيه

من يستحي منه السحاب ويحسده :

نداه ؟ وتخطيه الغيوث المواطرُ الاموي : يجود فتستحىالسحابُ اذا رأت التنوخي: اذا انبسطت بالمكرمات أكفهم وأيت الحيامن سيبهن قداستحيا ويجسد كفيه ثقال النهايم

الميان لماله:

ابن هرمة :

يداه عينان لم تجمدا آخر: انا الرجل الذي كلتا يديه

الباذل بكلتا يديه:

ابن الرومي :

ولم أرّ مالا جاره مثل عزهم آخر: وليسَ لمالي دون حقّ كريمة

المتنبي : ويحتقرُ الدنيا احتقارَ مجربِ بكر بن النطاح:

فتيّ شقيّت أمواله بساحة

من لا برى الاعطاء حيا:

بشاد: كأنَّ لهم ديناً عليه وما لهم أبر تمام : ترى ماله نصب المعالي فاوجبت

من يسط الآمال:

أبو تمام : أليستني حلَّلَ الغني فلبستُها وجعلتُ آمالي لهن ذيولا ويحكُّمُ الآمَالَ في الأَموال

البعتري: ثني أملي فاختاره عن معاشر 💎 يبيتون؛ والآمَالُ فيهم مطامعُ

ولم تأخذا عادة الاشمل يين في صروف النائبات

يروح ويغدو وهو نهب مقسّم يمز وما فيه عـلى كريم. يرى كل ما فيها وحاشاك فانيا

كما شقيت قيس بادماح تغلب

سوي جود کفيهِ عليه حقوق' عليه زكاة الجودِ ما ليس واجبا

#### المتلقي سؤأله بطلاقة وجهه :

قيل: بسط الوجه يقوم مقام البذل. وقال النبي ﷺ: انكم لن تسعوا الناس بأموالكم فسعوهم بيسط الوجه وحسن الحُلق. وفي كتب الفرس: لأن تلقى الاحرار بالبشاشة ومجرموا أحسن من ان يلقوا بالفظاظة ويعطوا فانظر الى خلة أفسدت مثل الجود فاجتنبها ، والى خمة عفت عن مثل البخل فالزمها.

أحمد بن ابي فنن :

بسطتُ لهوجهاً طليقاً إلى الندى وشرُّ الوجوهِ ما يعيِّسه البخلُ وقال كاتب: لما سألته تهل واهترَّ هز الهند، وابتسم ابتسام الروضُ عن زهره.

بشاد: وتأخذُه عِند المكارم هزةٌ كاهتزتحتالبار-النصنُ الرطبُ آخر: وليس بسمَّال اذا سيل حاجةً ولابمكبّ فيثرى الأرض ينكثُ

وقال اعرابي : سألت فلاناً فما عبس ولا خنس ولا حبس . وقبل لآغو : أحسن من أويمية الباذل.

## من آثار آلانه ظاهرة:

سلم الحاسر :

لنمان آثار علينا مبينة كما بينت آثار غيب مسائله أبر غام : وصنيمة لك قد كتمتُ جزيلها فابي تضوعها الذي لا يكتمُ مثله لابي نواس: غن مخفيها ويأبى طيب ربح فيفوح أ

# من اخذ مواهبه بزين :

بعضهم: لذا أعطَى القليلَ فتى شريفٌ فإن قليلَ ما يعطيه زين وان تكن العطيةُ من دني، فإن كثيرها عارٌ وشينُ احمد بن ثور:

فضع الزيارة حيث لا يزري بها كرم المزور ولا يخيب الزور

#### من هو هش العود:

وريَّتَى عودِهم أبداً رطيبٌ إذا ما اغبر عبدانُ اللَّامِ آخر: ألم يكُ رطباً يعصرُ القومُ ماءه وما عودُه الكاسرين بيابسر

الخميب النثاء :

قال بعضهم لعاف : نؤلت بوأه بمطور وڤناء معمور ؛ فحط وحلك فقد صادفت أهلك .

الحطية: إذا نزلوا بمعلى روضوه بآثار كآثار النيوم ابن الروب: أنختُ بحيثُ تبيضً الأيادي وتسود المطابخُ والبرامُ

# من علم الناس الجود وأعدام حسن صنيعه :

قال بعض الاعراب: قدم علينا الحكم بن المحرّوس ولا مال لنا فأغناقا عن آخرةا فقلت له: كيف ? فقال : علمنا مكارم الاخلاق ، فعاد أغنياؤنا على فقرائنا ، فصرةا كلنا أجواداً . وكان عبدالله بن العباس يسمى معلم الجود لسخائه ، وحثه على ذلك قولاً وفعلاً قال شاعر متبئلا معاتباً لصاحه:

> فلو كُنت تطلبُ شأو الكرام فعلت كفعل ابي البحتري تتبع إخوانه في البلاد فأغنى المقل عن المكثر ابن الروس:

حبَيْتُ كَمَّه النوالَ إلى النا س جميعًا ، وكانَ غيرَ حبيبِ وقصد ابو العربان بعض الأكلير فكساه وأولاه مالًا ، فغرج ووزع على اصعابه ، وقال : لمستُ بكفِي كَمَّه أَبتنِي الغنى ولم أدر أنّ الجودَ من كفِّه يعدي فلا أنا منه ما أفاد ذوو الغنى أفدت وأعداني فأفسَدَ ما عندي

# من الجود عبده ورقيقه :

كم قصد اعرابي خالد بن يزيد فقال : اني امتدحتك ببيتين فهل تسمعها ? فقال : إن أحسنت فنعم ولك ثواب ، فأنشد :

سألتُ النَّدى والجودَ : حران أنبًا ? فقالا جميعاً : إنسا لعبيسة فقلت : ومن مولاكما ? فتطاولا جميعاً وقالا : خالد ويزيد ! فاهتز طرباً لها وأمر له بصة سنية .

دعبل: الجودُ يعلمُ اني منذ عاهدني ماخنتُ

## هن سكن الجود كفيه :

وصف وجل آخر فقال: الجود معتكف عليه، والفضل مقترن بكفيه . وقال آخر: كفه بالجود سائلة وبالمعروف شائلة

> مسلم: هانت الدنيا عليه فعي نهبي في يديه يصبح الجود ويسي عاكفاً في واحتيه

# من حل بعاوله الجود:

ابو نواس :

فا جازه جودٌ ولا حلّ دونه ولكن يسير الجودُ حيث يسيرُ نصب: وان خليليًك الساحة والندى مقيان بالمروف ما كنت قوجدُ أشجع:

وان وجودَ الجودِ في كل بلدة إذا لم يكن يجيي بها لغريب ُ

# المعطي قبل أن يسأل:

قيل: أكرم الناس معطي من لا يرجوه ولا يعفوه . وقيل: فلان دواه الفقر ، ان سئل عطى وان لم يسأل ابتدأ . وقال خالد بن يزيد لابنه: السخاء أن تعطي كل من سأل . فقال : ما تُ ب هذا هو الكد ، السخاء أن تعطي قبل ان تسأل . وقال مسلم بن قتبية : اني لأعجز عن مكافأة من رآني لحاجته أهلا ، فقال ابرعطاء : أيها الامير فاجعل فضلك ابتداء حتى ترفع عن نفسك ثلل المكافأة .

مسلم: أعطاك قبلَ سؤالهِ فكفاكُ مكروهَ السؤالُهِ ابرعلى البصير:

كُفَانِي ولم استكفِه منبرعاً فتى غير ممنونِ المطا. ولا نُررُ البلادري: نالني ممرو ُفه مبتدئاً وكفاني جودُه أن أسأله البحدي: مواهب ما تجشمنا السؤال لها إن الفهام قليب ليس يحتفرُ أبو غام: أعطى ونطفة وجهي في قرارتها تصو ُنها الوجنات الغضةُ القشبُ لا يكرم الظفر المعطى وانحصلت به الرغائبُ حتى يكرم الطلبُ

## من يكتني في سؤاله بالتعويش:

ابن الرومي :

يا من اذا التعريض صافح سمعًه أغنى العفاة به عن التصريح فكلمه عنى ولم أتكلم المتنبي : ومثلك من كانالوسط فؤ اده

#### المفى سائله عن سؤال غيره:

سئل بعض الادباء عن جعفر بن مجي بعد ما قتل فقال : تركني مقطوع الآمال ، زاهداً بعده في طلب الاموال .

ابن الرومي في معناه :

فأغنيتني عنهم وعنك جميعا لندى غيره ولا في شمالي تركتني أصحبُ الدنيا بلا أمل

مفاعيلن مفاعيلن فعول

سألتك إغنائي عن الناس كلهم أبرغام: لم يـــــتــــفني وفي يميني فضل ّ ابن نباتة : لم يبق جودك لي شيئًا أَوْملهُ عابدة المهلية :

بحمدك لا بحمد الناس أضحى وكيلي ليس يقنمُه وكيلُ وكاثوا كلَّما كالوا وزَّنَّا فصادوا كلَّما وزنوا نكيلُ وكنت وناقص وزنى فأضحى

# من يمير سائله مسؤلا با يعطيه :

مدح اعرابي رجلًا فقال : يعود عليه المجتدى مجدياً ، ومستعطى رفده معطباً ، والمنتجع منه منتجعاً . أبونمام: وكم لحظة أهديتها لابن نكبة فأصبح منها ذا عفاة ونائل

وله : وما يلحظ الماني جداك مؤيّمًا سوى لحظة حتى يؤوب مؤمّلا

# من لا برد سائله:

🗸 قال اعرابي في مدح رجل: لم ينظر قط الى?كووم . قال ابن خارجة: لا ارد سائلًا فانما هو كريم أسد خلته او لئيم أشتري عرضي منه .

أبو على البصير :

فتى لا يفيدُ المال إلا لبذله ولا يتلقى صفحةَ الحقّ بالمذرِ عاتم : أماوي إني لا أقول لسائل اذا جاء يوماً : حل في ما لنا نذرُ وقال النمر بن تولب :

ولا رحلي بمخزون عليـه إذا جاري استعار، ولاردائي

### الحنق رجاء آمليه :

قَضَى رجل حاجة اعرابي فقال : وضعتني من كرمك مجيث وضعت نفسي من وجائك . ابو نمام :

رجعت المنى خضراء تشي غصوتها علينا وأطلقت الرجاء مكبّلا وله : هم سرى ثم أضحى همه أثما راجت رجاء ، وباتت وهي في نشب الحواددي :

كنا وردنا وكلنا أملٌ ثم صدرنا وكلنا نِعمُ البع*دي: ولئن كفيت مهته*ا فلمثلها أعددتُ مِثلك

#### من لا يقطع نواله عن غضب عليه :

كان العباس بن محمد يجري على رجل شيئاً فغضب عليه ، وكان ابنه كتب اطلاقات رفعت اليه ، فترك اسم المغضوب عليه فقال : فأين ذكر رزق فلان ? فقال : انك قد حسست غضبت عليه ! فقال : يا بني غضبي لا يسقط هيتي ، إن أباك لا يغضب في النوال . وسئل بعض الصوفيين : لم وصف الله تعالى مجنير الوازفين ? فقال : لانه اذا كفر لا يقطع وزقه . وكان محمد بن سليان يجري على رجل شيئاً فغضب عليه فقطمه ، ثم رضي عنه فرده فأيي الرجل أن يقبله ، وقال : إني كنت اطن ان علماه مكرمة ، فأما وقد صار غضبه يقطعه فلا حاجة لي فيه .

#### من عطاؤه لا يتقلم:

الأعشى: وليس عطاة اليوم مانعَه غدا

ابن الرومي :

نوالك كالسيل المسهِّل بعضُه لبعضٍ طريق الجري في السهلِ والوعرِ

آخر: كلما عدنا لنائلهِ افتررنا جوده جذعا آخر: وما كان نفلُك لي مرةً ولا مرتين، ولكن مرارا الحلنة:

وما أجم المعروف من طول كره وأبري بأفعال النَّدى وافتعالما

## المتجنب لغظ المتع:

قال بعضهم: فلان خلقت نعم السانه قبل ان خلق لسانه ، فاجتنب لا ولزم نعم ! لبيد: وبنو الديان أعداء اللا وعلى أألسنهم ذَلَتْ نعم وأنشد صدالوجمن الكندى:

لو قيل العباس: يا ابن محمد قل لا وأنتَ عنّله، ما قالما ! فقال: ليس يجب ان يقول الانسان في كل شيء نعم، وكان الوجه أن يستثنى ثم قال: هجرت في القول لا، إلا لنائبة تكون أولى بلا في اللفظ لا بنعم ويستعسن قول الآخر:

لا فرق في ناطق بالشرائه عندهم وناطق في جواب السائلين بلا العبد العتمد : ما قال لا إلا للهـ ذاله وهو بها عن سائل أعجم

#### من هو مقصد المفاة:

قيل: أطيب الناس عيشاً من كثرت عفاته ، وعاش الناس في كنفه . وقيل: فلان داره مجمع عفاته ومربع عطياته .

#### ابو نواس :

ترى الناسَ أفواجاً على بابِ داره كأنَّها رجلا دبى وجراد وهب الهمداني :

فتى دارُه مممورةٌ بعفاتِه وبجلسُه بالمكرماتِ منجهُ أشجع: على بابِ ابن منصور علاماتٌ مِنَ البذلرِ جاعاتُ وحسبُ البـا ب فضلًا كثرةُ الأهلِ ا بشار: يطوف المفاة أب بأبوايه كطوف الحجيج ببيت الحرّم البديمي: وللجود حسن أي وقت بذلته وأحسنُه ماكان في زَمنِ الهل

#### باعث رفده الى تارك قصده:

قال الحجاج يوماً: قل عفاتنا . فقال وجل: أصلح الله الامير! إنك اكثرت خمسير البيوت فاستغنى الناس بما يصل اليهم عن الترحال . فسر الحجاج وقال: بارك الله فيك ، وأحسن اليه . أنشد مروان بن أبي حقصة قول الشاعر :

إذا جئتُ أعطاني وإن أنا لم أجى و أناني من جدواه ما كنتُ أرتجي فقال مروان: قد قلت أحسن من هذا . بعث الي عبدالله بن طاهر عشرين الفا ققلت فيه : لعمري لنعم الغيثُ أعيثُ أصابَنا ببغداد من أرضِ الجزيرة وابلهُ ونعمَ الفتى والبيدُ ببني وبيته بمشرينَ ألفاً صبحتنا رسائلُه

ابن الرومي : ويشركُ أدنى الأَرض في صوبهِ القمبوى

آخر: لا أشتكي البدرَ على بعده لقد أضاءت ليَ آفاقه مادة: لممرك ما النائي البعيدُ بنازح إذا قربتُ الطافه ونوائِلُه وما ضرّنا ان الساك علّق بعيدُ اذا جادت علينا هواطله

### من اعملي الغني والغنير :

روي في الحبر: أعطوا السائل ولو جاء على فرس . وقال ﷺ: كل معروف صدقة لغني او فقير . وقبل لبعضهم: ما الجود? فقال: ان تعطي الغني والفقير ولا تخص . ولاحمد بن ابي طاهر: ونداه مثلُ الفيث ِ جادَ لهجدبِ وعر وحلّ على المحل الممرع

المتنبي: ويدلها كرمُ النهام لأنَّها تستي العادة والمكانَ البلقَمـــا

## المستشهد على فوط جوده بعناته وزمانه:

الحطيم: وإن تلقَ ندماني تخبرك أنني وكا لكيس لم أعد منه بالفقرِ ديك الجن:

سلا، هل كمجدي او كفخري لفاخر وعندكما من قبل ان تسألا خبر ?

المتوكل الليثي:

فإن دسأل الله الشهود شهادة بأنكا خير الحجاز وأهله

من يباري الرياح:

عبدالله بن ابي السبط:

أعطى أبو دلف والريحُ عاصفةٌ يكلون الرياح إذا تبارت آخر:

المعلى بلا شفاعة :

ابن الرومي :

النائلُ المعطي بغيرِ وسيلة آخر: أفردته برجائي أن يشاركني

من شارك في ماله عناته :

ابن الرومي :

وامدح فتى حظّه منٌّ ومأثرةٌ أبر عام : لو كنت شاهد بذله لشهد ته

من لا يقي مالاً:

كأن عليه أن يفرق ماكه عجباً له حفظ المنان بأغل المتنبي :

لو كان ضوء الشمس في يدو : 40

يقول أناس : لو جمت دراها آخر: أبي الله إلا أن تكون دراهمي

اعرابي :

تنبي جادى عنكم والمحرم اذا جعل المعطى بيل ويسأمُ

حتى إذا وقفّت أعطى ولم يقف

ويمتثلون أفعال السحاب

كالماء مغترفآ بغير رشاء فيه الوسائل أو ألقاه بالكتب

كحظ ناظرنا يمن وجهه الحسن لمدايّه أو شركة في مايله

أَلِيَّة مبرور الأَليَّةِ محترز ما حفظها الاشياء من عادتها أضاعة جوداه وأفناه وكيف ولم أخلق لجم الدراهم ? مدى الدهرنهي بين عاف وغانم

حسن الحديث ضعيف خيط الدرهم

من لا تجب عليه زكاة لانفاقه ماله :

قال بكر بن النطاء:

وما وجبَتْ علي ذكاةٌ مالي وهل تجبُ الزكاةُ على الفقيرِ ٩ رجل من بني عذرة :

واللهِ ما بلنَتْ للجودِ ماشيتي لله الزكاةِ ولا إبلي ولا مالي

## من ماله معد البذل:

البعتري: فتى لا يريدُ الوفر إلا ذخيرةً لمأثرة تزدادُ أو مغرم يعرو على بن الجيم:

ولا يجمعُ الأموالَ إلا لبذلِما كَا لايسانُ الهدي إلا الى النحر

### من لا يبخل بروحه ولا ماله لو سئل:

مدح رجل آخر فقال : کیسه محلول وماله مبذول ، یطمنگ نفسه ان أکاتها ، ویسقیك روحه ان شربتها ؛ ومنه اخذ بعض ینی غطفان :

> ولو لم أجـد لنزيلي قرى قطعت له بعض أطرافيه بحر بن النطام:

ولو لم يكن في كفوغير روحه لجادَ بهـا فليـتق الله سائله! كست:

وتبتذلُ النفسَ المصونةَ نفسُه إذا ما رأى حقًّا عليهِ ابتذاكما وقال أبو هفان في معناه وان كان في وصف الضيافة :

ولونُزُلَ الأَصْبافُ ليلةَ لا قرى لأَطْمَتُهُم لِحَي وأَسْقَيْتُهُم دَى ابن نباتة: وحكمني حتَّى لو آني سألتُه شبابي، وقدوكى بهالشيب، ودَّه

## المنخدع المتباله في ابتذال ماله:

قيل: الحكويم هو المنفدع عن ماله حتى يحكم فيه الطبع، ويستعمل في ماله الحدع. وقيل لبعضهم: ما الشرف ? فقال: الانخداع عن المال. ولا تجد احداً يتفاقل عن ماله الا وجدت له في قلبه فضيلة لا تقدر على دفعها، وقد أدبنا نبينا ﷺ بقوله: وحم الله سهل البيع سهل الشراء. وهذا خلاف قول الناس : المفيون غير محمود ولا مأجور . وقد قال على : ألا ادلكم على شيء محبه الله ورسوله ? قالوا : بلي يا رسول ألله . قال : التفاين للضعيف .

شاعر: ممن يغر على الثناء فيمدحه

البعتري: وإذا خادعتَه عن مالِه عرفَ المسلكَ فيه فانخدع

وله: وقد يتغابى المرف في عظم ما له ومن تحت بردَيه المفيرة أوعمر و

وله: إذا معشر صانوا الساح تعسفَت به همة عبنونة في ابت ذاله

وتخطى ابو نمام ذلك حتى استقبح قوله نقال :

ما زال يهذي بالمكارم والعلى حتى ظنتًا أنه محموم والهذيان والحمى مستقبح ذكرهما في المدح . المنذر الغساني بوصي ابنه : آمرك بالذل في نفسك والانخدام في مالك .

## من عيبه افراطه في الجود:

فتى كَمُلت أَخلاُقه غيرَ أَنَّهُ جوادُ فلا يبقي من المالوباقيا

كشاجم: ما فيهم عيب سوى الإفراط في الجود فقط

ابر هفان: عيب نبني مخلدٍ سياحتهم وأنهم يتلفونَ ما مَلكوا

وقبل للعسن بن سهل وقد كتر عطاؤه على اختلاف حاله: ليس في السرف خير . فقال: ليس في الحير سرف! وقال المأمون لمحمد بن عباد: انك مثلاف . فقال: منع الجود سوء الظن بالمعبود . وفي الزهد اخبار من ذلك .

#### الساتر عطيته:

روي ان علي بن ابي طالب رخي الله تعالى عنه ملك اربعة دراهم ، فتصدق بدرهم ليلا ، وبدرهم نهاراً ، وبدرهم سراً ، وبدرهم علانية ، فنزل فيه قوله تعالى : الذين ينفقون اموالهم بالليل والنهار سراً وعلانية ( الآية ) .

المتنبي : ستروا النَّدى سترَ الغرابِ سفاده ... فبدا ، وهل يُخفى الربابُ الهاطلُ ? روصف اعرابي رجلًا فقال : اذا أعطي شكر ، واذا اعطى ستر .

#### المسرور بما يعطيه :

لما دخل الفضل بن يحيي الرقة قال لوكلائه : أحصوا منزل من يغنيه الف درهم . فأحصوا ثلاثاتة منزل فوجه اليهم ثلاثائة الف درهم ثم وضع له الطعام فقال : ما أكلت طعاماً أهنأ منه اليوم ، وقد علمت أني اغنيت ثلاثاتة بيت .

أبو تمام :

لويطم العافون كم لك في الندى من الذقر وقريحة لم تحمد نعيد: تراه إذا ما جثته متهلّلًا كأنك تعطيه الذي أنت سائله الأعشى:

يرى البخلَ رًّا والعطاء كأغما يلذَّ به عنباً من الماء باردا ابر تام :

ونغمة معتف يرجوه أحلى على أذنيهِ من نغم السَّماع

وقال معاوية يوماً لجلسائه: ما يقي من لذاتكم ? فقالوا: ضروب من القول. فقال ذلك لوردان مولي عر . فقال: النظر في وجه كريم أصابته من دهره جائحة فاصطنعت اليه . فقال معاوية: أنا أحق بهذه منك . فقال: احق بها من سبق اليها وأنت اقدر عليها فافعل . ودخل هشام بن عروة على المنصور فشكا اليه ديناً فأعطاه عشرة آلاف درهم فقال: يا أمير المؤمنين ، روي عن النبي عليها أنه قال: من اعطى عطية وهو طيب النفى بورك للمعطى والمعطى منها ، أفنفسك طيبة بها ? قال: نعم .

#### من اشتفاله بالعطاء:

بعضهم: فتى لا تراه الدهرَ إلا ونفسه تجودُ بخيرٍ أو تَهُم بخيرِ

آخر: لا يعد المال إلا وهبــا

دعبل: يَمدُ مَا أَنفَقَ مِن مَالِهُ غَنماً ومَا وَفَره غُرْماً

وله : فتى لا يرى المالَ إلا العطاء ولا الكنزَ إلا اعتقالَ المان

#### من لا يعد ماله الا ما وهبه:

قال النبي ﷺ: افضل الصدقة جهد من مثل . وقال بعض الصوفية : لبس السخاء ان تعطي الواجد العادم ، أنما السخاء ان تعطي العادم الواجد . شاعر: إذا تكرمُتَ أن تعطى القليلَ ولم تقدرُ على سعةٍ لم يظهر الجودُ فكل ما سدّ فقراً فهو محمودٌ حتى تجودَ وما لدَيكَ قليلُ

بثُّ النوالَ ولا يمنمُك قلتُه آخر: ليس العطاء من الفضول سما وقيل: لم يجرم من قصد له:

من بكثر العطاء وان قل ماله:

اين هرمة :

وينالُ بِالمَالَدِ القليلِ تبرعي فخماً يضيقُ بها ذراعُ المكثرِ

العرندس:

ولم يك أكثر الفتيان ِ مالاً ولكن كان أرحبهم ذراعا

آخر: ما كان عاراً اذ ضيف تضيُّفني ماكان عندي اذا اعطيت مجهودي جهدُ المقلِّ إذا أعطاك ثائلةً ومكثر من غني سيان في الجود

وقال معن بن زائدة : طلبني المنصور فهربت منه متنكراً ، فلقيني أسود فتعلق بي وقال : انت طلبة أمير المؤمنين . فقلت : اتق الله فاني غريب . فقال : دعني من هذا . فقلت : إنك إن أتبته بي لا تنتفع منه بكثير نفع، فدونك هذه الجواهر فقيمتها ألوف دنانير . فقال : دعني من ذا، أنت موصوف بالجود هل أعطيت مالك كله او نصفه او تلثه ? فقلت : لا . فقال : أنا مشاهرتي كل شهر عشرون درهماً وماني على ظهر الارض ما فيهته مائة درهم، وها أنا قد وهبت لك هذه

## من أعطى الكثير لن يرضيه القليل:

سوى حجًّام شارب الحسن فأعطاه درهمين ، فقيل : إنه كان بكتفي بدانق . فقال : لا تدنقوا يدنق عليكم . ومر يزيد بن المهلب بأعرابي في خروجه من السجن فسأله شيئًا فقال لفلامه : ما معك ? قال: مائة دينار . فقال: اعطه . فقال الغلام: هذا يرضيه اليسير . فقال : أنا لا يرضيني إلا الكثير • قال : أنه لا يعرفك • قال : أنا أعرف نفسي . وأثنى اعرابي على رجل فقال : ما زال ^^ يعطيني حتى ظننت أنه يودعني ، وما ضاع مال أورث حمداً .

الجواهر ، ووهبتك لنفسك لتملم أن لله عباداً أسخى منك 1 فغارقته وأنا بعد في طلبه .

# المحكم سائله في ماله :

التنوخي :

إن جاءهم سائلٌ يبعى نوالهمُ أعطُوه من مألهم ما شاء واقترحا

ابن نباتة: وحكَّمني حتى لو اني سألتُه شبابي، وقدولي به الشيب، رده

ودخل الغافري على الحسن بن على رضي الله عنها فقال: اني عصت رسول الله ﷺ . قال: بثس ما صنعت! كيف ? قال: لأن النبي ﷺ قال: لا يفلح قوم ملكت امرهم امرأة ، وقد ملكت على امرأتي ، امرتني ان اشتري عبداً فاشتريته فأبق مني . فقال: اختر احدى ثلاث ان شئت فشمن عبد فقال: قف ههنا ولا تتجاوزه فقد اخترته فأعطاه ذلك .

من جاد بالعرش دون العرش :

ابو سراعة: عرض مصون وتراد

ابن الرومي :

قريب النوال بعيد المنال ومسكنة شرف ممتنع كثل السحاب نأى شخصه ولم ينا من صبيب همع يعقوب الناد:

حمى أعراضه ضنًّا وشمًّا وصيّر مالَهُ نهباً مُباحـا

الصائن عرضه بماله:

قيل : فلان منع الناس من عرضه عا نشر عليهم من فضله .

آخر: خيرُ العروض وقايةُ الأعراضِ

آخر: ومن أنال المال صان الجاها

احمد بن ابي طاهر :

المرضُ ليس يصونُه مالٌ إذا ما المالُ عند حقوقه لم يسذل آخر: لايقي بالاحسان مالاً ولكن يجعلُ المالُ 'جُنَّة الإحسانِ

المبتاع الحد بالمال:

ذهابُ الممالي في حمد وأجر ذهابٌ لا يقالُ له ذهابُ مجنون: وما اشتريتُ بمالير قطَّمكرَمَةً إلا تيقنتُ أني غيرُ مغبون

وفرق علي بن موسى الرضى ماله بخراسان كله في يوم عرفة فقال له الفضل بن سهل: ما هذا المغرم ? فقال: بل هو المغنم ، لا تعدن مغرماً ما ابتعت به أجراً وكرماً !

## من يعطي طوعاً ويتأبى خسفاً :

خبر الدهقان الذي طالبه بالمال قد تقدم في خبر السلاطين. وڤيل ؛ فلان لا يسمع بالفلب ولا يدر على الغضب .

معن بن اوس :

ونأبى فلانعطي على الحسف درةً مبساً ولكن بالتودّد نختل اليحترى :

حرونُ اذا عازرَته في ملمقر وإن جنّته من جانبِ الذلّ أصحبا التنبي : وأنتمُ فئةُ تسخو نفوسكمُ با يهونُ ولا تسخونُ بالسلبِ

### اعطاء المستحق وغيره والشاكو والكافو :

قبل: لإن أخطىء باذلاً أحبُّ الي من أن أصيب مانهاً . وقال ابن عباس وضي الله عنها: لا يؤهدنك في المعروف كفر من كفره ؛ قانه يشكرك عليه من لم يصطنع اليه . قال بعضهم:

يدُ المعروف غنم تحيثُ كانت تضمنها كفورُ أو شكورُ
فعِند الشاكرينَ له جزائه وعند اللهِ ما كفرَ الكفورُ

وأجعأله فوضأعلى الفرض والفرض

فإما كريم صنت بالجود عرضه وإما لثيم صنت عن لؤيمه عرضي آخر: لا يذهب العرف بين الله والناس

## الحث على منع الثام ومن يستضر باعطائه:

محود : سأمنح مالي كلّ من جا. عافيا

قبل في التوراة مكتوب: من صنع معروفاً الى غير أهله كتب له خطيئة . وقال بزرجمهر: المصطنع الى الثيم كمن طوق الحذير تبراً ، وقرط الكلب دراً ، والبس الحار وشياً ؛ وألقم الحية شهداً . وقبل : من أشبع لشياً فقد ضرى عدواً عاتياً وسبعاً عادياً . وقبل : اللثيم يزداد بالعرف خبالا كما يزداد المريض من كثرة الطعام وبالاً .

#### ابو بجيلة :

متى تَسَدُ ممروفاً الى غيرِ أهلِه رُزُنْتَ ولم تظفرُ بجمدٍ ولا أجرِ آخر : ومَنْ يصنع المعروف فيغيرِ أهلِه يلاقي كما لاقى عبيرُ امّ عامرِ أَشر: هم مُ سَنَّوا كلباً فأتلف بعضُهم ولو أخذوا بالحزم ما سَنُّوا كلبا آخر: ليس في منع غير ذي الحق مجل

من لا يبخل في حق يلزمه ولا يسرف نيا يخوله :

قيل للمنبوذ: انك بحيل . فقال: ما أجمد في حق ولا أذوب في باطل . وقيل الفيلسوف: متى يكون قليل النوال موفياً على الكثير? فقال: اذا كان قليله في الحقوق وكثيره في الاسراف. وقيل لمعاوية: ما الجود? فقال: اصابة موضع البذل والمنع . وقيل: السخاء ان تأخذ الشيء من حق .

الراعي: فلست إن نابني حق بمنتكر فيه ولا برم يعبى به السبل

## المدوح بنع العطاء غير مستحد :

إذا المال لم يوجب عليك عطاؤه صنيمة تقوى أو خليل تخالقه منمت وبعض المنع عزم وقوة ولم يبتذلك المال إلا حقائقه

#### المشارك فويه في ما علكه ومجويه:

صادف رجل موسراً يصعبه معسر فسأل الموسر عن صاحبه فقال : هو اخمي . فقال له : ولم أنت غني وهو فقير أما سمت قول عبدالله في معاوية :

> وإذا أصبتَ من القوافل رغبةً فامنحُ عشيرتك الاداني فضلَها وأحسر بقول الآغو :

> بدا حين أثرى بإخوانه فقلًل منهم شياة العدَمُ وعرَّفه الحزمَ صرفُ الدهور فبادر بالعرف قبلَ الندَمُ هرو بن الاطنابة :

كريمٌ رأى الإقلال عاراً فلم يزل أخا طلب للمال حتى تموّلا فلما أفاد المــال عاد بفضلِه على كل مَنْ يرجو جداهُ مؤيّملا ابو همر القاضى:

وتُركي مواساة الأَخلاء بالذي تحوزُ يدي ظلمٌ لهم وعقوقُ وقبل: لا تعدن غنياً من لم يكن غناه مشتركاً .

#### الاعطاء في حال السكر والصحو ؛

لما كان السكر قد يذر البغيل كريماً ، كرهوا مدح المرء بأنه يسغو في حال السكر ففضوا من قول عمرو :

إذا ما الماة خالطَها سخينا

واستجادوا قول امرىء القيس:

ينال جودك في صحوٍ وفي سكر

وقد استجيد قول زهير :

أخو ثقة لا يهلك الخر ماله ولكنَّه قد يهلك المال نائله

أي ليس بمن يعطي لسكره ولكن يعطي لسغائه . وقيل : ليس ينفق مــــاله في شرب الحر ولكنه في البذل .

البحتري :

تكرمت من قبل الكؤس عليهم فا اسطَفْنَ ان يحدثُن فيك تكرّما المتنبي: لا تجد الحر في مكارمه إذا انتشا خلة تلافاها

#### عدر سخي بخل في بعش الاحوال:

قال الحسن بن علي رضي الله عنها لرجل سأله شيئًا فلم يمكنه : لو أمكنني لكان الحظ فيه لنا دونك ، فان حرمنا شكوك فلا تحرمنا سعة عذرك . قصد رجل الحسن بن سهل في حالة عسره ، فاستاحه فلم يتل منه مطلبه فعاتبه فقال الحسن :

الجود طبعي ولكن ليس لي مال وكيف يسمح من بالدّين يحتال ? وشيمتي في المطايا لا ترايلني وليس ما أشتهي يأتي به المال واستطأ دعل أبا داف فبعث البه دنانير وكتب معها :

أعجلتنا فأثاكَ عاجـلُ برّنا قلاً ولو أمهلتنا لم تقللِ فغذ القليلَ وكنّ كأنك لم تسل ونكونُ نحن كأننا لم نسأل

ومدح البحتري طاهر بن محمد فبعث البه دنانير وكتب معها بأبيات منها :

والشريفُ الطريفُ يسمحُ بالمذ و اذا قَمَّر الصديقُ المقلُّ

فكتب اليه البحتري:

وإذا ما جزيت شعراً بشعر يبلغ الحتى فالدنانير فضل ُ

دخل بعض الطالبين على اسحق الموصلي فأطال الجلوس ، فلما خف الناس كلمه في حاجة فقال : ما الى ذلك سبيل . فسكت قليلاً ثم عاوده فقال له كذلك ، فقال :

لا يبتُسنَّك من كريم نبوة ينبو النتى؛ وهو الجواد الخضرم ُ فاذا أبى فاستبقه وتأنّه حتى يني، به الطباعُ الاكرمُ

فاهتر لكلامه وقال: قد عاد الطباع الاكرم، وخوله. وفي المثل: بيتي يبخل لا اتا. وقال وال ٍ لرجل كان يكثر سؤاله: دع الضرع يدر لفيرك كما در لك. ووقع عبدالحميد في وقعـــة مستمـح كان قد بره مراراً: قد نقد ما عندها لمثلك فارغب الى من لا ينفد ما عنده.

### عدر من اعطى قليلا:

أتى رجل زياد بن أبي سقيان سائلاً فأعطاه درهماً فقال : صاحب العراقين يعطيني درهماً ؟ فقال : ان من بيده خزائن السبوات والأرض وبما رزق أخص عبيده النبرة واللقبة ، وما يحكثو عندي ان أصل رجلاً بائة الف درهم ، ولا يصفر ان اعلي سائلاً رغيفاً اذا كان رب العالمين يفعل ذلك . ورفع حشم جعفر بن مجي اليه قصة يستزيدونه أرزاقهم ، فقال لعمرو بن مسعدة فحكتب اليه : قليل دائم خمير من كثير منقطع . فقال جعفر : أي وزير بين جنيه ؟

#### عدر من أفدره الجود:

قصد جماعة ابن هرمة فخرجت بنية له فاعتذرت فقالوا: أليس ابوك الذي يقول:
لا أمنع المود بالفصال، ولا أبتاع للا قريبة الأجل

فقالت : نعم هذه العادة منه تركتكم بلا قرى .

جعظة : جاء الشتاء وما عندي له ورق فيا عددت ولا عندي له خِلع كانت فبدّدها جودٌ ولمتُ به وللمساكينِ أيضاً بالندى ولعُ ابر الشهقىن :

الجودُ أَفلسهم وغَيْر حالَهم واليومَ إِن سُبِّوا النوالَ تَمَطُّوا وسأل رجل آخر شبئًا فاعتذر اليه فقال السائل: العذر الصادق مع النية الجيلة يقومان مقام النجع.

## أنواع مختلفة من باب الجود :

ابن الرومي :

يعطي وينمي الله أمواله والبحر لا ينضبُ النزح وبما روي في الحبر: ان له ملاتكة تنادي كل صباح ومساء: اللهم اجعل لمنفق خلفاً ولمبسك تلفاً. المعترى فسين صاعه بخراجه:

وكنتُ اذا ما رَمْتُ عندكُ حاجةً على كندِ الأَيامِ هانَ علاُجها فلِمْ لا أَغالِي بالضياع وقد دنا عليّ مداها واستقامَ اعوجا ُجها إذا كان لي تربيعُها واغتلالُها وكان عليه عشرُها وخراُجها ؟

وقال شرحيل للرشيد: أعلمني عطية تشبيك أو تشبهني . فقال: فوقك ودوني ؛ فأولاه مالاً . والعطايا تختلف اسماؤها: فالحذياء للمبشر ، والحسنة العدل ، والبسة المراقي ، والحلوان الكاهن ، والنشوع للساحر ، والزبد للدلال ، والشبر النكاح ، والعزير تمن المرعى ، والجمل الشرط .

• • •

## ومما جاء في البخل بالاموال

#### حنيقة البخل:

سئل الحسن رضي الله عنه عن البغل فقال: هو ان يرى الرجل ما انققه مرفاً وما استحكه شرفاً . وقال آخر: البغل جلباب المسكنة . وقبل للاحنف: ما اللؤم ? فقال . الاستفضال على المهرف . فقيل: وما الجود ? فقال: الاحتيال للمعروف .

## دَّم البخل وتعظيمه على كل الذنوب:

قبل لابليس: من احب الناس اليك ? فقال: عابد بخيل. قبل: فمن ابغض الناس اليك ؟ قال: فاسق سغي فينجيه سخاره. وقبل: السغي فاسق سغي فينجيه سخاره. وقبل: السغي حر لانه عِلك بماله، وقال بشر بن مروان: لو ان أهل البخل لم يناهم من مجاهم إلا سوه ظنهم برجم في الحلف لكان عجباً. وقبل: أعجب ما في البخيل انه يعبش عيش الققراه ومجاسب حساب الاغتياه.

شاعر: إن البخيل فقير غير مأجور

الديسق اليربوعي :

اذا ذو المال ضن بما لديهِ وأشفق فهو محتاج فقيرُ

كثرة البخل وقلة الجود في الناس:

لما قال أبو العتاهية :

اطرح بطرفك حيث شئت فان ترى إلا بخيلا قبل له: بخلت الناس كلهم . فقال: كذيوني بواحد!

كشاجم: اجتنب الناسُ طريقَ النَّدى كأنَّمَا قد أُنبتَ العوسَجا

وهذا مأغوذ من قول بعضهم وقد سمع وجلًا يقول : تجنب الناس طربق الندى ؛ فقال : ذاك طريق نبت فيه العوسج .

ببغا : أكل وميض بارققر كذوب أما في الدهر شي: لا يريب ? وشاع البخل في الاشياء حتى يكاد يشح بالريح الهبوب فكيف أخص باسم العيب شيئاً وأكثر ما أشاهده معيب بابن نباتة : كيف السبيل إلى الغنى والبخل عند الناس فطنة ?

## معاتبة من يرجو لئيماً :

قيل: من أمل فاجراً فأدنى عقوبته أن مجرمه . وسأل اعرابي رجلًا فحرمه فقال له اخوه: نزلت بواد غير بمطور ورجل غير مسرور ، فارتحل بندم او ألم بعدم . ذم العباس بن الحسين بعض الوزراء فقال : الذليل من اعتز بك ، والحائث من اعتزى الياك ، والفقير من أعملك ، وقبل : كدمت غير مكدم نفخت لو تنفخ في فعم ، هيهات تضرب في حديد بارد . وقال رجل : التي المصد فلاناً راجياً نداه ، فقال له صاحبه :

ترجو النَّدى مِن الله قلَّما ارتشحا كالمستذيبِ لشحم ِ الكلبِ من ذَنَبهِ أبو العتاهية :

وان من يرتجي نَداك كنّ يحلبُ تيساً من شهوةِ اللبنِ

أيمن دارِ الكلابِ تروم عظماً ? لقد حدَّثُتَ نفسَك بالحالِ

امبعيل القراطيس:

لقد أحللتُ حاجـــاتي وِادر غير ذي زرع ِ وقال ابرغام:

ومالي من ذنب إلى الرزق حاته سوى أملي إياكم المطائم. ونحوه: سجدنا للقرود رجاء دنيا حوثها دوننا أيدي القرود فا بلّت أناملنا بشيء علمناه سوى ذلرّ السجود

المتنبي: تظن ابتساماتي رجاء وغبطة وما أنا الاضاحك من رجايًيا

### من لا ينال خيره ولا يرجى فقله :

قال الصاحب بن زرارة في أخيه صاعد: هو والله ليس برطب فيحصر ولا بيابس فيكسر ، ما عنده خل ولا خمر ، سواه هو والعدم . وكان عبدالملك يقال له رشع الحبر لبخله. وشام اعرافي رجلا فقال: انكم لتقصرون العطاه ، وتميرون النساء ، وتبيمون الماه ! ما عنده فائدة ولا عائدة ولا عائدة ولا رأة لورجها: والله ما يقيم الفأر في دارك إلا حب الرطن . وقبل في رجل: بشى منتجع الجدب .

شاعر: وبحر السراب يفوت الطلاب فقل في طلابك جثنا يه المتنبي: ولا يدر على مرعاكم اللبن المفان:

سواء اذا ما زرتهم في ملمة أزرتهم أم زرت من في المقاير ا

وقيل لأبي العيناء: كيف وجدت فلاناً لما قصدته ? قال : وجدته لا يعود اليه حر! وقصد رجل سلطاناً فلما رجع قبل له : ما ولاك ? ققال : ولاني تفاه وأولاني منعه وحماني نفعه .

# من تأبي نفسه الساحة :

شَّاء : يَمَالِجُ نَفْسًا بِينَ جَنْدِيهِ كَرْةً اذَا هُمَّ بِالْمُرُوفُوقَالَتُ لَهُ: مَهَلاً ا آخر : كأنَّا يعطيك مِن بصره

سعيد بن عبدالرحن :

أبى لك فعلَ الحيرِ رأيُ مقصرُ ونفسُ أضاق الله بالحدير باعها اذا هي حثته على الحديرِ مرةً عصاها، وإن همَّتْ بشرأطاعها

## المتلقي سائله بانظ المنع:

قبل : فلان مشجب من اي النواحي أتيته وجدت لا . وقال عمرو بن عبيد لرجل قد اكثر من لا : أيها الرجل أقل من لا فليس في الجنة لا . قال اعرابي : وجدت فلاناً اخرس بنعم فصيحاً بلا .

#### بخيل متكبر:

قال النبي ﷺ : خصلتان لا تجنعان في مؤمن : البغل وسوء الحلق . قال خلف الاحمر : إِنَّاسُ عَايْمُهُونَ لَمُم رواءُ تَشْيَم سُمَاؤُهُم مِن غَيْرٍ وَبْلِ

وقيل: رب صلف تحته راعدة .

وقال :

أَتَجِمعُ بُخَـلًا فَاحشاً وتكبراً وما جرّ ذماً كالتكبرِ والبخل فلو كان عفى البخلّ منك تواضعٌ أو الكبرّ جودٌ كنت مِن ذاك في وعل وقد تقدم بعض ذلك في الكبر .

### من عادته البخل:

قبل لئامة : أي الناس انجل ? فقال : لم أو الديكة في بلد إلا وتأخذ بمنافيرها ما تلتقطه فتلقيه قدام الدجاج إلا ديكة مرو ، فانها تسلب الدجاج ما في منافيرها من الحبوب ، فعلمت ان البخل في طباعهم . وقال بعضهم : من لم يأت الحير صفيراً لم يأته كبيراً . أما صمعت قول الشاعر :

> إذا المر؛ أُعيَّت المروءةُ ناشئًا فطلبُها كهلًا عليهِ شديدُ ابن العبد: البخل مستحسنُ في شيمة الخوز

### دّم من لا يعلي الاعلى الخسف:

قال أبو نعامة : جل الناس لا ترشح المملهم إلا بعسف وعنف . هذا محمد بن علي بن عصة صرت اليه أطواراً اقتضه ، فكان بعد وبإطل ، فأتيته يوماً فقلت : أتسمع بيتاً حضر ? قال : هات فقات: محمد بن علي بن عصمة بن عصام فقال: هذه نستنا . فقلت:

جليل فضل كريم من أهل بيت كرام فقال: أحسنت! فقلت: أتسبع بيئاً أم تنجز الوعد? فقال: غداً فقلت: فاسمع: لحكنه مستهامٌ بأخذ أبر الثلام! فقال: آه آدا وبلك يا غلام، أعله وأرحنا منه .

بعضه: العبد لا يطلبُ العلاء ولا يعطيك شيئًا إلا إذا رّهبا مثل الحمار الموقع الظهر لا يحسنُ مشيًا الا اذا أضربا آخر: رأيتك مثل الجوز يمنعُ خيره صحيحاً ويُعطي نفمه حين يكسرُ شاعر: صاحبُ لي ليس فيمه خصلةُ أشكرها له سحجاً شخصاً وعنبو راً وتفصيلًا وجملة ومريداً من جفاه ومهيناً من أذله!

## بخيل أعلي عطية لطبع:

قبل لاعرابي : أعطاك فلان ? فقال : نعم أعطاني طلب الثواب ، وصانع المعروف لعاجل الجزاء كملقي الحب للطير ليصيده به لا لينفعه ، ومن هنا أخذ المنتهي تعريضاً بكافور :

وَ مَن قد ظن الله الحبر جودا وينصب عَت ما نثر الشَّباكا

# المعلنع الى الارازل دون الافاضل:

اين الرومي :

تنبه للانه الدوء أمرهم وأصبح عن أهل المروء وساهيا آخر: صنائعه لدى الانذا لر تنبي أنه سفله آخر: وابن اللهمة للنام وهوب أ

#### بخيل متشبه بالاسخياء:

كان لبعض الموسرين اخ لا يواسيه فقيل له: لو واسيت أخاك كان أشبه بك من هذا البخل الذي استشعرته ، فقال: والله ما أنا ببخيل ، لو ملكت ألف ألف لوهبت له الساعة خمسائة درهم ، ثم التفت الى القوم فقال: يا قوم رجل يهب لأشيه في مجلس واحد خمسائة دوهم يقال له بخيل ? قالوا: لا والله أنت أجود من يشي على قدم !

جعطة: وممخرق يصف السها ح ونفسُه نفسُ بخيلَة وقيل للماجئون: كيف وأيت أهل العراق? فقال:

ما شئتَ من رجل بخيل يأوي الى عرض دخيل ِ يأتي الجيل بقولهِ وفعاله غيرُ الجيل

# المتعجب من بخيل سبح وقتاً بطنيف:

تعجبت لل ابتدا بالجبل وماكان يعرف فعل الجليل فأطلع في كوكباً كالسهى قليل الضياء سريع الأفول وماكان إعطاده سودداً ولكنها غلطة من بخيل قال الحليل بن أحمد في سليان وقد ذكر له انسان أنه جاءه فاطاه شيئاً:

وخَصَلَة يَكُثُرُ السَّيْطَانُ إِن ذُكْرَتَ مَنْهَا التَّعْجِبَ جَاءَتَ مِنْ سَلِيانَا لا تعجبن لخيرِ جاء من يدو فكوكبُالنص يستي الأرضَأُحيانا أبر تام: ريما أمكنت جناها السحوق

الموسوي: ومبخل أعطى القليلَ وربمـا سمحَت حروفُ التاء للتمتام

# من اعمل التهور :

شاعر :

لا تمدّ حسناً في الجود ان مطرّت كفاه ويما ولا تذبمه إن رزما فليس يبخلُ ابقـا، على نشب وأن يجود بفضل المال معتزمـا لكنا خطرات من وساوسه يعطي ويمنع لا بخلا ولا كرماً

#### رد عطة خسسة:

قصد أعرابي أبا الغمر فسأله، فأعطاه درهمين فردهما اليه ثم قال:

رددتُ لبحر درهميـه ولم يكن ليدفع عني فاقتي درهما عمرو ققلت لبحر : خذها واصطرفها وأنفقها في غير حمد ولا أجر! أتمنع سؤ"ال العشيرة بعدما تسميت بحراً واكتنيت أبا الغمر وكان دبيعة مدم العباس بن محمد بقوله :

لو قيلَ للمباس: يا ابن محمد قل لا ، وأنت عنله ، ما قالما

فأعطاه بعد مطل كثير دينادين ، فوهب ربيعة ذلك لصاحب دواته وقال : خذ هذه الرقعة وأوصلها وكتب فيها :

> مدحنُكَ مدحة السبف الحلّى لتجري في الكلام كما جريتُ ضها مدحة ذهبَتْ ضياعـاً كذبتُ عليك فيها وافتريتُ

# وصف غني لا يعلي ولا يننق:

قيل: فلان سمين المال مهزول النوال . وقيل: بطر الدعة بخيل السعة . وقيل لجعفر بن محمد: ان منصوراً لا يلبس منذ صارت الحلافة اليه إلا الحشن ولا يأكل إلا الحشن . فقال: ويجه مع ما يكون له من السلطان وجبي له من الأموال ? قالوا أنما يقعل ذلك بخلا . فرفع يده الى السياه فقال: الحد فله الذي حرمه من دنياه ما ترك من أجله دينه . وقيل: انه كان اعد اثني عشر الفعد عدل من الثياب ، فأخرج يوماً ثوب خو وقال: يا دبيع اقطع منه جبة لي وقلنسوة ، وبخل أن يأتي بثوب آخر . فلما أفضت الحلافة الى المهدي أنهيا الغلمان .

البسامي: لقد أُوتيتَ من ملك عظيم في آتيتَ انساناً فقيرا آخر: ولو يكون على الخزان عِلكَهُ لَم يسق ذا غلة من مائه الجاري آخر: ألا ليت شعري آل خاقان هل لكم إذا ما سلبتم نعمةَ الله ذاكر '? فأما وأنتم لابسون ثيابها فإ لكم ، والحد لله ، شاكر ا

المؤداد بالثراء بخلا:

أحسن ابن الروس في قوله :

إذا غمر الماء البخيل وجدته يزيديه ييساً ، وان ظن يرطب ُ وليسَ عجيباً ذاك منه فإنهُ إذا غمر الماء الحجارة تصلبُ وكان ذلك بما روي في الحبر ان الله اذا سأله عبد شيئًا بقول: خذه وضعفيه حوصًا .

ابن الحجاج :

آخر:

أَنَّاسُ كُلَّمَا ازدادُوا علاء تناهوا في نفوسهم استفالا فلان لا تندى أنامله ، ولا ترجى فواضله ، ألين من كفيه الحجر ، هو نزو العرف جامدالكف : كَأَمَا خَلَقَتُ كَفَاهُ مِن حَجْرِ فَلِيسِ بَيْنَ يُدْيِهِ وَالنَّدَى عَلَّ

وهل للصفا العادي ماء إذا عصر

هو نكد الحظيرة أي مانع لما في يديه .

شاعر: لو عيرَ البحرَ بأمواجه في ليلةٍ مظلمةٍ باردَه وكفه مملوءةٌ خردلاً ما سقطَت من كَفَّه واحدَة

البعتري: جدة يدورُ البخلُ عن أطرافِها كالبحر يدفعُ ملحَه عن ما يُه الفرزدت: فتي مالَه كالبحر ِ يمنع ُ صاديًّا ﴿ مِن الري منه وكدر. أجاجه (١)

الزرقان:

طوى كلّ معروف وأحضر دونه عقادب أخشى لسُها وأفاعيا

# الراجع في هبته والقاطع لصلته :

قال النبي ﷺ: الراجع في هيته كالعائد في قيئه . وهذا بما يستدل به على تحريم الرجوع في الهبة بأنه حرام ، كما أن أكل المتقيأ حرام .

> ان الروسي: لا تكن كالدهر في أفعاله كل أعطى عطاياه رجع البعتري: أعطى القليل وذاك مبلغ قدره ثم استرد وذاك مبلغ رأيه

<sup>(</sup>١) عجز البيت مختل . ولم نشر عليه في ديوان الفرزدق

وأجرى بعض الكبار على أعرابي شيئًا ثم قطعه عنه فقال فيه :

إن الذي شق في ضامن لي الرزق حتى يتوفىاني حرمتني نفعًا قليــلا فإ زادك في نفعك حرمــاني رمة:

كمكنة من درها كفّ حالب ودافقة من بعد ذلك ما حلّب

السالب

قيل في المثل : طلب القرن فجدعت أتفه .

بشاد: فصرت كالهبتي عَدا يبتغي قرناً فلم يرجعُ بأذنـينِ

وقبل: سقط العشاء به على سرحان

آخر: كبتني الصيد في عربسة الأسد

#### الصائن مائد بعرضه والمنوع من سؤاله:

قيل: أيخل الناس بماله اجودهم بعرضه . من صان نقسه أهان فلسه . وقيل : كاث جعا اذا جلس كشف استه ورفع عنه ثوبه ، فقيل له في ذلك فقال : جلدة الاست أيقى من الثوب . وهذا نحو المثل : ابق نعليك وابذل قدميك .

أبو تمام :

أضحوا بمستن سبل الذمّ فارتفعت للموالمم في هضاب المطلم والعلَل. ان الرومي:

لا تطالبه بالثواب فها دز ٤ ثواب مِن مثله بحلاله

# المتر على نفسه والتاراك لشهوته :

قال الشاعر :

ولو يستطيع لتقتيره تنقَّسَ مِن منخر واحد آخر: يجب المديح أبو خالد ويفزع من صلة المادح كبكر تود لذيذ النكاح وتخشع من صولة الناكح

#### الفيتين بمال غيره والسبح به:

قيل فلان يمنع دره ودر غيره . الحر يعطي والنذل يألم قلبه . وثيل : البغيل يمنع ماله ويغضب على الجراد اذا رأى ابتذاله .

أبو تمام :

وإن أمرأ ضنّت يداه على امرى « بنيل يدر من غيره لبخيل آخر: سبطُ البنان بما في رحل صاحبهِ جعد البنان بما في رحله قطّط

# الموصوف بالسكوت عند السؤال:

قال بعضهم : فلان مرئز نكد كز .

بعضهم: كأنهم عند السؤال جلامد

آخر: إن اللَّهُمَ إِذَا سَأَلَتَ بِهِرَتُه عِنْدَ السَّوَّالِ وقلٌ منه المنطقُ وأتى بعض الشمراء رجدٌ فسأله ؛ فما زاده على التنعنج والتعوقل فقال:

فلا حولَ إلا بالإله وقوةً إذا قلتُها دَّلت على طرق البخلِ واني لأَرجو أن افوز بأجرِها كما قلتُها بعدَ التنحنحِ من أجلي

# الحزين الهارب مخافة أن يسأل:

عنافة أن يرجى نداه حزين ُ

بعضهم : جعظة :

إذا ذكر الناسُ التطولُ أرعدَتَ فرائصه خوفًا لذكرِ التطولُ؛ بشار: إذا سلم المسكينُ طار فؤاذه منافةً سؤلُر واعتراهُ جنونُ قبل: فلان يغض نعة الله عليه عاقة ان يستاح.

#### المتلقى عافيَه ' بتطوب وجهه :

ذم اعرابي رجلا فقال: رآني فغالني في نداه واغباً ولجدواه طالباً ، فقرب من حاجب حاجباً كأنما وجهُه بالخلّ منضوح ُ وقبل لامرأة: كيف وجدت فلاناً لما اعتفيته ? فقالت :

تلمَّاني بوجه مكفهر كأن عليهِ أرزاق العباد

آخر: وعنون لي اطراقه عن قطويهِ

آخر: طمم الندى عندهم حامض

شاعر: كَاخُ الوجهِ كَأَنْ مص هاضاً وسها قسيسَهُ \* ذوق حاض أمار ذلك من فول الأعشر:

يزيد بنَصْ الطرف دوني كأغا زوى بين عبنيهِ على الحاجم

## المتلقي عافيه ببشاشة من غير جدوى:

قيل لرجل: ما رأيت من فلان ? فقال: برقاً بلا مطر ، وورقاً بلا ثمر ، وجه كريم وفعل لئيم ! وقال أبو العيناء لعبيدالله بن سليان : أيد الله الوزير ! لي منك قربُ الولي وحرمان العدو .

ابن الروسي في معاتبة بعض الرؤساء :

لولا الثيارُ التي تُرجى منافعُها ما فضلَ الناسُ تفاحاً على غرب

ولجعظة: وبأحسنتَ لا يباعُ الدقيق

ابر العتامة :

إن السلامَ وإن الردَّ من رجل ٍ في مثل ما أنتَ فيه ليس يكفيني

#### المتذر الى سائله بيشاشة من غير جدوى:

مأل ابر العيناء رجلاً شيئاً فاعتذر اليه وحلف أنه صادق في اعتذاره ، فقال : من كان الصدق حرمان صديقه ماذا يكون كذبه ? وسأل رجل آخر فاعتذر بأحسن اعتذار فقال : يعبر عن الشم لمانه وعن الكريم فعاله . واعتذر آخر فقال السائل : ان كنت كاذباً فبعلك الله صادقاً ، وان كنت معتذراً فبعلك الله معذوراً ، وهذا مأخوذ من قول الآخر : لا جعل الله حظ السائل منك عذرة صادقة .

الجربي: لا ينهضونَ الى مجدر ولا كرم ولا يجودونَ إلاً بالماذير

الملحف اذا سأل ألحارم اذا سئل:

قال اعرابي : فلان اذا سأل الحف ، واذا سئل سو"ف ، واذا حد"ث حلف ، واذا وعد أخلف ،

ينظر نظرة الحقود ويعتذر اعتذار الحسود . وقيل : اذا سئل أقنط واذا سأل أفرط . آمُحُمُونِهُمْ . أد أحسر يداً منه بالنوال، ولا أطول لساناً منه بالسؤال، إن سئل فبحد، وان سأل فحرب، ان سئل أوذ وان سأل انتهز، هو بالانجاح اذا سأل وائق، وبالرد اذا سئل حاذق .

> شاعر: وأح ان جاني في حاجـة كان بالانجاح مني واثقـا واذا ما جشـه في مثله كان بالردّ بصيراً حاذقـا يعمل الفكرة في ردي بهـا قبل أن أفرغ منها ناطقا

ومن تلطف لرد ماثل: كان لسعيد بن خالد قصر بازاه قصر عبدالملك قفال له عبدالملك: ان لي البك حاجة . فقال: مقضة . قال: اجعل في قصرك . قال: هو لك . فقال عبدالملك: فلك خس حاجات مقضة . فقال سعيد: أولها أن ترد علي قصري! قال: فعلت فما بعد ذلك ؟ قال: أنت في حل من الأربع . وقال رجل لآخر: إن لي البك حاجة . قال: بشرط أن تقضي قبلها لي حاجة . قال: لذ فعلت .

## من رد سائله بشم أو سناعة :

سأل اعرابي شيخاً من بني امية وحوله مشاخ فقال: اصابتنا سنة ولي بضعة عشر بنساً فقال الشيخ: وددت ان الله ضرب بينكم وبين الساء صفائح حديد ، فلا تقطر عليك قطرة وأضعف بناتك أضعافاً ، وجعلك بينهن مقطوع اليد والرجل ما لهن كاسب سواك ، ثم صفر بكلب له فشد عليه وقطع ثيابه فقال السائل: ما أدري ما اقول لك! إنك لقسح المنظر سغيف الهبر، فأعضك الله ببظور أسهات من حولك . ودخل رجل الى محمد بن عبدالملك فقال: لي بك سببان: الجوار وسوء الحال ، وذلك داع الى الرحمة . فقال: أما الجوار فين الحيطان ، والرحمة من اخلاق الصيان ، أشرج عني ال فا مضى عليه اسبوع حتى تكب .

#### ذم من ينسب بخل نفسه الى القدر :

خطب معاوية ذات بوم فقال: ان الله تعالى يقول: وإن من شيء إلا عندنا خوائنه وما ننزله إلا بقدر معلوم ، فلم نلام نحن ? فقام اليه الأحنف فقال: إنا والله ما نلومك على ما في خزائن الله تعالى ، ولكن نلومك على ما انزل الله علينا من خزائنه فأغلقت بابك دونه ، فسكت معاوية . وقال بعض الشعراء:

> إذا أعطاك قصَّر حين يُعطي وان لم يعطِ قال: أبى القضاة ا يخَّل رَبّه سفهاً وجهلًا ويعـذر نفسه فيما يشاه

#### الحسن البخل الحتج له:

قيل لخالد بن صفوان: ما لك لا تنقق ومالك عريض ? قال: الدهر أعرض منه . قيل له: كأنك تؤمل أن تعيش ابداً . قال : لا ولا أخاف ان اموت في أوله . قال الجاحظ: قلت لبعض الأغنياء البخلاء أوضيت ان يقال لك انك بخيل ? قال : لا أعدمني الله هذا الاسم لأنه لا يقال بخيل إلا لذي مال ، وادعني با شئت من الأسماء . من وهب ماله في حمله فهو احمق ، ومن وهبه في عزله فهو مجنون . وقيل لأبي الأسود : أنت ظرف علم ووعاه حلم غير أنك بحيل! فقال : وما خير ظرف لا يمسك ما فيه ? وقيل : من لم يمنع لم يحنن له ما يعطي . قال : والمنبغل مير من سوال بحيل . وقيل : الشعيع اعدر من الطالم . وقال المنصور : الناس يزهمون أني بخيل وما ألا ببخيل ، وكين رأبت الناس عبيد المال ، فعظرت ذلك عليهم ليكونوا عبيدي . وحمل سهل ابن هادون كتاباً في مدح البخل وأهداه الى الحسن بن سهل ، وطلب منه ثواباً ، فوقع على ظهره : قد جعلنا ثوابك ما حسنته وأمرت به .

الموسوي في عذر فاضل مجميل :

لاغرو إن كنت حرًّا لا تفيض ندى فالبحر مُر ولكن ليس بالجاري

ذم منن بالاعطاء:

قيل: المنة تهدم الصنيعة . وقيل لأعرابي: فلان يزعم أنه كساك . فقال : المعروف اذا من ً به كدر ، ومن ضاق قلبه اتسع لسانه . وقيل لآخر في المعروف اذا أحصي . قال :

إن الذين يسوغ في اعناقهم طممٌ بمن عليهم لَلِسَّامُ

آخر: أفسدتَ بالمن ما قدَّمتَ من حسن ليس الجوادُ اذا أسدى بتنَّان وقبل لرجل: هل لك في ندى فلان ? فقال: لا خير في تمرة مقترنة بزنبور:

ومن ذا الذي يلتذ شهداً بعلقم أبت لهواتي ذاك والشفتان

وقيل: شوى الحوك حتى اذا أنضع ومد. وقول الله تعالى: ويطعمون الطعام على حبه مسكيناً وأسيراً لما نطعم لمرجه الله . قال: فتقديره يقولون إنما نطعم كا تجاهد: لم يحكن ذلك منهم مقالاً ولمنا أخبر هما كان لهم اعتقاداً. دعا المنصور طبيباً للهنيزوان ، وكانت قد اشتكت عنها ، فقال: ان هذه في عينها شوكة سنبل ، فانتزع من عينها فاذا هو شيء طار من السنبل ولصق بعينها ، وتراكبت الا كمال التي تعالج بها فزال الالم في الوقت ، فأعطاه عشرة آلاف درم ، فلما دفعها اليه ندم فأوصاه فقال: احقظها فإنها مال له خطر . فقال: نعم وفارقه فاسترده وقال: اياك ان تنقم منها شبئاً حتى تنقق ضيعة تشتريها بها . فقال: نعم . وفارقه ثم استرده فأوصاه فقال: ان رأيت يا امير المؤمنين فاختمها مجتملك حتى ألقاك يها يوم القيامة على الصراط مجتملك . فضعك وخلاه .

#### النعي عن الامتنان:

قال النبي ﷺ: اياكم والامتنان بالمعروف، فان ذلك يبطل الشكر وبيعتي الأجر، ثم تلاقول الله تعالى: لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى . وقبل: غام البذل ترك المن . وقال بعضهم: لا ةن بالمعروف فالمعروف اذا ذُكر كدر، واذا أُنسِيَ أمر . تعداد المنة من ضعف المنة . وقيل: المنة تهدم الصنيعة وتسترد النعمة ، فنزه منتك عن الامتنان . وسأل رجـــل آخر حاجة فجعل يؤنبه فقال : أترى ان تقيم ترك التأنيب مقام قضاء الحاجة ?

### أتواع منه :

المتنبي: وما كلُّ بمعذور ببخـل ٍ ولا كلِّ على بخلٍ 'يلام' نصيب الصغير:

متى يجتمع يوماً حريسٌ ومانعٌ فليس إلى حمد هناك سبيلٌ آخر: ولو علبك اتكالي في الطعام إذاً لكنتُ أولَ مدفونُ من الجوع ِ ا

أحقر الناس البغيل لكي يستغنوا عن ماله . وسأل ابن عباس انساناً حاجة فرده فقال : ابوك لم يرد حاجة أحد جوداً ، كان قد أثاه قوم يستعيرون كلباً لينزوه على كلبتهم فقال : لا ينزو عليها غيري ايمِابًا لكم! وقبل: الثلا ديان بلبنه اذا أعطى ما يفضل منه .

### ابو على المحمودي :

آخر: إذا فات في الدنيا الذي بك أرتجى

ومن نفسي أعز" على فلسي أعز على من أبوي عندي ولم تكرم على الأطاع نفسي فلولا الفلس هنتُ على صديق يرى المات عليهِ اكرتم الكرم وله : ومتّ على الدرهم المنقوشِ موتّ فتى لولا غناك لكنت الكلب عندهم فان أبيتَ فجربُ وأشقَ بالندم يكرم ما يكرم من أجلِه آخر : لا لوم في القصد على ذي حبا آخر: لا أحسينك بعد الموت تنفعني وفي حياتي مازودتني زادي ومن امثالهم: لأَّي يوم يخبأ المرء السعه فنفنُك عنى في المعــادِ قليلُ

محمد بن يزيد كتبه الى من استعان به في أمر فلم يجيد عليه :

أترضى لي بأن أدضى بتقصيرك في أمري ؟ لمل الله أن يصنع لي من حيث لا تدري فالقاك بلا شكر وتلقاني بلا أجرِ!

# الحل العاشر في الأطمة

# فما جه في أوصاف الالحمر

#### اشيز :

قبل : الحبر يسمى جابر او عاصم بن حبة . كما قبل : النسر بنت نخية . وقال اعرابي 'عاير' بعمل تعاطاه :

فلا تلوماني ولومــا جابراً فجابر كلفني المواجرا

وقيل لاعرابي: الحَبْر احب اليك أم التمر ? فقال: التمر طيب وما عن الحَبْر صبر. وقيل لبعضهم: ما طعم الحَبْرُ ؟ قال: طعم ادامة. وقال النبي ﷺ: اكرموا الحَبْرُ فان الله تعالى: سغر له ما في السموات والارض.

#### السويق :

عاب عائب السويق عند الطفاوية ، وكانت امرأة ادركت اصعاب النبي على مقالت : لا تقعل فان السويق طعام المسافر والعبلان والحزين والسبنة والنفساء والمريض . وقبل : هو يوفو الضعيف ويشد فؤاد السقيم وفقاره ، ويجلو البلغم ومسمونه يصفي الدم ، ان شئت كان ثريداً وان شئت كان خبيصاً .

#### حد المحم وذمه :

قبل: أطيب اللحم عوده أي ما عاد منه بالعظم . وقبل: اللحم اقل الطعام نجواً . وقبل: من تركه ادبعين يوماً ساء خلقه . وقال بعض من لم يأكل اللحم ادبعين يوماً ساء خلقه . وقال بعض الأطباء: عجباً لمن أكثاثه الحجز واللحم وشر به ماء الكرم ثم اقتصد في تناولها كيف يموت ? واستقبل عمر وجلاً ثلاثة أيام على الولاء وقد اشترى لخاً فعلاه بالدرة وقال: ان الله تعالى يبغض

قوماً لحمين ، عاقب بين اللعم وغيره . وقيل : اياكم وهذه المجازر قان لها ضراوة كضراوة الحر . وقال المسبح : ألحم تأكل للام قال : اللهم قال : الا وأينا اللهم نقال : الا وأينا القوائل تتولد من اكل اللهم ، ألا ترى ان أكلة اللهم من السباع هي الله ضرراً من أكلة الحميم ، السباع هي الله ضرراً من أكلة الحميم ،

# السكباج والزيرباج:

يقال السكباج الحلية والهجقة والشبقيقة ، والصفصاف لنة ثقيف ، وسموه أم القرى . ولم يكن يطلق السكباج ان يطبخ في ايام الفرس الا بخاتم من الملك . وسئل بعضهم عنه فقال : انه يشفي العرم ويفتق الشهوة ، ويقدم في الثرائد وتؤين به الموائد ، تجيدها الحاصة ولا تغلط فيها العامة . قال الحباج لطباخه : اتخذ لنا صفحافة وأكثر فيجنها . فلم يدر الطباخ ما عناه فسأل ابن القرية فقال : انخذ سكباجة واكثر سدايها . وقال المنصور بوماً لحظية له : الى كم نأكل السكباج ؟ يعرض بها . فقالت : يا امير المؤمنين هو منح الاطعمة لا يمل حارها ولا يكره باردها . فاستعيا منها .

عبدالملك بن محمد بن اسمعيل:

على انها جاءت بلون سقيم كأيدي نساد في ظلال نعيم

وسكباجة تشني السقام بطيبها إذا زارها أيدي الرجال تزاحمت

بعضم: فتنتنا بريمها السكباجه فتركنا من أجلها الف حاجه

وأكل أعرابي القريش فقيل له: ما أكلت: قال: الفالوذج الا أنكم هضتموه بعد .

بعضم: قدم طاهيك زيرباجه وهي على الدهر خير ُ باجه صبيغة الزعفران تحوي أطايبَ الفرخِ والدجاجه وقدم الى طفيلي سكباجة بلا زعفران فقال: ما لها خرجت متفضة بلا لباس.

#### الثريد :

قبل لاعرابي: اي الطعام أطيب? فقال: ثريدة دكناه من الفلفل وقطاء من الحمص ذات حفافين من الصبغ لها جناحان من العراق، الحمرب فيها ضرب الولي السوء في مال البتم!

حسان : ثريد كأن السمن في جنبايّه نجوم الثريّا أو عيون الضياون

قال الأصمعي: قلت لاعرابي هل لك في ثريدة ? قال: نعم .

ثريـدة محمومة في صحفة مكمومه قد ألحن رقاف وكلت عراقـا

المرق :

قيل : المرق أحد اللممين . وقال النبي ﷺ : اذا طبخ احدكم اللعم فليستكثر من المرق ، فمن عدم اللعم أكل المرق فهو أحد اللحمين . قال : وأكثر الشرب ان لم يكثر اللبن .

وأهدى صالح بن عميرة الى سعيد بن سلم جوذابة فكتب اليه :

بعثت إلى مجودابة فأين التي جاء جودابها ? فقال لابن أخيه: أجيه فكتب اليه:

بشنا إليك يجوذابة وحاز الإوز"ة أصحابها

الشواء :

ابن الرومي :

وسميطة صفراء دينارية ثمناً ولوناً زفها لك يحرورُ. ظلنا نقشِّر جلدها عن لحماً فكأن تبراً عن لجينٍ يُشرُرُ

ويقاربه في صفته :

شدید اصفرارِ الکشیتین کآنما یطلی بورس بطنهٔ وشواکِله ابن طباطبا :

إِن أَنْسَ لَمْ أَنْسَ قَبَلِ الحَشْرِ مَانْدَةً ظَلَنَا لَدِيكَ بِهَا فِي أَشْفَلِ الشَّفُلِ إِذَ أَقِبلَ الجَدِي مَكْشُوفاً تراثبه كأنه متعظم دائم الكسل قد مد كلتا يديه في فأذكرني بيتاً تمثلتُه من أحسن المثل كأنه عاشق قد مد بسطته يوم الفراق الى توديع مرتحل وقدم الى بعضهم جدي خشب لم ينضج فقال: كأنه شريحة من قصب .

ابن طباطبا بذمه:

قد أَنينا به عواري صارع هي في الوصف والمدار سوا؟؟ حار فهمي فلَستُ أدري أماداً قُ بلت أم شريحةٌ أم شوا؛؟ وقدم لا في علي القسري مرة شواء غير نضيج فقال : هذا لا تعمل فيه العوامل . وقال بعض القدماء في سفود عليه لحم :

وذي شعب ِ شتَّى كسوتُ فروَجه بناشية ِ يومـاً مقطعة ِ حمرا وينشد في غير النضج عبدة بن الطيب :

لما تُرَكّنا رفعنا ظلّ أخبيـة وفاز للحم بالقوم المراجيلُ ورداً وأشقر لم ينهبه طالبُـه ماغير القلي منه فهو مأكولُ ْ

#### القديد :

· حمل الى اعرابي لحم مقدد صلب فقال: ما هذا لحم مقدد بل حبل بمدد .

# البيش والعجة :

ابن ابي البغل :

وصُفَّ على الكانون بيضٌ كأنّه فرائدُ در ُسلُّ من صلف البحر كا اصطفُّ أرجاء الندي وصائفٌ على دستبيد قد تملى من الحر

أكل بعضهم بيضًا مع سلطان يأكل الصفرة ويؤثره بالبياض فقال الرجل: ستى الله العجة ما اعدلها . وكتب منصور الفقيه الى جار له يستدعي منه بيضًا لابنه:

لأَبِي الفضل اذا هم عالم يهوى لجاجه فله عندك مطلو بُ ومأمولُ وحاجه درة ليست من البحر ولكن مِن دجاجه

#### البرزماورد :

كل الميسر من داسين ياسكني لا يستطاع ولاسيفان في غمد

#### البقل :

قال ابونواس: مائدة بلا بقل كشيخ بلا عقل ، ومجلس بلا رمجان كشجرة بلا اغصان .

اغل :

قال النبي عَلَيْهِ: نعم الادام الحل . وقال: ما أقفر بيت فيه خل .

الارز:

كان الحسن بن سويد يأكل مع المأمون ، فقدم الارذ فقال : الارز يزيد في العبر . فقال : المأمون : كيف ? فقال : ذكر اطباء الهند ان الارز يوي المنامات الحسنة ، ومن رأى مناماً حسناً كان في نهادين ، فاستحسن المأمون منه ذلك ، وجوى ذكر البطة في مجلس ايراهيم التيبي القاضي فقال رجل حضر لاقامة شهادة : ما هو ? فقيل : الارز باللبن . فقال : لا اشتهيه . فسكت ثم قال : وما أظن عاقلاً يشتهيه . فقال المراهيم : اما الاولى فقد احتملناها ، واما الثانية فلا محتمل عليها ، فأخر شهادته . وكان بعض شعراء الزمان عند عضد الدولة فقدم البهطة فقال : صلها . فعجز عن ذلك فقال عضد الدولة :

وبهطة تسجز عن وصغها يا مدعي الأوصاف بالزور كأنها في الجام مجلوة لآلى، في مـاء كافور آخر: ولستُ أحبُّ الرز إن قلَّ طبخه فكيف أحب الرز وهو مسخن ?

#### الطباهجة :

ابن الرومي :

طباهجة كأعراف الديوك تروق المينَ من شرط الملوك إلى مساعدتي عليها فلست لمشل ذلك بالتروك

#### الهريسة :

روي عن النبي ﷺ: ان نبيا من انبياء الله تعالى شڪا ضعفاً في بدنه ، ووجعاً في صلبه ، فأوحى الله تعالى اليه أن اطبخ اللحم بالبر وكل ، فاني قد جعلت القوة فيعها .

ابن الرومي :

هلم الى من عُذَّبَتْ طولَ ليلها بأضيق حبس في تنور تمذب وقد شُربَتْ حدَّيْن وهي بريئةٌ فقوموا إلى دفن الشهيدة تؤجروا وقيل : الهربية اوطأ فراش هي، لنيذ .

وللغوارزمى :

هل تنشطون لتنورية خنقت من أول الليل حتى قلبُها بجفُ كأنها وهي فوق الجام قد غرقت في دفنها قر ٌ بالشمس ملتحفُ أو درهم ٌ فوقه الدينار ' منطبق ٌ أو لوح ُعاج على الزدياب مكتنف ُ او طاهر الماموني :

در نثير اسلاكه قطع في ما، ورد وصندل نقعــا

#### الرؤس :

كان النوري يعجب بالرؤس، ويسيها مرة عرساً لما تجمع من الالوات المختلفة الطبية، ومرة الجامع ومرة التحامل ويقولى: هو شيء واحد ذو الوان عجبية وأطعمة مختلفة. وقبل لاعرابي: تحسن أكل الرؤس? قاتل : نعم أنجنس عنيه وأقلع اذنيه، وأفك لحميه، وأشج شدقيه، وأدمي بالعظم الى من هو أحوج الله مني . ودعا بعضهم آخر الى دعوته وقال: عند دي وغف خوارة وزوس فدارة . ودعي وجل الى أكل الرؤوس فلما قام قال: اطعمكم الله من رؤس أهل الجنة .

وقال ابن الرومي :

هَامٌ وارغفةٌ وضا؛ ضخمةٌ قد أخرجا من فاحم فوادر كوجوه أهل الجنة ابتستالنا مقرونة بوجوه أهل النادر

#### الدماغ والمنع:

قيل: أَضَر الاطعمة للبدن الدماغ؛ فانه يعلق بالمعدة ويتفرى ما بين غضونها، فلا يدخلها غذاء ولا دواء الا زلق عنها، والعرب تكره أكل المنج وتتعير به، وذلك قول الشاعر:

# ولا ننتقي المخ الذي في الجاجم

قال الاحمهي: كان اعرابي في يده عظم وعنده ثلاثة بنين فقال للأكبر: ان اعطيتك هذا العظم ما تصنع به ? قال: اتعرقه حتى لا ادع لذر فيه مقيلًا . قال الاوسط: اتعرقه حتى لا يدري اهو لهامنا ام لهام اول . فقال الأصغر: اتعرقه ثم اقتشه ثم ادقه فاستفه . فقال: خذه فأنت صاحبه! وقال في صفة عدب: وبات شيخ العيال يصلب: اي يطبخ العظم فيخرج الدسم ، ويسمى ذلك الصلب .

#### المبرة:

قيل: شكا نبي من الانبياء الى الله تعالى ضعفه ، فأوحى البه ان اطبخ اللحم باللبن وكله تقو .

بعض الشعراء :

مضيرةُ تنتمي في طيب نكهتِها وفي الصفاء الى مسكِ وكافورِ كأنما البصلُ الثاوي بصفحتِها فرائدٌ فُرشَتْ في صحن بلورِ

#### الملية:

ابن ابي البغل:

ومصلية أما بجالُ وشايحها فقرعُ وأما خصرُها فثريدُ كأنٌ هبيرَ اللحم ِ في جنباتها قطا بُشَّمُ وسط الفلاة ركودُ

#### الشيراز :

لا احمد المر أقصى ما يبيض به إذا اعتصرناه أصناف الشوارير ما متمة الدين في خدر تورده يزهي اليك بخال فيه مركوز أشهى اليك من الشيراز قد وضحت في صحن وجنته خيلان شونيز

#### الكشك:

بعضم: أمّ ذا الكشك زانية إن طبخناء ثانية وقبل من حم يرماً واحداً فلا يأكلنّ الكشك سنة . ونزل رجل بأعرابي فحكان كل يوم يقول لامرأته : قومي ائتين بخبز وما رزق الله . فكانت تأتيه بالحبز والكشك ؛ فقال يوماً ذلك فقال لما الضيف : هاتي الحبز ودمي ما وزق الله .

#### الكامخ :

دفع الى اعرابيين رغيفان بينها كامخ فقال احدهما : خره ورب الكعبة ! فذاقه الآخر واستطابه فقال : نعم ولكنه خره الامير . وقال الآخر : لا يفرق بين الكامخ والحره الا بالذوق . وأضيف اعرابي فأطعم الكوامخ مراراً ، فاستقتح الصلاة خلف الامام فقرأ الامام : حرمت عليكم الميتـــة والدم ولحم الحفزير ، فقال الاعرابي : والكوامخ فلا تنسها .

النيخي: أتتني سكرجة لو'نها يرف كبلورة صافية مضمنة من وضيء الطعام لما يذكر العيشة الراضية فلم أدر هل ضمنت كاعناً من الطيب أمضمنت غالية

آغ ضده:

شيَّبَ رأسي وحنا أعظمي طول التدامي الحبرَ بالكامخ ِ فهو إلى نفسي من بغضِه يمدلُ سمَّ الاسود السالخِ

#### الان :

قال الله تعالى : وأنهار من لبن لم يتغير طعمه . وقال : من بين فرث ودم لبناً خالصاً سائماً للشاربين . وقبل : الله المحديث ، وسموه شعماً لما كان من الشعم يتولد . وقبل لرجل : الحل أحب البك ام الرائب ؟ فقال : الرائب فانه على كل حال بات مع اللهم ليلة . وقبل : ما غص احد بالبن قط لموله تعالى : لبناً خالصاً سائماً للشاربين . وفي الحديث ان البقر لحومها داء والبانها شقاء . وقال على عالم عن البن أطيب شقاء . وقال على عن البن البقر فانها توم من كل الشعر . وقبل : ما وغي من البن أطيب من المصرح . وقبل : ان الرئيثة بما يغنا الغضب . قال ذو الرمة : كان اذا نزل بنا نزيل قلنا له الحليب أحب البك ام المخيض ! فان قال الحليف . قلنا : عبد من انت ؟ وان قال الحليب . قلنا : ابن من انت ؟ وان قال الحليب . قلنا :

شاعر: اذا شئت عناني على رحل فتية حضجر يداوي بالبدور كبير

يعني أنه بمغض له . وقبل لبعضهم : الحليب أحب اليك أم الرائب ? فقال : هو أكرم وأطيب من أن ينفى له حال .

#### الحين :

قال خالد بن صفوان لجاريته: أطمينا جبناً فانه يشهي الطعام ويدبغ المعدة ويهيج الشهوة . فقالت: ما عندنا . فقال: ما عليك فانه يقدح في الاسنان ويلين البطن ، وهو من طعام اهل الذمة . فقال بعض اصحابه: بأي القولين نأخذ ? فقال: اذا حضر فبالاول ، واذا غاب فبالثاني . وكتب كسرى الى واليه: ابعث الي بشر" انسان على شر دابة مع شر طعام! فبمث اليه مجوذي على خنزير معه حين

> شاع: إنما الجبن آفة الجسم سقا وعلى القلب كربة الاوهام بدلوها بلقمتي سكباج أو شواد مفصل من عظام

#### السبك :

قال أعرابي: كل من السمك القذال ودع منه المبال . وقال آخر : كل ما تقلس ودع ما

غلس . وقدم الى جعفر بن يحيى سمك فقال : هذا ان لم يكفن مخبيص ويقبر بنبيذ فالحذر منه . وقال طبيب الهند : اجتنبوا ما تجرج من الضرع والبحر .

ابو طالب المأموني :

ماوية فضية لحما الذ ما يأكله الآكل في الكل الآكل في في المامل في المامل المامن المامل المامل

#### الباذنجان :

في الحيو: كلوا القرع واجتنبوا الباذنجان . قبل لاعرابي: ما تقول في الباذنجان ? قال: لونه لون بطون العقارب ، وأذناب المحاجم ، وطعمه طعم الزقوم ا فقيل : أنه يحشى باللهم ويقلى بالزيت فيكون طيباً . فقال : لو حشي بالتقوى ، وقبلي بالمفقوة ، وطبخته الحور العين ، وحملت الملائكة ما كان الا بفيضي . وقبل لا خو : ما تقول في باذنجان عملته بوران ? فقال : أن شقته مريم وطبخته ساوة وقدمته فاطبة ، لا وغبة لي فيه ! وحكي أن الشبلي دئي يوماً على الجسر ، وكان يوماً مطيراً ، فقيل له : الى ابن ? فقال : بلغني أن فلاناً يعيب الباذنجان فاريد أن امر عليه فاضامه .

### الوأواء الدمشقي :

أثانا بمقسلي بورانه وشيرازُه من لبانز الننم وقد شَنَجَ القليُ منهُ الجلود كتشنيج أوجه سود الحدم آخر: كرة من المسك الذكي تضمنَت من تحت مسك لؤلؤاً مقشورا

> وسود تروّت بالدهان فأبدلت كأفواً دزنج تبصر الجلد أسوداً كخلق حبيب خاف اكثار حاسد

بتوريدها لوناً من النار أكلفا وتبصر إن فرت لجيناً مؤلفا فأظهر صرماً وهو يعتقد الوقا

#### المزور :

عبدالمزيز :

قال أحمد بن حمدون :

قلت : الطمام ا فقالوا : من مزورة ا فقلت : زور وليس الزور من وطري هائوا أطايب ور فائق سحناً كالفيل قَدًا وإن عدوه في البقر

وسكبجوها ووقوها توابلها وزعفروها وصفَّوها عن النير وقدموها على بيضاء صافية كأنما خرطت من دارة القمر فمَن نجا فدفاع الله سلّمه ومن مضى فإلى الفردوس أو سقر! وقال ان سكرة:

قد صرت كالزور في أكلي مزورة فانها كاسمِها بين الورى زور ُ خذِ الحقائقَ واترك ما تروّره فالحقّ متبع ُ والزور ُ مهجور ُ ولا تؤخر لذيذ الأكل خوف أذى فليس في الموت تقديم ُ وتأخير ُ

### طعام يعاد على مائدة وأحدة :

ابن طباطبا :

أَرْزُ جاء يتبع أَرَزُ هو الإيطاء يتخذُ اتخاذا فإيطاء القريش كما علمنا وايطاء الطمام كثل هذا

#### : طلا

قال أمير المؤمنين رضي الله عنه : من ابتدأ غداءه بالملح اذهب الله عنه سبعين نوعاً من الداء ، منها الجذام والبرص .

#### الحوادزمي :

فهو بقل وروضة وجوارشن وادم وزاد حامـل زاد المأموني: لا تدن مني الملح ان شبته من الابازير بألوان فوجه ايرص ذو تمشتم بين ثآليل وخيلان وهايته من غير خلط له أدام زهار ورهبان

#### العسل:

قبل: أجود العسل الذهبي الذي اذا قطرت منه على الارض قطرة استدارت استدارة الزئبق ، ولم يتغبش ولم يختلط بالتراب . وقبل: أجوده ما يلطخ على الفتيلة ثم توقد فيها النــــار فتعلق . وكتب هشام الى عامله أن ابعث إلى بعسل من عسل خدار ، من النعل الابكار من المستشار الذي لم تقربه نار . وقيل لرجل : ما تشتهي ? فقال : جنى النمل وجنى النفل . نقيل له : أيعها أحب البك ? قال : أشفاهما وأنقاهما ، وأبعدهما من الداء وأدناهما من الشفاء . وجعله الله تعالى في الجنان اللطيف بلا تقل ، الحقيف بلا ثقل . وقال ديقراطيس وقد سئل حما يزيد في العمر فقال : من أدام أكل العسل ودهن جسمه زاد الله في عمره .

#### الحاواء:

قال بختيشوع: الحلواء كلها حتمها ان تؤكل بعد الطعام، لأن للمعدة ثوواناً عقيب الامتــــــلاه كثوران اللقاع، فاذا صادفت الحلاوة سكنت . وقول الناس: ان في المعدة زاوية لا يسدها الا الحلاوة على أصله . قال: والآكل اذا اشتهى الحلاوة ثم فقدها وجد في حواسه نقصاً.

### الفالوذج والخبيص :

قال سفيان: لا بد العاقل في كل ادبعين برماً من خييصة تحفظ عليه قوته. كل طعام بلا علو فهو خداج . وقال دجل في مجلس الاحنف: ما شيء أبض الي من الحلواء . فقال : دب ملوم لا ذنب له ، وسمع الحسن قائلاً يعيب الفالوذج فقال : لباب البر بلعاب النحل بسمن الماعز ، ما عاب هذا مسلم قط . وقال اعرابي : وددت ان الموت والفالوذج اعتلجا في صدري ! وبعث دجل الى مزبد فالوذجاً قليل الحلاوة فقال : ينبغي ان يحكون هذا عمل قبل ان يوحي دبك المى النحل . وقيل : ذهبت بهجة الحبيص منذ عمل من عمل . واتي يزيد بن الوليد بفالوذج ، فبعل الفاضري يأكل وبسرع فقال يزيد : ارفق فالاحكثار منه يقتل . فقال الفاضري : منذلي على طريق المقابر ، وما دأت جنازة قبل ان صاحبها مات من أكل الفالوذج .

#### اللوذينج :

قيل لبعض الناس: ان التمر يسمح في البطن! فقال: اذا كان التمر يسبح في البطن فان اللوزينج يصلي فيها التراويع! وقيل: اللوزينج قاضي قضاة الحلاوات . شاعر في وصفه:

مستكثفُ الحُشوِ ولكنَّه أَرْقَ جسماً من نسيم الصبا يُخال من رقة خرشائِه شارك في الاجنحة الجندبا لو انه صُور من خبرِه ثغرُّ لكان الباردَ الأشنبا

وقيل لآغر : ما تقول في لوزينجة قد رق تشرها وغرقت في سكرها ودهن لوزها ? فقال : فما أشد الوصف اذا عدم الموصوف .

#### العميدة :

بعض الاغقال:

و فُيم من قبل الجبيس عصيدة منشى أعاليها بمنثور سكر ترى الجر أثناء العصيدة كامناً فتحسب مسكا بين اقطاع عنبر وردي مخارق ومو بدور حول قدر يتخذ فيها عصيدة ويقول بلعن عبيب : أنت يا ذات الاثناقي أسمعينا غليانك فبنشيك طاب عنبرك وبابك افنى واجتهادي لمكانك

#### التطائف:

كشاجم

قطائفٌ مثل أضابير الكتُب كأنها اذا تبدَّت من كثَب كوارْثُ النحل بياضاً وثقب

آخر: ألذ شيء على الصيام من الحلاوات في الطمام قطائف نضدت فعاكث فرائد الدر في النظام منومات على جنوب في الجام كالصِيْدَةِ النيام

#### التبو :

قال النبي على السبح و وقال على الله و وقال على الله و الله و السعر . وقال على الله و الله و

صفار ُ النوى مكنوزة ُ ليسَ قشر ُ ها اذا طاد قشر ُ التمر عنها بطائرٍ

آخر :

وكنت أذا ما قُرّب الزاد مولماً بكل كيت جلاه لم يؤسف مداخله الاقراب غير ضيلة كيت إذا خفت مزادة مخلف آخر: يا حبذا التمرة ما أحلاها التدمن الفقعة من ذكراها

وقال الحجاج يوماً لجلسائه : ليكتب كل واحد منكم أطيب طعام وليدفعه إلى . فكتب كلهم التمر والزيد . وقال سوار لرجل حضر لشهادة : بم تشهد ? فقال :

> شهدتُ بأن النمرَ بالزبدِ طيبٌ وأن الحبارى خالةُ الكروانِ فقال: أما الاول فانى أشهد به أيضًا.

#### أكل التمو :

قال بعضهم: لم أنتفع باكل التهر الا مع الزنج وأهل اصفهان ، فالزنج لا تختار وأنا أختار، وأهل أصفهان يأخذون قبضة فإلى ان يغرغوا من أكلها لم يأخذوا من غيرها، وأنا أختاركها أحب. وقبل : فلان برم قرون أي لا يخرج مع أصحابه وباكل تمرتين تمرتين.

#### الرطب :

قال ابن هبيرة: أي لقبة مخاونة غير مصنوعة وصرف غير بمزوجة أطيب ? فقال بعضهم : البيضة ، وقال بعضهم : السيضة ، وقال بعضهم : الشرة . فقال : هلا قالم رطبة ? قال المتركل يوماً للفتح : الحلواء أطيب أم الرطب ؟ فقال : بد الله أيام الرطب فيشتربه بها . ذاكر الرشيد عبسى بن جعفر : أي الرطب أطيب ? فقال الرشيد : القريتا . وقال عبسى : السكر . فارسلوا الى الاصمعي ، فسأل الأصمعي ، فيال الرسول : كان كذا ، فلما دخل سألاه فقال : هذا لا يخفى أن القريتا أجود ، إنا كنا بالبصرة صبياناً نلعب بالنوى ، فنجعل نوى المقريتا ونأخذ عشرين من سائر النوى ! فضحك الرشيد وأم له بصلة .

#### العنب:

قيل: أجود العنب ما غلظ أهمده وأخضر عوده وسبط عنقوده. وقال أبو حنيفة الدينووي عن بعض أهل دمشق: انه وزن حبة عنب مجلوبة من قرية يقال لها قرية العنب ، فكان وزنها عشرة دراهم، وأن العنقود منها يملأ السلة.

ابن الرومي :

ودازقير مخطف المحصور كأنه مخازنُ البلور قدضمنت مسكاً الى السطور وفي الاعالي ما، ودد جوري لم يبتى منه وهج الحرور الاضيا، في ظروف و فود لو أنه يبقى على الدهور قرط آذان الحسان الحور

الصاحب: وحبة من العنب من المنى متخذَه كأنها لؤلؤة في وسطها زمردة

وله: حسبتها من بعد تميزي لها الولؤة قد ثقبت من جانب

# الخوخ :

الطيلساني :

وخوخة أعطيتُها هشة بيضاء مشل اللبن المخضر كأنها كفُّ امرى، شدها قبضاً لضرب منه أو عضر آخر: كانه الزبد اذا ما التوى بالعسل الماذيّ في صحنه الصنوبرى:

كوجنة ألبست خلوقا فزال عن بعضها الخاوق

#### الرمان :

قال النبي ﷺ: نعم الشيء الرمان! ما من رمانة الا وفيها حبة من الجنة ، من أكلها نووت قلبه وأذهبت عنه الجنة ، مقال أمير المؤمنين وشي الله عنه : كلوا الرمان بشحمه فانه دباغ المعدة . وقال الواسطي :

رأيت رمانةً من فوق دوحتها ولونها ببديع الحسن منعوتُ فالقشرُ حقّ لماض ضمّ رائحةً والشحمُ قطنُ له والحبُّ ياقوتُ أبر طالب المأموني:

حقّ خليع ناصع دهنه مستودع حر اليواقيت

وله في وصفه عند تفتيئه ؛

الجام أدض وبناني حيا عمل منه بردا أحرا ابنشاه: ودمانقر شبهتُها إذ رأيتها بثدي كماب أو بحقّة مرمر منمنمة صفراء نُضّد حوكما يواقبت عر في ملاه مصفر لما قشر عقبان ودأس مشرق وأغصان غيري وأوراق عبهري

التين :

كشاجم: أهلًا بتين جاءنا مبتسماً على طبق كسفرة مضمومة قد أجمت بلاحلق

البعتوي: وتين كأطراف الثدي معسل

كشاجم: سفر جمعن من الحرير الأصفر

الزبيب :

خطب اعرابي امرأة ، فطلب سكراً للنثار فرآه غالباً ، فاشترى زبيباً فنثره وقال ولما رأيتُ السكّر العام قدغلا وأيقنتُ أني لا محالة تأكحُ

نثرتُ على رأسي زبيباً وصحبتي وقلتُ كلواكلُ الحلاواتِ صالحُ

بعضم: حوى زقين من عسل مصفّى نسينا عند طيبته الرّضابا وهات الاغتصاب عليه منا فانشأ فيه تدبيراً عجابا

أَرَانًا فَوَقَ عَانَقِهِ سَنَانًا وَأُورَعَ بِينِهَا حَشَبًا صَلَابًا وله: خذ عسلًا في زيرجد جعلوا له صماخًا يصونُ ما فيه

المأموني: وذات إحرار صادق اللون خلتها أرتنا بأعكان لها شطبّ النصل

قد انتحات لوناً من النحل ناصماً ليعلم ما تحويه من عسل النحل

التشبش :

المأموني: وقشمش كخرن النظم لم تعلى بها الكاس لما يبدّها من نسب كأنه أوعية يحملن ذوب الضرب أو لؤلؤ خُلِي أعلاه عاء الذهب

#### الطان :

سئل بعض الفقهاء عن أكل الطين فقال : لا مجوز لان الله تعالى قال : كلوا بما في الارض حلالاً ، ولم يقل كلوا الارض . وقبل لرجل : كل من هذا الطين . فقال : أو بلغك ان في بطني ركتاً أو ثلمة مجب سدها ? وكان المأمون مولعاً باكله فسأل ابن مجتبشوع عن دوائه فقال : عزمة من عزمات الرجل! فآلى على نفسه ان لا يعادد تناوله .

#### الموز :

ابن الرومي :

الما الموزُ حين يمكنُ منه كاسمهِ مبدلاً من الميم فاء وكذا فقدهُ العزيزُ علينا كاسمِه مبدلاً من الزاي تاء فلهذا التأويل سبًاه موزاً من أفاد المعاني الاسماء وله مثله في طيب الطمم:

يكادُ من موقيه الحبوبِ يدفعُه البلعُ الى القاوب

### الجوز واللوز :

ابن الواسطي في وصفه :

قطع العاج لِقِفت في حرير أهم في مداهن من ساج المأموني: وعقق التدوير يبمد نفعه من كف من بجنيه ما لم يكس درع يسوع لآكليه بضم صدف تكون جسمه من عرعر متدرع في السلم فوق غلالة درعا مظاهرة بثوب أخضر

وله في اللوز ؛

ومستجنّ عن الجانينُ ممتنع بجندُ لم يحكُها كُفُ نشَاجٍ در تَكُونُ من عاجٍ تضمنه فيالبرّ لا البحر أصدافُ من العاج

الفستق :

الصنوبري :

من الفستق الشاميّ كلّ مصونة تصان عن الاحداث في بطن تابوت زيرجدة ملفوقة في حريرة مضمّنة درًا مفشّى بياقوت ابن الواسطى:

مثلُ الزمردِ في حريرِ أخضر ِ قد ضبَّه صدفٌ من العاجِ الحُسَنِ الشاهـ الشاهـ العام ا

ببغا: وشاهبلوطر تناهى واستنم كغرز من سُبَح لم ينتظم كانه لما ترامى مِن أمم في صحة التشبيهِ أظلافُ الغنم

المناب :

بعضهم: بنادقُ قد خرطتُ من العقيق الأُحمرِ الاحامى:

بنداد: اجاصة تحكي إذا حدّ النظر في شكلها سودٌ صغيراتُ الأكرّ محزوزة ولا يرى فيها أثر

#### المشبش :

قال رجل طبيب لرجل يغرس مشبشاً : ما تصنع ? فقال : أغرس شجرة تشمر لي ولك . فأخذ هذا المعنى ابن الرومي فقال :

إذامارأيت الدهربستانَ مشمش تعلم يقيناً ان له الطبيب يغل تريضاً حل كل قضيب يغل تريضاً حل كل قضيب آخر: كانها وتقة أحميت يجول فيها ذهب ذائب

#### الغرصاد :

بعضهم: وجني فرصاد كأن متونّه برشُ عـلى ياقوتة حمراه

#### السفرجل :

ابو علي بن ابي العلاء في وصفه :

نصف السفرجل ثدي والنصف أيحسَبُ سره فن أحب رآه ف يغادر ذرّه

آخر: إن السفرجل ريجان وفاكهة يحظى المشمّ بها والذوق والنظر يحكى وديكة تبر بل لهيب لظى شبَّتْ ضعى وشماعُ الشمس منتشرُ ابن طباطبا: سفرجلة حذفوا راءها تجمّ الفؤاد لقول النبي

وقد ذكر ما يضارع ذلك مع ذكر الاشجار والنبات في حده .

#### جهل العرب بطبيات الاطعمة:

كانت العرب لا تعرف طيبات الأطعمة ، انما كان طعامهم اللحم يطبخ بماء وملح ، حتى ادرك معاوية وضي الله عنه الامارة فاتحذ ألوان الأطعمة . قال ابو بردة : كانوا يقولون من أكل الحبن الحواري سمن ، فلما قتحنا خير أجهضناهم عن شبزهم ، فقعدت عليه آكل وأنظر في اعطافي هل سمنت ? وقال خالد بن ممير العطوي : شهدت فتح الايلة فوجدنا سفينة بماوة جوزاً فقال وجل : ما هذه الحبوادة ? ثم كسروا واحدة فقالوا : طعام طيب . وقال بعضهم : أصابوا أجربة من الحكافور فقالوا هاه الملح ، فذاقوه وقالوا لا ماوحة لهذا الملح ، فقطن ناس من اهل الحبرة ، فبععاوا يعطونهم جراباً من الكافور . وقدم الى اعرابي غير عليه لحم ، فأكل اللحم وتوك الحبرة ، عذوا الطبق . وقدم فالوذج الى اعرابي فقيل له : ما هذا ? قال : الومان المعلق .

#### قاذورات أطعبة العرب:

كانت بنو أسد يأكلون الكلاب، ولذلك قال الغرزدق:

إذا أسديّ جاعَ يوماً ببلدتم وكان سميناً كلبُه ضو آكله

ويأكلون الهبيد ، وهو الحنظل المالح . وقال بعضهم : نزلت برجل فأضافني فأتى مجية فشواها فأطعمنيها ، ثم أتى بماء منتن فسقانيه ، فلما أردت الارتحال قال : ألا أقمت ؟ طعام طيب وماء نمير! وكاثوا يأكلون في الجدب العلمز ، وهو الحلم الكبار يدق مع الوير . وقبل : هو العلهز بالفتع . وكان أحدهم يتناول الشعر المحلوق فيجله في حفنة من الدقيق ثم يأكله مع ما فيه من الفيل ، ولذلك قال شاعرهم :

بني أسدر جاءت بكم قلية بها باطن من داء سوه وظاهر

ومن طعامهم الفظ، وهو ماء الكرش . وقيل لاعرابي : ما تأكلون ? فقال : نأكل ما دبُّ ودرج الا أم حبين . فقال : لتهن أم حبين العافية .

آبو نواس :

ولا تأخذ عن الأعراب طمماً ولا عيشاً فعيشهم جديب

وكان رؤبة يأكل الفأر فقيل له: ألا تستقدّره? فقال: هو والله ما يأكل الا فالحرات مناعنا. وبنو تميم يعيرون بأكل الشب؟ قال أبونواس:

اذا ما تميميُّ أمَّاكُ مفاخراً فقل:عدعنذا كيفأ كلك الضبِّ ؟

#### أكل قاذورات على غلط:

قال الاصمي: دنوت من بعض الاخبية في البادية فسقيت لبناً في اناه ، فلها شربته فلت هل كان هذا الاناه نظيفاً ? فقيل: نعم انا ناكل منه بالنهاد ، ونبول فيه بالليل ، فاذا أصبحنا سقينا الكلب فيه فلعمه وتقاه ! فقلت: لعن الله هذه النظافة ولمستكل من قوم متقذرين ! قال: وتزلت على الرأة فنظرت الى قطع من القديد منظومة في خيط ، فامعنت في أكله ، فأهبلت المرأة فقالت: يا هذا ليس ما أكلت بما يؤكل ! فقلت: ما هو ? قالت: إني الرأة خاتة أختن جواري الحي ، فكالما خفضت واحدة نظمت خافضتها في هذا الحيط لاعرف عددهن ، فقيأت استبشاعاً . وقعد رجل في سفينة ، وركب معه يهودي قد احتضن سة قديد ، فاستولى عليها الرجل وأخذ يأكلها حتى لم يبت الا عظيات ، فلما أراد الحروج إلى البو رأى اليهودي السة فارغة ، فسأل عنها قليل: ان هذا الرجل المنا فيها . فولول وقال : أكلت أبي ! فسئل عن ذلك فقال : كان أبي أوص أن يدفن ببيت المقدس ، فلما مات قددناه ليسهل حمله فأكله هذا .

### الموصوف بالطيب:

يقال ألذ من زبد بغرسيان ، وأحلى من الشهد ، وأزكى من الورد ، وأشهى من انجاز الوعد . أحلى من المن والسلوى . ألذ من نظر المعشوق في وجه عاشق بابتسام .

آخر: والذّ من أننام خلة عاشق ٍ ذارت عبد تمنع وشماس

أعذب من الماء الزلال . أطيب من قبلة الحيب على نحقة الرقيب . طمام تضن به العين عن القم . وقال وقبة بن مصقة في صفة دعوة : جاؤنا بخوان كالقاع في بياض الفضة ، عليه وقاق كتباطي مصر ، ورغف كدارة القمر وبقول كرشي السندس ، وخل كذوب العقيق ، ثم جاؤا بقالوذج كأن الزئبق الجادي ينبع من خله للجريان على وجه ، ترى تقش الدوهم من تحته ظاهراً ، يذوب قبل التطعم ، ويبتلع قبل التينع .

#### الموصوف بالنتن :

أنتن من الجيفة ومن وبع الجورب ومن العذراء ، ومن مرقات النعجة أي ما تمرق من شعرها أي ما ينتف .

#### كني الاطمية وأسماؤها الاعلام عند الصوفية :

قد أكثر الناس من ذلك وذكرت منه طرفاً هو اقرب: الحبّر أبوجابر، والسكباج أم القدور، والقلمة ذرّل المغني، والطباهج الزوزر الصناج، والمضيرة الشيخ الهودي، ابو الزثيق البقل، ابو زحام بلا منقعة الحل ، ابو عامر الغضبان. الحيّار ابو الاخضر. البندق القناء. ابو القرون البصل ، ابو قمصان الدجاج. ام حقص الفروج. بنات المؤذن السكر. ابو شبية الحوذي .

# أنواع من ذكر الاطعبة :

كان النظام اذا خلط كلامه في ذكر الاطمعة ببعض الفاكهة يقول: الزيت نصرافي والحل يهودي، والبن والزبيبان نصرانيات واهبان ، وعلى لون صبغها صبغوا ثيابهم . وقيل: الصحناة والتفشيل يهوديان والسمن مسلم ، من تعود أكل الطعام وان كان ضاراً لم يضره بل ينقعه ، حتى ان السم من تعود أكله لم يضره ، والطعام الجيد النافع للعامة اذا أكله من كان مستخرباً له غير عاهده يضره . وقد ذم الاطباء ما يخرج من الضرع ، وقريش تعودت أكلها . وانظر كيف كرمها وسخاؤها يضره . وقريش تعودت أكلها . وانظر كيف كرمها وسخاؤها وعقولها و وسرجالينوس مع تلامذته ببقلة فأوه عنها فتال : هي سم ساعة . فاذا وجل يأكلها ولا تضره ، فسألوه فقال : هذا غذاه لنا فقال جالينوس : هل لك في مصاحبتي فاحسن الميك ? فقال الرجل : بلي . فصاحب ذماناً يأكل ما يأكلونه ، ثم عرض عليه ذلك البقل فأكله أمات لوقته .

ومستنتج ما بين خلّ وسكّر دوائيّ من دائي به وشفائي رأيتُ به فيالكاسِ أعجبَ منظر مذاب عقيقٍ فيه جامدٌ ماه

# ومما جاء في أحوال الاكل والاكلة والتكش

#### الرخمة في تناول المباحات:

قال الله تعالى: لا تحرموا طببات ما أحل الله لكم ولا تعدوا. وقال: وكاوا واشربوا ولا تسرفوا. وقال: قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطببات من الرزق. وقال تعالى: كلوا من طببات ما رزقناكم واشكروا فه وقال النبي على: اعمل صالحاً وكل طبباً والبس لمناً. وقال من طببات ما رزقناكم واشكروا فه وقال النبي على: اعمل صالحاً وكل طبباً والبس لمناً. وقال ابن عباس رضي الله عنها: كل ما مشت والبس ما مشت ما أخطاك اسراف ومخية . ورغب الله تعلى آدم في الحلود في الجنة فقال: ان لك أن لا تجوع فيها ولا تعرى، والله لا تطبأ فيها ولا تشمى . فبدأ باشتراط الشع . وسر هم رضي الله عنه بشاب فاستسقاه ماه فخاض له عملا فلم بشرب وقال: إلى اقرأ ما قبلها: ويوم يعرض الذين كفروا على النار . فشربها هم وضي الله عنه وقال: كل الناس أققه من هم . واجتمع فرقد السنجي والحسن على مائدة ، فأتي بجام شبيص فأيي فرقد ان يأكل وقال : اخاف ان لا أؤدي شكر الله تعالى عليه . فقال الحسن : كل فلنعمة الله عليك في الماه البارد وأي فرقد مع الملامه . واعبر بها قول النبي يك : فضل العلم احب الي من فضل العبادة ، ولفقه ولما قد المد واحد أشد على الشيطان من ألف عايد .

#### غسل اليدين قبل الطعام:

دعي سلمان رضي الله عنه الى طعام ، فلما دخل توضأ للصلاة فصلى ، ثم قدم الطعام فاستدعى الماه وغسل يده فقيل : ألم تفسلها آنفاً ? فقال : نعم ولكني سمعت رسول الله تولئي يقول : من غسل يده قبل الطعام وبعده أكل في سعة من رزقه . وقال الحسن رضي الله عنه : غسل اليد قبل الطعام ينفي الفقر ، وبعده ينفي اللم . وامتنع رجل من غسل اليد للطعام عند موسى الرضا فقال : اغسلها فالمسلة الاولى لنا ، والثانية لك ، فإن شئت فاتركها . وغسل رجل يده عند المأمون ومد يده الى رأسه ، فأمر باعادة غسلها ثم مدها الى لحيته ، فأمره باعادته وقال : لا يلي غسل اليد للطعام الا الطعام . وقدم الى مالك بن أنس رضي الله عنه حيث يواه المهدي الماء ليغسل يده فلطعام ققال : هذا بدعة . فقال المورد من الماء للها العام المهدي : يا أبا عبدالله البعدة تعتبر في الشر ، فأما أبواب الحيرات فاحداثها سنة ، وغسل رجل يده مراراً فلم تذهب عنها الدسومة . فقال : فقد راضته كفقده . وكان اعرائي عند معيد اعرابي عند معيد

ابن مسلم فقعد الطعام فقتل قملة فقبل له: اغسل بدك . فقال: لا ضير ما بقي على يسدي الا خرشاؤها . وكان اعرابي يفلي ثوبه ويأكل ويجبتن فقيل له: أما تستحي ويجك ! فقال: وما انكرت ؟ أدخل حديثاً وأخرج عتيقاً وأقتل عدواً . وكان عبدالله بن سلمان يبطىء في غسل اليدين ويقول: يجب ان تكون مدته مدة زمان الأكل .

### ذكر الله على العلمام :

قيل: اذا جمع الطعام أدبعاً فقد كمل اذا كان حلالاً وكثرت عليه الايدي وسمى الله في اوله وحمد في آخره. وقال طارس: من سمى الله على طعامه لم يسأله عن نعيه . وقيل: ذكر الله على الطعام شفاه يبرىء من الداء ، وذكر الناس داء لا يقبل الشفاء . وقيل: اذا أكاتم فسبوا وأدنوا أي اذكروا الله وكلوا ما بين ايديكم . وكان ابن عباس اذا وضع الطعام يقول: بسم الله عني وعن كل آكل ممي . وكان سعيد بن جبير اذا فرغ من الطعام يقول: اللهم قد أشبعت وأدويت وطيبت فهنئنا برحمتك . وقال بعض القصاد: يا معشر الناس ان الشيطان اذا سمى الانسان على الطعام والشراب لم يأكل معه ، فكلوا خبز الذرة والمالح ولا تسموا لمأكل معكم ، ثم اشربوا الماء وسموا الله وسموا الما حتى تقتلوه عطشاً .

### حد الأكل من جانب الصحة وعذر ذلك:

# وأحياناً على بكر أخينا اذا ما لم نجد الا أخانا

وكان الماثم الشاعر على مائدة عليها جدي ، فبعل يجر الجدي الذي كان يليه ولم ينجر ، وكان الجانب الذي عليه اللمحم يلي قوماً آخرين فقال :

ففينا غواشيها وفيهم صدورها

#### أوقات الطمام الحبودة والمذمومة :

سئل طبيب: اي اوقات الطعام أحمد ? قال : أما من قدر فاذا جاع ، ومن لم يقدر فاذا وجد .

#### القداء والعشاء:

قيل: العشاء متخمة وتركه مهرمة . وقال بقراط: من تعود العشاء ثم تركه النبس عليه طبعه . وقال عمر رضي الله عنه لابنه: لا تخرج يا بني من منزلك حتى تأخذ حاملك . يعنى حتى تتفدى . دعا الحباج وجلا الى غدائه فقال: قد أكلت . فقال له الحباج: الله لتباكر الفداء . فقال الوجل: طلال ثلاث: ان نوجيت لم يوجد من فمي خلوف ، وان شربت شربت على ثقل ، وان حضرت قوماً أكلت ومعي بقية من عرضي . وقبل: خير الفداء بواكره . فقبل: أمحود ذلك في كل وقت ? فقال: نعم اذا كان شاء فلطول الليل ، واذا كان صفاً فلبرد الماء وقلة الذباب . واستدعى وجل الفداء فقبل له: امبر حتى تطلع الشسس . فقال: أنتظر بغدائي قادماً من وواء خراسان . وقبل: خير الفداء بواكره وخير العشاء سواصره . وقبل: خير الفداء بواكره وخير العشاء سوافره أي ان ثاكل وعليك ضوء . وسأل رجل الحسن عمن يأكل مرة فقسال: أكل العشاء سوافره أي ان ثاكل وعليك ضوء . وسأل رجل الحسن عمن يأكل مرة فقسال: ذلك العشاء سوافره أي ان ثاكل وعليك ضوء . وسأل رجل الحسن عمن يأكل مرة فقسال: ذلك العشاء سوافره أي ان ثاكل وعليك ضوء . وسأل رجل الحسن عمن يأكل مرة فقسال: ذلك حمود يبغ له آري .

### ذم الشبع والاكثار من الاكل وحمد الاقلال منه :

قال الذي يهي العبدة وقال المحتلفة فانها مفسدة للبدن مورثة للسقم ، مكسلة عن العبادة . وقال عليه الرغب شرّم . وقبل: الموت جوعاً غير من الحياة شبعاً . وقال ذو الرياستين : ما عجبت لاتفاق الاطباء على ثلاث كلمات . قال طبيب الروم : كل قليلا ولا تكن عليلا ، وقال طبيب فارس : كل قصداً لا تلق من الكظة جهداً ، وقال طبيب المند كل قدراً لا تضيق به صدراً . وقبل : صحداً الجسم فقال : أعطيك دواء محمة الجسم فقال : أعطيك دواء تأكل معه ما شئت فلا يضرك . فقال : لا حاجة لي فيه فقيح بالانسان ان يدخل المستراح في على يوم أكثر من مرة . وقال الحليل : اثقل ساعاتي على عما ما شقت فلا مالك بن ديناد : وددت أن رزقي حصاة المصها فقد ضجرت من كثرة تردادي الى الحكاد . وقال الحليل : والذين كفروا يتمتعون ويا كلون كما تأكل الانعام والنار مثوى لم م . وقال يقال بان آدم وعاء شرًا من بطنه ، حسب ابن آدم لقيات يقمن صله ، فان ولا بد فثلث الطمام ، وثلث الشراب ، وثلث النفى . وفي كتاب كلية ودمنة : ليعد من المباغ من همته بطنه وفرجه . وكانت العرب تسمي الشبع ابا الكفر . وقبل : اذا امتلأت المعد نامت الفكرة وخوست الحكمة ، وقعدت الاعضاء عن العبادة . البطنة تذهب الفطنة . قبل : لا نامت الفكرة وخوست الحكمة ، وقعدت الاعضاء عن العبادة . البطنة تذهب الفطنة . قبل : لا

تسكن الحكمة بطناً ملىء طعاماً . من الكرم تنزيه القرم . وقبل : الشبع داعية البشم ، والبشم داعية السقم ، والسقم داعية الموت ، ومن مات هذه الميثة فقد مات ميتة لئيمسة . قال الحسن : مسكين ابن آدم صريع الشبع أسير الجوع .

شاعر :

وإنَّ امتلاءَ البطن ِ في جسدِ الفتى قليلُ غناء وهو في الجسمِ صالحُّ وقال طرفة في همرو بن هند :

ويشربُ حتى يغمرَ المحضُ قلبَه وان اعطِه اترك لقلبي مجمًّا

وباع مالك بن ديناد جارية فزارته برماً فقال: كيف ترين مواليك ? فقالت: ما أحكثو غير بوجم ! فقال: اخبرتني عن همران حضوشهم . وقال يحيى بن معاذ: من أكل حتى شبع عوقب بثلاث: يلقي القطاه على قلبه ، والنما على عينه ، والكمل على جسه . وقال بشر الحالي: من ضبط بطنه فقد ضبط الاهال الصالحة كلها . وقال بشر بن الحارث: لا تعود نقسك الشبع من الحلال فتدعوك الى الحرام . وسأله رجل عن غمل الجمعة فقال: اغمل بطنك يحقيك عن غمل بدنك . واشعى ابو مسلم الهريسة فقال لعلبائه: اشتهيت هريسة فاتخذها أجود ما يكون . فلما قدمت الله أمر بأن ترفع ولم يأكل ، ثم قال له من بعد: اتخذ هريسة . فاتخذها وقدمها اليه فلم يأكل . وتقدم اليه قال: فالمبائح: أيها الامير لقد أجدت حتى لا غاية فما الذي يحبوك عنها ؟ قال: دأيت نفسي قد شرهت الى تتاولها فكرهت ان تغلبني شهرتي . وقيل : لا تجعوا بطونكم خزائن الشيطان يضع فيها ما أحب .

# حد الشيع :

قبل لاعرابي مأل ما حد الشبع: هو الامتلاء من الطعام حتى لا تشتهيه . فقال: وهل يكون ذلك الا في الجنة ? اعرابي: اللهم اني أسألك ميتة كميتة عرفجة . فقيل: كيف مات ؟ قال: أكل بزجاً وشرب مشعلاً والتف في كسائه ومات ، فلقي الله شبعان ريان دفان .

#### حمد الطوى ودمه :

المنيرة بن شعبة: علموا اولادكم الحقاف ، احملوهم على الطوى لان من اتبع أمراً لزمه ، ومن اكثر من تركه أجمه . الحارث بن كلدة : خير الدواء الازم ، وشر الدواء ادخال الطعام على الطعام . قيل ليوسف عليه السلام : لم تجوع وأنت على خزائن الارض ? فقال : أخاف ان اشبع فأنسى الجائع . وقيل : ترك الأكل يضيق الامعاء .

#### الصابر على الجوع :

قال: ولقد أبيتُ على الطِّوى وأظله حتى أنالَ به لذيـــذَ المطعم

وَحَرِج ابِوخُواشَ فِي سَفَر فَعَدَمُ الطَّعَامُ أَيَاماً ﴾ فمر بامرأة فقال : هل من طَعام ﴾ فانته بعمروس فقالت : اذبجه › فذبجه وسلخه ثم شواه ، فلما وجد راشحة الشواء قرقر بطنه فقال : انقرقر من رائحة الشواه › يا ربة البيت هل من صبر ? فأنته بصبر فاقتحمه وأتبعه بماه ، ثم ارتحل ولم يأكل وقال :

وإني لأثوي الجوع حتى يمُّني فيذهب لم تدنس ثبابي ولاعرضي آخر: واغتبق الماء القراح وانتهي إذا الزاد أسى للمزلج ذا طمم مخافة أن أحيا برغم وذلة وللموت خير من حياة على رغم

# الصائن بطنه عما يازم عنه منة أو مقمة :

قيل: احسن بيت في هذا المعنى قول نهشل:

أغر كمسباح اللهجنّة يتقى قذى الزاد حتى يستفاد أطايبه وقال: إذا مطعمي كان ذا غصة غسلتُ يدي منه قبل اكتفائي آخر: ألبانُ البل تعلة بن مساور ما دام يملنها على حرامُ وطعام عمران بن أوفى مثلها ما دام يسلك في البطون طعام إن الذين يسوغُ في أعناقهم زادٌ يمن عليممُ لَلِثامُ قال بعضهم: اكتربت من جمال فكان يجدو بنا بقول الثاعر:

أبلج بين حاجبيه فوره

فلما بلغ قوله : اذا تغدى رفست ستوره

أمسك حتى بلغنا المنزل فقلنا : لم لم تكن تنشد قبل هذا ? فقال: تفادياً من ان تحسبوني اعرض بزادكم .

#### حد الرضاعا يتسهل:

قال النبي ﷺ: كلمى بالمرء عبياً ان يتسخط ما قرب اليه . وقبل : كل في شهوة أهلك . كاقال الأحمعي : رأيت اعرابية تأكل قشور الرمان فقلت : ما هذا ? قالت : ادفع به الجوع فان الجوع اذا دفعته بشيء اندفع .

شاعر: تنافس في طيب الطعام وكلُّه سواة اذا ما جاوزَ اللهوات

ابن الرومي :

ومتى شرهت فإن أيسر لذهر للثان نظرت مع السلامة كافيه آخر: وما هي الاجوعة أن سددتها فكل طمام بين جنبيك واحد آخر: وما أكلة أن نلتها بغنيمة ولاجوعة أن جنها بغرام

وقال بعضهم : لقيت أعرابياً فقلت من أبن ? فقال : من البادية من جبـــل ضرية ، أوض لا نبتغي بها بدلاً ولا عنها حولاً ، في أدغد عيش وأنعم معيشة ، فالحد أنه على ما بسط من السعة ورزق من حسن الدعة ، أو ما سمحت قول قائلنا :

> إذا ما أصبنا كلّ يوم مذيقة وخمَّى تميرات صفار هوامز فنحنُ ملوكُ الناسِ خصباً ونصة ونحنُ اسودُ الفابِ وقت الهزاهز وكم متمنّ عيشة لا ينالها ولو نالها أضحى بها جدّ فالزّ

### الشاكي عدم المآكل:

قيل لرجل: بم تسحرت البارحة ? فقال: باليأس عن الفطور الليلة . وقيل لرجل: ما تأكل ? قال: الحيز والزيت. فقيل: أتصبر عليها ? فقال: ليتها صبرا على.

جريه: تكلفني معيشةَ آل ذيدر وَمَن لي بالمرّقق والصنابِ

وقال اعرابي لامرأته : لو كان عندنا تمر وسمن لطلبنا دفيقاً ، واستمرنا طنيهيراً واتخذنا عصيدة. والعرب تسمي الجموع أباعرة . قبل لأعرابي : أتعرف أباعرة ? قال : كيف لا أعرفه وكبدي خمية على أمعائه والصفر . وقبل : هو حية في البطن تعض اذا جاعت صاحبها . قال اعرابي : ما لي عهد بعضاض ولا مضاغ ولا لماج ولا شماج منذ زمان . وقبل : نزل به أبو همرة ؛ وهو كتابة عن الجوع . وقال :

# حل أبو عمرة وسط حجرتي

#### استطابة الجائع العلمام:

قيل لابي العملس: أي طعام أطيب ? فقال: طعام لقي الجوع بطعم وافق الشهوة . قيل: فما ألذ الاشربة ? قال: شربة ماء تضيع بها غلتك . وقال محمد بن جعفر : العبن طليعة المعدة . وكانت مكتوباً على مائدة أنوشروان : ما طعبته وأنت تشتهيه فقد أكلته ، وما طعبته وأنت لا تشتهيه فقد أكلك . وقيل : أحد شيء ضرس جائمة .

### من جسه ينبيء عن جودة أكله:

في المثل: افواهه هجاسة قبل: ويك البشر ما اجاد مشفر وقبل لرجل: ما أسمنك! فقال: أكلي الحاد وشربي القار والانتكاء على الشهال وقبل لآخر فقال: قلة الفكرة وطول الدعة والنوم على الكظة .

#### وصع الأكلة:

من الأكلة سعد القراقر الذي قبل فيه : أجوع من كلب حومل ، ودرواس الذي يقول : الفداء غذاء والغبرق دواء والقبل حمض والجاشرية خفض . وزهمان الذي قبل فيه : في بطن زهمان زاده . أكل سليان بن عبدالملك أربعين دجاجة وغانين كلية بشعومها ، وغانين جردةة وأحضر الاجاس فاحسي له غاغاتة نواة . وكان هلال بن مشعر التيمي أكل فصيلا وأكلت امرأته فصيلا فلما تضاجما لم يصل اليها فقالت : تصل إلي وبيننا جملان ? وقال سالم بن قتية : عددت للحجاج أربعاً وغانين لقمة في كل لئمة وغيف فيه مله كف من سمك طري . وكان معاوية يأكل حتى يتربع ثم يقول : ارفع، ما شعت حتى مقت .

ابن أبي الاسود:

كاتما في فيه أحجار الرحا وكأنما في جويفه تنُّورُ آخر: أقلُّ مـا يأكله أقلُه لا يحملُ النيلَ ولا يقلُه ووصف اعرابي رجلًا فقال: هو أكلة وكلة وتكة .

آخر: كأنه برذونة رغوث

آخر: قرضابة طرفاه الدهر في تعب ضرس طمون وفرج يفسد الدينا آخر: خب جبان واذا جاع بكي ولا يوادي فرجه إذا اصطلى ويأكل التمر ولا يلقي النوى كأنه غرارة ملأى خنا آخر: أيا آكل يمن نار ويا أشرب من دمل

وكان بلال بن أبي بردة أكولاً ، وفيه يقول الحسن رضي الله عنه · يتكي على شماله ويأكل غير ماله حتى اذا كظه الطمام يقول ابغو الي هاضوماً . وقبل : وهل تهضم الا دينك ? وقبل لرجل : كيف أكل فلان ? فقال : كما لا مجبه لبغيل . وبتمثل في هذا الباب بقول جرير :

كالحوت لا يلهبه شيُّ يلهمُه يصبحُ ظَمَآنَ وفي البحر فمُه

وفي الجشاء لابن عيينة :

وتصبح تقلس عن تخمة كان جشاءك عن فجله

### المسرع المقم:

شاعر: ما بينَ لقمته الاولى اذا ازدردَت وبين أخرى تليها قيسُ أُطْفُورِ آخر: يداركُ اللقم ولا يخشى النصَص تلقُمًّا يقطعُ أزرارَ القمصُ

وقال آخر : فلان اذا أكل شدق وعلق وحملق أي لقمة في فمه ، وأخرى في يده ، وأخرى برمقها بعينه . وقيل : فلان برم قرون لمن لا يدخل في الميسر ثم يأكل تمرتين تمرتين . وووي ان رسول الله علي كان اذا أكل طعاماً ، فرفع الى فيه لقمة لم يأخذ غيرها حتى يتقي فاه منها .

### المظم اللم :

وضرس ناب كالرحا محرفا أعددت للقم بنانا مجرف ومعدة تغلي وبطنأ أكنفا حولاً دككاً ما بنوق علفا لقماً كامثال جلاميد الأكم يجشو زوايا بطنه إذا اضطرتم اعرابي : قد تهوران أو بسُدًا بشوقا البحتري: وكأن الفتى يطم ركاباً يلقم لقمأ ويغدى زاده آخر : يرمى بامثال القطا فؤاده يطين سطحا أو يلقم نايضحا ترى كلُّ محلول الازاد كأنما آخر: وقيل: فلان ان أكل لف وان شرب اشتف.

شاعر: وكأنما صوت التطمم منهم فَبَلُ يفوه بهِن صوت شفام آخر: كأن دويّه في الحلق لما يهمهم صوت رعد في سعاب

### الاكل بالملعقة :

أكل اعرابي بملعقة شيئًا فاحترق فمه فقال : أبعدني الله ان احكم على فمي غير يدي ، فانها رائد حتى ونذير صدق . وكره الاكل بالملعقة مع الغير فإن ادخالها في الفم واعادتها الى الصحفة مستقمع. وكان بعض الهل المروآت يضع بين يديه ملاعق ، فاذا التقم بواحدة لم يعد اليها .

#### المباوء فمه من الطمام:

سلم رجل على اعرابي وكان في فمه ثقبة ، فلما بلعها قال : حياك من خلا فوه ! وقال حميد الارتطد: أثاناً وما داناه سحبانُ وائل بياناً وعلماً بالذي هو قائــلُ فا زال عنه اللقم حتى كأنه من العي لما أن تكلّم باقلُ

# من أكل ما اشتهاه ولم يخف عقباه :

حضر أعرابي طعام امير فأكل معه ، فاحضر الفالوذج فقال الأمير : ان أكلت هذا حززت رأسك ! فنظر ملياً ثم رأى تركه خسراناً فمد اليه يده وقال : أوصيك بصبتي خيراً ! مر أعرابي بقوم وعندهم طعام فقال : ما هذا ? قالوا : زقوم . قال : طيب والله لاساعدنشكم على أكله .

#### استدعاء الطعام :

قال الاصمي: اضفت اعرابياً فلما اكلنا قلت يا جاربة اطعمينا تيناً ، فنسيته ، فقلت له بعد ساعة: أنحسن شيئاً من القرآن ? قال: نعم . فقلت: افرأ فقرأ بسم الله الرحم والزيتون وطورسينين. فقلت واين التين ? فقال: نسبته انت وجاديتك من ذلك الوقت . دخل وجل على قوم يشربون ، فناولوه أقداحاً وكان جائماً فقال للمفنى غن":

خليليّ داويتًا ظـاهراً فن ذا يداوي جوّى بايطنا فعلم صاحب الدار انه جائع فتال غن له :

من يسأل الناسَ يجرموه وسائلُ اللهِ ما يخيبُ

ودخل آخر على قوم فقالوا له: اي صوت احب اليك ? فقال : صوت المثلي ! ودعي ابن حجاج الى دعوة مع جماعة فتأخر عنهم الطعام فقال لصاحب الدعوة :

يا ذاهباً في دارم آتياً من غيرِ ما معنى ولا فابْده قد جُن أضياً فك من جويهم فاقرأ عليهم سُورة المايُده

وكان الحسن بن علي رضي الله عنها في دعوة ، فاستبطأ الطعام فقال : التُوقا بالحُوان نأنس به الى ان مجضر الطعام . وقال النبي ﷺ : ان الملائكة لا تزال تصلي على احدكم ما دامت مائدته موضوعة . ودخل اعرابي على رجل بين يديه سقة فيها طعام فقال : ما هذا ? قال : بظرامك . فقال : اعضض" به . ودخل الشعبي على الي مجرو فتطاولا ثم قال الشعبي : أعندك تحفة ? فقال : نعم أي

التحفتين أحب اليك أتحفة ابراهيم أم تحفة مريم ? فقال: تحفة ابرأهيم عهدي بها الساعة ؟ يعني اللحم ، ولكن اثنني بتحفة مريم فأتاه بالرطب . وقبل لاعرابي : ما تشتمي ? فقال: حرف جردق وعرق مرق . وقال بعض أهل الكوفة : دخل علي جميفران فقال: هل من طعام ? فقلت : سلق بخردل . فقال: فاشتر يطيخاً ، فقدمت الطعام وذهبت وتباطأت فقال جعيفران :

سلمَّتْسَا وَخَرْدَلَتْ ثُمُّ ولَّتْ وَهَرُوَلَتْ وأَراهـا بواحـد وافر الأَيْرِ قد خَلَتْ فغرجت في طلبها فاذا بالسائس قد خلا بها في الدهليز كما وصف .

### الاحتجاج التطفل والتبحج به :

عوتب طغيلي فقال: كلكم طفيليون لكنكم تجهلون انكم تؤدون الأضال من غير أن تدعوا البها ، وسواء تطفل على طفام او على تمنية . وقال طفيلي وقد عوتب: قد تطفل بنو اسرائيل على الله فقالوا: ربنا انزل علينا مائدة من السياه . وقيل لطفيلي: لا يجل لك ان تأكل من طعام لم تدع اليه ، فقال: هذا خلاف قول الله تعالى حيث قال: ليس على الاحمى حرج ، الى قوله: ولا على انفسكم ان تأكلوا من بيوتكم او بيوت آبائكم ، او بيوت الحوانكم . وقد قال الله عز وجل: الما المؤمنون الحوة . وقال طفيلي: ان لم أدع ولم أجيء وقعت وحشة ، ثم انشد:

نزور کم لا نکافشکم بجفوتکم إن الحبُّ اذا لم يستزر ْ زارا آخر : لا أرى التطفيل إلاّ في فتى حرّ كريم وقال على البصري :

أحسنُ الاخوانِ إِن خِفْتَ مِن الْإِخْوانِ جَفْوَهُ طرُحـك الحشمةَ عنهم وتجي من غير دَعُوَهُ آخر: قد أتيناك زائرينَ خِفافـاً وعلمنا بأنَّ عندَك فَضْله إِن تجـدنا كما تحب وإِلا فاحتملنا ، فانما هي أكله!

#### المهجو بالتطفل وذمه :

قيل: فلان أطفل من ليل على نهاد ، وألزم للغوان من منديل الغمر ، يأكل لما ويوسع الحي ذما . ابن طباطبا: ولو نشر النبي لكنت منه مكان أبي هريرة غير مين ِ ألح زيارة ليلف زاداً معدًا لابن فاطمة الحسين آخر: لو يسمعون بأكلة أو شربة بمان أسى جمهم بسَّان

وقال النبي ﷺ : من مشى الى طعام لم يدع اليه مشى فاسقاً وأكل حراماً . وكان ابو دلف العجلي كتب من الكرخ الى محمد بن فاخر بأصبهان : إنى اديد ان ألم بك بوماً فأضيك وأرى اصبهان . فهيأ ابن فاخر وانفق مالاً جماً ، وكان بأصبهان شويعر بينه وبين ابن فاخر عـــداوة ، فكتب رقعة ودفعها الى من تصدّى لابي دلف لما قرب من اصبهان فقرأها فاذا فيها :

جنّت في ألف فارس لفداه من الكرَّجُ ما على المره بعد ذا في دنا النفس مِن حرَّجُ فانصرف أبو دلف راجعًا وأفسد على محمد ما كان هأه .

ابن بشير فيمن أكل وحمل:

أكلوا حتى اذا شبعوا حملوا الفضل الذي تركوا

#### احتال المشقة فيه :

قال ابو الجهم :

كم لطمة في حرّ وجهك صلبة من كف بواب سفيه ضابط حتى وصلت قنلت أكلة ضيغم متضمخ بدم وأنف ساقط فسمها طفيلي قال: نعم من طلب عظيماً خاطر بعظيم .

### الشديد اللبع :

قيل : هو اطبع من اشب . وكان قيل لأشعب : ما بلغ من طبعك ? فقال : ما زفت عروس إلا كنست بايي ورششته طبعاً أن تحمل الى داري ، وما سارر احد احداً إلا ظننته يأمر لي بشيء . وقيل لطفيلي : ما بلغ من طبعك ? فقال : ما سألتني عن هذا الا وفي نيتك ان تعطيني شيئاً .

#### حث المتطفل على الوقاحة :

رأى طفيلي آغر فقال له : هلاً حضرت دعوة فلان ? فقال : لا يجتمع النطفيل والحياء أما سمعت قول الشاعر :

لا تستحين من القريب ولا من الفظر البعيد ودع الحياء فإنما وجه المطقّل من حديد

#### توادر المتطفلين :

ممع طفيلي خشخشة الابريق فأمسك عن الطعام فقيل له في ذلك فقال: حتى يسكن هذا الارجاف. وقيل لآخر: ما بال وجهك اصفر ? فقال: الفقرة بين القصمتين أخاف ان يكون الطعام انقطع. وقيل لآخر: ما تمفيظ من الفرآن ? قال قوله تعالى: آتنا غداءنا لقد لفينا من سفرنا هذا نصباً . وقيل لآخر اشتو لنا لحماً فقال: لا أحسن الشراء . فقيل له: اوقد النار . قال: أنا كسلان . فقيل له: اطبخ . قال: لا أحسن الطبغ . فلما غرف الطعام قيل له: تقدم فكل . فقال: اكره ان اكثر مخالفتكم . وحضر طفيلي باب دعوة فمنعه البواب فقام ينظر من صير الباب الى الاطعة ، وأنشد:

# وما لك منها غير أنك نائك " بمينيك عينيها ، وهل ذاك نافع ؟

وأكل اعرابي عند قوم ، فلما اراد الحروج قبل له : هل تعود الينا ? فقال : لبس مثل السوء لي ولكن الكلب لا يدع حائطاً شبع منه . وقال طفيلي لقوم يمخرون دعوة : اجعلوني لحقساً بين سطرين .

# أكل فضالة المائدة:

روي عن النبي ﷺ: من أكل من فضالة ما يسقط من المائدة لم يزل في سعة من الرزق ما كان ، ووقي هو وولده وولد ولده الحق . وقبل : مهور الحور العين أكل فتاهر المائدة .

#### اغلال :

قال جعفر بن سليان: لا بد من الخلال وهو مخربة للاسنان ، ودخل رستاقي على قوم يأكلون فأطعموه ، فلما فرغوا اعطوه فأخمصة يتأملهم ظناً منه انهم يريدون قلع أسنانهم ، فأخرج مسلة ممه ، فقلع ضواحكه ، والتقت اليهم وقال: أنتم بعد في حفر أصل واحدة ، وها أنا قد نزعت أربعاً . وأكل طبري مع قوم ، فلما فرغوا دفعوا اليه خلالاً فظنه بما يؤكل فأكله ، فنظر الفلام اليه فلم ير الحلال معه ، فدفع اليه آخر فقال الطبري : قد أكلت واحداً ولا استعمي غيره .

### - انواع من هذا الفصل:

قال النبي ﷺ: اذا صنع خادم احدكم طعاماً فليجلسه معه او يناوله . وقال : لا تأكلوا في غربال ولا منخل ، فانه يمعق البوكة ولا يشبع . وأتي ﷺ بطعام شديد الحراوة فقال : ما كان الله ليطعمنا النار أقروه حتى يبود ، فإن الطعام الحار بمحوق البوكة والشيطان فيه شرك .

البعتري: تنازعنا المدامــة وهي صرف ٌ وأعجلنا الطبائح وهي نار٬

# ومما جه في الدعه الى الدعوات

#### امماء الدعوات :

المأدبة والمأدبة: الدعوة والوليبة عند الاملاك ، والعرس عند البناء بالاهل ، والحرس الولادة ، والاعذار للمختان ، والنقيمة للقدوم من سفر ، وكذلك السفرة والوكيرة والحيرة للبناء ، والرضيمة للمأتم ، والمعقبة لاول ما يؤخذ من شعر الولد، والنقرى التخصيص في الدعوة ، والجاني التعميم فيها . قال بعض الادباء العارفين بالفارسية : ليس في اللغة الفارسية شيء من أسماء هذه الدعوات .

#### الحث على اتخاذ الدعوة والاجابة اليها:

قال النبي على للمبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه: أولم ولو بشاة . وقال على اله و دعيت الى كانوا اذا اجتمعوا لم يتفرقوا الا عن ذواق . وقال على : اذا دعي احدكم الى طعام فليجب ، فان شاه طعم وان شاه ترك وفي حديث آخر : فان كان مفطراً فلياكل ، وإن كان صائماً فليصل اي ليدع لهم بالبركة . وكان ابن حمر وضي الله تعالى عنها اذا دعي الى طعام محضر ، فإن كان مفطراً أكل ، والا قال : كلوا بسم الله . ويذكر أن النبي على قال : الصائم اذا أكل عنده سبحت اعضاؤه .

### المستدعي صاحبه زاهاً ان به يتم السرور:

كتب أبو الفرج الدمشقي الى صديق له:

شهد الله أن كل سرور غبت عنه فليس لي بسرور آخر: نحن في أطيب الحبور ولكن ليس الا بكم يتم السرور عيب ما نحن فيه يا أهل وذي أنكم غبتم ونحن حضور فاعدوا المسير بل ان قدرتم أن تطيروا مع الرياح فطيروا الصولي: حضر السرور وعيبه ان لست مسمدنا عليه آخر: اثنا إن عندنا بعض من أنت له وامن من الأصحاب وأناس فيهم وفيهم ولكن ليس بد من القذى في الشراب

#### من دعا صديقه ووصف له طعامه وشرابه :

كتب جعظة إلى صديق له:

لنا يا اخي فرحة وافرة وقدر موفرة حاضره وراح تريك إذا مُعقِّف سنا البرق في الليلة المايلره ومسمعة لم يخنها الصواب وزامرة أيما زايره وما شئت من خبر نادر ونادرة بعدها نادره فوافووإن كنت ياابن الكرام وحاشاك في الساعة الآخرة

# وكتب الوزير العباس الى نديم له :

أيها الكوني شيغي قم بنا نحو الدُّوَيْره فلنا فصلة سكبا ج لدينا في تُعدَّيره ومدام من دم الكر مق باتت في ذر كيره واذا ما ارتاحت النفس من الراح تُطيّره فضجيعي ساعدا عمرو وشيغي مع عميرة

ودعا رجل صديقاً له فقال: ما عندك ؟ قال: مرقة طيبة ونفس تستطيب أكلها فقال: مثلك يجاب! وكتب ابوسعد بن نوقة إلى ابي مسلم بن مجر وداسه برسول يكني أبا بكر:

إِن كنتَ تأكلُ ما صَرَ فاحشُرُ فإنك منتظَرُ والسَّقَ المَّسَرُ والشَّقَ المَّسَرُ والسَّعَةُ المَّسَرُ ورسولُنا بكتابنا هذا الطريفُ أبو بكرَ وراذنهِ حركتُ منه الكاف كيلا يَذْكير

محمد بن باج :

عندنا قدرُ النينُ ليسَ القدرِ شريـك ونبينُ من زبيبٍ وغزالُ يستَنيكُ فائينًا نأكلُ ونشربُ ثم نخلُو فننيك ا آخر: وماذا ترى في برمتر بقريَّتم وأخذرباطرافِ الحديثِ المنمقِ

كتب ابن مكرم الى أبي العيناه : عندنا سكباج بوعف المجنون ، وحديث يطرب المحزون ، واخوانك الملحدون ، فلا تعلوا علي واكتون . فكتب اليه ابو العيناه : اخسؤا فيها ولا تكلمون .

# من دعا أصحابه ووصف لهم من الاطمية ما لم يف به:

قال الاحمق لجليس له: أتشتمي جدياً سميناً وأرغة باردة وخلاحاذةاً ? فقال: إي والله. قال: فانهض معي . فحمله الى داره وقدم اليه ضبراً يابساً وبقلاً وخلا قال: فأين الجدي والارغفة ? قال: فانهض معي . فحمله الى داره وقدم اليه شبيه . والمسمى بابن العباس الابله قال لبعض من استقبله : هل لك في قديد هميّ وضبر لين وضبيص ملبق ؟ قال : إي والله ! قال : اذهب الى السوق فاشترها فاني قد اشتبها ، وها انا اعرد الى دارك لا كلها . قال العطوي : دخلت على ابي سعيد المخزومي وهو بين بابين وعلى احدهما :

نممَ النديمُ نديمُ لا يكلَّفني ذبحَ الدجاج ولا ذبحَ الفراديج يرضى بقدرين مرّ ومن عَدَس وإن تشعّى فزيتون بطيبوج

فقلت: قد رضيت بزيتون واغنيتك من القدرين. فقال: اقرأ على الحائط الآخر ، فاذا عليه: اشرب عـلى الخيرِ والريقِ لبعدنا الآنَ مِن السوق لا تطلبن الحـبزَ مِن بِيتِنا فإغـا تنفخُ في البوقِ

### من دعا أخاه فاستعجله:

كشاجم في ابيات كتب بها الى صديق له بدعوه:

فكنْ جوابي ولاتركنْ الى عنْدِ فإن ركنتَ إلى شيء أتيناهُ فقد تيقنت اني ما التمست أخاً مساعداً قط إلا كنتَ إياهُ

كتب ابر مسلم بن بحر الى ابي سعيد بن نوقة :

تلقّاك يومُك بالأسمد وأعطيتَ سؤلك في أحمد فبادر إلى ويُقيتَ الرَّدى وهب في صلاَتك في المسجد آخر: بُعلتُ فداك قد حَضَر الطمامُ وصاحتُ من تأخرك المدامُ فإما جئتًا عجلًا وإلا أخذنا في اغتيابك والسلامُ

منصود : كتبتُ والكاسُ في يمنايَ مترعةً وأحسنُ الناس يُلهينا ويَسقينا ونحنُ في مجلس حلّ السرودُ بهِ خلوين من قالتْ, حتى قوافينا فكن جوابَ كتابي والسلام فا أراك تدركنا إلا مجانينا

آخر: كن جوابي اذا قرأت كتابي لا تردّن الكتاب جوابا العني مِن نمَم وسوف ولي شغلُ وكن سيداً دُعي فأجابا

#### مماتبة متباطىء:

قال بعض الناس: دعائي رجل الى وليمة في يرم جمعة ، فمضيت الى الجامع وتشاغلت ، فبعثته مع العنمة فقال لي: يا هذا عصيت الله في هذا اليوم ثلاث مرات: مضيت الى الصلاة قبل النداء وقد قال الله تعالى: اذا نودي الصلاة من يرم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله ، وقال الله تعالى: فاذا فقضيت الصلاة فانتشروا في الارض فأقمت الى العنبة ، وعصيت الرسول حيث قال: الداعي مستغيث فاغيره، فأخيطني .

كشاجم: تأخرت حتى كدفت الرسول وحتى سشمت من الانتظاد وأوحشت اخوانك المسمدين وفجمتهم بشباب النهاد وأضرمت بالجوع احشاءهم بناد تريد على كل ناد فان كنت تأمل أن لا تُذمّ فانت وحيًّك عين الجاد

وكتب الصاحب إلى ابي الحسن العلوي في أبيات ، وكان قد عاد الى داره لشفل ووعد ان يعود اليه فلم يعد :

لِمْ مِلْتَ فِي العوْدِ الى التقصير كما يقالُ : حوصلي وطيري

# الحت على ترك من تباطأ أو تأخر :

ابن المعترد: اذا ما تأخر آمن قد دعوث فدعه وما اختار مِن أمره ولا تشرَبن بتذكره ولكن تثاعب على ذكره آخر: إن الفتواة كلها في أكل ما يتلهوج فاذا تحبّل خسة مِن ستّة قد أذعجوا

فدع انتظارَكُ واحداً لجاعةٍ قَـد زوَّجوا ان البطي عن الدعا ، الى الاجاعة أحوج ُ

المعتذر لتأخره عن من دعاه :

كتب المهلبي الى صديق دعاه فلم يمكنه الحضور :

لولا شغيل عاقني بالقرب حاول عن مزارك لأتيت نحوك مسرعاً ولصرت من غلمان دادك فبحق طرفك وافتنا ينك والمنس من نجارك الا منَّلْتَ وقلت لي : إنى وهبتُك لاعتذارك بن طباطبًا: السُّطُوا العَدْرَ في التأخرِ عنكم ﴿ شَمْلُ الْحَلِي أَهَلُهُ أَنْ يُعَارَا

فضل الجيب الدعوة على داعيه :

قال ناصر الدولة وقد دعاه انسان إلى دعوته :

من دَعانًا فاينا فلهُ الفضْلُ عَلَيْنا فاذا نحن أجبنا رجع الفضل إلينا

ودعا بعض الناس أديبًا فامتنع فقيل له في ذلك فقال : إنه دعاني مرة فأجبته فلم يشكرني عليه.

شاعر: أَتَانَى رَسُولُكَ يَبْغَى الْحَسُورِ فَخَلَيْتُ مِن كَنْتُ فَي دَعُوتُهِ ا وجنتُك يا سيدي مسرعاً كأني نوالك في سرعته

ابن الحجاج في أبيات له : 

معاتبة من شرب الدواء فلم يدعه : أبو القامم بن أبي سعد الاصبهاني :

أَبِا فرج عِينُ سعيداً لنا ودمت ويُلِّفْتَ أَقْصَى المني أَسَاتُ ۗ البِنَا وأَوحَشْتَنَا وكُنتَ قَلِيمًا فَتَى تُحسنا وللبيت مصرائعه المستفيض ولولاك جئت به معلنا فييِّنُ لَنَا المِنْدَ فيهَا أَنْيِتَ ويصل جَمَنَا واغتنيمُ شكرتًا

الداعي من لا يدعوه:

كان بدمشق شاعران يتعاشران ، وأحدهما مكثر عن الآغر ولا يدعو. الى منزله ، فكتب اليه:

أبداً تحملُ عندي ثم لا أحمل عندك إن تناصفني والا أبت يا طائي وحدك

ذكر بعض الكتاب انه كان يعاشر سوقياً ، فاتفق ان دعاه يوماً قال : فلما يمكنت اشتغل عني صاحب الدعوة ، فعثرت برقعة مجتطه فيها : فلان دعاني سرتين ، ودعوته ثلاث سرات ، فعليه دعوة ، وقد ذكرنا على هذا أسامي كل من يعاشرنا ، فلما انتهيت الى اسمي فرأيته قد حصل له علي دعوات فخرجت وقلت : على ان لا اتناول طعامك حتى ارد" ما على ، قال فقلت في ذلك :

> أرى الدَّعواتِ قدصارَت فروضاً و دَيْناً في البرية مستفيضا فأكرَهُ أن أُجيبَ فتى دعاني ولا أدعو فيلقاني بغيضا آخر: إذا كنت تدعوني لأُدعوك مثلهُ فقملُك منحولُ الى فعل تاجر

### الحث على تجديد الارسال الى من دعوته والتعريض:

اذا ما كان بينك في عشي وبين أخ من الاخوان وعد في عشي وبين أخ من الاخوان وعد في عشي في عشي مثله : إذا صاحب لك واعدته ليوم اجتاع من الجمعة فقو عزيته في الوف بتذكرة لك في رقعة واجتمع قوم في دار لية فأرادوا الصوح فقال المفنى : دعوا صاحب الدار في فاني أحمله على ان مجتب فغنى :

ومعرس طلب الصبوح وإنتي لفتى يوافقني الصباخ وحستُه فقال الرجل لجاريته: القوم ارادوا الاصطباح فما الحية? فقالت الجارية: دعهم لي . وأخذت العود وغنت :

> ودار نداس عطَّاوها وأدلجوا بها أثرٌ منهم جديدٌ ودارس' فانصرف القوم .

# ومما جاء ني الاجواد بالغرى

قيل لاعرابي : ما القرى ? فقال : ثار يعلو شرفها وخيمة بوطأ كنفها . وقال آخر : تلقى الغزيل بالوجه الجيل . وقيل : بذل القرى فوق بذل الندى .

#### الحث على الاضافة:

قال الله تعالى في مدح قوم: ويطعمون الطعام على حبه مسكناً ويتيباً واسيراً. وقال النبي اطعموا الطعام، وافشوا السلام، وصلوا الأرحام، وصلوا بالليل والناس نيام تدخلوا الجنة بسلام. وقال عليه الفضل بننويهم. وقال: أيا مسلم أضاف فاصبح الضيف بحروماً، فعق على كل مسلم فضرته حتى يأخذ قرى ليلته من زوعه أو ماله. انس بن مالك: كل بيت لا يدخله ضيف سبعة ايام لم تدخله الملائكة. ومر قتيبة بعذرة فقال: ان من يبخل بما يصير حاله إلى هذا لبخل. وقيل لبعضم: ما الكرم? فقال: طعام مبذول وقائل موصول ووفاء لا مجول. وقال امير المؤمنين وغي الله عنه: لأن اختبز صاعاً او صاعبن فادعو اليه نفراً من الحواني احب الي من ان أعتق رقية.

### حث الشافع المشنوع اليه على الاصطناع:

كلم على بن الحسين رضي الله عنها عاملاً في رجل فقال: انا لا أكلمك في ما يوهي دينك ويوقع المائتك ، ولكن الحر القادر اذا اراد ان يحسن احسن . وقال الوائق يوماً لاحمد بن ابي داود تضجراً بكثرة حوائجه: قد اختلت بيوت المال بطلباتك للاثذين بك والمتوسلين اليك. فقال: يا امير المؤمنين هي نتائج شكرها متصل بك وذخائر اجرها مكتوب لك ، وما لي من ذلك الا ان أخلد المدح فيك . فقال: احسنت! وشعه . وكتب الصاحب في فصل:

# والفتي إِن أَرادَ نفعَ أَخِيه فهو يدري في أَمره كيفَ يسعى

### ومماً جاء في الجود والدجود

#### ما حد به الجود والاجواد:

قبل للاحنف: ما السخاء? قال: الاستقصاء على الملهوف. وقيل: السخي من كان باله متبرعاً وعن مال غيره متورعاً وقبل لصوني: تمن الجواد من الناس? فقال: الذي يؤدي ما افترض عليه. وقبل للمسن رضي الله عنه: من السغي ؟ فقال : الذي لو كانت الدنيا له فانقتها لوأى عليه بعد ذلك حقوقاً. وقال بعضهم: الناس اربعة ، جواد وهو الذي يعطي حظ دنياه وآخرته ، ويخيل وهو الذي لا يعطي واحداً منها ، ومسرف وهو الذي جعل ماله لدنياه ، ومقتصد وهو الذي أعطى كلاً بقدره.

#### كون السخاء واقياً من النقم:

قال الله تعالى : وما تفعلوا من غير يعلمه الله . وقال تعالى : وما تفعلوا من غير فلن تكفروه . وقال النبي عليه : الهم المعروف في الدنيا اهل المعروف في الآخرة . وقال : عليكم باصطناع المعروف فانه يقي مصارع السوء . وقال عليه : السخاء شجرة من اشجار البلنة أغصائها متدلية في الدنيا . فمن اخذ بغصن من اغصائها اداه الى الجنة ، والبخل شجرة من اشجار النار ، فمن اخذ بغصن من اغصائه اداه الى النار . وقال امير المؤمنين وضي الله عنه : سمعت رسول الله عليه يقول : اتما أمهل فرعون مع ادعائه الربوبية لسهولة اذنه وبذل طعامه . وقال ابن عباس وضي الله عنها : صاحب المعروف لا يقع وان وقع وجد مثكا . وقيل لحكيم : ما الذي يشبه من أفعال العباد فعل الله ? فقال : الاحسان الى الناس .

### كون الحسن عبوباً عند الله ورسوله:

قال النبي على: ألا أدلكم على شيء محبه الله ورسوله ؟ قالوا: بلى . قال: التفاين الناس . وقال على: تجافوا عن ذنب السخي فان الله تعالى آخذ بيده . وقال: السخي قريب من الله قريب من الله قريب من الله قيد من الله بعيد من الناس . وقال على: سادة الناس في الدنيا الاسخياء ، وفي الآخرة الانقياء . وقال: الحالق كلهم عيال الله وأصهم الى الله أنقهم لعياله . وقالت عائشة رضي الله عنها: جبلت القلوب على حب من أحسن اليها وبقض من أساء اليها . وقيل : من بذل دراهمه أحب الناس طوعاً أو كرهاً . وقيل : من غزر عوارفه كثر معارفه . وقيل لحكيم : هل شيء خير من الدراهم والدنانير ؟ قال: معطيعا .

ان علقمة :

ولا تسأل الأَضياف: من هم? فإنهم ﴿ هُمُّ النَّاسُ مِن معروف وجه ومنكر

من لا يتعلل على معتفيه :

معاوية بن جعفر :

إن المحلة شعيبًا مكدود مل لانقول إذا تبوأ منزلاً: عن جاره وسيلنا مورود إذ بعضهم يحمى مراصة بيتهِ آخر: أَصْفَتُ وَلَمُ أَفْحَشُ عَلَيْهِ وَلَمْ أَقَلَ ۖ لأحرمه ان الفناء مضيق

من لا يغلق بابه على معتفيه :

قيل: أمدح بيت قالته العرب قوله:

يُنشَونَ حتى ما تهرُّ كلاُبهم لا يسألون عن السواد المقبل

ولا شتَموا خدَّامهم ساعةٌ الأكل ولم يغلقوا أبوابهم دون ضيفهم آخر : رفعت ستوره اذا تفدى وقال آخر :

واذا حضرنا البابَ عند غدايَّه اذن الغداء لنا يرغم الحاجب

ولما عرس جعفر بن مجي بابنة علي بن عيسى بن ماهان جعل الطعام في الشوارع ، فكل من شاء أكل ، وجعلت القوالي في مراكن من ذهب ، فمن شاء تطب ، ومن شاء أُخذ وانصرف . وكان عبيدالة بن عباس رضي الله عنها يسمى معلم الجود، وهو اول من وضع الموائســـد على الطريق، وكانت نفقته كل يوم خمسهائة ديناد .

### النازل الرواني والأطراف:

ابو غراس :

لنا بيت على عنَّق الثريا رفيع مذاهب الاطناب سامي وتفرُّشه الولائدُ بالطعام تطلّله الفوارس طالعوالي ابن هرمة :

أغشى الطريقَ بقبتي ورواقِها وأحل في نشز الربا فأقيمُ

قبل للحسن رضي الله عنه : كيف نؤلت بالاطراف ? فقال : هي مناذل الاشراف ، يتناولون من ارادوا بالقدرة عليه ، ويتناولهم من ارادم بالحاجة اليهم .

# المادر الى حمل الضيف:

شاعر: وقت أليهِ مسرعاً فغنمتُه فأوسعني حمداً وأوسعتُه يقرى

غاَفةً قومي أن يفوزوا به قبلُ وأرخص بحمد كان كاسبة الأكل

# المسرور بمجيء الضيف وشاكوه عليه :

شيءٌ كطارقة الضيوف النزُّلُو دعبل: الله يعلم أنني ما سرتني ضيفاً له والضيف ربّ المنزلو ما زلت' بالترحيب حتى خلتني من ثغاء الشاء او يتلك الوغا نغات الضيف أحل عندنا : 47

فصبرنا على رحى الأسنان من غناء القيان بالعيدان

لم يطيقوا أن يسمعوا فسمعنا صوت مضغ الضيوف أحسن عندي

على" وفوق الطول ما استوَطَنَ الرحلا فان حل بي صيرت خدي له نملا

لضيني على الطول ما دام نازلاً أبادر الشكر قبل حاوله

#### الحتشد لاضافه :

# يعضهم :

فتى لا تعد الرسل تقضى ذمامه إذا نزلَ الأَضيافُ أو تنحر الجزرُ وقال بعضهم : دعا فأحسن قرانا ، وبر حتى لم يبتى في داره ما يتفقدنا به مرة اخرى . وقيل لبعض من اتخذ دعوة : أمرفت . فقال : ليس في الشرف مرف . وقال الحسن فيا ظن لرجل

> أولم: أسرف قليس في الطعام سرف . كُنَاجِم: كَأَنَّ الزَّارْيْنَ اذَا أَتُونُهُ مَفَاجِأَةٌ أَقُوهُ عَلَى تعادِ

#### الحث على ترك التكلف وتعجبل الحاضر:

قال النبي ﷺ: هلاك بالرجل ان يدخل عليه النفر من اصحابه فيحتقر ما في بيته أن يقدم اليهم . وقال: لا احب المتكلفين . دعي امير المؤمنين الى دعوة فقال: على انٍ لا تحتشد ما ليس عندك ولا تحتبس ما عندك . بكر المزني : اذا اتاك ضيف فلا تنتظر به ما ليس عندك وتمنعه ما هو عندك ، تما ليس عندك وتمنع ما هو عندك ، قدم اليه ما حضر . وقيل : الضيف الى التعليل العاجل أحرج منه الى التحتير الآميل ، اما سمحت قول الله تعالى : الى طعام غير ناظرين اناه ، وقال بعض العلوية :

اذًا لْطَوْقَتَ فَا حَضَر واذا دَّعَوْتَ فلا تَذَرُّ

#### عدّر من قدم ما حضر:

نزل ضيف بأعرابية فقدمت له خبزاً بابساً ولبناً حامضاً فذمها وقال :

ألم ترَ أن المرَّ مِن ضيق عيشِه يلام على أخلاقه و هو معذرُ وما ذاك من لؤم ولا من ضراعة ولكنه إن يطبل الدهر يُرمُ

إذا أنت لم تشرك رفيقك في الذي يكونُ قليلًا لم تشاركُه في الفضل آخر : لقل عاراً اذا ضيْفُ تضيَّفني ماكان عندي اذا أعطيتُ بجهودي جهدُ المقلِّ اذا أعطاك نائله ومكثرُ مِن غنى سيان في الجود

#### عدر من لم يقدر:

استضاف قوم ابن هرمة ضرجت بنية له فصرفتهم واعتذرت اليهم فقالوا لها أليس ابوك القائل : لا امنع العودَ بالفصال ولا أبتاعُ إلا قريبةَ الأَجلِ

قالت: هذا الفعل هو الذي ترككم بلا قرى . وقال وجل لمن سأله فلم يعطه فعاتبه: بيتي يبغل لا أقا!

# عتب من لم يوش بما حضر :

قال شقيق : دخلنا على سلمان فقدم لنا شيئاً وقال : لولا أن النبي ﷺ بنانا أن تتكلف الشيف لتكلفت لكم ، فجاءنا بخبر وملح ، فاقترحنا عليه السعتر فذهب بطهرته ، فلما أكلنا قال احدنا : الحد ثه الذي قنعنا بما رزقنا . فقال سلمان : لو قنعكم لم تكن مطهرتي مرهونة . وقبل : ليس بكريم من لم يقنع بما حضر .

# مدح من آثر على نفسه أو أهله :

نزل ضيف على انصادي ، وكان عنده شيء طفيف فأحضره ، وأطفأ السراج ليأكل الضيف فلا

يشاركه فيه . فلما أصبح قال النبي ﷺ : عجب دبكم تعالى البارحة منكم فانزل الله عز وجل : ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة . وقال صوفي لآخر : كيف يعمل فقراؤكم ? قال : اذا وجدرا أكلوا واذا عدموا صبروا . فقال : هذا فعل الكلاب إن الفقير منا اذا عدم صبر › واذا وجد طعاماً آثر به غيره ! وقال مالك بن دينار يوماً : ما أكلت العام وطبة ، وكان حوله سبعائة في تلك المسنة لحلمة فالتهم .

شاعر: وزاد رفعتُ الكفّ عنه تكرُّما اذا ابتداً القومُ القليلُ من المقلر آخر: كريم مكانِ الكفّ منذي انايته إذا قلّ زاد القوم من جانب اليد آخر: سأقدح من قدري نصيباً لجارتي وإن كان ما فيها كفافاً على أهلي

## المساعد ضيفه في مؤاكلته :

قال النبي ﷺ لبعض نسائه : آكلي ضيفك فالضيف يستحي أن يأكل وحده . وكان ملوك الهند يؤاكلون أضافهم ، وملوك الفرس يأكلون بعدهم .

> بعضم: 'حسْنُ أكل الفتى يدل على اينايسه ضيفَهُ وبسط أكيله وتراه يفل منه ويدعو ذاك أضيافه إلى تبخيله آخر:

وزادر وضعت الكف فيه تأنساً وما في لولا أنسة الضيف من أكل المساهد وفقاء « مذات عده :

-, ---

بعضهم :

واني اذا ما ضمني السير والسَّرى جعلتُ مطايا الرحلِ مِنَّا تعاقبا فأوسع ركبان الفيافي مزاودي وما ذال مأدومي لصحبي تناهبا أأوب وقد نفضت ما في حقائبي جميعاً إذا رد اللئامُ الحقائبا ارطاة بن مهة :

وما دون منيني من تلادٍ تحوزُه لي النفس الا أن تصانَ الحلائلُ

## الحث على اكوام الضيف:

قال النبي على: من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلبكرم ضيفه. وقال على: ليس مني من بات شبعان وضيفه بطنه طاد .

غرو بن الاحتم :

وجاري لا يهيننه وضيفي اذا أسى ورا البيت كورْ آخر: والضيف أكرْمهٔ فإن مبيّنه حقُّ ولا تَكُ لصنةً للنزل

#### مدح القام بخدمة الضيف:

قال الله تعالى : هل أثاك حديث ضيف ابراهيم المحكومين ؛ قيل : وصفهم بذلك لانه قام مجدمتهم بنفسه .

> المقنع: وإني لمبدُ الضيفِ ما دامَ نازلا ولا في الا تلك مِن شيمةِ العبدِ قال: وعبدُ الصحائةِ غيرُ عبد

> > جحظة البرمكي :

يا أمّ طارق ليل قد ألمّ بنـا استفنمي أجرّه فالأَجر منتنمُ كونى له أمةً فيا يملُ لهُ ورفهيهِ ففي ترفيهِ كرمُ

ونزل ضيف بجعفر بن أبي طالب رضي الله عنه ، فتخلف هو وغلمانه عند نزوله وعاونوه في حلوله، فلما أَواد الارتحال عنهم لم يعنه غلام ، فشكاهم فقال : إن غلماننا لا يعينون على الارتحال عنا .

# الاستقصاء على الاكيل مدحاً وذماً:

قال ابن عون : ما رأيت أسخى بالطعام من الحسن وابن سيرين . وكان الحسن رضي الله عنه يقول : الطعام اهون من ان مجلف عليه . وكان ابن سيرين مجلف يقول : أقسمت لتأكملن .

دعبل : كيف احتيالي لبسط الضيف من حصر عند الطعام ، فقد ضاقَتْ بهِ حيلي ؟

وقدم رجل الى الشميي طعاماً فقصر في أكله فقال: قصرت . فقال : يا هذا إما ان تحلف علينا أو تدعنا . وقال ابن عباس رضي الله عنها: ما من داخل الا وله حيرة فايدؤه بالسلام ، وما من مدعو الى طعام الا وله حشبة فابدؤه باليمين .

# عادثة الأكيل:

كره قوم الحديث على المائدة ، واستعبه قوم ، ومن صاحب الدعوة أحسن ولذلك قال الشاعر: صادف أنسأ وحديثاً ما اشتهى إن الحديث طرفُ مِن القرى وقيل : محادثة الأخوان تُزيد في لذة الطعام .

#### أحمد بن أبي طاهر :

وأكثرُ ما ألذَ ب وألهو عادثةُ الضيوف على الطمام وقيل : من اكثر الكلام على طعامه غشَّ بطنه وثقل على الحوانه .

#### مضاحكة الاضياف:

شاعر: أضاحكُ ضيني قبل إنزالِ رحلهِ ويخصبُ عندي والمحلّ جديبُ وما الحصبُ للأضياف أن يكثرَ القِرى ولكنا وجه الكريم خصيبُ أعرابي: نقريهمُ الوجهَ ثم البذل يتبعُه لا نترك الجهد مِنّا قلّ أو كثرا آخر: أبسطُ وجهي للضيوف النزل والوجهُ عنوانُ الكريم المفضل

#### فضل الاجتاع على الاكل:

شكا وجل الى النبي على قلة البركة في طعامهم فقال: لملكم تقوقون على طعامكم. قال. نعم. قال: اجتمعوا عليه واذكروا اسم الله لديه. وقال على: الا أخبركم بشراركم ? من اكل وحده وضرب عبده ومنع رفده. وكانت العرب تعد التقود بالأكل احتقاب وزر حتى انزل الله تعالى: ليس عليكم جناح ان تأكلوا جميعاً او أشتاتاً. وقال ابو امامة في قوله تعالى ان الانسان لربه لكنود: انه الذي يأكل وحده!

شاعر : اذا ما صنعت الزاد فالتمسي له أكيلًا فاني لستُ آكلُه وحدي ! وقال عبدالله بن المعتر في اجتاع الايدي على الطعام :

كَأَن أَكُفَ القوم ِ في جفناتهِ ﴿ قَطَّا لَمْ يَنْفِرَهُ عَنِ المَّاءَ صَارِخُ ۗ

#### من نحو سمان الابل الضيف:

وصف اعرابي رجلًا فقال : نحر لنا ذا سديف مسرهد ونيء غير مصرد ، فقدمه في جفات كالحوابي وقدور كالجياني .

العجير الساوى:

وإنَّ ابنَ عمي لابنُ زيد وإنه لبلَّالُ أيدي حلةِ الشولِ بالدمِ

يرقلُ فيها بالوقودِ الجَزُلُ ارقالها في السيرِ تحتَ الرَّحَلِمِ

المتنبي: تفري صوارمه الساعات عبط دم كأنا الساع قفال وزال

### من نحرها له لما قل لبنها:

لبيد : إذا ما درّها لم يقرِ شيفاً ضمن له قراء مِن الشحومِ عـ فـ ن الاحوس :

إذا الشولُ راحَتْ ثم لم يغدُ حلْها بألبانها ذاق السنان عقيرها

#### اغالف ابله النحر:

ابر هرمة: وكانت تطيرالشول عرفان صوته ولم تمس إلَّا وهي خائِمةُ العقرِ او فراس :

وتصبحُ الكومُ أشتاناً مروعةً لا تأمن اللهرّ إلا مِن أعاديها

#### من لا يبقي ابله لحسنها عن النحر :

بعضم: اذا أَعَلَنَ بُرُل الْحَاضِ سلاحها تجرّد فيها متلف المال كاسبه البساس: ترى إبل البخيل لها سلاح "نهاب"، وما لإنهلي مِن سلاح تناوحُ ان رأت شخصاً غريباً يوافي عند هبّاتِ الرياحِ

# الموقد ناره للاضياف:

قبل لاعرابي: بمن انت ? قال : بمن لا يزجر وفودهم ولا يسر وفودهم . وقبل لآخر مثله قتال : بمن يهتدي برأيه الصعب ، ويستدل بناره الركب . وقال آخر : لهم تار واربة الزناد قديمة الولاد ، تضيء لها البلاد ومجيي بها العباد .

> مضرس: واني لاَّ دعوالضيف بالضرّ بعدما كساالارض تضاحُ الجليدوجامدُه آخر: له نارُ تشبّ بكلّ قاع اذا النيرانُ ألبستِ القناعا

ان مطرود:

أوقدَ النار بالفضا حين لم ير كعب الاشعرى:

رفموا الوقوة على الجبال ترقّما ابن ميادة :

وناراه نادكيجذب الضيف تضوؤها وأما قول الآخر:

متى تأتِنا تلممْ بنا في دياريا فلم يتبجم إلا بوجود الحطب والنار في اللفظ ، وقد أحسن القائل :

> متى تأيّه تمشو الي ضوء نارمِ المتمجم بأن كلابه تسر بمجيء الضيف:

> > قال جريو :

حبيب إلى كلب الكريم منائحه آخر: وكابُك أبصر المعتفين عبد الاعلى العبدي:

فللكلب لما أن هداه الى القرى ابن هرمة :

ويدلُّ ضيفي في الظلام على القرى إشرافُ نادي أو نباحُ كلابي حتى اذا واجهتُهُ وعرفتُه يبصبص كابنا إن جاء ضيف آخر:

المتبجع بأن كلابه لا تهر على الضيف:

حسان بن ثابت :

يُفشَوْنَ حتى ما تهرُّ كلاُبهم آخر: وما يك في من عيب فاني

ض نباح الكلاب للأضياف

أن 'يستَدل عليهم' بنباح

وأخرى يصيب المجرمين سعيرهما

تجد حطباً جزلاً وناراً تأججا

تجدُّ خير نار عندها خير موقِد

يفيض إلى الكوماء والكلب أبصر من الام بابنتها الزاهد،

نصيبُ والنودِ الدليلِ نصيبُ

فديته ببصابص الاذناب ويقتل إن ترمرم بالمرير

لا يسألون عن السواد المقبل جبان الكلب مهزول الفصيل قال الأحمعي لبعض الاعراب: ما تعرفون من مكارم الاشلاق؟ قال: تضيء نارنا للضيف ولا تنبع كلابنا، ونقريه وجوهنا قبل طعامنا .

> الفرزدق: وإني سفية النار للمبتغي القِرى واني حليمُ الكلب للضيف يطرقُ فجع بين سفه النار وهو فوط التهابها وحلم الكلب، وذلك بديع.

# البارز قدره:

بعض بني غطفان :

قدوري بصحرا، منصوبة ولا تمنع الضيف اسجافيه المنتقدي إذا ماطبختها علي اذا ما تطبخين حرام الراعي: إني أقسم قدري وهي بارزة إذ كل قدر عروس ذات جلباب

# النظم قدره:

حسان : رأيتُ قدورَ الصادِ حولَ بيويّنا قنابلَ دهما في المباءة صيا آخر : نصبنا له جوفاء ذات ضبابة من الدهم مبطاناً طويلًا ركودُها ولما قال مضرس :

وقدر كيميزوم النعامة أحمست باجذال خشم زالَ عنها هشيمُها سمع ذلك زياد الاعجم فقال : وما حيزوم النعامة ? لعن الله هذه من قدر ! فما أحسبها تشبع آلي مضرس ، فقبل له : فكيف تقول أنت ؟ قال أقول :

> وقدر كجوف الليل أهمشتُ غليبًها تبى الفيلَ فيها طافيًا لم يفصلِ لو انَّ بني حواء حولَ رمادِها لما كانَ مِنهم واحدُّ غيرُ مصطلي

### غليان القدر :

الفرزدق: كأنَّ الحِبالَ الغرَّ في حجرايتها عذارى بدّتُ لمَّ أصيبَ حميهُا دعبل: وباتت قدرنا طرباً تغني علانيةً بأعضاء الجزورِ الكيت: كأنَّ هرير الغلي في جنبايتها تغيظ غيرا عند بعض الضرائر

وقال شاعر :

وقدورٍ عـلى اليفاع ينادي الضيف منها تغيَّظُ الفليانِ وقد زادهذا الثاعر حيث زعم ان غليان قدره يدعو أضيافه ، وان كان فيه غلو معن بن زائدة في وصفه :

إذا اختلفَتْ أوصالُما فكأنا يزعزعُها مِن شدةِ القلي افكلُ آخر : كأنَّ صياحَ الغلي في سجراتها بغايا عليهن الحليّ يقعقعُ عامر بن الصلتان :

كأن تتابع الغليان فيهما فوارس عامر تبغي قراعا

# المنلم الجنان :

الأعشى: يروح على آلِ المحلقِ جفنةُ كجابيةِ الشيخِ العراقي تفهقُ الساع بن بكيرة:

المالى؛ الشّيزي لأَضيافهِ كَأَنْهَا أَعْضَادُ حُوضِ بِقَاعِ ِ أُوخَرَاشِ:

نقاتل بو عهم بمكلّلات من الفرني يرعبُها الجيل

# المكثر موقه لما قل قمه :

زيد الفوارس:

وسع عِيَك ماء اللحم تقسمُه وأكثرِ الشربَ إن لم يكثرِ اللبنُ وقيل : أكثروا المرق فانه احد اللمبين .

# المرخس أله مطبوحاً :

شبب بن البرصاء:

سيب بن برسد. وإني لاغملي اللحم نيثاً وانني لممن يهين اللحم وهو نضيجُ بعض بني ضبة :

أرى ذاله في عيني قبيحاً وللفتى سوى الجار ربحُ في التجارة واسعُ

# ومما جه في البخلاء بالغرى

بخيل بالطعام متجوز :

ابن الحسن العصفوري :

لا تكارم تشبُّها بالكرام ليس تخنى الوجوه عند الطمام

من لا يحتشد لضيفه الا بعد حضوره:

شاعر: خاف الضياع على شي يعجِّله مِنَ اللَّاكلِ إِنْ أَصحابُهُ ثَقُلُوا فيا يقلُّ على العجلانِ برمته حتى يدى أنهم في الدارِ قدحَسَلوا

وحكي عن بعض البغلاء انه رؤي في داره جمل قد نبر وجمل سميطاً ، وهو يجول في داره ، قال فسألته عنه فقال: انا دعونا قوماً فغفنا ان يتأخروا ، فجعلنا الجمل على هذا الكي ان حضروا سهل اصلاحه، وان تأخروا لم يلحقنا ضرو بذبجه.

#### من قل في دعوته الطعام:

أكل وجل مع بعض الهاشمين فكان على مائدته ارغفة متبددة ، فلما فرغ من رغيفه قال : يا غلام فرسي ! فقال الهاشمي : وما تصنع به ? قال : اركبه الى ذلك الرغيف . وهب بن شاذان :

مات في عرس سليا نَ من الجوع جماعه مات أقوام وقوم علموا فيهِ المّناعه لم يكن ذلك عرساً إنما كان بجاعه وقال بعضهم: من ضاف فلانا استغنى عن الكنيف وامن التغة.

محمد بن يوسف :

أبني سميدر إنكم من مشر لا يعرفونَ كرامةَ الأَضياف ِ
قرنوا النداء الى المشاء وقرّوا زاداً لعمر أبيكَ ليس بكاف ِ
بينا كذلك جاءهم كبراؤُهم يلحون في التبذير والا سراف ِ
وأضاف دجل أعرابياً فلم يأتب بشيء يأكله حتى غشي عليه من الجوع ، فأخذ يقرأ عليه الفرآن فقال :

لحبر يا أخي عليه لحم الحب إلي من حسن القران تظل تدهده القرآن حولي كأني من عفاريت الزمان

# من لا تمن يد ضيفه طعامه:

شاعر: أما الرغيف لدى الخوا ن فكالحام لدى الحرّم ما ان يحسّ ولا يداق ولا يشمّ

المصيعي: يضعُ الطعامَ وليس إلا شبَّه علقَتْ روائِنُه بأنفر الزائرِ فعلى جليبيك غسلُ عينيه إذا رفعَ الخوانُ مع الهجاء السائرِ ا جعطة: طوبى لمن يشبعُ مِن خبرِكم فهو عــلى مهجِتِه آمنُ

# من شبع وضيفه جاتع:

فضالة : وحسبُ الفتى لؤماً إذا باتَ طاعماً بطيناً وأمسى ضيفه غيرَ طاعِم آخر : وشيعُ الفتى لؤمُ اذا جاع صاحبُه

قال الاعشى في علقبة:

تبيتون في المشتى ملاء بطو نُكم وجارا ٱنكم غرثى بيتنَ خارْصا فقال علقمة : فضعني والله إ اللهم اغزه ان لم يكن صادقًا !

# من يؤذي ولا يقري :

بعضم: إن يوقِدوا يوسِمونا من دخانهم وليسَ يدركنا ما تنضجُ النَّارُ آخر: لا يرتجي الجارُ خيراً في بيوتهم ولا محالةَ من شتم والغاب

# المنفرد عن أصحابه بالاكل:

بعضم: يروغُ ويأكلُ في جفنة ٍ وأكبادُ ضيفانِه جائِمَه وفيل للعباذ: من بمِضر مائدة المبيرا، فقال: أكرم خلق الله، الكرام الكاتبون. واصطمب وجلان فقال احدهما للآخو : تعال حتى نأكل معاً . فقال : معي خبز ومعك خبز ، فلولا انك تربد الشر لأكلت وحدك ! وقيل لآخر : ألا تأكل معنا ? فقال : الجاعة عباعة . قال الشاعر :

الأَ كُلُون خبيثُ الزادِوحدُهُمُ والسائلون بظهرِ الفيبِ: ما الحبرُ ؟

وسر رجل بآخر يأكل فسلم عليه فقال له: هلم ، فهم الرجل ان يقعد معه فقال الآكل: رفقا! أما عرفت هذا ما هو ? فقال: ما هو ? قال: علي ان أقول هلم ، وعليك أن تقول هنيئاً ، حتى يكون كلاماً يكلام! فقام الرجل فقال: قد أعفيتك من التسليم ومن تكليف الرد. فقال: قد أعفيت نفسى إذاً من هلم.

> شاعر: وجيرتر لا ترى في الناس مثلهم إذا يكون لهم عيد وإفطار إن يوقدوا يوسعونا مِن دخايهم وليس يدركنا ما تنضج النار

## المستأثر بسني الطعام على الضيف:

قيل : كان مالك بن المنذر يقدم اليه ثريدة بلقاء ما يليه منها حواري ، وما يلي الناس خشكار ، فقال شاعر :

أميرٌ يأكلُ الفالوذَ فرداً ويطعمُ ضيفَهُ خـبزَ الشعيرِ

وقال أبو يكر بن أبي سعيد لابي الفضل بن العميد ، وقد استبد بأكل طعام دون ندمائه: ايها الاستاذ، هذا من الصفايا ؛ أواد به قول الشاعد:

لك المرباع منها والصفايا

وقال وقد قدم طعام فمد أبر الفضل سبط العبيد يده، فتناوله فقال انت كما قال:

أُوكَ لنا غيثٌ نعيشُ بسيبهِ وأنتجرادٌ لستَ تُبقَ ولا تذَر ا

## من حود لتناول أكيله ما بين يله:

أكل اعرابي مع سليان بن عبدالملك ، فتناول الاعرابي من بين يديه شبئاً فأكله ، ثم مد يده فتناول شبئاً آخر فقال سليان : كل بما يليك . فقال : أو هينا حمى ? فقال : خذها لا هنأ لك المرتم ! وأكل صعصعة مع معاوية ، فأغذ شبئاً من بين يدبه فقال معاوية : انتجعت . فقال : من الجدب انتجع ، ومن لم يعد الجواب انقطع . وأكل آخر مع معاوية فجعل بمزق جدياً على المائدة ويمن في أكله ، فقال معاوية : انك تحرد عليه كأن امه نطحتك ! فقال الرجل : وانك لمشفق عليه كأن امه أرضعتك !

#### ذم من لا يظفر بخيزه:

قيل لرجل : كيف وجدت فلاناً ? قال : كان بي الجوع فانتظرت الطعام فأبطأ حتى درسته بمضغ اللبان مخافة النسيان .

> ابن باذان: قــه علمنا ان في دا دِك مــا يكفي قبيلَه ورأينا عَرْضَ بستا يْــك والفرشَ النبيلَه غـير ان الجن لا تقــدد في خــنزِك حيله شاعر: لو دخلت منزلَهٔ ذرَةُ لم تجدِ الذرةُ ما تأكلُ

> آخر: قـد فرّ مِن منزلهِ فأرهُ وعادْ بالجيرانِ مسترزِقا

هو مأخوذ من قول امرأة لزوجها : والله ما تقيم الفأرة في دارك الالحب الوطن ! وقال أبو نواس: وما خبرهُ الا كعنقاء مغرب تصور في بسط الملوك وفي المثل

آخر: وخيزك غــير منقطع التراب

وقال بعضهم : خبزه في الهواء لا يوصل اليه الا يسلم من زبد في يوم صائف .

#### الصفير الاواتي :

ذم رجل اخر فقال : غضائره مساق وألوانه أواق . وقال اشر : فلان دعواته ولائم ، وأقداحه محاجم ، وكؤسه محاير ، ونوادره بوادر .

#### أبو نواس :

رأيت قدور الناس سوداً من الصلى وقدرُ الرقاشيين ذهر الأكالبدر يبينها للمعنفي بفنايهم ثلاثُ كحظ الثا من نقطة الحبر ولوجئتها ملاً عيطاً عزلاً لأخرجت مافيها على طرف الظفر

معن بن زائدة :

وقدرٍ ككفِّ القردِلامستميرُها يُعارُ ، ولا مَن ذاقَها يتدسُّمُ !

# المفير الرغفان :

الحوادزمي :

كأن رغفانَهُ إذا ويُضِتُ عشور نقط كتين في ورق

البسامي: أنّانا بخـبز له حامض شبيه الدراهم في حليته يضرّس آكله طعمه وينشب في الحلق من خشفته فلما تَنَفَّسَتُ عِند الحوانِ تطايرَ في الجوّ مِن خفته ا

#### من يمعب عليه كسر رغنانه:

قال اليزيدي: سيان كسر رغيفه او كسر عظم من عظامه و فوه: كاتما كل ألقمة أكلت منزوعة من يديه مختلسه بحطة: ولما كسرت له جردقاً ومن ذا يطيئ له كسر جردق و تغير لي عن جميع الوداد فصار جريراً وصرت الفرزدق

# الصائن طعامه الباذل عرضه وأهله :

قال شاعر :

وبات رخيصاً عنده صونُ عرضه ورغفانه في الناس جد نوال

وهب: قد كان يعجبُني لو أن غيرته على جرادقه كانت على حرمه

عدان: رغيقُك في الامن يا رستمي يجل عمل همام الحرم

فلله درك يا سيدي حرامُ الرغيف حلالُ الحرم

وقبل لبغيل: انك تكرم خبرك وتبن لاكرامه نقسك! فقال: كيف لا أفعل ذلك، والحبر

وقيل لبخيل : انك تكرم خبزك وتهين لاكرامه نفسك ! فقال : كيف لا أفعل ذلك ، والحبز هو الذي الحرج حواء وادم وابليس والطاوس من الجنة بسببه ?

# المعير ضيفه بكثرة أكله والمانع:

قال رجل لبعض الكبار: لم لا تدعوني لدعوتك ? فقال: لأنك جيد المضغ شديد البلع ، ادا أكلت لفية هيأت اخرى. فقال: اتريدني اذا أكلت لفية ان اصلي ركمتين بين كل لفيتين ؟ وصنع اعرابي طعاماً ودعا اليه صديقاً ، فاما أراد ان يمد يده قال له : سهلاً لا تصفيها ولا تشريها ولا تتعرها! أي لا تأكل من اعلاما ولا تخرفها ولا تأكل من أسفلها. وقال بعضهم لآخر: لم لا تدعوني ؟ فقال: لانك تعلق وتشدق وتحدق أي تحمل واحدة في يدك ، وأخرى في شدقك ، وتنظر الى أخرى بعينك .

#### مرق قليل الدمم وا

تذدى الجاز عند هاشمي ، فمر الفلام بصحفة نقطر منها قطرة على ثوب الجاز ، فقال الهاشمي : اثنه بطست يغسلها . فقال الجاز : دعه فرقتكم لا تغير الثياب أي لا دسم لها .

> جعلة: قدَّمَ سكباجةً مزوَّرة أحمَّنَ من وجِه اذا أكلت ابن سكرة: أكلتُ بالامس جزوريّةً تخبر عن خسَّةِ أربابها للحم فيها أثرُّ دارسُ كأنْا مرًّ على بأبها

وكان رجل في دعوة ، فأخذ عراقاً فلم يجدعليه لحاً ، فوضعه وأخذ آخر فقال صاحب الدار : ألعب بعسك . ووجد آخر قدراً كثيرة العظام فقال : اطبخت الشطرنج او اسنان الزنج ? وقال آخر : أقدر هذه أم قير ?

#### من يصعب عليه أكل طعامه:

عباد: كأنما الآكل مِن خبزو يقلعُ منه شعمةَ العمينِ آخر: يرى أنه من بعضِ أعضائِه أكْلي

أحمد بن ابي طاهر :

لولم تكن حركاتُ المضغ ِ تؤلِلْه ﴿ لَكَانَ أَكَثُرَ خَلَقَ اللَّهِ إِخُوانًا

وأكل أشعب عند زياد الحارثي مفيرة فأمعن فيها ، فقال : ليس لأهل السجن من يعلي بهم التواويح في رمضان ، فليحمل أشعب ليصلي بهم . فقال أشعب : الطلاق لي لازم لا اذوق المضيرة ، فاستيما زياد وتركه . بعث رجل الى امرأته بلحم طفيف قطبخته لوناً ، فلما جاء قدمته اليه فقال : كم طبغت ? قالت : لوناً واحداً . فقال : أنت طالق ! قد كانت لي امرأة فبلك ابعث اليها بجرادة ، فتطبخ منها سبعة ألوان غير القديد !

## ذم المتأمل أكيله:

أكل اعرابي مع معاوية ، فرأى معاوية في ثقبته شعراً فقال : خذ الشعرة من ثقبتك . فقال : وانك لتراعبني مراعاة من يبصر معها الشعر ، والله لا آكلتك بعدها ! وقال بعضهم : فلات عبنه دولاب لقمة أكله .

حاتم: وللموت ُ خير ٌ مِن زيارة باخل \_ يلاحظ ُ أطراف الأكيل على عمد

## الشاتم غامانه على السلمام:

ابونواس: رأيتُك عند حضور الطَّمام سريعاً إلى العبد والعبده وتحشد عنى يخاف الاكيل شراك عليه من الجعده

إن كنت تهوى أن أزو رَكُ أو حننتَ إلى الزمارة جحظة : م اذا دنوت من النضارة فدع الشتيمة للفلا

## المفلق مابه عند الاكل:

قال بعض المبخلين لفلامه : هات الطعام وأغلق الباب . فقال : يا مولاي هذا خطأ ، أغلق إلى إلى اولاً ثم أقدم الطعام! فقال: اذهب فأنت حر لعلمك بأسباب الحزم.

بعضهم: قوم إذا أكلوا أخفَوا كلاتهم واستوتَقوا من رتاج الباب والدار

جعظه: القاطمين عنافة الإنفاق أسباب الصديق

الرقاشي: تراهم خشية الأضياف خرسا يقيمون الصلاة بالا اذان

## المعتذر الى أضافه للخله:

قيل: المعذرة طرف من البغل . وقال زيد الارانب لما سئل عن خزاعة قال: جوع وأحاديث. جرير: والتغليُّ اذا تنحُنَحَ للقرى حكَّ استَه وتمثَّل الأمشالا وقال: رميت الأخطل ببيت لو نهشته الأفعى في استه ما حكه .

# المانع كلبه والدافن ناره خشية العلراق:

الحليثة : دفعت اليه وهو يكمم ُ كلِّهِ ﴿ أَلَا كُلُّ كُلِّبِ لَا أَبَا لَكَ نَابِحُ ۗ زياد الأعجم :

وما تركثُ الكلبُ النباحُ عنافةً على زاديهم لكن على النفس يحذَّرُهُ عقبة بن سرداس:

نيرانهُم محجوبة ونساؤهم مبذولة وصحيتُهم مكلومُ

آخر: كأنَّ كلايهم والليل' داج كهولُّ لا يُحبُّون السَّفاهـا آخر: قوم إذا النيرانُ شبَّت للقرى بالت بنانُهُم على النيرانِ اخر: قومُّ اذا استنبَح الاضيافُ كلبَهم قالوا لأَّهم: بولي على النار ا

# الاكل في وقت يأمن فيه الزوار :

قال رجل : انا لا نأكل الا نصف الليل . فقيل : لمه ? قال : يبود الماء وينقمع الذباب ونأمن فجأة الداخل وصرخة السائل .

## النظيف المطبخ والطباخ:

شاعر: مطبخ داود من نظافته أشبه شيء بصرح بلقيس ي ثياب طباخه اذا اتّسَخَت أنقى بياضاً من القراطيس البسامي: مطبخه قفر وطبائحه أفرغ من حبّام ساباط

# البخيل بالماء :

ابوالشيم : شرابُك في السهاء اذا عطشنا وخبزُك عند منقطع التراب وما روَّحتنا لتذب عنًا ولكن خفت مرزية النباب اخر: الما في منزله طرفة يشربُه الضيف بمقدار

#### المتترعلي نفسه بخلا:

قال بعض البغلاء: ترك الغداء للمشاء ربح العشرة عشرة .

ابن الرومي: يقتّرُ عيسى على نفسِه وليسَ بباقٍ ولا خالد ولو يستطيعُ لتقتيرهِ تنفّسَ من منخر واحدِ

وقيل: أهل الكوفة اذا عتى عندهم التنور وتكثر، دققوه وجعلوه في القتيت لما تشرب من الحبّز. وقيل: ان بعض البغلاء حقن، فلما حركه الطبع دعا بطست فقمد عليه وقال للفلام: اشتر من لحم واطبغه سكياجاً لاعتقك. فقمل فأكل المرق وترك البمم، فلما كان البرم الثاني قال: اطبخه مضيرة. ففمل فأكل المرق وترك

اللحم، فلما كان اليوم الثالث قال: اطبخه فلية . ففعل فقال له العبد: يا سيدي اعتق هذا اللحم واثر كني وقيقاً ، فلقد آذيتني من كثرة ما اعذبه بالنار! وكان بعض الكبار توضع على مائدته كل يوم دجاجة ، فلا تؤكل بل توفع ثم تسخن في اليوم الثاني وتقدم ، فتترك مجالها ققال بعض الحاضرين ، دجاجة ، فلا تؤكل بل قرعون ، تعرض على النار غدواً وعشياً !

# المتبح بجناله المنيف:

شاعر: وأَجْبُهُ ضيفي حين يحتل ساحتي بسيفي ولا أرضى بما يفعل الكلبُ آخر:

وانّا لنجفو الضيف من غير عشرة عنافة أن يضري بنا فيعودا النحوة عندي وفضل هراوة من ارزن المنونة الالزن المنافزة الخالف الالزن المنافزة المن

# الحد الحادى

في الشرب والشه

# فما جه في الثرب

#### سبب تحويم الحو:

أصل ذلك ان رجلًا من جلة المهاجرين سكر ، فصلى بالناس وغلط في القراءة ، فأثرل الله تعالى : 
لا تقربوا الصلاة وانتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون . فشربوها بعد ذلك في غير وقت الصلاة ، 
ثم شرب انصاري فشج وأس صاحب له بلعيم جمل فنزل : أغا بريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة 
والبغضاء ، الى قوله : فهل أنتم منتهون ? فقالوا : انتهينا يا دبنا وتركوا شربها في كل وقت . وقيل : 
اغا حرمت لأن حمزة وضي الله عنه كان في شرب فسكر ، فاجتب سنام شارفين لامير المؤمنين 
على ، أغاجها الى جانب حجرته ، فدخل عليه النبي على غلامه ، فقام غلا محمر العينين وقال : هل 
انتم الا عيدنا وأبناء عبدنا ? فعرف النبي على فكر على عقيه .

# ما يدل على تحريم الحر :

قال الله تعالى : يسألونك عن الحمر والميسر قل فيها اثم كبير ومنافع للناس . وهذا اول ما نول في غريم الحمر ثم قال : لا تقربوا الصلاة وائم سكارى حتى تعلموا ما تقولون . ثم قال : أنما الحمر والمنسر والانصاب والازلام دجس من عمل الشيطان فاجتنبوه . وقال النبي على : حرمت الحمرة بعينها والسكر من كل شراب . وقيل للنبي في: ألا نبيها ؟ فقال : ألا ان ألله لهن الحمر وغارسها وشاديها وعاصرها ومعتصرها ، وساقيها وحاملها وبالعها وآكل نمتها ! وقد أجمع المسلمون على تحريها .

#### تحريم النبيذ:

قال النبي ﷺ : كل مسكر حرام . وقال : كل مسكر خمر . وقال : ما أسكر كثيره فقلبله حرام . وروى ان ابليس لما لعن قال : يا رب اجعل لي شراباً . فقال : شرابك كل مسكر . وووي أنه نزل تحريم الحُر وهي من خَسة العنب والنمو والبر والشعير والعسل ، ونهى عن الفضخ وقال : ما خمرته غيو خمر .

#### غليله:

قال النبي ﷺ : حرمت الحَرة بعينها والمسكر من كل شراب . ومحمت بعض العلماء يحتج في ذلك بقوله تعالى : تتخذون منه سكراً ورزقاً حسناً . فأخبر على سبيل الامتنان علينا باتخاذ السكر منه وأخبار لا يصح فيها النسخ . ورفع الى النبي ﷺ رجل شرب مسكراً ، فأمر به فضرب فقال:

أَلَا أَبْلِغُ رَسُولَ الله عني بأَنِي مَا سَرْفَتُ ولا زَنَيْتُ شربتُ شريبةً لم تبقى عرضاً ولا أنا لذةً منها قضيتُ

قال على الدوس فسألها عن النبيذ فقال ابن عاش وبته . استحضر عيسى بن موسى ابن عباش وابن ادريس فسألها عن النبيذ فقال ابن عياش : حلال ، وقال ابن ادريس : حرام . فقال ابن عياش : أحر كنا ابناه الصحابة والتابعين جذه المدة يشربونها في الولائم حلالاً كانت او حراماً ، وبكاؤنا على أصل الدين اشد من بكائنا على النبيذ . سئل بعض القدماه عن نبيذ العسل فقال : حرام ! فقيل : لم ؟ قال : لأنكم لا تؤدون شكرها . وقال بعضهم : سقاني هم بن الحطاب وضي الله عنه نبيذاً شديداً وقال : افا نأكل لو حمده الابل فنشرب عليها النبيذ الشديد ليقطعا في بطوننا . وأقى النبي على بنبيذ فشه وقطب وجهه ثم ضربه بالماه وقال : ان هذا الشراب سيغتلم ويشند نما عليكم فافعلوا به هكذا . وقال حفص بن غيات : كنت عند الاممش وعنده نبيذ ، فاستأذن قوم من أصحاب الحديث فسترته بمنديل ، فكرهت ان اقدل لئلا يواه الداخلون فقلت : لئلا يقع فيه الذباب ، فقال : هبهات هو أمنع جانباً من ذلك ! قال النخعي : كانت الرواية كل سكر حرام فزادوا فيه الميم ، وليس ما قاله بصحبح .

#### نوادر في تحليله:

قال ابن أبي ليلي لا بي حنيقة : أعيل النبيذ وبيعه وشراؤه ? قال : نعم . قال : أفيسرك ان أمك مفنية ? ووضع نباذة ? فقال ابو حنيقة : أعيل الفناء وصاعه . قال : نعم . قال : أفيسرك ان أمك مفنية ? ووضع رسل بالكوفة على باب المسجد نبيذاً بين يديه وجعل ينادي : من يشتري رطلاً بدرهم بتعليل ابي حنيقة ؟ قال الموحنيقة : يا رجل انك فعلت قبيحاً ! فقال : ألست حللته ؟ قال : صدف ومن الحلال أنك تجامع الرأتك ، ولو استحضرتها الجامع وجامعها لاستقيح ذلك . ولهي أبو حنيفة سكوان عقال له السكران : يا أبا حنيفة ، يا ابن الوانية ، إلي شربت النبيذ ! فقال : ما أحسنت حيث أحللت النبيذ حتى شربه مثلك .

شاعر : رأيه في الساع رأيُ حجازي وفي الشرب رأي أهل العراق

وقال بعشهم : أياح اهل الحرمين الفناه وحرموا النبيذ ، وأياح اهل العراق النبيذ وحرموا الفناه؛ فأرجدونا السبيل الى الرخصة فيهما عند اختلافها إلى ان يقم الاتفاق .

#### قال بعضهم:

من ذا يحرّمُ ما المزنِ خالطه في جوف باطيق ما العناقيد ؟ إني لاَ بغض تحريمُ الرواة لها فيها ويعجبني قولُ ابنِ مسعود

يعنى ما رواه من قول النبي ﷺ : غَرة طبية وماه طهور . وقال ابراهيم بن محمد بن اسماعيل : النبيذ من المستضفين في الارض ، يترك من يتركه رياتي ما هو أعظم منه .

#### استباحة الحو :

ر حمرو بن معدي كرب بعينة بن حصن فاطعه تمرآ ثم قال : أستيك لبناً أو ما كنا تتنادم عليه في الجاهلية ؟ فقال : أليس قد أمرنا بتحريها ؟ فقال عينة : كلا ان الله تعالى قال : فيل انتم منتهون ؟ فقلنا : لا . فسكت وسكتنا فقال حمرو : هاتها فأنت أفقه مني ! قال بعضهم : الحر من الجنة لان الله تعالى يقول في صفة اهل الجنة : انهم يقولون الجدية الذي اذهب عنا الحزن . والححر تنفه الحزن . فيل لاياس بن معاوية : ما تقول في الكرم والتمر والماه ، هي حلال او حوام ؟ فقال : حلال . فقبل : أوأيت لو صب عليك ماه وتراب وتبن اكان يوجعك ؟ قال : لا . قال فلو جمع ذلك كله وجعل لبنة وضرب به وأسك أليس يوجعك؟

أَبْلِحَ العراقيِّ النبيدَ وشربَهُ وقال:حرامانِ المدامةُ والسكرُ وقال الحَبازيُّ الشرابانِ واحدُّ فحلُّ لنا من بين قولَيهما الحُرُّ سآخذُ مِن قولِيهما طرفيهما واشربها ٤ لا فارق الوازرَ الوزرُ ١

#### تعظم السكر واختلاف الناس فيه :

قال عبدالله بن هرو بن العاص رضي الله عنه : ما ذنب اعظم من السكر ! وذلك ان العبد يذنب فيتصور له ذنبه ، ويعلم ان الله ربه ، واذا سكر نسي ذنبه ولم يعرف ربه ، وشر الذنوب ما فرق بين العبد وبين معرفة ربه . وووى ان ابليس قال : مها اعبرني ابن ادم فلن يعجزني اذا سكر ان آخذ بزمامه ، فأقوده حيث أشاء وأحمله على ما اديد .

شاعر: وان امرأ يبتاع سُكراً بصحة لني سكرة تغنيه عن ذلك السكر

#### حد السكو:

قيل لبعضهم : ماحد السكر ? قال : هو ان تعزب عنه الهموم ، ويظهر سره المكتوم . وقيل : حده ان مجسن عندك ما كان فبيحاً ؛ واخذ ذلك أبو نواس فقال :

> اسقني حتى تراني حسناً عنـ دي القبيح' لا تلمني على التي فتنتني وأرتني القبيح غير القبيح وله:

#### وصف سكوان:

ان طباطبا:

انتهى المأمون الى مجيى بن اكثم ، فرآه ثملًا نائمًا في الرياحين فقال له : قم . فقال : رجلي لا تطاوعني . فقال : خذ . فقال : كفي لا تواتيني . فقال فيه :

وصاحب ونديم ذي محافظة سبط البنان بشرب الراح مفتون ناديته ورواق الليل منسدل تحت الظلام دفين في الرياحين فقلت: قم قال: رجلي لا تُطاوعني! فقلت: خذ. قال: كفي لا تواتيني إِنْي غَمْلَتُ عَنِ السَاقِي فَصَيْرِنِي كَمَا تَرَانِي سَلَيْبَ الْمَقْلِ وَالْدِينِ

ان العاز: إلى الراح ِ مشي الراح وانصرفوا ابو الوفاء: حتى يروخ السكر' فينا وقد آخو :

والراحُ تمشي بهم مشي الفرازين قام مقامَ الشكل والعقل مزة تترك عقلي ذاهباً في الترَّهات

ُجِعلتُ أَسِيرًا في يدِ الراحِ موثَقاً فأقبلتُ أمشى مشيةً المتقاعسِ تماكنُ رحلي في خطا استزيدُها ولم ألثُ في اتراعها بالماكس

وقبل لسكران : نبعث معك من مجغظك ? فقال : لا أُربِد فما مضى من عقلي في خفارة ما بقي :

لو يرى الناسُ في المدامةِ رأيي لم يبيعوا ببــدرة عنقودا او محجن ٠

تروتي عظامي بعد موتي عروقها أخاف اذا ما مت أن لا أذو قها

اذا مت فادفني الى جنب كرمة ولا تدفِّنَى بالفلاةِ فإنني وقال عبدالعزيز بن مسلم العقيلي : وأيت قبره بأومينية تحت شجرات كرم ٬ فذكرت قوله فثعجبث من الاتفاق الواقع له .

اسحق الموصلي :

اشرَبُ 'هديتَ علانِيَه أَمَّ المروَّةِ زانيه اشرب فديتُك واسقني حتى أَمَّامَ مڪانِيه ودع النستر والريا ۽ فها هما مِن شانِيَه

ابر المندي :

يا خليلي اجملا لي كَفَنَا ورقَ الكَرْمِ وقبري المصرَّه إنني أرجو غداً من خالقي بعد تُشرب الراحِ حسنَ المفنوه وله: أنا الشيخُ الحليمُ فسيبوني لكم إسلامكم وعلي كُفْري

من شرب مع اقواره بتحريها :

قبل لبمضهم: لم لا تترك النبيذ؟ قال: لا أدعه حتى يكون أسوأ عملي. قال ابوالعيناه: جمعني ورسول ملك الروم بجلس المتوكل؛ وقد أحضر الشراب؛ فقال الرسول: ما لكم حرم هليكم الحمّر ولحم الحفزير فشربتم الحمّر وتركتم لحم الحفزير؟ فقلت ان لحم الحفزير لما حرم وجد خير منه الحملان والجدي فاستغني به عنه . والحمّر لم يوجد خير منها فكان يستغنى به عنها .

عبيدالله بن عبدالله بن سلام :

وقد يشربُ الانسانُ ما لا يُحلَّه وتحسنُ أحياناً لهُ الشُبُهاتُ ابونواس: فخذها إن أددتَ لذيذَ عيش ولا تعدلُ خليلي بالمدام فان قالوا: حرام اقل: حرام ولكن اللذاذة في الحرام وله : لا تسقني الدهر ما كنت في سكنا الا التي نصّ بالتحريم جبريالُ إن كان حراما الفرقانُ بعد فقد أحلَّها قبلُ قوراةٌ وانجيالُ

الحث على الكناية عن ذكرها:

ابن باذان :

ألا فاسقني صهباء من طب الكرم ولا تسقني خمراً بعلمك أو علمي

ابونواس: اثن على الحمر بآلائها وسيْها أحسنَ اسمايُّها

الاستغناء بها عن مباشرة الاحمال ومصاحبة السلطان:

عبدالصد: ببیت ونفسهٔ من كل شي. سوى تدبیر لهو مستریحه یعتوب بن الربیم:

اذا كان عندي قوت يوم وليلتم من الراح ينني الهمَّعني اذا اتَّسعُ فلستَ تراني سائلًا عن خليفتم ولا عن وزير للخليفة ما صنَّع

# حنظ المدام عن اللثام:

قال بعضهم : وددت ان الكاس بألف والحر في وجه الأُسد حتى لا يشرب الا كريم ، ولا ينكح الا شجاع .

اُيو نواس :

أجلُّ عن اللّئامِ الراحَ حتَّى كَأْنَّ الراحَ يُعصرُ من عظامي وله: ووقرِ الكاسَ عن سفيهِ فانَّ حقًاً لهُ الوقـارُ وكان ابن الرومي في مجلس فيه تقبل بغيض، فعرض الكاس عليه فامتنع ولام ابن الرومي، فقال له ابن الرومي:

يا لاغي في الراح غير مقصر لازال رأيُك سيئًا في الراح فأقل ما في تركث مثلِك شربَها وفيرُها وطهارة الاقداح :

ابن باذان : صَرَفَ الكاسَ عن دُناتَهِ لنَّامِ هَمَّهم للشقاء جمعُ الكنونِ

# الحث على مسابقة الزمان بتناول المدام وتعاطي اللذات:

العتابي: بادرْ إلى اللذات بهما أمكنَتْ بورودِهن بوادرُ الآفاتِ كم من مؤخّرِ لذة قد أمكنَتْ لغد وليس عَمْدُ له بمواتِ حتى إذا فاتَتْ وفاتَ طلائبها ذهبَتْ عليها نفسُه حسراتِ تأتي المكارهُ حينَ تأتي جلةً وترى السرورَ بجي، في الفلتات وقد أحسن المُتنبي في هذَا المعنى حيث يقول :

ذرِ النفسَ تأخذوسَها قبل بينها ففترقُ جارانِ دارُهُما عمر آخر: بادِرْ فإن الزمانَ غرُّ من قبل أن يفطنَ الزمانُ آخر: وبادِرْ فإنا للخطوبِ فرائسُ

ديك الجن:

خذ من زمايك ما صفا ودع الذي فيه الكدرَّ فالممرُ أقصرُ مـدةً مِن أَن يمحق بالنِير

أبر الغرج الدمثقي : وتغنم النفلاتُ مِن دهر يجودُ على الكرام

الجزادذي: وذر الهموم نسيئةً وتعمل اللذّات نقدا

وليزيد بن معاوية :

ومن عَرَفَ الأَيَّامَ معرفتي بها يبادر ُ باللذاتِ قبل العَوائقِ آخر: وخف شرن الدنيا ولذايتها فإنحا نحنُ بها عاريه قال الصاحب: حضرت الوذير المهلمي يوماً ، وقد جاءه خادم عمر المطبع ، وفي يده وقعة وفيها غني لنا بيتان وهما:

> عرّج عـلى الحُمرِ وحاناتِها وأَسقِنا في وُسط جنَّاتِها وعلل النفس ولو ساعةً فانحـا الدنيا بساعاتِهـا فاجعلها ادبعة ابيات فقال لي تفضل فقلت:

والروح في الراح إذا اتبعك بها كهايا يخشفُ أوهايتها وقينة تسبي بأصوايتها نأخذُ من أطيبِ أوقايتها

الحث على اعتبار الوقت في المسرات دون ماضيه ومؤتنفه:

أبو العتاهية :

ليسَ فيا مضى و لا في الذي لم يأت من لذه لمستجلبها اله أنت طول عمرك، ما عمر ت، في الساعة التي أنت فيها

يزيد المهلمي ؛

أعجزُ الناسِ مضيع يومــه وهو لا يملمُ ما يأتي غدُه

ابن الحجاج :

خذِالوقتَأَخَذَاللمرِّ واسرقه واختلِسْ فوائده بالطيبِ أو بالتطايب ولا تتملُّل بالامــاني فانها مطاياً حاديث النفوس الكواذب

#### الحث على مبادرة الشيب بتناول المسرات والحور :

عبدالله بن السبط:

بادد شبابك أن يمتالة الرّمَنُ واقض ماأنت قاض والصّباحَسَنُ ابن الجم، فبادر بأيام الشباب فانها تفوتُ وتقفي والنوايةُ تنجلي أبد على: أعط الشباب نصيبه ما دمت تعذر بالشباب المتنبي: أنعم واند فللامور أواخر أبدا إذا كانت لهن أوائل ما دمت من ادب الحسان فانها دوق الشباب عليك ظل وائل أزائل للمو آونة تمر كأنها تمر دياب

## من شرب على الكبر:

كان اسمميل بن حمدون يصطبح ويغتبق خمسين سنة ثم ترك النبيذ فعمي ، فعاود عادته في الشهر. فقيل له فقال : لا يجتمع همي وظمأ .

ابو نواس :

قالوا: كبرت افقلت ماقصُرت يدي عن أن تخبّ الى فمي بالكاس البعقوبي : هل لك في عذل ابن ستين درك شيخ إذا ما غمّه المذل ُ فتك فهو خليع ٌ في الضلال منهك

استقباح الشرب بالمشأيخ ؛

بعضم: ابعد ستين قد ناهزُتها حجباً يا قبحَ معتجرِ بالشيبِ من كبر آخر: أيمن بعد ستينَ ناهزُتها

آخر: آیمن بعد ستین ناهزتها دم است تا الص

ترك الشرب قبل الكبر:

بعضم: لاأجمعُ الحلمَ والصهباء قلسكنت لم تنهني كبرةٌ عنها ولا فندُّ

عَالَفَةَ اللَّوَامُ فِي تَنَّاوِلُ الْمُدَامُ :

أحمد بن أبي طاهر :

اسقنيها برغم من لام فيها ابن المعتر: خليلي طوفا بالمدام وبادرا ألا إنما جسمي لروحي مطية أيا عادلي هلا اشتغلت بسامم البسام: خل عني لست من أدبي

و دونك العذب الزلال ولي آدم بن عبداله بن سروان :

قــل یلن یلحاك فیها أنت دعها وارج أخرى

الحت على مدافعة المبوم بالشراب والتبجح بذلك:

ابن المعتز: خلِّ الزمانَ اذا تقاعسَ او جَمَعُ ودع ِ الزمانَ فكم لبيبٍ حاذق

ابن الرومي :

سأعرضُ عمَّا أعرض الدهرُ دونه

أُحَكِّم الراحُ في عقلي وجثاني ؟ راحت تميلُ بهِ أعطافُ سكرانِ ! أعللُ قلبي بإطرابهِ ؟

نفسي الى الماه من ماء العناقيد لكن صحوتُ وغصني غير مخضودِ

من نصيح وعاذل وحسود بقية عري والسلام على مثلي ولابد يوماً أن تعرى من الرّحل كما أنا مشغولُ بكاسي عن العذلي ? أربي في الكاس والطرب سعة في صفوة العنب

من فقيد أو خليل: من شراب سلسبيل

واشكُ الهمومَ إلى المدامةِ والقدّحَ قد رامَ اصلاحَ الزمان فما صَلْح

وأشربها يصرفاً وإن لام لايمٌ

#### نوادر السكاري:

سقط سكران فجاء كاب يلمس فاه، فبعمل بقول:

أَخوكم ومولاكم وصاحبُ سرّ كم ومنقدنشافيكم وعاشركم دَهُوا وسقط آخر في مستراح بلوه فيعل يقول:

أأصحابنا ما القبود هنا معنى !

وقال العتابي : كان في دارة سكران فقعد على مصلى وسلم فيه ، فأخذت بيده الى المستراح فنام فيه ، فقالت جاديتي : يا عجباً كل شيء منه مقاوب ، خرأ حيث ينام الناس وثام حيث يخرأ الناس !

# الحاد :

الحُناو يداوى بالحَرة ولذلك قال ابونواس:

وداويني بالتي كانت هي الداه

وذلك من قول الاعشى:

وكأس شربت على لذتر وأخرى تداويت منها بها

ومات الأعشى في بيت خمارة فارسية فقيل لها: ما كان سبب موته ? فقالت : منها بها يكشتش اي قتله قوله في هذا البيت . وكان المننبي ينادم أبا الفوارس بن فهد ، فانصرف من عنده ليلة وقد أثغن سكراً ، فلما اصح أثاه الرسول يدعوه فقال :

> وقد مُت أَمَى بها موتةً ولا يِشتهي الموتُ مَن ذاقَهُ آخر: كصريح الحرِ داوى ما بهِ من خار بمقار فانشى

# من ذمها بأنها تزيل العقل:

حضر نصيب عند عبدالملك بن مروان فدعاه الى الشراب فقال : إني لم اصل اليك بنفسي ولا بحسن صورتي ، واقا قربت منك بعقلي ، فان وأى الامير ان لا يحول بيني وبينه فعل . وقيل لاعرابي : لم لا تشرب ? فقال : لا اشرب من يشرب عقلي . وروي أن ابن ابي شببة مر بغلام يلعب بالتراب فقال : لا تفعل يا أحمق ! فقال الفلام : الأحمق من يشتري الحق باله فيدخله وأسه . ويقيء في جبيه ويسلع في ذياه ، ويصبح محرًّا ويميى مصفرًا ! وقيل العباس بن مرداس : لو شربت النبيذ لازددت جرأة ? فقال : ما حكت لأصبح سيد قومي وامسي سفيهم ، وأدخل جوتي ما يحول بيني وبين عقلي . وقيل لاعرابي : لم لا تشرب ? فقال لانه يفني مالي ويغير عظلي . وعلى هذا الحديث وان لم يكن من صريح المني قال بشر المربسي : دخلت على بعض اصدقائي ققات : مر جاريتك تسقيني نبيذاً . فقال : اخاف ان تأتمر . ثم قال : استميه . فلما شربت قال : تفكوت في امرك فرأيت النبيذ يزيل العقل ولم أجد لك عقلاً أخاف أن يزيله 1

شاعر: سَآلَةٌ للفتى ما لميسَ في يــدر ﴿ ذَهَابَةٌ بَعَقُولُ القَوْمِ وَالْمَــالُ وقال الحُمَّحُ بن هشام لابنه وكان مولعاً بالشراب: يا بني دع الشراب ، فانا هو قيه في شدقك ، وسلع على عقبك أو حدٌ في ظهرك .

# من تركها تفادياً من ذم الناس:

قال بعضهم: تركت كثيره لله تعالى اجلالاً ، وقليله للناس جمالاً . وعوتب بعضهم على تركه فقال: لو عامت ان الماء يتقص من مرووقي ما ذقته . قال الوليد للمسباج: هل لك في الشراب ? قال: لا يا امير المؤمنين ، وليس بجرام ما أحالته ، ولكني أمنع اهل حملي منه وأخاف ان اخالف قول العبد الصالح: وما اديد أن اخالفكم الى ما انها كم عنه ؟ فأعقاه . وسأل المنصود ابا بكر المذلي عن النبيذ فقال: تمادت فيه السفهاء حتى كرهته العلماء .

# ذمها بأنها تدعو الى القسق:

قال الله تعالى: اتما يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة والبفضاء في الخمر والميسر، ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة، فهل انتم منتهون . مرت اعرابية بقوم يشربون نبيذاً فسقوها، فلما شربت افداحاً اعترتها اريحية فقالت: أيشرب هذا نساؤكم ? قالوا: نعم . قالت: اذاً زنين ووباً الكمية فما يدري أعدكم من أبوء!

جعظة : لم يبلغ الشيخ ابليس ارادته حتى نكائف في عنقوده العنبُ سئل عبدالله بن ادريس عن الشرب فقال : اشرب ما لا يشربك .

### قدر الشرب وزمنه:

قال المأمون: اشرب النبيذ ما استبشعته ، فاذا استطبته فدعه . سئل ابو محمد بن عبدافه عن شرب الربيع فقال: وبيع الهل المروآت وميدان اللذات ، وفي ادمانه ذهاب الفطنة وفي تركه فقد السروو . قبل : فما تقول في محادثة الرجال ? قال : روضة لا يجف نورها وغدير لا ينضب ماؤه وجوهر لا يصلح الا للملوك .

شاعر: شرب النبيذ على الطعام ثلاثة فيها الشفاء وصحَّةُ الأَبدان

وقيل : القدح الاول يكسر العطش ، والثاني يمرىء الطعام ، والثالث يفرح النفس وما زاد على ذلك فضل . وقال قتيبة لقاشي مرو : بلغني انك تشرب ، قال : اجل . قال : فكم تشرب ،

قال: ما بل الثفل وطبب النفس وأغنى عن الماء . قال: فما ابقيت منه ? قال: اكثره واخبيثه التكاهة على الشهال ومنادمة الرجال والاختلاف الى المبال. وقال بعض الظرفاء: النبيذ حدان ، حدّ لا هم فيه ، وحد لا عثل فيه ، فعليك بالاول واتن الثاني .

ابن المقفع :

سأشربُ ما شربتُ على طعامي ثلاثاً ثم أتركهُ صعيحا فلستُ بقادف منه الأماً ولستُ يراكب منه قبيحا

#### قم اهماتها :

قال بعض الظرفاء: اربعة اشياء ان افرط فيها الرجل الهلكته واستهوته: ادمان الحر، وحب النساء، وشهوة الصيد، والمهاراة . وفي الحبر: لا يدخل الجنة مدمن خمر .

# الحث على استيفاء شربها أو تركها:

قال ابن شبرمة لكاتبه: أتشرب النبيذ ? قال: القدحين والثلاثة . فقال: والله ما شربته شرب من يلتذ به ولا تركته ترك من يتحرج منه . وقبل في جواب هذا المثل: اشرب شرب فتوة او الرك ترك سرومة . وقبل لبعضهم: كم تشرب ؟ قال: مقدار ما افسد به ديني ! وقبل ذلك لآخر فقال: مقدار ما اقوى به على ترك الصلاة .

#### من اظهر رغبته قيها وقلة صبره عنها:

روي ان الحسن بن زيد رضي الله عنه لما ولي المدينة قال لابن هرمة : لست كن باع دينه رجاء مدحك او خوف ذمك ، فقد رزقني الله بولادة نبيه على المادح ، وجنبني المقابح ، وات من حقه على ان لا انحفي على تقصير في حق ربه ، وأنا أقسم الله أتيت بك سكرات لاضربنك حداً للمضرة وحداً للسكر ، ولازيدن لموضع حرمتك بي ، فليكن تركك ذلك لله تعن عليها ، ولا تدعما الناس فتوكل اليهم . ققال ابن هرمة :

نهاني ابنُ الرسول عن المدام وأدَّبني بآداب الكرام وقال في : اصطبر عنها ودعها لحوف الله لا خوف الأنام وكيف تصبّري عنها وحيى لها حبُّ تَمَكَّن في عظامي أدى طيب الحلال على خبثاً وطيبُ النَّس في خبث الحرام

كان ابر الهندي مولماً بالحر فقال له ابوه : انها تورث السقم وتقل الطعم وتنعف الجسم . فقال : كلا انها جوهرة قد أمتزج فيها عرضان حمرة البهرمان وصفرة العقيان ، قد وصفها الله تعالى باللذة لشادبها في الترآن فرسخ بذلك محبتها في الابدان ، تجمع ما شد من شمل الاخوان . وكان حارثة ابن بدر مشهراً بالشراب وكان غلب على زياد فقبل لزياد: انك تتهم لمصاحبته . فقال : كيف لي باطراح من يسابرني مد دخلت العراق ، يصطك وكابه في ركابي ، ولا تقدمني فنظرت الى قفاه ولا تأخر عني فلويت عقبي له ، ولا أخذ الشمس علي في الشناء ولا الظل في الصيف ، ولا سألته عن علم الا ظننت انه لا مجمعين غيره ? فلما مات زياد جفاه ابنه عبدالله فقال له : ايها الامير ما هذا الحقاء وقد عرفت مكافي من الي المفيرة ? فقال : ان ابا المفيرة لم يكن لياحقه عبب وأفا حدث ، الحقاء وقد عرفت مكافي من الي المفيرة ? فقال : ان ابا المفيرة لم يكن لياحقه عبب وأفا حدث ، فقال : ان لا اتركها لمن وكن اول داخل وآخر خارج . فقال : انا لا اتركها لمن يلك و قال : فاختر اذاً ما شلت من عملي فاختار دامهرمز وقال : ان شرابها موصوف . فلها توجه اليها استقبله جماعة فيهم اياس بن اياس فانشده :

احار بن بدر قد وليت ولاية

( الأبيات ) وتقدمت .

#### من رغب فيها غبر مفكو ني دبن ولا مروءة :

قبل الفرزدق: أي الأشربة احب اليك ? قال: أقربها من الثانين! يعني الحقو . وقال عيدالحه ابن زياد للأحنف: اي الاشربة اطيب ? ققال: الحقو . قال: وما يدريك ولست من اصحابها ? قال: رأيت من أحلت له لا يتمداها ، ومن حرمت عليه يتناولها فلذلك عرفت طيبها . دخل ابر العيناه على المتوكل فقال: هل لك في الشراب ? ققال: ومن يرغب عن ملة ابراهيم الا من سفه نفسه ؟ وكان ابونواس يقول: خمر الدنيا اجود من خمر الاخرة ، والله قد وصفها بأنها لذة الشاربين . فقيل: كيف هي اجود ? قال: لان الله تعالى جعلها نموذجاً والنبوذج ابداً اجود . وقيل له : أتشرب الحق قال: نعم اذا الشتري بشين خنزير قد مرق حتى مجرم ثلاث مرات . قيل لثامة : لا تشرب الحق قائه يزيل العقل . ققال: انه ان زال اليوم لا يزول غداً . باع بعض الاشراف ضيعة فقيل له : احضر العشية للاشهاد ، فقال : لو كنت بمن يصان بالعشيات لما بعت الضيعة . وقال رجل لاخر : وجهت اليك وسولاً عشية المس فلم يجدك ، فقال : هذا وقت لا أكاد اجد فيه نعمي ! سئل بعضهم عن استطابة الشراب فقال : وددت اني كنت بعوضة فأموت تحت قربة نبيذ حتى يكون بعضهم عن استطابة الشراب فقال : وددت اني كنت بعوضة فأموت تحت قربة نبيذ حتى يكون موتي في خلال نعيم .

شاعر: ورفضُ امرى، لهواً يواتيه طائماً لآخر ان عاصاه رأي موهمُ ومن صادمَ اللذاتِ أو خانَ بعضَها ليرغم دهراً ساءم فهو أرغمُ وقد وصف ذلك في وصف المدام بازالته الفموم. الشارب بعد توبته والمبتنع من التوبة عنه :

كتب بعضهم الى صديق قد تاب من شرب النبيذ:

إن كنت تبت من الصهباءتتركها نسكا فما تبت من برر واحسان تُبراشداً واسقنامنها وإنعذلوا فيا فسلت فقل: ما تاب إخواني 1 كشاجم: يقولون: تبوالكاس في كف أغيد وصوت المثاني والمثالث عالي فقلت لهم: لوكنت أضمرت وبة وعاينت هذا في المنام بدا لي

وحمى بعضهم قال: كان لنا صديق يكثر التوبة من الشرب والعود اليه ، ففارقنا يوماً على انه قد تاب فيعامنا صبيحة غداة وقد انحت من آحد عارضه لحيته فقال: رأيت ابليس في منامي وهو يستمرض أصحابه ، فأتى بي إليه بعض أعوانه وقال: قد آذاني هذا المتفلف من كثوة ما يتوب ثم يوجع ، حلفوه على ان لا يتوب فحلفت ثم قال: الحسوا لحيته من جانب يكون ذلك تذكرة ممه ، فأصبحت على تلك الحالة .

### الشرب مراً:

مر الفرزدق على الحكم بن المنذر بن الجاوود ، فاستسقى لبناً فامر غلامه ان يجعل في العقب خراً ويجلب عليها لبناً ويسقيه ، فلما كرع فيه جعل الحقر ينبع من تحت اللبن فشرب نقال له : بأبي أنت بمن يخفي الصدقات . ودخل الفضان الأسدي على قوم يشربون فاحتشوه ووفعوا نبيذهم ، فجعاوه تحت السرير ، وومقت السنور فأرة فطفرت فكسرت الآنية وفاح ويح الشراب فقال الفضان : افي لأجد ويع يرسف لولا ان تقندون . فقالوا له : تألثه انك لفي ضلالك القديم ! ثم الحرجوا النبيذ فساعدهم عليه .

#### الشرب جهواً:

لما وقع الحلاف بين الامين والمأمون كان المأمون نخطب بخراسان بمساوي الامين ويقول في جملة مساويه: وما ظنكم بخليفة يتتني شاعراً ينشد بمضرته جهاراً نهاراً في مجلسه هذا القول :

> ألا فاسقِني خراً وقل لي هي الحر ولا تسقني سرًا إذا أمكنَ الجهرُ فا النبنُ الا أن تراني صاحياً وما الغنمُ الا أن يتمتمني السكر وقال المكتفي للصولي : أتعرف اهتك بيت قالته العرب ? قال : قول ابي نواس : ألا فاسقني خراً وقل لي : هي الحر ا

فقال: بل قول الحسين بن الضحاك:

# أَتَبَعْتُ سُكُواً بِسَكُو فَابِتَعْتَ خَرَا بِعِمْر

#### الضميف الشرب:

قبل لبعضهم: كيف شربك؟ قال: لو وطئت زيبياً لسكوت شهراً. الحنزاوزى:

اصرف سفاتج هذا الشرب عن رجل له بضيعته في الشرب مزجاة آخر: ولو علم الاكارمُ ضعف شربي لأُعفوني عن النجب العظام خالد الكاتب:

لا أسقين ما ليس في طاقة به فإني ضيِّق الحوصله الحباز البدي يعاتب من كثر سقيه :

يسارقني في كل دورين حبةً ألا إن قيراط النبيذ كثير

# من تزك الشرب بخلاً ورياء :

شاعر: ما حرَّمَ الحَّرَ ولكنهُ يَترَكُها بقيا على حاله يشربها في بيت إخوانه ويُظهرُ التوبة مِن ماله آخر: وما إن حرَّموا المطبوخَ نسكاً ولكن دقَّقوا فيهِ المهيشه

وفاحت رائحة الشراب عند وال فامسك قوم باتوفهم فقال الوالي : ما أطيب ريجها واني لأشتهيها لولا تحريجها ! فنظر فاذا الذي أمسك على أنقه كل متهم . وحدثني أبو بكر الكرجي قال : كان بالكرج قاض ظريف فدخل عليه نصراني يوماً يعبق منه طيب ورائحة خمر ، وكان عنده جماعة من العدول ، فضم أحدهم على أنقه وكان متهما بالشراب ، فلما خرج النصراني قال : أخزى الله هذا الحبيث ، دخل وكأنه جيفة ! فقال القاضي : ردوه فردوه فقال لعدلين عنده : تشمًا هل تجدان واشحة كريمة ? فقالا : لا افا لنجد منه واشحة كرائحة الجنة طيباً . فقال : اشهدا أني قد جرحت هذا الباده ، فما يعدو حاله كذباً أو حمقاً وجهلا ، وكانتا الحالتين تنافيان العدالة . وما أصدق القائل :

قديشتم الحُرَ قومُ يكلفون بها وقديسُبُ بنيهِ الوالدُ الحدْبُ بعضم: تركوا النبيذَ وشمَّروا أثوابَهم ومشوارويداًلاختلاسِ الدرهم

من ترك الشرب خوفاً من السلطان :

قال ابونواس لما نهاه الامين عن الشرب:

أعاذلُ بعثُ الجهلَ حيثُ يباغُ وأبرزتُ رأساً ما عليهِ قناعُ نهاني أمير المؤمنين عن الصِّبا وأمرُ أميرِ المؤمنينَ مطاعُ ولهو لتأنيبِ الامينِ تركتُه وفيه للامِ منظرٌ وسماعُ

#### من حد في شربها :

سمع أبو غرابة رجلًا يقول وهو مجلود: من رآتي فلا يشرب النبيذ . فقال : في استك واست من حملك على هذه المشورة واست من يقبلها منك ! ثم قال :

ستعمى وتقصى ثم تمنى بشربها وإدماينها إن كنت حرًّا مهذّبًا

وسر النخاسي بابي الساك في شهر دمضان فقال: هل لك في رؤس وشراب كالروس يطيب النفس، ويضم العلمام ويسهل الفدم الكلام? فنزل وتغديا. فاخبر أمير المؤمنين بذلك فافلت ابي السهاك واخذ النخاسي فاتي به فضربه ثمانين ، وزاده عشرين . فقال : يا أمير المؤمنين وما هذه العلاوة? فقال : لجراهتك على دبك في شهر دمضان!

## من تخلص من الحد في شرب الجر :

دخل عمر رضي الله عنه على قوم يشربون فقال: ألم أنهكم عن الشرب فشربتم ? فقال احدهم: ألم ينهك الله عن التجسس . فلم تجسست ? فقال : صدقت ! فتجافى عنهم . وقال العبدلي للوائق: ما قرتني الا لكوني سكران . فقال : هذا افتخار لا الحراف العراف ا

## التعريض بن تفرس فيه بانه شارب:

دخل أمية بن عبدالله على عبدالملك وبوجه أثر فقال : ما هذا ? قال : قمت في بعض الليل فاصابني الحائط ؛ فتمثل عبدالملك بقول الشاعر :

وأتني صريع الخريوما فرعتُها والشاربيها المدمنيها مصارعُ

فقال أمية : لا آخذك آلله يا أمير المؤمنين بسوء طنك ، ولا بؤاخذك بسوء مصرعك . وكان البراء بن قبيصة صاحب شراب ، قدخل على الوليد بن عبدالملك وبوجه أثر فقال : ما هذا ? قال : وكبت الاشهب لم يعثر بك . فعرض بانه شرب الحمل ولو شرب اللبن لما سقط . وأنشد أبن الرقاع عبدالملك قصيدة وذكر فيها الحمر فأجاد وصفها ، فقال عبدالملك: لقد ارتبت بك في أجادة وصفك الشراب . فقال : وأنا ارتبت بك يا أمير المؤمنين لموقتك بجودته.

#### وصف خماتس جميع الاشربة :

قبل لبعض الحكياء: صف ثنا خصائص الاشربة فقال : اما الماه فيعظم خطره عند الحاجة اليه بحسب تعذره عند العدم ، وأما اللبن فشيع الفرنان وري الظبآن وزاد العجلات ، وأما الماذي فكالمووزي في الدنار ، والنومي في الشعار ، وأما الربي فندل المنظر سخف الخبر ، وأما الحم فراج الروح وصفية النفس . وقبل لاتخر : ما تقول في الماه ? فقال : هو الحياة ويشركني فيه الحار. فقيل : فالحز ؟ قال : تلك السارة البارة البارة البارة الساب الحل الحل المنافر وحا المربد بن يزيد شراعة من الكوفة وهو من فتيانها ، فاما قدم عليه قال : أيلي والله لم أدعك الاسألك عن قرآن ولا استقتيك في سنة . فقال : لو سألتني عنجما لاصبتني فيجما ثوراً فلم دعوتني ? قال : لاسألك عن الفتوة . فقال : فنا دعقائها الحبيب فسل . فقال : من تعين . قال : ما تقول في نبيذ النبر ؟ قال : السربه حتى تجر . قال : فنافريه حتى تجن . قال : فالدادي ؟ قال : أسربه متى تجن . قال : فالحرب الميناء : النظمة فه . قال : فالحرب الحرب الحرب المناء : النظمة فه . قال : فالدادي ؟ قال : العظمة فه . قال : فالحرب الحرب الحرب المناء : النبيذ تحكسود الحرب .

ولا عيشاً، فعيشهمُ جديبُ أبونواس: ولا تأخذ عن ِ الإخوانِ لهواً رقيقُ العيشِ بينهمُ غريبُ دع الالبان يشربها رجالٌ واكثر صيدِها ضبع وذيب بأض نبتها عشب وطلح ولا تحرج فا في ذاك حوب' إذا راب الخليب فبل عليه يطوف بكأسها ساق أديب فأطيب منه صافية شمولُ ويفسخ عقد تكُّته الدبيب عِد لك القنان إذا حساها فذاك الميش' لا خيمُ البوادي وذاك العيش لا اللبن الحليب دا وأي لبيب يشرب الداء ? آخر: الاشربات سوىماكان من عنب

# وصف الشراب بازالة القم:

قيل لاعرابي : اتحب الحمر ! فقال : اي والله فانها تسرح في بدني بنورها ، وفي قلبي بسرورها . وقيل : لذة الدنيا في الفناء والطلاء والنساء والبناء ، وجماع ذلك العافية والشباب والبقاء . ونحود لابي نواس :

إِمَّا المِيشُ سَمَاعٌ ومـدامٌ وغــلامُ فإذا فاتك هـبـذا فعلى العيشِ السلامُ سأل معاوية الأحنف عن اطيب الاشربة فقال: الحجود. قال: وما يدويك ولست من اصحابها ? قال: وأيت من أحلت له لا يبتغي غيرها ، ومن حرمت عليه يتناولها ، فعرفت طيبها وفضيلتها . وقيل: النبيذ صابون الغم . وقيل لبعضهم: فلان ترك النبيد . فقال: طلق الدنيا. وقيل لدهقان: ما اصباك بالخرج وقفال: لافي وأيت لها افعالاً لم ارها لفيرها ، اذا وأيت الهم تمكن في قلبي فقرب الكأس من الباب خرج الهم ؟ وأخذ ذلك ابونواس فقال:

# إذا ما أتت دون اللهاة من الفتي دعا همه من صدره برحيل

وقبل لشيخ : لم تشرب النبيذ ? فقال : لان فيه شيئاً يجده اهل الجنة . قبل : وما هو ? قال : ما تقول اهل الجنة الحد له الذي اذهب عنا الحزن ، والنبيذ هو ذاهب بالحزن . وقال ابونواس : فيها الراح صديقة الروح ، قبد اللذات ومفتاح المسرات . وقال :

ما استقرّت في فؤادٍ فتى فدرى ما لوعة الحزنِ
وله: كاسُّ اذا ما الشبخُ والى بها خساً تردّى برداء الفسلام

وذم بعضهم الحقر فقال: أولها دوار وآخرها خمار، فرد عليه آخر فقال: إن يكن اولُ المــدام دواراً أو يكن آخرُ المدام مُسداعا فلها بين ذا وذاك هنات وصفُها بالسرور لن يُستَطاعا

ابن المعتز : يبول همَّا ويحسو اللهو والطرَّبا

وله في وصفه :

واصلح بيني وبين الزمان وابداني بالهموم الطرب

# وصفها بأنها تدرع الكبر وتورث اليسر :

لقيط بن زرارة:

شربتُ الحَرَ حتى خلتُ اني أبو قابوسَ او عبدُ للدان أمشي في بني عدسِ بن زيد رخي البالِ منطلق اللسانِ المنظل: واذا سكرتُ فأبني ربّ الحورنق والسدير واذا صحوتُ فأبنى ربّ الشويهةِ والبعير

## وصنها بالمناء والرقة :

قال الحسن بن الضعاك : كنت مع أبي نواس بمكة فسمع صبياً يقوأ : يكاد البرق يخطف ابصادهم فلما اضاء لهم مشوا فيه واذا اظلم عليهم قاموا . فقال : هذا يجب أن يكون صفة الحمر ثم انشدني :

وسيارة ضلّت عن القصد بعدما بدا دونهم أفقُ من الليل مظلمُ
فلا حَتْ لهم منا على النار قهوة كأن سناها ضوا نار تضرّمُ
اذا ما حسوناها أقاموا مكانهم وإن أظهرت حثوا الركاب ويسموا
قال ابن الاعرابي: جميع ما قاله او نواس حسن وأحسه قوله:

لا يسكنُ الليلُ حيثُ حَلَّتُ فليل 'شرَّ ابها بهادُ آخر: واهت دى ساري الطّلام به كاهت داء السِّفر بالعلم قيل: رق وصفا حتى كاد مجفى . وقيل: أصفى من الشراب وأخفى من السراب: كمنى دق في لفظر بديع

ابن المعتز : كأن بكاسها ناراً تلظَّى فلولا المالة كان لها حريقٌ

### رقة الاتاء والخر معاً:

البعة ي : يخني الزجاجة لوُنها فكأنها في الكفِّ قائمة بغير إناء الصاحب وقبل هما لابي نواس :

رقَ الزجاجُ وراقتِ الحَرُ وتقــاربا فتشابَه الأَمرُ فكأنما خرُ ولا قدحٌ وكأنما قدحُ ولا خرُ

## وصفها بأنها تخضب الكف:

شاعر: تحسبُ الطلبيَ اذا طافَ بها قبل أن يسقيكُها مختضبًا الحباز البلذى:

وهي تكسو كفّ شاريها دستبانات من الذهب ابن المعتز : كأنهمُ الهبوا بينهم حريقاً وأبديهمُ تستمرُ

## وصف حرتها :

ابو نواس :

أقول لما تحاكيا شبهاً : أيعما للتشاب الذهب ها سواء وفرق بينهما انهما جامدٌ ومنسكبُ اغذه ابن المعتز نقال :

وخارة من بنات المجوس تى الزق في بيتها شائلا وزنًا لَما ذهباً جامداً فكالت لنا ذهباً سائِلا

## وصف الخر وشاريها:

قال الحسين بن الضحاك: انشدت أبانواس:

كَأَتْمَا نَصِب كَاسَه قَر يَكُرعُ فِي بَعْضِ انْجَمِ الفَلَكِ. فأنشدني :

اذا عب فيها شاربُ القوم ِ خلتَه يقبّل في داج ِ من الليل كوكبا فقلت : يا ابا علي هذه مثل ما أنشدتكه . فقال : انظن ان يروى لك بيت حسن ? وقد أحسن التاثل :

وكأنه والكأسُ في يدِه قرُ يقبّلُ عارِضَ الشمسِ

## وصفها بالصلابة :

أبو تمام :

اذا البدأ نالثها بوتر توقّرت على ضغنها ثم استقادت من الرجل أغذه من علماه :

أسروها وجه الهار من الدّن فأمسوا وهم لها أسراة ونحوه لديك الجن:

فَطْلُنَا بَاٰیدینَا نَتَمَتُمُ رُوحُهَا وَتَأْخَذُ مِن اقدامِنَا الرَاحُ ثَارِهَا آخر: قهوةٌ تَتَرَكُ الحَليمَ سفيها

احمد بن طاهر :

ما تمَّ منها ثلاثاً قط شاربها إلا رأى عقلَهُ منه على سَفَرٍ

#### وصف لذاذاتها :

وصف الله تعالى خمر الجنة فقال: لا يصدعون عنها ولا ينزفون . فنفى عنها جميع عيوبهــــا بالكلمتين كما وصف فاكهتها فقال: لا مقطوعة ولا بمنوعة .

> ابن ابي فنن: أطيب في الكأس إذا جاءتك من ربح الوكد وله: أطيب من قبلة الحبيب وقد جاد بها مسرعاً على وقال ابو نواس: كنت يوماً في الحام فقلت قصدة وفيها:

فتبشَّت في مفاصلهم كتمشي النار في القحم

ولم يك معي أحد فتراءى لي شيخ فقال: قطع الله لمانك فانك لا تفلع! أتقول مثل يقول العوام ، ألا قلت :

فتمشَّت في مفارصلهم كتبشي البرء في السُّقم ِ

فقلت: هكذا قلت . فقال: أتكابر ابليس؟

ألدّ من غفلة الرقيبي شكوى محب الى حبيب

الحسين بن السري :

وإذا احتساها شارب فكأنما ماء المني في فيه يحلب قاطره

ابن الرومي :

والله ما أدري بأية علمة يدعونها في الراح باسم الراح ؟ الريحا ولروحها تحت الحشا أم لارتياح نديما المرتاح ؟ إن حرمت فبحيًها من حرتم ما كان مثل حربيما بجاح او حلات فبحيًها من نشوة تنفي سقام قلوبنا بصحاح

## وصفها بالعتق:

قال ابونواس: اسقنيها سلافة سبقت خلق آدما آخر: عاصرها آدم أبو البشر

شاع : عتقت حتى لو اتصلَت بلسان ناطق و فم لاحتبَت في البيت ماثلة ثم قصَّت قصة الأمم آخر: قهوةٌ تذكر نوحاً حين شاد الفلك نوح آخر: قهوة أبرزَت بخاتم كسرى

ابن حجاج :

قوما اسقیانی قهوة رومیة من عهد کسری دنیما لم نمسر

## وصفها بأنها تورث السخاء والشجاعة :

ابونواس: وخذها من مشمشعة كميت تنزلُ درةَ الرجلِ الشحيح : أخذه من عمرو بن كاثوم :

ترى اللَّخنَ الشحيحَ اذا أمرت عليهِ لما له فيها مهينا آخر: اذا نُسقى الفتى منها ثلاثاً تسربل ثوبَ مكرمة وجود

آخر: ونشرنها فتتركنا ملوكاً أسوداً ما ينهنهنا اللقاء

## وصف النء والمطبوخ:

سئل ابو نواس عن نبيذ طبخ فقال:

وما طبخوها غيرَ أنَّ غلامَهم 🔻 سعى في نواحي كريها بشهاب فقال بعضهم: أحرقوه فاحرقهم الله.

الانيشر: صفرا، صافية الاقذاء حَلَّهَا ﴿ طَبِّحُ السراجِ وَلَم يُجِمُّ لَمَا حَلَّبُ أبونواس: طبختهٔ الشمس لماً بخيلَ العلجُ بناره

قال المطبرق. قال لنا حيظة بوماً قد عملت بنتاً زدت فيه على أبي نواس في وصفه وأنشد:

فظل سقينا جنائية ضنت بها الشمس عن النار

وقد احسن فان الحر التي في الجنة لم تطبخ بنار ثم قوله ضنت بها الشس عن النار ، مع صحة معناه، ع ظريف اللفظ . عمرو بن الاهتم :

من كيت أجادها طابخاها لم تحت كل مويتها في القدور

وصفيا مانها تحبر الوجنة :

الاعثى: وسبية مما تعتق بابل كلم الذبيح سلبتها جرياكما يروى ان الاعشى سئل عن معناه فقال : شربتها حمراء وبلتها بيضاء . روي ان أبانواس قال انما عني به ما قلت :

كأنُّ اذا انحدرت عن حلق شاربها رأيتَ حرتَها في العين والحدُّ الناجم: تنازُعنا الحد تجرياً لها وتهديه للعينِ يومَ الحاد الناشي: نفضَتْ على الأجسام ناصع لويها وسرت بلذيها إلى الادواح

## وصفها عند المزاج:

ابو نواس :

ابو نوأس :

عُطَلًا فَالبُّسَهَا المزاجُ وشاحاً من قهوة إجاءتك قبل مزاجها أهدى إليها غلائل الشفق الزاهي: كانما الماء حين خالطها

حصباء درّ على أرضٍ مِنّ الذهبِ ابن المعتر: راحُ كأن حبابَها درُّ بجولُ مجوّفًا تنزو الجنادث أوقات الظهيرات ها ذوبان لو جُمــــ ا جيماً إذا صارا مماً ورقاً وعينا

آخر: تنزو إذا مسَّها قرعُ المزاج كما ابن طباطبا: إذا ما الماء مازجها تراءت كما زوجت بالتبر اللجينا

کأن صغری و کیری مِنْ فواقبِها

الصنورى: ناهيك من فضة تجري على ذهب

مالة من النور في ماه من اللهب

## طب رائحتها :

الاخطل: وإذا تعاورَت الاكفُّ زِجاجِها الرفاء: فضر النديخ ختامها فكأنا

نَفَخَتُ وَنَالَ رَبِاحُهَا الْمَرَكُومُ فضٌ الحتامَ عَن العبيرِ ففاحا

## نىد ردىء أو أسود:

قال الصوفي وفي يد« قدح روشاب : هذا الليل اذ عسمس ، وأومأ الى قدح صاف وقال : وذاك الصبح أذا تنفس.

> أبوغام: وكأن الانامل اعتصر ثها بعد كدِّ من ماء وجهِ البخيلِ البحتري: فجاء نبيذٌ له حامض يشقُّ على الكيد المققرة اذا صب مسوده في الزجا ج كأن النديم به عبره ابن المعتز: كأن بأيدي شاربيها إذا اتكوا عابر وراقين قد مُلَّت حِيرا ودفع الى رجل شراب غليظ وقبل له: كيف تراه ? فانشد:

هو في الجوع طمامٌ وهو في الظمء شرابُ سقى بعضهم ضيفاً له نبيذاً رديثاً وقال : هذا نبيذ من عانة . فقال الضيف : بل من العانة على أدبع أصابع.

## استبهاب الشراب للاضاف:

كتب أبو غام الى صديق له يستوهب منه مشروباً لصديق يزعم انه نزل به :

أجعلت فداك عبدالله عندى مقب الصد منه والبعاد فأحسن يومنا إن لم تجدنا مصادف دعوة منا جماد وآخر يمنك بالمعروف غاد وهذا بستهل على بالادي

فكم نوء يمن الصهباء سار فهذا يستهل على غليلي وكتب ابن الحجاج الى صديق له:

فطلتُ في نار وفي عـــار ما سمدي قد جاء زُو اري يخرجهم بالصفع من داري

فامنن بخمرِ أَو فوَّجه بمن السرى الرفاء مستدعياً شراباً :

بيماً ولو وزن ُ دينارِ بدينارِ الراحُ قد أعوزُ تنا في صبيحتنا ناراً، فإنا بلا راح ولا نار فامن عا شِئْتَ مِن راح يكون لنا

## من استوهبه ورام اكبار الطوف أو ترك المذاج:

الرفاء: عندي ضيف لم يزل مضيفا فأهد في خلوقك المذوفا تحوي له الشكر له صنوفاً وكبّر الطرف تكن ظريفا آخر: واعلم بأن ظروف الراح إن كبرت عند الهدية أبدت ظرف نهديها بعظة: ونر الفلام بتركه من مزجه إن النوال يطيب غير مكدر الزاهي: أرى المشروب عز وذاك شي إذا حصّلته حصات حمدي فرهم يبعثوه بغير مزج فإن الماء ليس يضيق عندي

معاتبة من بخل بالنبيذ:

كتب الكتنبي الى بعض الحوانه يستهديه نبيذاً ، فتباطأ عليه ثم عاد الرسول فقال : هو يستدعي ظرفاً يجعله فيه ، فكتب اليه :

مطلتنا بالنبيذ دهرا ما بينَ مطل وبين خلف وبعد دهر طلبتَ ظرفاً كأن قارورة بالقر في بظرف و في بظرف و الست ممن يفي بظرف و فدعا الرجل ستامين فاذ قربتها وبشها اليه .

• •

## ومما جه في الندام والتدمة والبقاة

#### وجوب حق المناهمة وذكر من عظم نديه :

روي ان النبي ﷺ لم يو مادًا رجليه بين يدي جليس له قط، ولا أخذ بيد احد فانتزع يده من يده حتى يكون الرجل هو الذي يرسلها . قال ابن عباس وضي الله عنها : لجليسي علي ثلاث : أرميه بنظري اذا أقبل ، وأوسع له اذا جلس، واصفي اليه اذا حدث .

شاعر: أَرَى للكاسِ حقاً لا أَراه لغيرِ الكاسِ إلا للنديمِ قال الجاحظ: رويت هـذا البيت دهراً لا أعرف له ثانياً ، فسمعت بوماً حمامياً يوقد أثونه ونشد معه:

هو َ القطبُ الذي دارَتُ عليهِ ﴿ رَحَى اللَّهُ الَّهِ فِي الزَّمْنِ القَديمِ ِ

سعيد بن حميد: الكاسُ حرمتُها أدلى من النسب

حصابة الجرجراي: إن المنادمة الرضاع الثاني

وكان القمقاع اذا جالسه جليس فعرفه بالقصد اليه ، جعل له نصيباً من ماله وأعانه على عدوه ، وشقع له في حاجته وغدا اليه بعد الجالسة شاكراً له ؛ وفيه يقول :

وكنتُ جليسَ قعقاعِ بن شور ولا يشقى بقعقاعٍ جليسُ

قال يحيى بن أكثم : ما رأيت أكرم من المأمون ، بت عنده ليلة فعطش فحكره ان يصبح بالقلمان ، وكنت منتبهاً فرأيته قد قام فمشى قليلا الى البوادة حتى شرب ورجع . ورأيته ليلة واقا عنده وحدي ، وقد اخذه سعال ، يسد فاه بكمه كيلا التبه .

## الانخراط في سلك الثمرب والصحب:

جلس المتركل مع جماعة وفيهم يميي بن أكثم ، فلما شرب الناس ثلاتة أرطال أمر يميي بالانصراف فقال له : ولم يا أمير المؤمنين ? فقال : لأنّا قد خلطنا . فقال : أحوج ما يكون الى قاض اذا خلطتم . فاستظرفه المتوكل وأمر ان تفلف لحيته بالقالية ففعل فقال : ضاعت الفالية وكان هذا يكفيني دهراً فأمر يزورق من الفالية ودوج بجنور فجعلا في كه .

## طيب المدام بطيب الندام:

قبل لاعرابي: كم تشرب من النبيذ ? فقال: مقدار النديم.

أَبِونُواس: الراحُ طيبةٌ وليسَ قانُها إلا بطيب خلائق الجلّاسِ آخر: إنما تُستمذب الراحُ بأخلاقِ النديم

العطوي: تصفو الزجاجة بالنديم إذا صفا ويكدّر الندمان صفو الراح

آخر: يقولون:قبل الدارِ جارْ موافق وقبل الطريق النهج أنسُ رفيق ققلت:وندمانُ الفتي قبلَ كاسهِ وماحث كاس اللهو مثلُ صديق

آخر في صديق استطاب مجالسته :

يا ليلة لستُ أنسى طببَها أبداً كأن كلُ باتت وبتُّ وبات الزقُّ ثالثناً حتى الصب كأنَّ سودَ عناقيدِ بلتها أهدت س

كأن كلَّ سرور حاضرٌ فيها حتى الصباح تسقيني واسقيها أهدت سلاقتها يصرفا إلى فيها

اختيار عدد الندمان:

منصود اللقيه: فليدعُ منها خمسةً متخيرينَ ولا يَرْد فلُوَيْنَ هــذا وحشةُ وفويقَه سوقُ الأَحد

آخر في المعنى :

اذا ما جاوز الندمانُ خساً بربِّ البيتِ والساقي اللبيبِ فأير في حر أم فتي دعاناً وايدُّ في حر أم فتي مجيب

## طرح الحشبة في المنادمة ومراعاتها :

جاء عمد بن حماد الى ابن الجنيد فقال: يقول لك امير المؤمنين المتصم تهيأ لمزاملتي. قال: كيف أتهيا ? قال: الناجيد: أتميا ? قال: اذا زاملته فاياك ان تبزق أو تمخط او تتناقب او تسعل او تعطى! فقال ابن الجنيد: ارجع اليه وقل له: في حر أم من يزاملك على هذا الشرط! فلما رجع اليه ضعك واستدعاه فقال: آمرك بزاملتي فتواسلني بذلك ? فقال: ان هذا الاحمق شرط على شروطاً بهرب منها الشيطان ، فان رضب ان تفسو على وأفسو عليك والا فلست بصاحبك! وقيل لبعضهم: ما العيش ? فقال: طوح الحشمة وتوك الطب. قال اسحاق الموصلي: كانت الحقاه من بني أمية لا يظهرون للندماه والمغنين، وكان بنيه العباس يظهرون ثم احتجبوا عنهم ، ولم ير أبو جعفر وكان بنيه العباس يظهرون ثم احتجبوا عنهم ، ولم ير أبو جعفر قط يشرب إلا الماء ، وكان المهدي في أولى امره مجتجب متشبهاً بمن قبله ثم ظهر لهم وقال: اللذة في مشاهدة السرور والدنو من الاحباب .

## الوصية بطي حديث الثمرب:

قال المأمون رحمه الله : أطووا خبر امس مع ذهاب امس فهو أدوم للسرور وأسلم للصدور . وقال : النبيذ بساط اذا رفع لم ينشر .

علي بن صالح :

حكم المقادِ اذا قصدت الشريها في الذه من مسمع وقيان أن لا تمود الذكر ما أبصرت من أحدوثة من شارب سكران آخر: إذا ذكر النبيذ فليس حقاً اعادة ما يكون مع النبيذ إعادة ما يكون من الشكارى يكدر صفوة الميش اللذيذ

المبدوح بترك اعادة الحديث ومعاتبة التديم :

شاعر: ولست بالاح لي ندياً بزلة ولا هفوة كانت ونحن على خر عركتُ يجني قولَ خدني وصاحبي وأيقنتُ أن السكر طاد بلبه وأعرق في شتمي وقال ومايدري ابن الجمم: تنازعوا لذة الصهاء بينهم وأوجبوا لرضيع الكاس ما يجبُ لا يحفظون على السكران ذلته ولا يريبُك مِن أخلاقهم ديب والمستحدة

استقالة من بدر منه في السكر بادرة:

شاعر: إذا حكمت كؤوسك في الندامى فعَثْهِمُ الأقالةُ العشادِ آخر: ما على مثقل من النوم والسكران فيا أتى من الآثام آخر: ومَن يقرع الكاسَ اللّئيمةَ سنَّه فلا بدّ يوماً ان يسيء ويجهلا

## المدوح بساعة رفيته في الثعرب:

بعضهم: هلم استني كاساً ودع عنك من أبي وروّ عظاماً قصرهن الى بالا فإن نديمي غير شك مكرم لدي وعندي من هو اه الذي ارتضى ولست له في فضلة الكاس قائلًا لأصرعة سكراً تحس وقد أبي ولكن افديه واكرم وجعة واشرب ما يسقي وأسقيه ما اشتهي ابونواس: ولست بقائل لنديم صدق وقد أخذ الشراب بوجنتيه تناولها وإلا لم اذتها فيأخذها وقد ثقلت عليه ولكني أداري الشرب عنه واصر مها بغمزة حاجبيه فان مد الوساد لنوم سكر دفعت وسادتي أيضاً اليه

من لا يعتد بمجالسته ومن يعوض بمذهبه :

بعض المحدثين :

غرجنا جيماً إلى نُرهـة وفينا زيادُ أبو صَمْصَهُ وسته رهط بـه خسة وحمه رهط بـه أدبـه آخر: عندي جعلت لك الفدا سهل وسهل ليس مجدي إن لم تكن لي ثانيا فكأنني في البيت وحدي وأمه لايي حة:

أَصَمَّ اذا ناديت جهراً وان تشر فأَعَى، وإن تفعل جميلًا فبعاحدُ واقسمُ برًا ان لولا خيالُه لما كنتُ إلا مثلَ مَن هو واحدُ وقال صاحب وفي يده كاس :

تطيبُ كؤوسنا لولا قذاها ويحتمل الجليسُ عــلى أذاها فقال النابغة :

قذاها أن صاحبها لئيم كاسب نفسه بكم اشتراها ؟

## طيب بجالسة الاخوان وعادلتهم:

قال شبيب بن شة : ثم يتى من لذات الدنيا الا أربعة : مجالسة الاخوان ، ومناسمة الولدان ، وماهمة الولدان ، وماهمة الدادن ، وملاسمة النسوان ، ومداولة الكاس مع الندمان . قبل لبعضهم : ما بقي من لذتك ? فقال : محادثة الاخوان في الليالي القمر ، على الكثبان العقر . وقبل لبعضهم : تمن . فقال : وجه حبيب ومفن مصب وساق أويب ونديم لبيب . وقبل لآخر : ما العيش ? فقال : لون مشيع ومفن بمتع وكاس مترع ونديم مقنع . وقبل : مجالسة اهل الفضل ذكاء العقل .

## ايثار عادثة الاخوان على غناء الغيان:

على بن الجمم: شهدُتُهَا وفتية أَخيار لهوهم الأَسمارُ والأَشمارُ وملح تقدحُ منها النادُ بمثلهم يعاقرُ العقار ابن المعتز في مدح ذلك:

بين أقدايجم كلامٌ قصيرٌ هو سحرٌ وما سواهُ كلامُ

## ايثار التفرد بالشراب وذمه :

ابو نواس في ذلك :

خلوتُ بالراحِ أناجيها آخــٰذُ منهـا وأعاطِها شربتُها صرفاً عــلى وجهِها وكنتُ حاسيها وساقيها العطوي: أخطب لكاسك ندماناً تسرُّ به أولا فنادم عليه حكمة العنب آخر: يشتُ من الالى أقبلتُ أسمى إليهم انني دجل يؤس

التناهد :

شاعر: مـا العيش إلا للمناهدينا مؤنة قضت عـلى عشرينا ولو تفردنا بها خرينا

وقال بعضهم في متناهدين :

وقال حفصٌ لزيدٍ حين ناهده : منكَ النبيذُ ومني الدنُّ والكوزُ واللحمُ منكَ ومني النارُ أنضجه والماء مني ، ومنكَ الحبزُ عنبوزُ

وتناهد قوم وفيهم مفلس فقال أحدهم: علي كذا. وقال الآخر: وانا علي كذا ، الى ان قالوا للمفلس: وانت ما عليك ? فقال: لعنة الله والملائكة والناس أجمعين. قال الحسن بن سهل في جماعة من القواد يتناهدون:

كنا ندم إلى التناهد بيننا حتى رأيت تناهد القواد لا خير في القواد الا هكذا يتناهدون تناهد الأوغاد ترضى لنفسكأن تصاحب مشراً يتناهدون على خسيس الزاد

## التعنف عن التعوض لاخدان الندماء :

كان بعض الفضلاء ينادم صديقاً له ، فسثقته امرأته فتعرضت له ، فامتنع عليها وقال :

ربّ حسناء كالهاق تهادى قد دعتني لوصلها فأبيتُ
لم يكن في تحرّج غير أني كنت ندمان زوجها فاستحيث
آخر : إني عملي ما في من عهد الشبيبة والفضارة م لأغض من طرفي فياً مني النديم على الستارة

وكفى بعيب ذلك ما حكى الله تعالى : قالت ما جزاء من أراد بإهلك سوأ الا ان يسجن أو عذاب ألم .

· المعيب بتعرضه لحرم نديه :

قال بعضهم لنديم رآه برمتي بعض حرمه :

كلّ هنيثاً وما شربتَ مريثاً ثم قم صاغراً وغيرَ كريمٍ. لا أُحبُّ النديمَ يرمنُ بالدينِ اذا ما انتنى لموسِ النديمِ

## المتبجح بالتموش فلندماء:

قال المهدي لعارة بن حمزة : من أرق الناس شعراً ? قال : والبة بن الحباب . قال : صدقت . قال عمارة : وما يمنع أمير المؤمنين من منادمته وهو شاعر ظريف ? قال : يمنعني منه قوله :

> قلتُ لساقينا عـلى خلوة : ادن كذا راسك من راسي وادنُ وضع صدركُ لي ساعةً إِنّي امروُ أنكح ُ جلاسي أفتريد أن تكون جليسه ? وليعض الخاسرين :

لا أَبغضن منادى إن نكتُه إني لنيك منادي معتادُ وكذاك لستُ الومُه إن ناكني فلقد علمتُ كما أكبدُ أكاد

#### المريدة :

قال الأحميمي: العربدة حية تنفخ ولا تؤذي. ومنه قبل لمعربد بوجهه خموش: ما هذه الكلوم ? قال: آثار الكلام. وكان رجل معربد له يسار ، وكان اذا عربد على واحد أعطاء خمسائة درهم، فقال لانسان: هل لك ان تنادمني ? قال: على ان تعربد على عربدة نحو مائتين فإني لا أقوى على عربدة خمسائة. وقال الحسين بن خليع: فادمت يوماً ايراهيم بن المهدي فسكر وعربد علي، فدعا بالنطع والسيف فتكلم في اصحابه، فتجاني عني ثم تأخرت عنه فدعاني، فكتبت اليه:

أمير عير منسوب الى شيء من الحيف سقاني مشل ما يش رب فعل الحر بالضيف فقا دارت الكاس دعا بالنطع والسيف كذا من يشرب الراح مع التنين في الصيف

فدعاني وأرضاني . ثم كان المأمون يضاحك ابراهيم بهذه الابيات ويولع بها . وسئل عبيدالله بن محمد عن طنبوري له فقال : هو بليد حديد عربيد ، إن حث عثر وان أصك قصر ، وان ابتدأ غلط وان افترح عليه سخط، وان دعي مطل وان ترك تطفل . وقيل : صاحب السكر يصير اما الى قردية، وهو الذي يضحك ويوقص ويجاكي، أو الى كلبية، وهو الذي يهارش، أو الى خنزيرية، وهو الذي يتقيأ ويخرأ ويتلوث فيه، او الى انسانية وهو الذي يحسن خلقه . ولبحثهم يصف معربداً :

إذا انتثى خاصم في الدين وان صادف إنساناً بماريه ويدعمي الشرب ويهذي به والقدح الواحد كمنيه يحبس كاس القوم في كفه حتى إذا قالوا له : ايه! أفضل ثلث الكاس في قعرها ومج ثلث الكاس من فيه ابونواس : ومعرب له أبرزت للربح اذ سب النّداس

ابرتواس: ومعرب بي ابرزت الريح اذ سب الندامي أغلقت بابي دون وتركته يرعى الحزامي ويضاد ذلك ما حكي انه أتي العربان بشارب فقال: من انت؟ قال: أنا القائل:

إذا صدمتني الكاسُ أبدت محاسني ولم يخش ندماني على صديها جهلي فقال العربان: أنعم الله بك عيناً . وقال لصاحبه: احمله على دابتك وبلغه منزله .

### مدح المنع واحتجاج المنعان لذلك:

الصفع غلة ولكنه مذلة، ويذهب بالعلة الفليظة من العينين . اذا اردت أن يكثر نفع دارك فاصبر على الصفع المتدارك . الصفع في هذا الزمان خير من غلة بستان . الصفع على الريق انفع من شرب السويق . وقبل لصفعان : ما المعنى في الصفع ? قال : هو اول منزلة من التواضع، وهو يحسن الحلق ويذهب بالصفار، ويخفف من الحار، ويؤمن البدن من الاقتصرار، ومن فضائله انه يونس المستوحش ويبسط المنقبض، ويضحك الحزين وينشط الكسلان، ويزيل النماس ويقوي الراس . صفع وجل آخر فغضب المصفوع فطأطأ رأسه وقال له : حقك في يدك خذه ولا تغضب .

#### معارضة صنعان لمن صنعه :

كان صفعان من قوم ، فصفعه بعض من لم يكن يؤيه به من بينهم فقال الصفعان : يا كشحان هذا يفعله من كان له قصر وفي داره طاوس ، وعلى بابه نعامة لا من في داره ديك وعلى بابه كلب ، وحجرته بالكراء . وصفع وجل آخر فالتقت اليه وقال : صفع بصفع أو صفع بنفع .

## المهجو بأنه صفعان :

شاعر: قفاه على أكف الشرب وقف وجلدة وجهه مبدان ديق

وصفع احمد بن اسمعيل الكاتب صاحباً له فقال:

سائل طلول القفا ومصفحا كيف ترى راحتي وموقحا ? كم صائن هامـةً ممنعةً ذللها صافع رطبعها ولابن حجاج في المتنبي :

يا ديمةً الصفا هي على قضا المتنبيّ وأنت يا ريحُ بطـني على عذاريه هيّ ـيا قضاء تدانى واقعد قريبًا بجنبي وان صفحتك الفا فلا تقولنً حسبي

وله في بعض الكتاب :

رأيت شيخاً رقيعاً للصعع هه بقيه محمية محمية العجمية العجمية فقلت : ذقتك في استي هذا من العربية وريشك بباب كوني هذا من العجمية أو لافد عنج بوطئي هذا من النبطية هذي لنات ثلاث صحيحة مستويه

وقال ابن الرومي :

وصفعان بجود بأخساعيه ويصفع نفسَه في الصافعينا كهدم المشركين بيوت سود بأيديهم وأيدي المؤمنينـــا

ومما يدخل في باب الصفع: خاطر رجل على أن يصفع المطلب الهاشي بباب الطاق ، فيشكره المطلب على ذلك ، فوقف يرماً على طريقه وصفعه من خلفه في النقرة وقال : العقرب العقرب وكان معه عقرب منزوع الحمة ، فاما وأى المطلب العقرب شكره وقال : جزيت خيراً فلولا انت لدغنني !

#### وصف ثقيل:

ما الحام على الاصرار ، وحلول الدين مع الاقتار ، وشدة السقم على الأسفار بأنقل من أتفاء فلان . وقال رجل لابيه : يا ابت حدثني مستملي أبي حنيفة ان أبا حنيفة قال : اني ثقيل ? فقال : يا بني أنت ثقيل بالاسناد ! ووصف آخر ثقيلاً فقال : هو ثقيل جاهل بثقله ، والثقيل اذا علم أنه ثقيل فليس بثقيل .

شاعر: أَثْقَلُ من طلعةِ يوم سبَّت على ابن كتَّاب بليد هبت

وفسر سعيد بن المسبب قول الله تمالى «عتل بعد ذلك زنم» انه ثقيل لفير وشده. وقال انسان لأحمد بن البي خالد: للند أعطيت ما لم يعطه وسول الله عليه . فقال له: للن لم تحرج من ذلك لا تتنك . فقال: ان الله تعالى قال لنبيه: ولو كنت فظاً غليظ القلب لا نفضوا من حولك. وانت فظ وما موجون حولك فضك منه .

رؤيتُه أثقلُ مِن رضوى أثقلُ من واشِ على عاشقٍ قال ابوالعتاهية لابنه: أنت ثقيل الطلم ، مظلم الهواء ، جامد النسيم .

وقال شاعر :

كمثل غريم مقتض أو كأنه طلوعُ رقيبٍ أو نهوضُ حبيبِ ابرنواس: لطلعتِه وخزةٌ في الحشا كوخز المشارط في المحتجم احمد بن حمدون:

صلف ماثق ضعيف مقيت أحق ساذج ضعيف الكتابه آخر: وبغيض لو أنه كان صوتاً كان ايقاعه ثقيل الثقيل الصاحب: ثقيل قد تربع في الطنافس ينافس في لجاجته الخنافس

## الحث على مصابرة الثقيل:

سأل رجل صديقاً له ان يشي معه الى انسان في حاجة فقال: أحب أن تعفيني فانه ثقيل بغيض غث . فقال صاحبه: يا سيدي أحسبه الكنيف الذي تأتيه كل يوم مرتبن .

#### صعوبة ملاقاة الثقلاء:

قال الأمش: ما نظرت الى ثقيل الا اشتكت عيني. وقال: ربما سألني ثقيل عن مسألة فأنساها في الوقت لما ينالني منه. وقال ابن عمر رضي الله عنه. اتقوا من تبغضه قلويكم. وقال مالك لطبيبه: انظر مجسي ، هجسه ؛ وقال: مزاجك معتدل الا ان فيه كدراً فهل وصل البك اليوم بغيض ? قال: نمم. قال: فهذا من ذاك. وقيل: مجالسة الثقيل حمى الروح؛ ومنه أخذ أبو هفان:

## أورثتَني يجلوس إليك خمى مليله

وقيل لانوشروان: ما بال الرجل مجمل الحل الثقيل فلا يعييه ولا يجمل عبالسة الثقيل؟ فقال: لان الحل تشترك فيه الاعضاء والثقيل تنفرد به الروح .

#### الاحوال المنضية للثقل:

قال ابن سيرين: مكتوب في كتاب سوء الأدب: اذا اتبت منزل قوم فلم ترض بما يأكلون، و وسألتهم ما لا يجدون، وكلفتهم ما لا يطيقون، وأسمتهم ما يكرون و فان لم يخرجوك فهم لذلك مستأهلون. وقبل: من مقتضات الثقل ان يكون الانسان يتنايس وهو يقدر ان يتكايس. ودخل ثقيل على ابن أبي البغل فأطال الجلوس فلما خوج الناس قال: هل من حاجة ? قال: لا، فأنظره ساعة ثم قال: ما اسمك: قال: أبو عبدالله محمد بن عبدالله. فقال طاجبه: خذبيد أبي عبدالله محمد ابن عبدالله، واطرده الى لعنة الله!

#### التمريش بثقيل:

ابن عائشة : ذكر الله تعالى التقلاه فقال : فاذا طعمتم فاتتشروا . وشرب بغيض عند وجل فلما أمسى لم يأته بسراج فقال : ابن السراج ؟ قال : ان الله يقول : واذا أظلم عليهم قاموا . قال ثملب لرجل استثقله : خاتم طاوس . فلم يعلم الرجل ما عناه فقال له ثعلب : ان طاوساً نقش على خاتمه : أبرمت فقم ، فاذا استثقل وجلاً دفعه اليه وقال : اقرأه . وعاد الشعبي ثقيل فأطال الجلوس ثم قال : ما أشد ما مر عليك في مرضك ? قال : قعودك عندي ! ودخل ثقيل الى الصاحب فأطال الجلوس وتبرم به ، فكتب رقعة ودفعها اليه فيها :

إن كنت ترعم أن الدار عَلَكُها حتى نقوم فنبغي غيرها دارا أو كنت تعلم أن الدار أملكُها فقم لكي تُذهب الأحزان والعارا

## اغتياب الثقلاء والوقيعة فيهم:

قال معمر : لا غيبة للتقلاء ، والوقيعة فيهم من اللذات ، وفي مجالسات أبي بكر بن دريد لم يبتى من لذة الدنيا الا أكل القديد وحك الجرب ، والوقيعة في الثقلاء . وفي وصف بارد : هو جبل همدان وماء سيدان .

#### يوسف بن المغيرة :

وَ مَن يقتل الابطالَ بأساً ونجدةً فإن أبا يعقوبَ يقتلهمْ بَدُدا آخر: إنما ظرفُ أبي العيناء في المجلس لحظه فاذا طاولته استبردُتَ معناهُ ولفظه

## وصف سأق نشغف الشرب بحسنه ويلهيهم يغنجه :

لابي فراس، وقد حضر مجلساً فثبل، فقيل له: سكرت! فأنشأ يقول:

سكرتُ من لحظه لا مِن مدامته ومالَ بالنوم عن عيني تمايلُه وما السلافُ دهتني بل سوالله وما الشَّمول دهنَّني بل شمائله لوى بعقبلي اصداغ لوين له وغال صبري ما تحوي غلائله ساع على صحبي بصهبا. كالنصن المنتص الما أغارُ من وقفته كلا قال لحاسي الكاس: مولائي

## وصف ساق تشبه وجنته خرة:

قال دبك الجن :

فقام بخبر يخضب الكف كاسها

أخذه ان المعتز وزاد علمه فقال:

تدور علينا الراح من كفِّ شادن. كأنَّ سلافَ الحَمْرِ من ماء خدِّ ه

جعظة: وخارة من بنات القسوس وجاءت تهادى كقلة القضيب وفي كُفّها قهوةٌ في الآيّاء كوجنة من هي في كَيْها ا فن قارص وردتي خدِّها

الفرح الصالحي: ثملُّ من خور ديقتِــهُ \* التحديمُ قامَ والأَردافُ تقعدهُ فسقاني الحرّ من يده

حتى لقد صار و او أهم إخوتي من شدق الغيرة أعدائي

وتحسبُه من وجنتيهِ استمارًا

له لحظ عين يشتكي السقم مدنف وعنقودها من شعره الجعد 'يقطف' تبيع المدامة في دارها سقته الغوادي بأمطارها وكالناد لم تغل في نارهــا ونكهتها وقت أسحارها ومن جاذب فضل زُنارها

> عطر من وردٍ وجنتِه والدجا من لون طرته وحللنا عقد تكته

## ساق يطيب من بده المدام:

قال شاعر :

ولكن طاب حامله فطابا ولم يكن ِ الشرابُ كذا لذيذاً ان المتز :

قد سبك الدهر' تراها فَصَفا كأنه راعف وما رَعفا مكر لحظ عنه صلفا

اشرب عقاراً كأنها قدر ﴿ يبدي لثام الابريق من دمها يكف ساق حلو شائله

## وصف الشراب والساقي :

السرى الرفاء وقد أحسن في وصف الساقي : وكأنما أبدى لنا عدامه وجاله صاح العزيز ويوسفا ابو نضة : قام الفلام يديرها في كايسه اغوادزمى :

وخديه في شمس وبدر وأنجم

فكأن بدر التم يحمل كوكبا

يدور ُ بها ظي ٌ تدور ُ عبو نُنا ﴿ على عينه من شرط يحي بن أكثر ينزهنا من ثفره ومدامه

## حث الساقي على السقى :

واسقني ويحتك مفتاح الفرح شاعر: أيها الساقي أجدْ حثّ القَدَح تحديث الكاس علاما ؟ ابرنواس: أبيا الساقي علاما ونفت عنًا اهتماميا ىمد ما لذت وطالت فأدم هذا المداما ستى الجر مداما تدع الشيخ غلاما وصل الكاس بكاس

#### حث القوم على الشرب:

كان رجل يشرب مع قوم ، فاذا أخذ القدح أطال امساكه فقال ساقيهم : اشرب وهبه في كفك من يوم مولدك . وقال آخر لمن يحيس الكاس : أليس لو بقي في كفك أياماً وقد مزجته كان يثغير ? قال : نعم . قال : فلا أرى ساعة نمضي الا ولها قسط من التغير فاشربه . وكتب بعضهم على كاس :



قالت الكاس' لساقيها إلى كم تحبسوني؟ إن جسمي من زجاج فاحذروا لا تكروني واجعلوا الساقي خشفاً ومع الحشف ذروني واذا أنتم ثقلتم فخلوني في سكوني

## الحث على المزج والمنع منه :

ابونواس: فقوما فامزجا خمراً بمـاه فإن نتاج بينها السرور' وكان دجل يسقى آخر صرفاً ويفنى له:

يديرونني عن سالم وأديرُهم وجلدة بين العين والأنفِ سالمُ

فكان ينشد: وجلدة ما بين العين والانف سالم فيكسر البيت ويزيد فيه لفظة ما ، فقال صاحبه: الاولى أن تجعل ما التي في بيتك في قدحك. وقال حسان في المنع من المزج:

إنَّ التي ناولتني فرددتها قتلت قتلت فهايتها لم تقتل كتاها حلبُ المصيرِ فعاطني يرجاجة ارخاها للمفصل المونواس: اثن على الحر بآلائها وسيّها أحسنَ أسهائها لا تجمل الما لها قاهراً ولا تسلطها على مائها وأنكر بعض الشرب على السائل كثرة المزج فتال: تريدون في ماثم نبيذاً.

## ث الساقي على العدل بين القوم:

قال علي بن داود في كتاب الزهرة: ليتمرُّ الساقي العدل ، فانه والي العقول ، والا ثاله من خيمة الاستعفاء ما ينال الوالي من خبعة العزل .

## ومما جه في وصف الجالن وأمكنة الثرب

#### اختيار الجلس النسيح :

قبل للاحنف: أي الجالس أحب البك ? قال: ما سافر فيه البصر واتدع فيه البدن . وقبل : المنازل الضيقة العسى الاصغر . وسئل بعضهم عن الغنى فقال : سعة البيوت ودوام القوت . وقبل المعضهم: ما السرور ؟ فقال : دار قوراء وامرأة حسناه وفرس مربوطة بالفناء . وقبل لبعضهم: أي الجالس اطيب ؟ فقال : لولا ان الشس تحرق والمطر يغرق ، لما كان في الدنيا احسن من شرب في الفضاء على وجه الساه . وحدثني ابو سعيد بن مرداس أنه قعد مع جماعة فيهم ابن بابك تحت عريش كريون فأصابهم مطر ، فقال ابن بابك :

وشى بريًا إلي طيف ألم فعيًا ونبيت وأحبا ونبيتني شمول تموت في وأحبا يا صخرة الرعد رشي دمع النمام عليًا فحبذا الروح ورداً ومنحنى النور فيا الحميًا هدني سماء مدام لم تمش فيها الحميًا فكل حكرم سماء وكل نجم ثريًا

#### حديث كل مجلس:

قال ارسطاطاليس للاسكندو: احفظ ما اقول لك ، اذا كنت في مجلس الشرب فليكن مذاكرتك الغزل ، فإنهم يأنسون الى ذلك ، واذا جلست الى خاصتك فاذكر الحكمة ، فانهم لها افهم ، واذا خلوت للنوم فاذكر العفة فانها تمنعك ان تضم النطفة في ما لا معنى له .

## مدح القمود في طرف المجلس والاعتذار لذلك:

دخل بعض الصوفة على الجنيد وقعد في طرف المجلس وقال: حسي ياسيدي من مجلسك مكاني من قلبك . وقبل : الأطراف مجالس الاشراف . ودخل وجل على بعض الكبار فصدره ثم دخل آخر فقال له : تنح قليلًا فرفعه الى جنبه ، ثم دخل آخر فقال له مثل قوله ، فلم يزل الداخل الاول يتنص حتى صار في طرف البساط ، فقال لصاحب المنزل: قد تفرزنت اقوم فارجع الى موضعي! فضحك منه ورفعه الى موضعه الاول .

#### الجاوس على الطوق وفي المساجد:

مر رسول الله ﷺ على رهط فيهم عمر بن الحطاب رضي الله عنه فقال : اياكم والجلوس بهذه ، فانها سبيل من سبل الناد ، أو قال : من سبل الشيطان ، ثم التقت فقال : فان أبيتم فأدوا حتى الطريق . قالوا : وما حتى الطريق ? قال : رد السلام وغض البصر وكف الاذى ، وهداية الضال واغاثة الملهوف . وقال الشعبي : من أراد ان يكثر علمه فليجتنب مجالس قومه . وقيل : المساجد مجالس الكرام .

## ذم الجاوس في الشبس وحده :

روي عن أمير المؤمنين رضي الله عنه انه وأى رجلًا جالسًا في الشمس فقال : قم عنها فإنها مبغرة مجفرة ، تنغل الربع وتظهر الداء الدقين ، وتذهب شهوة الشتاء .

ابو تمام :

وإن صريح الحزم والرأي لامرو الأدا أدركته الشمس أن يتحولا

## ضيق المجلس :

ما ضاق مجلس على محبين ولا اتسع لمتباغضين . وقال الصاحب في معناه وقد نقله من أبيات خراسانية :

> كنا وأسبابُ الهوى متَّفقه نغدو من الوردِ مماً في ورقه واليومَ اذ أسبابُه مفترقه قد صارتِ الدنيا علينا غلقه وكثر نثل الناس بقول الشاعر:

> لممرك ما ضاقت بلادٌ بأهلِها ولكن أخلاق الرجال تضيقُ وقال ابن المنز وقد حضر قوماً ضاق بهم المجلس:

> لا تحسبن الدهر كيمع حب في قشره إلا كما نحن هنا وقال آخر يعتذر من ضين داره وقة زاده:

إن يضق منزلي فإني كريمُ واسعُ الحلق واسعُ الآدابِ لستآسي على الكثيرِ من الزا دِ إذا كان فيه قوتُ صابي

## الحث على التوسع لمن حضر المجلس:

قال النبي ﷺ: لا يقيم الرجل الرجل من مجلسه فيجلس فيه ، ولكن تقسعوا وتوسعوا. وقال الله تعالى : اذا قيل لكم تفسعوا في المجلس فافسحوا يفسح الله لكم (الآية) . حضر بعض الناس

يجلس الحسن بن سهل ٬ وكان المجلس ضيقاً ، فقال : تحفزوا فان في التعفز أنوسعة الجالس المستولفز . قيل : اثنان ظالمان وجل وسع له في مكان ضيق فقعد فيه متربعاً منتفغاً ٬ وآخر أهديت له نصيعة فاتخذها ذنباً .

#### تنقد الجلسة:

قال عبدالملك : إني لأعرف عزة الرجل في جلسته . وقيل : اختلاف صور جلوس الناس على اختلاف أحوالهم . وقيل : العلوك جلسة وللراغب جلسة ، والندام جلسة وللملاعب جلسة ، والمطرب جلسة وللشيف جلسة .

#### الانتفال من عجلس الى مجلس:

قال الصولي: شرب عندي ابن أبي فغن بوماً فقلت له : قم بنا ننتقل الى مجلس الحمر . فقال : النقلة من الاسلام كفر ، ومن النسب لؤم ، ومن المجلس سخف . وقيل لبمضهم : انتقل . فقال : النقلة مئلة . وكان المأمون كثير الننقل في مجالسه ويتمثل بقول أبي العتاهية :

لا بد النفس إن كانت مديرة من التنقل من حال إلى حالي

#### حد الراضي بالقعود دون ما يستحق:

قال الاحنف رحمه الله : ما جلست مجلساً خفت ان أقام منه لفيري . وقال الشعبي : لأن ادعى من بعيد احب إلي من ان ادفع من قريب .

## مجلس أو وقت مستطاب :

ابن ابي البغل:

جلسنا مجلساً حسناً نظيفاً خلا مِن كل ذي صلف وبغض المرب عباب عنه عادله للبدل فيه الهموم بالطرب ابن المعتر: كأنا من بشاشتنا ظللنا بيوم ليس مِن هذا الزمان

## إيثار الشرب والهو بالميل :

كان ابن المعتز لا يشرب الا ليلاً، ويقول: الليل أمتع لا يطرقك فيه خبر فاظع، ولا سبب مانع، والنهار أبرص لا يتم فيه سرور؛ أخذ ذلك كشاجم فقال:

اتخذ الليل جل ما حل الليل حل المثل المثلُ أَمَنُ فيه زارًا يشغلني عن الشئلُ ا

آخر : ولم أر مِثلَ الليلِ جنة فاتك م اذا هم امضي أو غنيمة ناسك بشاد: قد نام واش وغاب ذو حسد فاشرب هنيئًا خلا لك الجوا يروى لحمد بن بشير ويقال : كتب معاوية الى ابنه يزيد بهذه الابيات :

شيّرٌ نهاداً في طلابِ المُلا واصبرُ على هجرِ الحبيبِ القريب حتى إذا الليلُ أتى مقبلًا واكتحلت بالفمض عينُ الرقيب فقابلِ الليلَ بما تشتهي فإغا الليلُ بهارُ الأريب كم فاسق تحسبُه ناسكاً يستقبلُ الليلَ بأمر عجيب

وبروى أن يجي بن خالد كتب الى الفضل أبنه وهو بخراسان، وقد بلغه اشتقاله باللهو: أما بعد فقد بلغني عنك ما كنت جديرًا بغيره ، وقد يهفو الحكيم ويزل الحليم ثم يرجع الى ما هو به أولى ، حتى كأن أهل دهر« لم يعرفوه إلا به ، وقد كتبت اليك بأبيات إن أنت خالفتها حجرتك وعزلتك ، وكتب اليه بالابيات المتقدمة ، فاما قرأها آلى على نفسه أن لا يشرب النبيذ بخراسان .

## الحث على مبادرة الصباح في تناول الواح:

جحظه :

قد بدا لي الصبح يا مو

فانتبه نقض لبانا

لاي يجدو بالظلام ت اعتناقع والـتزام رة أنفاسِ النِّيام

يقتاتُ منه فكاهةُ ومزاحا وأزحتُ منه نماسه فالزاحا حسى وحسبك ضوؤها مصباحا

قبل ان تفضحنا عو ابونواس: بادرصباحك بالصبوح ولاتكن كسونين غدّوا عليك يتحاحا وخدين لذات معلل صاحب نبهتُه والليلُ ملتبسُ بهِ قال: ابغني المسباح، قلت له: اتثد

## ايثار الشرب بالنهار والعبوح:

العطوي: إن شرب النبيذ سير إلى اللهو وخير المسير صدر النهار آخر: ومن العجائب أن يكونَ نبيذُه كلم النبيح وأمره متظاهر فتراهُ ينتظر العشيّ بشربه واليوم منهمل السحائب ماطرُ كشاجم: وأحب أوقات النعيم إلي في وقت السُّحَر

أوقات الشرب في الاسبوع:

كان الوليد يشرب بوماً ويدع بوماً ، وسليان يشرب في كل ليلة ، وهشام يسكر في كل جمعة، ويزيد بن الوليد يدمن الشرب فكان دهره بين سكر وخمار . وكان المنصود يشرب عشية الثلاثاوات، وكان المأمون يشرب الثلاثاء، والمعتصم لا يشرب الحيس ولا الجمعة .

قصد الحانات :

من عادتهم التبجع بقصد الحانات وابتياع الحر ؛ ولذلك قال طرفة :

متى تبغِني في حلقة ِ القوم ِ تَلْقَني ﴿ وَانْ تُلْتَمْسُنِي فِي الْحُوانَيْتِ تَصْطَكِ

وبكر أبو الهندي على خمار فاصطبح وسكر وقام ، ودخل على الخار فتيان فوأوه فسألوا عنه الخار فأخبرهم بمكانه ، فقالوا : ألحقنا به فسقاهم حتى تاموا ، فلما استيقظ أبو الهندي رآهم فسأله عنهم فاخبره بهم ، فقال : ألحقني بهم فأقاموا على ذلك عشرة ايام ، فقال ابو الهندي يصف ذلك :

> نُدامي بعد عاشرة تلاقوا تضمُّم بكوذبان راحُ ا رأوني في الشروق على وسادر يفيض بمهجتي ورد وراح فقال : أخ تخوُّنه صلاح ا فقالوا : أبيها الحّار من ذا ? به ، إذا لصرعه تراح فقالوا : قم فألحقنا وعجل فقال : أتاحهم قـــدر متاح وحان تنبهى فسألت عنهم حثيثاً والسراحُ هو النجاحُ فقلت له : فسرحني اليهم إلى عشر نفيق ونستباح فا إن زال ذاك الدأب منا وقد مالت الجوزاء نحو المغارب وصاحب حانوت عشوت لناره وله : أناسُ أخذنا بالكرا والضرائب فقال: ألا عجل لنا النقد إننا على كفة الميزان زهرُ الكواكب نثرت له عشرين بيضاً كأنها إذا شعشمَتْ بِالدِنِّ نُرُو َ الجِنادِب فصتّ لنا حمراء بنزو حبا'بها وقال ابن المعتز ، وهي ابيات مستمسنة ولذلك ذكرت جملتها :

وفتيان صدق قدبعث بسحرة إلى بيت خار فحطُّوا به رحلا وقــامَ الى مخزونة بابلية كست دّنها أيدي عناكِها غَزْلا

مسندة قامت ثلاثين حجة كواضعة رجلا وقد رفعت رجلا وأخرجَ بالميزان منها سبيكةً كما فتل الصواغُ خلخالَهُ فتلا إذا قرعت بالماء خلت بكأسها مدب دياً تعلو أكارعه رملا فلما رأوها في الزجاجة سبَّحوا ﴿ وَكَبِّر إجلالاً لَمَا العَلَجُ أَوْ صُلَّى وظل يناجى شعَّ نفس وجودها فطوراً بها صعباً وطوراً بها سهلا فا زالَ حتى زالَ بِالمال حكمُه ولم ندخرُ عنها الساحةَ والبذلا زجاجتها في كف شاربها أكلا فَا رَضَيْتُ حَتَّى وَهُبْنَا لَمُا الكُّلَّا لكنّ ابليسَ في تُعلُّرُبُّل ناوي ولا يقصِّر عن أفعاله غاوي

وجاؤا بهاكالشمس يأكل نورها عروس جعلنا مهرّها بعضّ ديننا

لاعلم لي أين يثوي الخضر من بلد بحيث لا لوم في سكر ولا طرب

## ومما جاء في وصف ألات الثرب والحالق

#### الاياريق المتدمة والطوال الاعناق :

ابر الهندي :

وله:

رقاب بنات الماء أفزعها الرعد' مقدمة قزا كأن رقايها وقد زاد هذا على قول علقبة :

مقديمٌ لبسَ الكتانَ ملثومُ كأن ابريقهم ظيٌّ على شرف د اوز بأعلى الطف عوج الحناجر آخر: كأن أماريق الشمول عشية

> ابن المعتز في ابريق في فمه قطرة : كَأْنَّ الريقنا والراحُ في فلهِ

طيرٌ تنـــاول ياقوتاً بمنقار

## قرقرة الابريق:

ابن المعتر: وكأنَّ ابريقَ المدامةِ بيننا ظبيُّ على شرف أناف مدلّها لل استحتّم السقاةُ حنا لها فبكي على قدح النديم وقبقها الزاهي: كأن ابريقها فينا مطوقة مدّت جناحاً وقد غَنَّت بتغريد أبونواس: كأن قبقهة الإبريق اذسكبت وجع المزامير او تغريد فأفاء آخد: والكونُ يضحك كالغزّ الي مسيّحاً عند الركوع بلفظة الفأفاء ابن ابن النفل:

نادمتُ ابريقها فتمتم لي في ليلقر طرمسا، ظلماه حتى اذا عــادَ في فصاحتِه صارَ لساني لسانَ فأقاه على بن عاصم الاصفهاني:

متى بكى الابريقُ في كيِّه أغربَتِ الارطالُ في الضحك

## ابريق مبذول العروة:

#### البسامي في وصفه:

إبريقُ صفر كأنه قبسُ يشبهُ لوني بفرطر صفرتهِ

يُمناه ممدودةُ لمسألة منه ، ويسراهُ فوق هاميّه
ولبعض المحدثين ، ويعرف بالمخزومي البصري ، في صفة ابريق فضة وقد استطرد اله من مدح:
لقد ظلم الفضة المقتناة يدلك فيها سريعُ حثيث
فأقبل ابريقُها يشتكيه مستعدياً لك فيا تعيث
فإحدى يديه على رأسه وأخرى مملدةٌ تستغيث
آخر: كأنه مسترفدٌ مه يدا وألصق الأخرى بأعلى رأسه

#### كؤوس مصورة :

ابرنواس: تدارُ علينا الراحُ في عسجدية. حَبَنُها بِأَنُواعِ التصاويرِ فارسُ قرارُتُها كِسرى وفي جنباتِها لها تلديها بالقسي الفوادسُ فللخمرِ ما زَرَّتْ عليهِ جيوبِها وللماء ما طَزَّتْ عليه القلائسُ

السري الرفاء: وموسومة كاساتها بفوارس من الفرس تطفو في المدام وتفرق المدام وتفرق القرار منه كل شاكر سلاحه وفي يدو سهم إلى مفوق

کأس وخو :

ابرقام: نار ونور قيّدا بورعاه

ابن اسباط:

وكأس من الشمس علوقة بدت لك في قدم من نهاد هواله ولكنه غير جاد المنز: كأن الكاس في يده عروس لها من لؤلؤ رطبر وشاح الصدري:

عقارٌ إذا رديت بالزجاج تردّى الزجاج رداء البها، فيأتي الوعاء لهـا حاملًا وتحسبُ حاملة للوعـا، ونحرهما تول الصاحب: رق الزجاجُ وراقت الجَرُرُ

#### البيتين وقد تقدما :

الاخطل: أناخوا فجرّوا شاصيات كأنها رجالٌ مِن السودان لم يشربلوا بشار: وكأن الزقَّ نَنجِيَّ سرق ابر الهندي يصفه: حيثيّ قطعت منه الركبُّ الأعشى: حيثيّ كبّ عمداً فانبطح والأول احسن.

معصره :

ببغاء يصغبا: ومعصرة أنخت بها وقرنُ الشمس لم يغب فغلت قرارَها بالرا ح بعض معادن الذهب وقد ذرفت لفقد الكر م فيها أعينُ العنب

الراووق :

كشاجم: كأنما الراووق وانتصابُه خرطوم فيل قلمت أنيابُه

الدن :

ابن المعتر: ودنان كشل صفّ الرجالي قد أقيموا ليرقصوا دستبندا آخر: قهوة بنت دنان عتمّت خمسين عاما خلتها في البيت جنداً صقّفوا حولي قياما السرى في دنان خاليات:

• شعه دنان خاليات كأنها صدور وجال فارقتها قلوبها

كيزان الفقاع:

الحواوزمى :

وضيقة الفم دحداحة عليها قيص' ندى أخضر' ابوطالب المأموني:

تثور إذا كشفوا رأسها وإن قبّاوا فها تهدُر آخر: وربّ فقّاعـة رأيت بها ثديّ كمابٍ مسود الحلمة حللتُ زنارَها فاظهر لي شهبَ بزاتر تطير من أكمه

## ومما جاء في النناء والمنتبع والملاهي وآلاثها

#### الرخصة في الغناء:

قبل لا في حنيقة وسقان رحمها أنه : ما تقولان في الفناء ? فقالا : لبس من الكبائر ولا من أسوأ الصفائر . وقبل للمتابي فقال : هو من في الحائق . وسئل بعضهم فقال : هو من ارتياح الكرم وامتياح النعم ، من قال هو مباح والا قال لبس فيه جناح ، قد يعفو الله عن ارتياح الكرم وامتياح النعم ، من قال هو مباح والا قال لبس فيه جناح ، قد يعفو الله عنوقة ويأخذ بما دون . وقال ابن الراوندي : اختلقوا في جواز الفناء وأقا أخالف الغريقين فأقول : هو واجب . مر عمر رضي الله عنه بدار قوم فسمع ضجة فقال : ما هو ? فقيل : عرس . فقال : وما يمتهم أن يخرجوا غرابيهم فإنها من أمارة العرس ? وحضر الشعبي وليمة فقال : كانكم في نائمة ، أين الدف ؟ وقال عبد الملك لمبدالله بن جعفو : من أين استجزتم معشر اهل المدينة الفناء الذي أستجزتم معشر اهل المدينة الفناء الذي استبحناه ? فقال له ابن جعفو : أنت تأتي ما هو أقبح من هذا وأنت في غفة عنه ، يأتيك اعرابي جلف مهلب العجان ويتول فيهن الزور، جلف مهلب العجان منت الابطين ، فيقذف عندك المحمنات ويشبب بربات الحبال ويقول فيهن الزور، بمن يشبهك صرة بحبو وسرة بهشجر ، وسرة بالاسد والسيل والبعر ، فتصفي اليه وتخلع عليه . قال بعض القهاء بحضرة الرشيد لابن جامع : الفناء يقطر الصائم فقال : ما تقول في بيت عمر بن افي دبيعة اذ انشد :

أمن آل نعم انت غاد فيكر ، ايفعطر الصائم ، والعائم ؟

قال: لا . قال: انما هو ان أمد به صوتي وأحرك به وأسي.

#### فضل الفناء:

قال اسحاق بن ابراهيم الموصلي : مدار الدنيا على أديع : البناء والنساء والطلاء والفناه . وقبل : اللذات أديع : أكل وشرب وصماع ونكاح ، وكل يوصل الله بتعب الا الفناه . لا يكره الفناء الا من عرضت له آفة . وحكى أهل الهند ان الزندبيل اذا أخذ أمتنع من العلف ، فيغنى له بالا لحان الشجية حتى تطب نقسه . من سمع الغناء فلم يوقع له كان عديم الحس أو سقيم النفس . وكان حكاء الهند يسمعون المريض الفناه ، ويرعون انه يخفف العلة ويقوي الطبيعة . وبالاصوات الطبية ينوم الطفل ، وتحدى الابل ، وتجمع السمك في حظائرها ، وتصطاد الظباء والاسود من مرابضها . وقيل : الفناء غذاء الادواح كما ان الطمام غذاء الارواح كما ان الطمام غذاء الاسبح . وهو يصفي الفهم ويرقق الذهن ويلين العريكة ، ويثني الاعطاف ويشجع الجبان ويسخي البخيل .

#### ذم الفناء :

قال يزيد بن الوليد لاهله : اياكم والفناه فانه يسقط المروءة وينقص الحياه ، ويبدي العورة ويزيد

في الشهرة ، وانه لينوب عن الحمر ويصنع بالمقل ما يصنعه السكر ، فان كان ولا بد فجنبوه النساه فانه داع الى الزنا . سئل صالح بن عبدالجليل عن السهاع فقال : ما وجدت قلبك يصلح له فافعله . مر مسلمة بن عبدالملك يوماً بقصر أشيه سليان فسمع صوت مفن فغدا الى سليان وقال : يا امير المؤمنين مروت امس بالقصر الذي فيه حرمك فسمت فيه غناه ، أما علمت ان القرس يصهل فتشال الحمو ، والحمار ينهتي فتستردق له الاتان ، والثور بخور فتستخرم له البقر ، والتيس ينب فينغو له المعز ، والكلب يموي فتصرف له الكلبة ، والمغني يغني فتوتاح له النساه ? فقال سليان : قد وعظت واحسنت واله علي واع وكفيل ، لا يدخل داري مغن ذكر ولا انثى ! ونزل قوم بالكست فأضافهم وكان حسن الصوت فقال : حق على الرجل ان بجصن سمع امرأته كما يحصن فرجها.

#### كيفية جودة الغناء:

قيل لبعضهم: ما اجود الغناه? فقال: ما أطربك وألهاك او أحزنك وأشجاك. وقال اسعق: قال ني المأمون ليلا ما ألذ الفناء عندك? فقلت: ما وافق شهوة النفس. فقال: زد فيه وطرب له السامع خطأ كان او صواباً .

## مشاهير المفنين وواضعي الغناء :

ابن شريع ومعبد واسعق . وقيل : كل ماصنمه اسعق من الفناء سبعة وثانون صوتاً . ومخارق وعلوية وزازل وابن بانة ، وابراهيم بن المهدي كان من حذاق المفنين ، ولذلك قال فيه دعبل لما ولي الحلافة .

إن كان ابراهيم مضطلماً لها فلتصلحن من بعده لخارق ولتصلحن من بعد ذاله لزلزل ولتصلحن من بعده للمارق منهم ابن محرز والغريض ومالك بن ابي السبع.

#### كواهية غناء بلا شرب وشرب بلا غناء:

قيل : غناء بلا شراب كنملة بلا عطبة ، وهدية بلا نية ، ورعد بلا مطر ، وشجر بلا نمر ، وحداء بلا بعير ، وروضة بلا غدير . قال الرشيد : النكس الذي يشرب على غير سماع .

ابونواس: وليسَ الشربُ إلا بالملاهي وبالحركات من بم وندر

قال صاحب الموسيقا : السياع كالروح والحر كالجسد ، فباجتاعها يتولد السرود . وقيل لايي العطوف : هل ترى في الغناه ? فقال : أما قبل الاكل ومع غير الشراب فلا .

## الاقتراح على المفني :

قيل لمغن: غن" لنا كذا ثم بعده كذا . فقال: يا ابن الفاعلة لا تقترح صوتاً إلا بوني عهد . قال الحسن بن علي العلوي: قلت لمتن غنني . قال: هذا أمر . قلت : أسألك . قال: هذا حاجة . قلت : إن رأيت . قال: هذا ابرام . فقلت : فلا تفن . قال: هذا عربدة . كان هرمس اذا قعد الشرب يقرل للموسيقي: أطلق النفس من رباطها ، من هنا اخذ كشاجم قوله:

أطلق عقالَ الروح بالراح اني اليها جد مرتاح قد كدَّت الحكمةُ روحي فَرَيْحًا بأوتار وأقداح

وكان مروان يقول: أطعمتنا طيباً فأطعم أرواحنا حسناً . قال ابر العتاهية لمفن: صب في هذه الآذان ما تطعم به القلوب في الابدان ، فلو كان الكلام طعاماً كان كلامك اذا ما قال رجل لمفنية : غنيني . قالت : ليس معي عود . قال : فاضربي على حوك ! قالت : قطعت اوتاره بالخيط وحياتك . وقبل لآخر : غن بغير عود . فقال : انا فارس لا اقاتل راجلاً . وقال آخر لمغن في دعوته : انعم علينا بما لا يتعب ضرساً ولا يسقم نفساً .

#### استعادة القناء:

حتى الصوت الحسن أن يعاد أدبع مرأت: الأول بدية ، والثاني تقهم ، والشـــالث للشرب ، والرابع للشبع .

#### التزهز، المغنى:

قيل: اول صلة المغني ان يقال له أحسنت . وحضر جعظة مجلس بعض الكبار مراراً ، وكان اذا تغنى يقول له احسنت ، ولم يكن يخوله شيئاً فقال فيه :

إِن تغنيتُ قَالَ أَحسلُتَ زَدني وبأحسنتَ لا يُباعُ الدقيقُ ا

#### استطابة الغناء والمغنى:

سمع رجل غناء طبياً فقيل له: كيف تسبعه ? فقال: وددت ان جميع اعضائي مسامع اسمعه بها ؛ فأخذ ذلك الشاعر فقال:

غَنَّتْ فلم تبقَّ في جارحةٌ الا تَنَّتْ بأنها أَذنُ

عبدالرجمن المعروف بقس:

كَأَن حَاماً راغبياً مؤدباً اذا نطقت في صوتها يتغشمرُ آخر: إذا هي غنَّتْ أبهتَ الناس حسنها وأطرقَ إجلالاً لها كُلُّ حافقِ وصف ابن شريع مفنياً فقال: "كأنا خلق من كل قلب فيفني لكل ما أحب. وقيل لابن جامع: إنك حسن الايقاع! فقال: برثت من الاسلام ان كتت ضرطت منذ ثلاثين سنة الا بالايقاع، فكيف اخرج منه في الفناء? وقال الواثق: غناء علوية مثل تقر الطست، يبقى في السبع بعد سكوته . قال ابراهم الموصلي: عشقت جارية فهجرت اللذات من اجلها، فيينا اتاجالى اذ استؤذن علي لشيخ معه جارية فأذنت له، فدخل فاذا هي صاحبتي فجلس الشيخ وقال: أشرب . فدعوت بالنيذ فشرب ثلاثة اقداح وقال لي : غن يا ابا اسعق فتعجبت من جرأته علي، وذلك ان الحليفة كان ينزهني عن ذلك، ثم غنيت فأخذ العود واندفع يغني:

# سرى يخبِط الطلماء والليلُ عاكفُ غزالُ بأوقاتِ الزيارةِ عارفُ فا راعني إلا سلامٌ عليكمُ أأدخل? قلت: ادخل لما أنت واقف؟

فترعزعت الحيطان وأخمي على وعلى الحاضرين من الفاءان ، فلما افقت اذا بجادية جالسة والشيخ لم أده ، فسألت البواب فقال : لم اده . وسألت الجادية فقالت : لا اددي الا انه جاهني على لسانك فلم اجسر على يخالقته ، فعلمت انه ابو سرة . وسمع الراهيم الموصلي غناه مخارق وعلوية فقال : نعم الفسيلتان أنتا لابليس في الارض . وقيل : لم يكن في الاسلام أحسن صوتاً من مخارق ، غنى يوما في منتزه وقد صنحت ظباه فجاءت اعجاباً بغنائه . وتوسط دجلة يوماً وغنى فلم يبق احد الا بكي ، وكان ادا تنفس وكان ابوه جزاراً ، فكان ينادي على اللحم في صغره قيفتن الناس مجسن صوته ، وكان اذا تنفس يطوب من سمع تنفسه .

### من يستطاب سماع الفنا

سئل حكيم عن فرق ما بين غناه النساء والرجال فقال: ما خلقت الاغاني الا للغواني. وقيل:
نعيم الدنيا أن تسمع الغناه من نم تشتعي تقبيله . قال الجاحظ : كم بين أن تسمع الغناه من نم تشتعي
ان تقبله وبين ان تسمعه من نم تشتعي ان تصرف بصرك عنه، وأيعها أملع أن يغنيك فعل ملتف
اللحية وشيخ منخلع الاسنان متغضن الرجه، او تغنيك جاوية كطاقة نرجس او آس? وأنشد:

## مِن كُفَّ جاريَّةِ كَأَن بِنانَهَا مِن فَضَّةٍ قَد طرفت عنَّابا

وقيل: أطيب الغناء ما اشجاك وابكاك واطربك والهاك . قال يميي بن خالد لابن جامع: من احسن الناس غناء? فقال: من اطرب الخاشع وافهم السامع . قال الموصلي: اذا تفنيت بالمديح فقخم او بالنسيب فأخضع، او بالمراتي فأحزن او بالمجاء فشدد .

غناء يستطاب له الشراب:

سمع رجل غناء حسناً فقال : السكر على هذا شهادة .

كشاجم: فلست آبى وان سقوني على اغانيه نيلَ مصرِ الحبزارذي: ولو ان البحور خرْ لدينا وتغنيت لارتشفتُ البحورا

غناء غير مفهوم المعنى:

ابو تمام في وصف جارية :

ومسمعة يحارُ السمعُ فيها طربتُ لحسنها بصدى غناها ولم أفهم معانيها ولكن ورت كبدي ولم أجهل شجاها فكنتُ كأنني أعمى معنى بجبِّ الفانيات وما رآها

المتراح النارسي :

بعض الاصفهائيين:

غَيِّنَا يَا غَلاَمَنَا وأَمِهِنَا وتَنكَبْ غَنَا الله العربيًا اننا معشر من العرب الفر كرام فنيِّنا الفارسيا واسقناها مدامة ازعنها وبس دامن بكرة وعشيًا

مغن قبيح الفناء :

قال بعضهم : كأنه مكوك يتدحرج على درجة . وغنى مغنّ فقيل لبعض الندماء : كيف ترى ? فقال :

ويحسِّن الندمان في خلقه دجاجـة يخنقُما ثعلبُ

واقترح على مفن فامتنع فقال بعض الحاضرين : غن لهم صوتاً فانهم يتقرحون عليــــك حينئذ بالسكوت ! قال :

كَا قَلَتُ : اقترح قا ل : اقتراحي أن تكفا

وقبل لهارون : فلان اذا غنى نمض عينيه فقال : أظنه يفعل ذلك استحياء لقبح غنائه . وقبل لآخر فقال : نائحة تندب في مأتم ! وقبل لآخر فقال :

نحمد الله فإنا قد سمعنا ما كرهنا

وقيل لآخر فقال:

فاحسن بحالِك ان لو خرست وأحسن بنا لو رزقنا الصم ابن الودي : وكأن جرذان الحلة كلها في حلقه يقرضن خبزاً بابسا وله : وإن سكوتها عندي للشمى وإن غناءها عندي للممى فقرطها بعقرب شهر زور إذا غنّت ، وطوّقها بأفمى جعظة : وانصرفنا لما تغنّت عطاشا والقناني كما دخلنا ملاه قبل : غناني فلان فعاني . ابن الحجاج :

وعو ادرّ من جوادي القيان سرار البطون عليها نحل اذا ما تغنّت بثاني الثقيل طرْحنا عليها خفيف الرّ مَل

وقال جعظة وقد دعاه صديق له كان يعده مجارية حاذقة فائقة ، فلما حضره أخرج جارية قبيعة فقال:

قد دعانا فأرانا خنفساة خلف عود وتغنّت من قيام كالمغني من قعود

وقال الجاز لابي العيناء: كيف ترى غنائي ? فقال: كما قال الله تمالى : إن أنكر الاصوات لصوت الحير!

## مغن موصوف بالشؤم والتبح :

كشاجم: ومغن ً باود النغمة بختل اليدين ما وآه أُحـد ً في دارِ قوم مرتـين آخر: إن سممي في نميم وعيوني في جميم او الفضل بن العبيد:

إذا غنى لنا أمما حشوتُ مسامعي صمما وان أبصرتُ طلعتَه كطتُ فواظري بعمى

## تأثير الفناء والصوت وان لم يفهم :

قال اسعق الموصلي: أمر الصوت عجيب؛ منه ما يسر سروراً يوقص ؛ ومنه ما يبكي ؛ ومنه ما يكمد ؛ ومنه ما يزيل العقل حتى يغشى على صاحبه ؛ وليس يعتري ذلك من قبل المعاني لانهم في كثير من الأحوال لا يفهمون . وقد بكى ماسرجويه من قراءة أبي رضي الله عنه فقبل له : "كيف تبكي لكتاب لا تصدق به ؟ فقال : أبكاني الشجا وقد تسكن النفوس اليه ؛ وذلك موجود في أكثر البهائم ، والدواب اذا غني المكاري صرت آذانها .

#### اختلاف الاصوات :

قال الموصلي : سألني المعتصم عن معرفة النغم فقال بيتها لي ، فقلت: ان من الاشياء ما تحيط 
به المعرفة ولا تؤديه الصفة . وسألني عن شعرين متقاربين ففضلت أحدهما على الآخر فقال : من أبن 
فقلت : لو تفاوتا لا مكنني التبيين ، ولكن تقاربا ففضل أحدهما على الآخر بما يشهد به الطبع ولا 
يعبر عنه اللسان .

#### . . .

## ومما جاء في آلات الملاهي

#### المود:

أتي عبدالملك بعود فقال للوليد بن مسعدة : ما هذا ? فقال : خَسْبَة تَسْقَقَ ثُم تَرْقَق ثُم يعلنَ عليها أوثار ثم تنطق فتضرب الكرام رؤوسها بالحيطان سروراً به ، وامرأته طالق ان كان في الجلس أحد الا وهو يعلم ما أعلمه ، وأنت أولهم باأمير المؤمنين ! فضعك . وقالت الفرس : نتمات العود من صرير باب الجنة ، ولهذا سموه بربط معناه باب النجاة .

## كشاجم في أبيات له:

خَلْفًا لُه فِي نحرِه ولسانه فِي أذنه وجبيئه من أسفل من حرح يكف على الاكفرولفظه يعلوا بتأليف الثقيل الأول فَكَافًا شخصُ القريض ممثل فَي العود أو سكته دوحُ الموصلي

ر رأى أعرابي عوداً فلما عاد الى البادية نعته لاصحابه فقال : رأيت شيئاً محدودب الظهر أرسخ البطن أكلف الجلد > اجوف اسقف احنف > جبينه في استه وعياه في صدوه > وامعاؤه من خارج بطنه > بها يتكلم ومنها يترجم ، معروك الآذان بمشرق المعلق . كان ابو محصن الاعرابي عند أبي اسحق وعنده من يضرب بالعود والطنبور فقال : أيها أحب البك ؟ قال : ابعدهما صوتاً وأكثرهما علمة وأحسنهما حلية > وأشار الى الطنبور بأن صوته كطنين ذباب بروضة .

ألة أمو:

قال اسحق: الزمر وفو الفتاء . وثيل : الزمر يستَو من حسن الفناء كما يستَو من قبحه . قال المتوكل لزنام الزامر : تأهب للمفروج معي . فقال : الناي في كمي والربح في فمي فاعزم اذا شثت . ابن المعتَر يصف ذامرة :

كأنما تلثم طفلًا لها أتت به من ولد الزنج الناجم يدم ذامرة: ناي قتولٌ قاتل النتن منه الرهج يشبه عندي مخرجا مركبا في الهزج

وقال الصنوبري :

وكانما المزمار في أشدايها غرمولُ عير في حياء أثانٍ ا وترى أنايمُها عــلى مزمارِها كخنافس ديّت على ثعبان

تخاصم وجلان عند ابن المدير وحلف أحدهما بالطلاق ان صاحبه أحمّى ، ولا يبوح حتى يشهد القاضي بذلك ، فذكر ان عنده زامرتين بلا مغنية فقال القاضي : أشهد انه أحمّى !

الرقاص .

المعب المندى:

عجبت من رجاين يتبعانه يعاوهما طوراً وتعاوان و كأن أفسين يلسمانه وقبل لجادبة رقاصة: أفي يدك عمل ؟ قالت: لا أنا هو في رجلي I

وجوب الاستاع:

بعضم: إذا حضر الفناة فليس إلا سكوتُ واستماعُ للمغني أحمد بن علوية :

حكم الفناء تسمع وندام ما للحديث مع الفناء نظام الوكان في أمر قضيت قضية إن الحديث مع الفناء حرام

غناء بمزق له الثوب:

سئل ابراهيم الصوفي المارستاني عن تمزيق الثوب في السباع فقال : ان موسى عليه السلام قرأ على بني اسرائيل ، فمزق واحد منهم قميصه ، فقال الله تعالى لموسى : قل له مزق قلبك لا ثوبك . كان لبعض الظرفاء مفنيتان: محسنة اذا غنت خرق قميصه، ومسيئة اذا غنت قعد مجيطه . طرب بعض الكبار على غناء فشق قميصه وقال لنديمه: مجياتي شق قميصك. فقال: اذاً أبقى عرياناً! فقال: أثا أخلفه غداً قال: فأشقه غداً. قال ابو مالك الأعرج:

إذا غنَّت قديمًا أو حديثًا فا الجيبِ من كُمِّكَ واتي

## أنواع مختلفة من الغناء:

اجتمع على شراب في بعض الحانات أعمى ومفلوج واقطع ، فقيل للاهمى : غن فغنى : إني رأيت عشيَّةً النفرِ حوراً نفينَ عزيمةً الصبرِ فقيل : ويلك كيف رأيت وأنت أعمى ? وقبل للفلوج : غن . فغال :

إذا اشتد شوقي وهاج الأَنْم عدوت على بابكم في الظُّلمَ فقيل مفاوج يعدو! لا تكذب. وقبل للاقطع: هات غن. فقال:

شبكتُ كَيِّي على دأسي وقلتُ له : يا داهبَ الدير على مرَّت بكَ الإبل ؟

قالوا: أنت أكذبنا وأجودنا غناه . غنى مغن صوتاً فقال له يعض الحاضرين : أين الصيعة ؟ فقال : أخذتها لثالثك . كان ابو العينين يعشق جاربة يقال لما مكنونة ، فغنى صوتاً فقالت له : ألقه على . قال : بما اشتريته . قالت : بكم ? قال : برأس مللي ، فاكني قلان وعلمنيه . فقالت : اجعل الصرف على الاست صوتاً تشخر و تقدم . ولام رجل آخر في مغنية فقال : والله لو غنتك لما ادركنا ذكاتك . وقال المأمون : الطبل لهو غليظ . وهذا على ما قال علوية القمي لابنه الحضنت : قد تأذيت بصوت طبلك يا ابن الفاعلة ! فقال : ان كنت تريد أن لا يكون لصناعتي صوت فسلمني لمن يوفو الثوب، فالغناه لا يكون بلا صوت !

## ومما حاء في آلات النمر

#### أسماء القداح:

تسمى القداح الازلام والاقلام ، وهي عشرة ، سبعة منها ذات خطوط قد نظم أساميها الصا في قوله :

> إن القداحَ أمرُها عجيبُ: الفذّ والتوأمُ والرقيبُ والحلسُ ثم النافسُ المصيبُ والمصفحُ المشهرُ العجيبُ ثم المعلى خطَّهـا الرغيبُ هاك فقد جادّ بها الترتيبُ

والمصقع يسمى المسبل ، والرقيب يقال له الضريب ، والاغفال التي لا خطوط لها المنبع والفسيع والوغد . قال ابن قتية : والمنبع له موضعان أحدهما لا خط له ، والثاني له خط . قال : وعلى ذلك قول همرو بن قمّة :

> بأيديهمُ مقرونةٌ ومثالقٌ يمودُ بأرزاقِ الميالِ منيمُها وقال عروة بن الودد في أسمامًا:

أتت بالملّى عند أولِ سورة وبالمسبل الثاني وبالحلس والتومّ وجاءت بفنه والضريب يليهما وبالنافس المغاوب في الرأسوالقدم فراح بها غنم وتغرم ما جنت وقد يغرّمُ المرء الكريم اذا اجترم وأنت منيحُ بالبدين متى تعد تعد صاغر الآمال نال ولا عزم

وقال تميم بن مقبل في صقة القدح:

خروج من العمى اذا صك صكة بدا والعيون المستكنة تلمح مفدى مؤدى بالبدين ملين خليع لجام فاثر متمنح طفيل: واصفر مسهوم الفؤاد كأنه عداه الندى بالزعفران مطيب والياسر الصائب بها، والبوم الذى لا يدخل معهم وفي صفته:

به علمان من عقب وضرس

ويسمى ذلك مقرونة وأما مثنى الأيادي قيل هو ما تفضل عنه . وقيل : هو ان تعود بعد خروج الفوز على الحط الاول ، والربابة ما يجمع فيه القداح ، وأفاض بالقداح ضرب بها ، والرقيب من يحقظهم .

## المدوح بضرب القداح:

عنترة: زيد يداه بالقداح اذا شنا هنّاك غايات النجوم ماوم مرافح المرافق المناء أنباء أنباء وقال متم بن نوية في مرثية أخيه:

وقال متم بن نوية في مرثية أخيه:

ولا برماً تهدى النساء لمرسه اذا القشع من حسن النساء تقمقها

يقال: فلان برم قرون اذا لم يدخل في الميسر، ثم يأكل تمرتين تمرتين .

المرقش: إذا أيسروا لم يورث اليسر ينهم فواحش يبقىذكر ها بالمصائف

#### تحريم ضرب القداح:

قال الله تعالى: انما الحمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان (الآية) وقال تعالى: يسألونك عن الحمر والميسر قل فيعها اثم كبير ومنافع الناس . وقد أبيح الفرعة وهي من جنس ذلك . قال تعالى: وما كنت لديم اذ يلقون اقلامهم أيهم يكفل مريم . وكذلك يونس عليه السلام حين جنعت بهم السفينة وبمن معهم ساهم القوم أيهم يلقى في البحر: فكان من المدحضين .

## وضع الشطرنج :

قبل: وضعها فيلسوف لملك رام أن يرى الحرب وتدبيرها في خفض ودعة ، فلما وضعه له أهجب الملك به فقال له: افترح ما شئت وسل كلما تنبت . فقال : أولني لاوآل بيت من بيوته درهماً ، ثم اضعف في الثاني فالثالث ، الى ان تنتهي الى آخر البيوت . فاستقل الملك ذلك وقال : رأيتك حكيماً في وضعك ذلك واستحقرتك في مقترحك ! فقال : إني يقنعني ما سألت ان وفيت لي . فقام رأس وزرائه وقال : أيها الملك انه لا يفي ملكك ولا مالك بما سأل . فقال : كيف ? فصلوا به حسباناً فاذا هو عشرة آلاف ألف ألف ألف ألف ألف ألف وستة مناه الله الله الله الله الله وستة آلاف ألف ، وخسياتة ألف وستة آلاف ألف ، وخسياتة ألف وخسائة ألف وخسائة ألف وحته عشر ألهاً . فقال الملك : لا أدري أيا أعجب ألشطرنج أم الامنية !

#### الرخمة في الشطونج :

ر امير المؤمنين رضي الله عنه بقوم يلمبون بالشطونج فقال: ما هذه التأثيـــل التي انتم لها عاكفون ? ولم يأمرهم ان يوفضوه . قبل: لمنا قال لهم ذلك لانها كانت على صورة الافراس والفيلة . وسأل الرشيد معن بن عيسى عنه فقال: ما فقدةاه من مجالس قريش التي كنا نهاب ان نمر بها . وكان الشعبي يلعب مستدير الحذقة . وسئل عنه الحسن رضي الله عنه فقال: لا بأس به ما لم يكن قباراً ، فانه احتيال . وسئل ابو العباس بن شريح عنه فقال: اذا سلمت ايديها من الطفيان ولسانها من العدوان وصلواتها من النسيان ، فهو مباح بين الاخوان غير محرم على الحلان .

## كراهية الشطرنج وذمه:

قال امير المؤمنين رضي الله عنه فيه : ما هذه التأثيل التي انتم لها عاكفون ? فسمَّاها غائيل . ومر عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه بقوم يلعبون فقال : قد وضعت الحرب اوزارها ثم خلطه . ودوي عن محمد بن الحثقية رضي الله عنه أنه كره اللعب . وكان المأمون يستهزى، بالشطرنج مع جودة لعبه به ويقول: لا يقوق المرء فيه إلا باستفراغ الذهن كله له، ولا يبلغ قدر ذلك . وكان الفضل بن مجي يجيد اللعب به وكان يذمه ويقول: لا يقسر اللاعب به الا بكد الجوارح ولا يبلغ قدوه ذلك .

> المتنبي وغيرُ فؤادي الغواني رميةٌ وغيرُ بناني للرغاخِ رِكَابُ شاعر: لمِبِ الشطرنجِ شؤم فاجتنبها يا مشومُ إنحا عـدت لقوم شأنهم شأن عظيمُ ملك بجي إليه أو وزيرٌ أو نـديمُ هبك فيها ألمب النـا سِ فاذا يا حكيم '٩

وكان أهل المدينة اذا خطب اليهم من يلعب الشطرنج لم يزوجوه ، ويزعمون انه احدى الضرتين . وقيل : لمنا وضع للعجم الذين لا علم لهم : فاذا اجتمعوا اللاحظوا تلاحظ البقر فبعلوا لعبهم به مشغلة .

## وصف الشطونج :

الا : أرضُ مربعة حمرا عمن أدم ما بين خلّين موصوفين بالكرم تذكرا الحرب فاختار لها شبهاً من غير ان عفيا فيها بسفك دم انظر الى فطن حاشت بكرها في عسكرين بلاطبل ولاعلم هذا يغير على هذا فيظبه وذا يغير وعين الحزم لم تنم

## السري الرفاء

وكتيبتا ذنبج وروم أذكيا حرباً يظل بها الذكاء منايضلا في معرك قسم الزمانُ بقاعه بين الكهاة المعلمين منازلا لم يسفعا فيه دماً وكأنا دا مناها وأسافلا وكأن ذا نشوان يخطر مائلا أعجب بها حرباً تعير القطت فضل الرجال ولا تثير قسايللا

## الماهو بالشطونج والرديء اللعب:

ليس لاجادة اللعب بالشطرنج نهاية ولا غاية، ومن معجزاته انه لا يكاد يتثق فيه دستان، ومن مجيديهم الصولي .

ولبعضهم: ولربجا مهر السخيف بها وتراه ميضغ لفظه 'حقا مر بعضهم بقوم يلعبون بالشطرنج وكان وسغاً فقال: ما اوسخ شطرتجهم! فقسال بعضهم: اللعب اوسخ.

## النوادر في الشطرنج:

قيل: النوادر في الشطرنج عدة للاعب كالحداء للاغب . وقال شاعر:

نوادد' الشطرنج في وقتها احر من ملتهب الجور كم من ضعيف اللعب كانت له عوناً على مستحسن القمر ودوي ان ابا مسلم كان يلعب بالشطرنج فوقع له شاه مات فتمثل بقول الشاعر : ذروني ذروني ما كففت فانني إذا ما تهيجوني تميد ُ بكم أرضي وأنهض في رد الحديث إليكم كتائب سوداً طالما انتظرت منضى

#### النرد :

قال بعض الحكماء: شبهت رقعة النرد بالأرض المهدة للاستنها، ومنازل الرقعة وهي ادبعة وعشرون بساعات النهار والليل، وبيادقها وهي ثلاثون بعدد ايام الشهر، واختلاف الوانها باختلاف بياض النهار وسواد الليل، ثم أفيت المنازل على ادبع سراتب كعدد الطبائع الاربع: الارض والماء والهواء والنار، والفصول الاربعة: الشناء والصيف والربيع والحريف، وجوانب الله ومسة بالجهات الست: فوق وأسفل ويمين ويسار وامام وخلف، والفصان المحيطان بالجوانب الاثني عشر كشهور السنة، والشهور محيطة بالايام احاطة ما يخرج بالفصين، وبالبيادق الثلاثين او الايام محيطة بالساعات احاطة البيادق بالمتازل الاربعة وعشرين، ثم جعل تكت الفصين كلها اثنين واربعين، عليها اثنين وادبعين، وبالسيادة سبغة، وهو عدد ولست تجد شيئاً من عدد جوانب الفص الا اذا نحمت اله عدد مقابله وجدته سبعة، وهو عدد

الايام السبمة ، وشبه النكت السبمة التي يكون بعضها فوق الاوض وبعضها تحنها في كل حال وتقلبها بأفعال العباد، وما نخرج بالقضاء الجاري عليهم ، وشبه فعل اللاعب في اتباعه لما نخرج بقعل العباد في "اتباع القضاء، وشبه اخراج اللاعبين بالمعاد، وفلج المقامر بما حصل الممجتهد من الثواب، وكذا ما يلحق المقصر بتقصيره من الحسرة . وكان رؤبة في قوم يلعبون بالنرد فأتي بالحوان نقال :

> يا إخوتي جاء الحوان فارفعوا حتانة كمايها تقمقع لم أدر مـا ثلاثها وأربـــع

سأل الزبيري أبا بكر بن فريعة في مجلس المهلمي عن النود فقال : ما ادري غير اني أرى لبداً مخططاً وخشباً مخرطاً ، وعظماً منقطاً وايدياً تضرب مبطأ ، وكل يطلب بصاحبه شططا .

### فضل الشطونج على النرد:

قال بعض المتكلمين : الشطرنج معتزلي والغرد مجبر . وذلك ان اللاعب بالشطرنج موكول الى المختباره ومتروك مع ايثاره ، واللاعب بالغرد مجبر على ما يخرج به الفصان . وقبل لرجل : كيف معرفة فلان بالشطرنج ? فقال : ما احسن ما يخرج له الفصان . فلم ينسب الفعل في الغرد اليه كما نسبه الله في الشطرنج .

#### الملاعبة بها على القمر :

قال يزيد بن أبي خالد: دخلت على ابن أبي أوفى وهو يلاعب امرأته بالفصين. وقال اسحق قال ي عمد الامين: كيف لعبك بالشطرنج ? فقلت: فوق المنصفين ودون البالنين ، ليس من اللعاب أحد يلتي لي فرزاناً لا انتصف منه . فقال: لاعبني . فلاعبته بجلعة فقمرني فقمت اخلع ثوبي فقال: ما تصنع ؟ فقلت: دعني من ذا ، تلبس أو متادي ؟ فقال: وعني من ذا ، تلبس أو تقادي ؟ فقال: بماذا ؟ فقل: بثيابك . فقال: ما رأيت قامراً مقموراً فقوع ثوبه وأولانيه ، وكان أو إب يلاعب مدنياً بالشطرنج فتأخر عنه المدني بوماً فاستدعاه فكتب اليه المدني:

لا تدعوني لشطرنج فيشغلَني دعني فإني عن الشطرنج مشغولُ أنتَ امرؤُ تدمِنُ الشطرنجَ مِن سمن وانني يا أبا أيوبَ مهزولُ فعث اله بعشرة آلاف ددم.

## فهرس الجزء الثأني

مفعة		صفحة
٥٣٢	الحد السادس	**
	في الشكر والمدح والحمد والذم والاغتياب والادعية	
047	والتهتئة والهدية والمرش	
047	فما جاء في الشكر	**
004	ومما جاء في المدح ومستحقيه والهجو وذويه	***
770	وبما جاء في الغيبة والنميمة	797
091	ونما جاء في التحية والادعية والتهنئة	1.4
		111
7.4		119
		177
7.9		***
779	الحد السابع	٤٤٤
781		
714		
7/4		111
709		10.
20	وبما جاء في الأماني والأمال .	101
774	tou t.	
		204
AFF	في الصناعات والمكاسب والتقلب وألتنى والقفر	
197	فما جاء في الحرفة	109
7.7	وبما جاء في المبايعات	170
Y11		٤٧o
710		٤٨٠
771	وبما جاء في الاكتساب والانفاق	249
777		ERA
777		011
	007 007 007 001 001 100 110 110	في الشكر والمدو والحمد والذم والاعتباب والادعية والمرش والتبتئة والمدية والمرش ومما جاء في المدية والمرش والمجاه في النيبة والنيبية والنيبية والنيبية والنيبية والنيبية والنيبية والمجاه في الدعاء على الانسان ومما جاء في الطب والمرض والعبادة ومما جاء في الطب والمرض والعبادة ومما جاء في المجا والتعلب وا